

# Bridge

ירחון ההתאגדות הישראלית לכרידג'  
גיליון מס' 242 < אוקטובר 2023

## אלופות העולם לנשים 2023



גיליון חגיגי זה מוקדש  
לששת המופלאות  
שהפכו לאלופות העולם





# גיליון חגיגי המסקר את דרכן של נבחרת הנשים שלנו לזכייה נדירה באליפות העולם לנשים שנערכה במרקש מרוקו 2023

גיל פלדבוי	דבר ועד העמותה	3
<b>אליפות העולם במרקש</b>		
ישראל ידלין	אלופות העולם!	4
עדי אסולין	אלופות העולם!	8
אליהן ארגלזי	אלופות העולם!	18
רם סופר	רבע גמר אליפות העולם לנשים 2023 ישראל-פולין	22
אלדד גינוסר	ביצוע 7NT בעזרת משחק לחץ כפול בדרך לאליפות העולם	30
רם סופר	ראיון: דנה ונגה טל	34
<b>שונות</b>		
מערכת	ראיון עם חברי נבחרת ישראל עד גיל 21	37
מערכת	תכנית ספורטיבית 2024	38
מערכת	מקבלי דרגות	40
מערכת	מדור לדור	42
אוריה מאיר, אסף עמית	דפי ההתאגדות	43

## מערכת

מו"ל: רותם פרסום והפקות בע"מ טל': 077-3330775 | פקס: 03-5717007



מנהלת מדיה ומודעות: רות ברנגס טל': 050-9430111 | [ravit@rotemltd.co.il](mailto:ravit@rotemltd.co.il)

עורך ראשי: גד רוזמריין | [gadi@rotemltd.co.il](mailto:gadi@rotemltd.co.il)

כתב ועורך לשוני: רם סופר | עריכה ופיקוח: אוריה מאיר

עריכה גרפית: לילו פופלילוב, רותם פרסום והפקות בע"מ

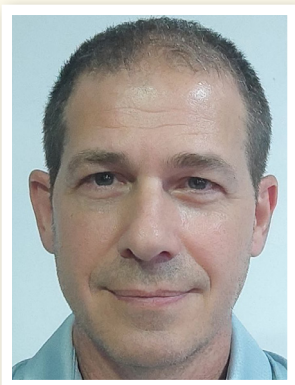
דפי ההתאגדות - אוריה מאיר / אסף עמית



התאגדות ישראלית לברידיג'

ההתאגדות הישראלית לברידיג' 09-7774031

לעדכון פרטים יש ליצור קשר עם משרד ההתאגדות.



## דבר ועד העמותה אוקטובר 2023

שלום חברות יקרות וחברים יקרים,

אני שמח ונרגש לשלוח אליכם מודפס גיליון חגיגי זה על מנת לציין את הכבוד המגיע לנבחרת הנשים שלנו - לראשונה לישראל יש קבוצה שהיא אלופת העולם!

כל הכבוד ל**נגה טל-דנה טל**, הילה לוי-עדי אסולין, אדל פטלקו-זיו רויטמן, שאת שלבי הנוקאאוט המתקדמים ניצחו בצורה מרשימה וחזרו עם מדליות הזהב על צווארן. תודות לקפטן הנבחרת: **ישראל ידלין** ולמאמנים: **רון פכטמן, אלדד גינוסר, עמי זמיר**.

בזירה המקומית מגיעות ברכות לפאור שירי ולונשטיין אילנה שזכו באליפות זוגות הנשים שנערכה בסוף חודש ספטמבר.

במהלך החודש יתקיים הסיבוב הראשון בכל הליגות. אם לא קיבלתם הודעה על סדר המשחקים אנא בדקו עם הקפטן של הקבוצה שלכם. למי שעכח, השתתפות בליגה היא אחת מהדרכים הטובות ביותר לזכות בנקודות ארציות ובינלאומיות.

בתחילת חודש ספטמבר נערכו בחירות למוסדות ההתאגדות וחלק מאנשי ההנהלה התחלפו. נודה מקרב לב לבעלי התפקידים היוצאים: **ראובן בשביץ, רעיה גרינשטיין, עירית ניימן, מיכה מרק, מודי קניגסברג, מיכה עמית. יוסי רייכמן** הסכים להישאר כגזבר עד בחירת מחליפו לתפקידו בבחירות שיערכו בהמשך החודש במועצה. מועמדים מתאימים מוזמנים להגיש מועמדות עד ה-15/10.

תודה מיוחדת לאוריה מאיר, המנכ"לית היוצאת, עבור שנים רבות של תרומה לברידג' הישראלי ולהתאגדות בפרט, שהודיעה על רצונה לפרוש מתפקידה עד סוף שנת 2023.

שמות חברי ההנהלה החדשים ושאר בעלי התפקידים, שכולם נותנים מזמנם בהתנדבות מלאה, מופיעים כבר ברשימה עם פרטי יצירת הקשר איתם באתר ההתאגדות.

כיו"ר בכוונתי להתמקד בשלושה מישורים - מינוף ההצלחה במישור הבינלאומי לפיתוח הנבחרות הצעירות, הרחבת בסיס השחקנים בגילאים 25-40 והעלאת רמת הידע לכל רמות השחקנים באמצעות כלים שיפורטו בגיליונות הבאים. המטרה היא שהמשחק הנהדר שלנו, שמבחינת כמות שחקנים רשומים מדורג במקום הרביעי בארץ(!), יטפס ויגיע למקום קרוב לזה גם ברמת התודעה והתדמית.

מאחל לכולם שנה טובה, מהנה ובריאה!

שלכם,

**גיל פלדבוי, יו"ר**

מוזמנים ליצור איתי קשר ישיר באמצעות המייל:

gilfeldboy@bridge.co.il או בנייד: 050-6690222

# אלופות העולם!



// ישראל ידלין - קפטן נבחרת הנשים

את איחוד האמירויות ניצחנו כמצופה 3:17. נותר לנו מפגש נגד הודו (נבחרת לא רעה) ולדנמרק נותר משחק קל נגד הונג-קונג. כדי לעוף מהשמיניה היינו צריכים להפסיד גבוה, ודנמרק תנצח גבוה מאוד את הונג-קונג. נראה היה שזה יסתיים טוב... ואז... הודו חתכו אותנו 2:18 ודנמרק ניצחה כמצופה את הונג-קונג 3:17: ניצחון חזק אבל לא מספיק. לדנמרק חסרו VP 2 כדי לעבור אותנו.

כאן המקום לציין ואף לשלוח בונבונירה לשחקניות הונג-קונג, אשר בבורד מספר 29 הכריזו נגד דנמרק סלם שבזכותו אנחנו כאן. את הסלם הזה הכריזו שני זוגות בלבד!!

Dealer North, Vul All

♠ J4  
♥ QJ643  
♦ 95  
♣ QT72

♠ AQ986  
♥ A5  
♦ Q43  
♣ AJ8



♠ T753  
♥ KT  
♦ AJ876  
♣ K5

♠ K2  
♥ 9872  
♦ KT2  
♣ 9643

הזוג Hui-To (מזרח-מערב) הכריז ל-6♠ עם 28 נקודות גבוהות וחלוקות די מאוזנות. ביצוע החוזה היה תלוי בחלוקה נוחה בסדרת השליט. למזלנו הרב דרום החזיקה Kx בספייד והסלם צלח 😊. אין לתאר את השמחה. אמנם מקום שמיני, וקיווינו שפולין שסיימה ראשונה בשלב המוקדם בפער גדול מכל האחרות, תהיה מספיק נבונה ולא תבחר אותנו, כי אף על פי שאנחנו אחרונות בשמיניה, אנחנו נבחרת מסוכנת.

**אלופות העולם.** רק שתי מילים, אבל טונה של משמעות. בספטמבר 2023 התקיימה במרקש (מרקו) אליפות העולם בברידיג' בארבע קטגוריות (פתוח, סניורים, מעורבים, נשים). ישראל העפילה לתחרות זו בכל הקטגוריות. בחלקי נפלה הזכות לשמש כקפטן נבחרת הנשים, לאחר שגם במדיירה לפני כשנה זכינו במדליית ארד באליפות אירופה. השחקניות הסתייעו במיטב המאמנים – **רון פכטמן, אלדד גינוסר ועמי זמיר.**

יצאנו מתל אביב ב-18 באוגוסט ונחתנו בקזבלנקה דרך מילאנו. בקזבלנקה חיכה לנו אוטובוס שלאחר שלוש וחצי שעות הביא את כל הנבחרות (למעט המעורבים) למלון movenpick, אשר במרקש – מלון טוב מאד, שבו גם נערכו התחרויות – יתרון גדול.

לאחר יום של מנוחה התחילה התחרות.

כקפטן, התוכנית הראשונה הייתה לתת לשני הזוגות הבכירים (דנה ונגה טל, עדי אסולין - הילה לוי) לשחק יותר, ולזוג הצעירות (אדל פטלקו - זיו רויטמן) מעט פחות. הייתה לי הרגשה חזקה, שאיך שלא יהיה נצליח להתברג בתוך השמיניה הראשונה.

אציין כי בשלב המוקדם כל נבחרת משחקת נגד כל האחרות בשיטת ליגה, כאשר 8 הראשונות מעפילות לשלבי ה-knockout. יש יתרון להיות בראש השמיניה, כיוון שלמקומות הראשונים ניתנת הזכות לבחור נגד מי לשחק ברבע גמר.

לא אכנס לפירוט יתר של הבורדים והתוצאות נגד כל נבחרת (אפשר לראות באתר התחרות) כן אומר שעד היום החמישי התנדנדנו בין המקומות השני לשישי, שזה סביר למרות שידענו שריאלית אנחנו שוות מקום 3-4 (אחרי פולין, שוודיה ואולי טורקיה) בסיומו של היום השביעי היינו במקום השמיני (כאשר הניצחון הענק על גרמניה 20:0 נתן לנו הרבה תקווה).

נותר היום האחרון שכלל רק שני מפגשים, אחד מהם קל לכאורה – נגד איחוד האמירויות, השני והאחרון נגד הודו. בשלב הזה לא עניין אותי המיקום, העיקר לסיים בשמיניה. דנמרק זינבה אחרינו והיא הייתה האיום העיקרי עלינו.



West	North	East	South
דנה טל	S. Baldysz	גה טל	C. Baldysz
Pass	Pass	2♣	Pass
2♦	Pass	3♣	Pass
3♥	Pass	3NT	All Pass

West	North	East	South
Kazmucha	אסולין	Sarniak	לוי
2♦	Pass	2NT	Pass
3♣	Pass	3♦	Pass
3♠	Pass	6♣	All Pass

רק הפולניות (לאחר פתיחה 2♦ מולטי ממערב) הכריזו 6♣ שנפל כי חלוקת השליטים הייתה 1-4. נבחרתנו זכתה ב-IMP 13 שיקלו להתהפך להפסד דומה, כלומר רק הבורד הזה משקף פחות או יותר את ההפרש בתוצאה הסופית. כבר נאמר שהמזל הולך עם הטובים.

פולין לא הייתה נבונה. השחקנית שלהם – סופי בלידיש, בחרה אותנו...מי שלא ראה את הסרט "בחירתה של סופי" הוזמן להצגה. כן - הצגה!!

אמרתי לבנות שעל מנת לזכות במדליה הן יצטרכו במוקדם או במאוחר לנצח את פולין, אז זה היה במוקדם ☺. במשך יומיים שוחקו שישה מקטעים בני 16 בורדים כל אחד. הסוף ידוע: ניצחנו (אחרת לא היינו בגמר ☺). ההפרש היה 30 IMP – 215:185, על מנת להמחיש כמה נזיל היה המפגש, אפנה אתכם לבורד 16 מהמקטע הראשון:

Dealer West, Vul E/W

- ♠ 962
- ♥ Q82
- ♦ J42
- ♣ JT76

- ♠ J8
- ♥ K96543
- ♦ T83
- ♣ Q3



- ♠ AKT
- ♥ J
- ♦ AKQ
- ♣ AK9854

- ♠ Q7543
- ♥ AT7
- ♦ 9765
- ♣ 2





לסיכום, בשלבי הנוק-אאוט ניצחנו את פולין, את סין ואת תורכיה. לכולן הפסדנו בשלב המוקדם – כן, את הכסף סופרים במדרגות.

לאורך מרבית התחרות שיחקו השחקניות הבכירות והמנוסות (דנה - נגה, עדי - הילה). כל עוד הרביעייה הייתה בכושר פיזי ומנטלי טוב, הלכתי איתן, למרות המאמץ שנדרש מהן. זאת גם הרגשה טובה ובטוחה לדעת שבמקרה הצורך יש לנו זוג צעירות מוכשרות (זיו - אדל) שמוכנות בכל שלב להיקרא לדירה. חשוב לי לציין שהנבחרת הייתה במוטיבציה מטורפת ומרגשת. אם יש "מגיע" אז לפחות מהסיבה הזאת הגיע לנו. המדליה הייתה בצבע זהב, אבל בטעם של שוקולד.

תודה להתאגדות, תודה למאמנים, תודה לקהילת הברידיג' שלנו שתמכה (הרגשנו זאת גם מרחוק) והמון תודה לנבחרת המובחרת הזאת!!

בהוקרה ובהערכה,

ישראל ידלין – קפטן הנבחרת

אז עלינו לחצי הגמר נגד הסיניות (אלופות עולם לשעבר). ההתחלה הייתה מצוינת, ונבחרתנו שמרה רוב הזמן על פער מבטיח. במקטע האחרון הסיניות קיזזו IMP 34 וסיימו בניצחון מתוח 208:221, די על הקצה.

טוב, אין ברירה. אנחנו בגמר נגד הטורקיות. הזהירו אותנו שהן אגרסיביות ויש להם משחק יד טוב, והן משחקות מהר ועוד כהנה וכהנה דברים מפחידים. דנה, נגה, עדי והילה לא ממש נבהלו... כשירד המסך התוצאה הייתה 153:307 לטובתנו. הפרש של 154 IMP (בממוצע 1.6 לבורד). אז לא סתם ניצחנו, זה היה "האמא של הניצחונות"!!

בשביל מדליה לא מספיק לדעת ספלינטר, "לראות" את הסדרן בכניסה שאף אחד מהנבחרות לא התעכב לשאול לשלומן, לא פחות חשוב, כל יום חולפים על פניו אין ספור שחקנים ושחקניות, שכל ייעודם זאת המדליה הנכספת, ולא רואים את הסדרן ממטר. אם אתם רוצים עוד הוכחה לאיכות נבחרת הנשים שלנו (חוץ מברידיג' כמובן) אתם צריכים לראות את הקליק שנוצר בין לבין אותו סדרן.



נבחרת הנשים בכניסה לאולם מצטלמות עם הסדרן - כאמור: "בשביל מדליה לא מספיק לדעת ספלינטר"

# האתר המוביל בעולם לשיפור מיומנויות הברידג'י

הדרך הקלה והמהירה ללמוד ולתרגל

בבית שלך, במסך שלך, בקצב שלך, בכיף שלך

**מבצע לחגים רק 49 ₪ לחודש!**

ברכישת מנוי שנתי



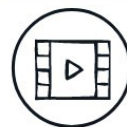
תרגול הגנה



תרגול משחק היד



תרגול הכרזות

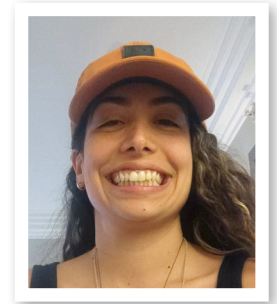


שיעורי וידאו

מתאים לכל הרמות

[www.bestbridge.co.il](http://www.bestbridge.co.il)

# אלופות העולם



// עדי אסולין

היד המלאה:

♠ Q863  
♥ 32  
♦ 74  
♣ AKQ98

♠ KJT92  
♥ KT8  
♦ AQJ9  
♣ 3



♠ 754  
♥ AQ74  
♦ T65  
♣ JT6

♠ A  
♥ J965  
♦ K832  
♣ 7542

חזקה: ♠3, קלף ההובלה ♣A

אם טענתם שלצפון חייבים להיות 5 קלפים ב-♣ ו-4 קלפים ב-♠, אז לפי השיטה הפולנית הגעתם לתשובה הנכונה, ובתור הכרוז במערב שמשחק את היד, עליכם להפנים את העובדה שחלוקת השליט לא הולכת להיות טובה, וזאת עוד לפני ששיחקתם את הקלף הראשון מהדומם.

לאחר ♣A צפון המשיכה ב-♣K במטרה לקצר את הכרוז.

אנחנו סופרים מפסידים: שניים ב-♠, אחד ב-♦, אחד ב-♣. המצב נראה טוב, אבל אין ספק שיש סכנה שאורבת מעבר לפינה: לאבד שליטה על סדרת השליט, מכיוון שהיריבות כל הזמן ישחקו ♣ במטרה לקצר את הכרוז.

בלקחה השנייה חתכנו עם ♠ נמוך, וכעת עלינו להוציא שליטים, אז נכנסנו לדומם עם ♥Q ושיחקנו ♠ נמוך. לשמחתנו ♠A שוחק מדרום, ולאחר מכן בלקחה החמישית דרום המשיכה ב-♣ נוסף. ועכשיו נשאלת השאלה: כיצד תמשיכו מכאן?

כשאני כותבת לכם את המלים הללו, על המסע שעברנו, לבי מתפוצץ מגאווה, מהתרגשות, מאושר פנימי – לדעת שבסופו של דבר הכוכבים מתחברים וההשקעה משתלמת – ותמיד תמיד תמיד, צריך להמשיך להאמין בדרך שלכם. תזכרו את זה (בכל דבר שאתם עושים ושמים את הלב שלכם, חשוף לראווה, כשאתם יודעים שאתם עושים את המהלך הנכון, זה נכון!)

התאמנו שעות, ימים – וכל יום בתחרות למדנו להיות טובות יותר.

אשמח לשתף אתכם במסע שעברנו עד לאליפות, שהיה מורכב מהצלחות, כישלונות, תהפוכות ואינספור מהמורות בדרך. שלב אחרי שלב בשנה הארוכה הזו, התקדמנו, צברנו חוויות ותחושות מכל הסוגים עד הרגע הגדול שלנו.

היד הראשונה לקוחה מהגמר של אליפות אירופה הפתוחה לזוגות נשים שהתקיימה ביוני בצרפת. הייתי הכרוז ביד הבאה, נגד הפולניות. שיטת החישוב הייתה טופ בוטום (TB):

West	North	East	South
עדי	Baldysz S.	הילה	Baldysz C.
	2♣ (1)	Pass	2♦ (2)
2♠	Pass (3)	Pass	3♣
Pass	Pass	3♠	All Pass

הסבר המכרז:

(1) 10-14 נקודות, לפחות חמישייה בקלאב. אם זו בדיוק חמישייה בקלאב, חייבים להיות לפחות גם 4 קלפים באחת מסדרות המייג'ור.

(2) +8 נקודות, שואל על חלוקת היד

(3) שולל רביעייה בהארט ושולל 6 קלפים בקלאב

לפני שאתם מסתכלים ביד המלאה, אני מזמינה אתכם לעצור רגע ולחשוב מהי חלוקת היד של צפון: ספייד \_\_\_\_\_, הארט \_\_\_\_\_, דיאמונד \_\_\_\_\_, קלאב \_\_\_\_\_.



קבוצת הנשים שלנו משחקת שם קוד קבוצתי לאחר העליה לרבע הגמר

שפתיחה  $2\clubsuit$  מחייבת רביעייה במייג'ור לפי השיטה שלהן, ואני חשבתי שיכול להיות לה חמישייה בקלאב ורביעייה בדיאמונד או במייג'ור, אז שגיתי ובחרתי להוריד  $K\spadesuit$  במקום לשחק ספייד נמוך משתי הידיים, מהלך שהוביל אותי ליפול בחוזה פעמיים.

נכון שקיבלתי הסבר חלקי, אבל האחריות בקריאת כרטיס שיטות היא עליי, ושם חרב עולמי. במקום לקבל top - עשינו 40% על היד, אבל הבעיה האמיתית הייתה שלא הצלחתי להמשיך הלאה (איך טעיתי בדבר שאני הכי טובה בו, בפליי), וכמה שהילה ניסתה להרים אותי, ואפילו אחרי הבורד השני נגד הפולניות – שבו קיבלנו 83% כי הפלנו אותן ב- $6\clubsuit$  בזכות הגנה ברמה מאוד גבוהה של הילה, לא הצלחתי לסלוח לעצמי ולהמשיך הלאה.

אמנם שיחקתי את הבורדים הבאים בתחרות, אבל לא הרגשתי שהייתי בנוכחות מלאה בשולחן, וחברים – תרצו או לא תרצו, אנרגיה מדבקת ועוברת, ומשפיעה על התוצאות באופן ישיר.

### מהתחרות הזאת למדתי שני דברים:

1. אני עוברת כמה שיותר על כרטיסי שיטות ולא סומכת על ההסברים של היריבות, כדי שאוכל לתת לעצמי דין וחשבון אחר כך (זה מה שעשיתי במרקש כל לילה לפני השינה).
2. כשאני או השותפה שלי עושות טעות, ויהיו עוד הרבה טעויות בהמשך הדרך, מה שחשוב זאת החמלה העצמית, ולהתמקד בכאן ועכשיו, כי זו לא הטעות שתביא להפסד (בואו אגלה לכם סוד: כל שחקני הצמרת טועים כשהם משחקים בורדים רבים). השאלה היא: כיצד אנחנו מתמודדות עם הבורדים החדשים שמגיעים אחרי הטעות? האם אנחנו נוכחות בכאן ועכשיו או נותנות למיינד לנדוד למחוזות העבר?

התשובה הנכונה היא לא לחתוך, משום שאם נחתוך נתקצר ונאבד שליטה על המשחק. בלקיחה הבאה צפון כבר לא תוכל להמשיך ב- $\clubsuit$  משום שזה ייתן לנו חיתוך והשליכה.

אחרי שהחלטתם לא לחתוך, חשוב גם לשים לב איזה קלף אנחנו משליכים מידו של מערב. הקלף הנכון הוא  $Q\heartsuit$  ולא  $9\heartsuit$  לצורך שמירה על מעברים כך שנוכל לעקוף פעמיים בהצלחה נגד  $K\heartsuit$ .

צפון זכתה ונשארה בידה עם  $Q\clubsuit$ , והגענו למצב הבא:

$Q86\spadesuit$   
 $3\heartsuit$   
 $74\diamondsuit$   
 $98\clubsuit$

$KJT\spadesuit$   
 $KT\heartsuit$   
 $AJ9\diamondsuit$   
 $\clubsuit -$



$75\spadesuit$   
 $A74\heartsuit$   
 $T65\diamondsuit$   
 $\clubsuit -$

$\spadesuit -$   
 $J96\heartsuit$   
 $K832\diamondsuit$   
 $7\clubsuit$

צפון בחרה להמשיך עם  $3\heartsuit$ , ועכשיו כדי לעשות את מירב המאמצים לבצע, עלינו לזכות עם  $K\heartsuit$ , לשחק  $\spadesuit$  נמוך משתי הידיים ולקוות שצפון תזכה מיד ב- $Q$  ולא תעכב (אם תעכב – החוזה ייפול תמיד).

מה שקרה בפועל הוא שהפולניה לא הסבירה לי



5♥ נפל פעם אחת (בקלפים פתוחים עוד אפשר לעשות) 😊. בשולחן השני **איתמר יובל** הכריזו וביצעו 4♠. נבחרתנו זכתה ב-11 IMP.

ביד הבאה הבלגים הגזימו בהכרזה ונפלו ב-6NT, ואנו יושבות בשולחן בתחושה טובה מאוד אחרי שני הבורדים הראשונים ומחכות בציפייה לבורדים הבאים. בהמשך היו עוד הרבה תוצאות חיוביות ושליטיות. בזמן המשחק לא ידענו את זה, אבל הגענו לבורד האחרון כאשר קבוצתנו בסך הכול ביתרון של 5 IMP על הבלגים (כלומר הם הצליחו להחזיר 22 IMP). כל עוד לא נפסיד בחלוקה האחרונה יותר מ-4 IMP, נעפיל לחצי הגמר.

ביד האחרונה מגיעה חלוקה תמימה לכאורה. הבלגי בדרום צריך לבחור קלף הובלה נגד החוזה שלנו 2NT.



- ♠ T872
- ♥ K65
- ♦ 986
- ♣ KQ3

West	North	East	South
עדי		הילה	
Pass	Pass	1NT	Pass
2♣	Pass	2♠	Pass
2NT	Pass	Pass	Pass

ההכרזה של הילה 2♠ שהראתה +4 קלפים בספייד שללה את ההובלה הטבעית שלו ב-♠, והוא גם לא רצה להוביל ♣ לאחר ששותפו לא הכפיל 2♣ כבקשת הובלה, וכמו-כן זו הובלה אקטיבית מדי לעבר היד החזקה שפתחה 1NT. הבלגי בחר בהובלה הסולידית ביותר 8♦, וזו הייתה גם ההובלה המוצלחת ביותר שגרמה להילה ליפול שלוש פעמים בחוזה!

**ובתוך תוכי ידעתי שהמסע מול הפולניות לא נגמר פה, הוא רק מתחיל.**

חודשיים אחר כך שיחקנו באליפות העולם האחרונה שלנו עד גיל 31 (16 שנה זה אחלה של פז"ם לשחק בתחרויות צעירים 😊) והייתה לנו קבוצה מהממת.

הובלנו את הטבלה בחלק ניכר של התחרות, וסיימנו את שלב המוקדמות במקום השלישי. מה שהוביל אותנו לשחק ברבע הגמר נגד נבחרת בלגיה. לפני המקטע האחרון של רבע גמר הובלנו עליהם ב-27 IMP, כך שידענו שיש לנו יתרון אבל הכל עדיין פתוח.

בבורד הראשון של הסיבוב האחרון אתם יושבים במזרח ומקבלים את היד הבאה. צפון-דרום פגיעים, וההכרזה מגיעה אליכם באופן הבא, מה תכריזו מהיד של מזרח?

West	North	East	South
עדי		הילה	
	1♠	Pass	4♠
Pass	Pass	?	



- ♠ A3
- ♥ J972
- ♦ J3
- ♣ AKJ97

הילה מצאה את ההכרזה המנצחת. בעקבות הכרזת היריבים היא שיערה שיש לי סינגלטון בספייד, ובגלל מצב הפגיעות הנוח היא הכריזה Takeout Double שהוביל אותנו להקרבה מאוד משתלמת של 5♥.

החלוקה המלאה:

Dealer North, Vul N/S

- ♠ JT984
- ♥ K
- ♦ Q62
- ♣ Q854



- ♠ 5
- ♥ AQ853
- ♦ T754
- ♣ T32

- ♠ A3
- ♥ J972
- ♦ J3
- ♣ AKJ97

- ♠ KQ762
- ♥ T64
- ♦ AK98
- ♣ 6



החלוקה המלאה:

ולעומתך השותף ביום לא מוצלח, חשוב מאוד שתנסה להרים את השותף ולא לרדת עליו, כי אנרגטית זה יפגע בשותפות. במשחק הזה אי אפשר להצליח לבד. כדי להצליח ברמות הגבוהות חייבים להפסיק להיות צודקים ולשחק עם הרבה חמלה והבנה לצד השני, למען המטרה המשותפת. תמצאו את הדרכים המקוריות שלכם לעזור לשותף שלכם בהתמודדות שלו.

אחרי שתי התחרויות הגדולות הללו, שסיימו אותן עם תחושת החמצה, הגענו לאליפות העולם במרוקו עם רעל בעיניים. נכון שבימים הראשונים קצת קרטענו, אבל בכל פעם שהיה "מאני טיים" ניסינו לעלות בנוכחות מלאה, כי ידענו בתוך תוכנו שכל קלף שאנחנו משחקות, יכול להיות הקלף האחרון.

את שלב המוקדמות סיימנו בשן ועין, אבל עם חיוך ענק בלב. היד הבאה של **זיו רויטמן - אדל פטלקו** מהשלב המוקדם, היא המחשה טובה לכך:

אתם יושבים בצפון-דרום וחידת הכרזה לפניכם.

♠ 9754  
♥ Q3  
♦ AQ  
♣ J9754



♠ AKQ3  
♥ AK8762  
♦ K75  
♣ -

צפון הוא המחלק, והיריבות **Pass** לאורך כל הדרך, קחו לכם רגע ותתכננו:

1. באיזה חוזה סופי הייתם רוצים להיות?
  2. כיצד הייתם מכריזים?
- כך הכריזו **זיו ואדל**:

Dealer West, Vul N/S

♠ J4  
♥ AJ3  
♦ QJ754  
♣ T62

♠ Q96  
♥ Q742  
♦ AT  
♣ 9854



♠ AK53  
♥ T98  
♦ K32  
♣ AJ7

♠ T872  
♥ K65  
♦ 986  
♣ KQ3

בשולחן השני הבלגים פתחו 1NT (14-16) ושם זה נשאר. מול 14-16 מערב לא יעשה עוד מהלך עם 8 נקודות. החוזה 1NT התבצע ללא קושי לאחר הובלה ידידותית בספייד.

וכך הפסדנו 7 IMP ביד האחרונה של רבע הגמר. הבלגים ניצחו בהפרש 2 IMP, ואנו סיימנו את דרכנו בתחרות בצער רב.

על אף האכזבה ותחושת ההחמצה, זו הייתה תחרות שלמדנו בה המון:

1. זה אף פעם לא נגמר עד שזה נגמר. לא חשבנו שכך יהיה בבורד האחרון, אבל ככה זה בחיים - הכול זמני, משתנה וחולף, וחשוב לשחק קלף אחרי קלף עד הסוף.
2. ברידג'סטית, במצב לא פגיע, מול פתיחה של 1NT – לא בהכרח עם כל 8 נקודות כדאי להזמין על אוטומט, אלא להכניס עוד שיקולים של הערכת היד (אם יש קלפי ביניים, מה החלוקה של הקלפים שלי ופוטנציאל הלקיחות).

3. אם היה בורד טוב, אפשר כמובן להחמיא לעצמך אבל חשוב מאוד לא להיכנס לאופוריה, מיד אחריו מגיע עוד בורד, כדי להוריד אותך מהעץ שטיפסת עליו 😊.

4. לפעמים יש סיבובים שפשוט לא הולך, אבל חייבים לשחק קלף אחרי קלף, כי אין לדעת מה קורה בצד השני. גם להפסיד צריך לדעת - כמה שיותר נמוך.

5. השלם גדול מסך חלקיו: תיאוריה זו לקוחה מפסיכולוגית הגשטלט, אם אני אקביל זאת לשותפות בברידג', זה אומר שאם שחקן טוב משחק עם עוד שחקן טוב מאוד, אף אחד לא אומר שתהיה להם תוצאה טובה. הנקודה שאני מנסה להעביר פה, גם אם פתחת את התחרות באנרגיה גבוהה, ואתה משחק מדהים,





בעובדה שבידי חוסר בקלאב. לא מצאתי לנכון להכריז 3NT עם יד כל-כך חלוקתית. אף על פי שהיה לי עוצר בספייד, העדפתי לשחק בשליט. יתרה מזאת, יש לי שביעייה בהארט ואני מעוניינת לחזור על סדרה זו ולהכריז 4♥. חשוב לציין כי חוסר בסדרת השותפה מחליש את היד, ולכן הכרזתי רק 4♥.

הילה העריכה את ידה בצורה יפה מאוד, והבינה כי לא יהיה צריך הרבה מהשותפה כדי לבצע סלם בהארט, לכן היא שאלה לאסים. זו הייתה החלוקה המלאה:

♠ Q82  
♥ 5  
♦ QJ987  
♣ 9842

♠ K754  
♥ AK98762  
♦ T2  
♣ -



♠ J  
♥ T43  
♦ A53  
♣ AKQT53

♠ AT963  
♥ QJ  
♦ K64  
♣ J76

אחרי 4NT הבנתי שרוב הסיכויים שהיא מחזיקה יד עם התאמה ב-♥. הרי היריבות היו מעורבות מאוד בהכרזה, ואין להן התאמה ממש טובה בספייד (על פי הספיידים שבידי) – לכן שיערתי שיש להן נקודות, כך שהשאיפה של הילה לסלם נובעת מיד חלוקתית עם

הנה בורד מהמקטע השני. אתם מחזיקים את היד הבאה:

♠ K754  
♥ AK98762  
♦ T2  
♣ -



המכרז מתנהל באופן הבא. מה תכריזו אחרי 3♠?

West	North	East	South
עדי		הילה	
	Pass	1♣	1♠
2♥	2♠	3♠	Pass
?			

3♠ מהשותפה הראה יד מחייבת למשחק מלא עם שלוש אופציות אפשריות:

(א) התאמה בהארט, יד טובה שאינה רוצה לסגור ל-4♥ מיד מכיוון שייתכן סלם.

(ב) יד עם קלאבים ארוכים שמחפשת עוצר בספייד כדי לשחק ב-NT.

(ג) יד עם קלאבים ארוכים שמעוניינת לבדוק אופציה לסלם בקלאב.

לאור החלוקה שלי שיערתי שהאופציה הראשונה נדירה יותר, והשנייה והשלישית יותר רלוונטיות, לכן החלטתי להכריז 4♥ ולהראות +6 קלפים בהארט עם רצון בסדרת ההארט תהיה השליט, ולא סדרת הקלאב.

במידה שהחלטתם אחרי 3♠ להכריז כמוני 4♥, ושותפכם שאל 4NT לאסים, כיצד תשיבו לו?

זו הייתה ההכרזה המלאה שלנו:

West	North	East	South
עדי	Duftrat	הילה	Zmuda
		1♣	1♠
2♥	2♠	3♠	Pass
4♥	Pass	4NT	Pass
5♠	Dbl	6♥	All Pass

לאחר הכרזת השותפה 3♠ הבנתי שכנראה יש לה יד חזקה עם קלאבים ארוכים וטובים, זאת בהתחשב





זה היה מהלך ההכרזה בשולחן:

Dealer East, Vul N/S

- ♠ A6
- ♥ T973
- ♦ QT9
- ♣ AKQT



- ♠ KQJ92
- ♥ AK6
- ♦ 7
- ♣ J982

West	North	East	South
	נגה		דנה
		Pass	1♠
Pass	2♣	2♥	3♣
Pass	4♣	Pass	4♦*
Dbf	Pass	Pass	4♥
Pass	4NT	Pass	5♣
Pass	6♣	All Pass	

אף על פי שמערב הכפילה הכרזת קיו-ביד של 4♦ בשביל הובלה. מזרח הובילה ב-3♠!

כרוז מנוסה ישחק את היד הזאת בחשדנות גדולה, כי הוא מכין את עצמו במעוד מועד לכך שהסדרות אינן מחולקות באופן מאוזן בין היריבים.

מהעובדה שמזרח הובילה בספייד למרות בקשת ההובלה של מערב (דיאמונד), ניתן להבין שמזרח מובילה מסינגלטון (בכל זאת, זה חצי גמר אליפות העולם). נגה (צפון) שהייתה הכרוז, קראה מיד את המצב והתחילה במשיכת שליטים (הם התחלקו 2-3). היא ידעה שאם תשחק ספייד נוסף או דיאמונד לפני שתסיים את משיכת השליטים, היא תיפול כי מזרח יקבל חיתוך.

כעת נשאלת השאלה: מהיכן תגיע הלקיחה ה-12 הנדרשת לביצוע החוזה?

לאחר משיכת 3 סיבובי שליט (למזלה סדרת השליט

התאמה בהארט. אם ניתוח זה נכון, אז יש לנו התאמה של +10 קלפים בהארט, ואם יש 10 קלפים בדיוק, רוב הסיכויים שהקלפים החסרים מחולקים 2-1. עקב כך הכרזתי 5♠ והראיתי שני קלפי מפתח (♥AK) וגם ♥Q (בגלל האורך).

כך הכרזנו ♥6, לעומת הפולניות בשולחן השני שעצרו ב-♥5. על הבורד הזה הרווחנו 10 IMP. אני סומכת עליכם שתצליחו להשיג 12 לקיחות לאחר הובלה ב-♦Q גם מבלי שאסביר לכם איך. 😊

אחרי שני הסיבובים הראשונים, למרות שהן הובילו ב-7 IMP, אני יכולה להבטיח לכן שהן כבר הצטערו שבחרו אותנו. הן לא הזיעו ככה כל התחרות למרות שבחוץ היה +40 מעלות.

אחרי יומיים מפרכים של המשחק נגדן, שלא היה קל לאף אחד מהצדדים, עלינו לסיבוב האחרון כאשר אנחנו בפלוס 17, ויש עוד 16 בורדים לשחק. אזכיר לכם שזמן קצר לפני זה הפסדנו ב-2 אימפים בתחושה חמוצה לבלגיה, כך שידענו שזה אף פעם לא נגמר עד שזה נגמר.

הייתה אווירה של מלחמה בשולחן, היה הכל מהכל: גיים שנמכר, הכרזנו שני סלאמים אחד אחרי השני, חוזים בדאבל. עד שהגענו לחוזה האחרון: תנחשו מה הוא היה, אכן ניחשתם נכון: 2NT.

ניסיתי בכל כוחותיי אבל נפלתי פעם אחת, והגיע הרגע שאנחנו צריכות לצאת מהחדר להשוות תוצאות, והסתכלנו זו על זו בעיניים, ותכל'ס בלי קשר לסקור שהבאנו, קצת פחדנו לצאת החוצה, אבל בסופו של דבר אי אפשר להישאר בחדר הסגור, אז יצאנו, ובשנייה שיצאנו כולם קפצו עלינו, והבנו שניצחנו!!! וזה, חברים, היה רגע עם כל כך הרבה שמחה ושחרור, אבל בחיים כמו בחיים האדם יודע שברגע שהוא מנפץ תקרת זכוכית אחת גדולה, השמיים הם הגבול.

מיד אחרי זה התעדכנו בתוצאות של הנבחרות האחרות, והופתענו לשמוע שגם הנורווגיות ניצחו את השוודיות שהיו פייבורטיות לזכות, ומשם היה לנו חצי ערב של מנוחה לאגור כוחות לפני חצי הגמר נגד הסיניות. לרגע לא היינו שאננות, אבל היה גם חשוב לחגוג את המאורע.

חצי הגמר נגד סין עבר בצורה טובה. הובלנו לאורך כל הדרך, ו"דאגנו" בסיבוב האחרון שיהיה הרבה מתח, כדי שלא יהיה לכם משעמם שם בבית.

הנה יד של האחיות דנה ונגה טל מהמקטע האחרון נגד סין שהשאירה את ידנו על העליונה.

דנה ונגה הגיעו לסלאם יפהפה בקלאב, שרק רבע מהשדה (4 מתוך 16 שולחנות בחצאי הגמר בכל הקטגוריות) הגיע אליו. במבט ראשון, אם הספיידים מתחלקים 2-4, אז ניתן לבצע את החוזה בקלות.



זו הייתה בין החוויות היותר קשות, פיזית ומנטלית, שהיו לי ברמה האישית, ואני בטוחה שכך גם הרגישו החברות האחרות בקבוצה. על אף העובדה שקיבלנו את כל התנאים האידיאליים להצלחה, ברמת מלון 5 כוכבים, הורדנו כל אחת בממוצע כ-3 ק"ג המעידים על ההשפעה הפיזית והמנטלית של התמודדות ארוכה ואינטנסיבית. עלו כל כך הרבה רגשות מעורבים, וזאת הייתה דרך ארוכה שנמשכה 14 יום, 656 בורדים והרבה השקעה של משאבים אנרגטיים, אבל במבט לאחור, זה היה שווה כל רגע! כל מהלך שלנו, מוצלח יותר או פחות, הוביל אותנו בדיוק לאן שהיינו צריכות להגיע, למקום הראשון בעולם.

חשוב מאוד לציין כי מאחורי קבוצה של שש שחקניות וקפטן, עמדו כל כך הרבה אנשים שתרמו להצלחה.

ברמה האישית, תודה לשותפה היקרה שלי הילה, שתמיד יודעת איך להחזיר אותי למרכז, אוהבת אותך מכל הלב.

תודה ענקית לחברות הקבוצה שלי: **דנה, נגה** (בלי ו'), **זיו ואדל** – על פייטריות אינסופיות, ודחיפה של הקבוצה קדימה גם ברגעים היותר מורכבים, כל זה קרה בזכות כל אחת ואחת מכן - רק אנחנו יודעות מה באמת עברנו כדי להגיע לרגע הזה.

תודה לקפטן שלנו **ישראל ידלון**, אישיות בפני עצמו, שתמך לכל אורך הדרך והקדיש שבועיים מחייו כדי ללוות אותנו במסע, ולספוג גם אש מדי פעם 😊

תודה למאמנים של שלושת הזוגות: **אלדד גינוסר, רון פכטמן ועמי זמיר**.

תודה **להתאגדות הישראלית לברידג'** שדאגה לנו לתנאים המיטביים ולשידורים חיים,

תודה **לחברי הנבחרות האחרים**, שהיו שם לתמיכה שצריך ודחפו אותנו לעשות את הטוב ביותר,

ותודה רבה **לכם שם בבית**, על כל התמיכה, העידודים, השתתפות בנייתוחים המשותפים, ההודעות, ההתרגשות יחד איתנו - הרגשנו את האנרגיה שלכם עד מרקש!

זהו רגע היסטורי, ההישג הכי גבוה שהיה לנבחרת ישראלית בברידג' אי פעם.

בתור בת לשני הורים שעלו ממרוקו למדינת ישראל, התרגשתי מאוד לשיר את "התקווה" במרקש.

אנחנו נמצאים בתקופה מאוד מפלגת במדינה, אבל זכרו שאין לנו ארץ אחרת.

אני מאמינה כי השאיפה של רובנו היא למצוא את הגשר בינינו, אנחנו לא חייבים להסכים על הכל, אבל העקרונות של כבוד הדדי "ואהבת לרעך כמוך" הם נר לרגלינו.

התחלקה (2-3), נגה ראתה שאם היא רוצה להגביה את היד של דרום, אז הספייד החמישי הוא קלף מפסיד, ויש מפסידים נוספים בהארט ובדיאמונד. האם יש לכם רעיון כיצד לצמצם את מספר המפסידים לאחד בלבד?

### רמז: תסתכלו שוב במהלך המכרז!

תשובה: הנה החלוקה המלאה

♠ A6  
♥ T973  
♦ QT9  
♣ AKQT

♠ T8754  
♥ 8  
♦ KJ632  
♣ 65



♠ 3  
♥ QJ542  
♦ A854  
♣ 743

♠ KQJ92  
♥ AK6  
♦ 7  
♣ J982

מזרח הכריזה ♥2. נגה הבינה שיש לה 5 קלפים בהארט, ואילו למערב סינגלטון בהארט. עכשיו נשאלת השאלה: איזה קלף הוא הסינגלטון. אם זהו J או Q, על נגה להוריד ♥A ואז להיכנס ליד ולבצע עקיפה נגד התמונה השנייה, אבל לאור ההכרזה ♥2 היה צפוי שהסינגלטון הוא קלף זוטר. נגה קיבלה את ההחלטה הנכונה והמוצלחת ביותר.

היא זכתה בלקיחה הראשונה עם ♠A, שיחקה שלושה סיבובי שליט, ולאחר מכן הובילה ♥9 מידה! מזרח כיסתה עם ♥J. נגה זכתה ב-♥A ומחצה את ה-♥8 שהיה סינגלטון (אין יותר משמח מזה). עכשיו היא זכתה ב-♠K, חתכה ספייד מפסיד בידה והריצה ♥T. אם מזרח מכסה, ♥7 הופך להיות גבוה. כך נעלם לו המפסיד בהארט ונגה ביצעה 12 לקיחות!

הכרזה וביצוע מרהיבים תוך ניצול מידע מההכרזה, הובילו אותנו לפלוס 13 IMP בבורד הזה, וניצחון כולל עם 221 IMP מול 208 IMP של הסיניות.

לאחר מכן דאגנו לישון טוב בלילה, והגענו להתמודדות על הזהב מול הטורקיות על הזהב. המעמד היה מאוד מרגש כשלעצמו, אבל ידענו שזה לגמרי בידיים שלנו – ולא הייתה לנו כוונה להוריד את הרגל מהגז אחרי כל מה שעברנו עד שהגענו לכאן.

נגד הטורקיות הובלנו לאורך כל הדרך, אבל ידענו שחובה עלינו לשחק קלף אחרי קלף, כי זה אף פעם לא נגמר עד שזה נגמר, וכשזה באמת נגמר – הייתה תחושה של אושר עילאי.



וכמו תמיד, אם למישהו יש שאלה לא פתורה או תגובה על המאמר, מוזמנים לשלוח לי מייל: [adi20437@gmail.com](mailto:adi20437@gmail.com)

המאמר נכתב עבורכם באהבה ובהוקרה גדולה,

שלכם,

עדי אסולין.

מאחלת לנו שנדע למצוא את הסבלנות והחמלה בתוכנו גם לשונים מאיתנו, גם אם המנהיגים שלנו אינם מסכימים זה עם זה, זה המקום שלנו להיות גרסה טובה יותר של עצמנו, אם זה בסופר, בכביש, במועדון ברידג', בשיעור פלדנקרייז או בארוחה משפחתית.

ובנימה אופטימית זו: אל, אל, ישראל!!



עדי והילה - מניפות את גביע העולם

## חנות הברידג' היחידה בישראל

**סט קופסאות הפרזה קלאב**  
כולל קלפי הכרזה  
מפלסטיק סימטריים

**180 ש"ח**  
במקום 240 ש"ח  
תוספת 40 ש"ח למשלוח

אנו מזמינים אתכם להנות מחווית הקניה של מוצרי ברידג', משחקים ומתנות, אונליין באתר החדש שלנו

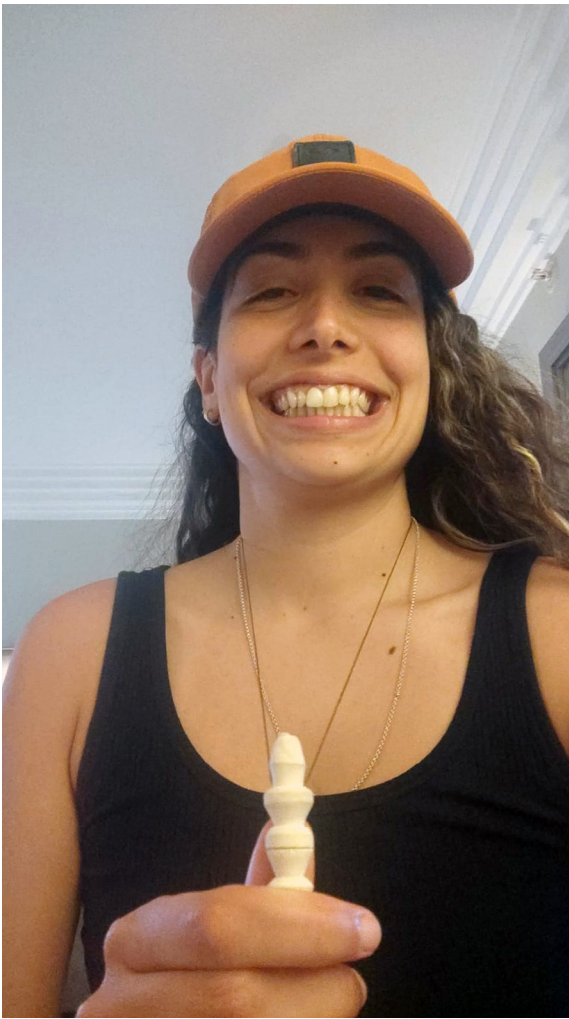
[www.lioncard.co.il](http://www.lioncard.co.il)



**עברנו!**  
אריה, חברה לקלפים בע"מ  
המפלסים 16, קריית אריה פ"ת  
(מול איצטדיון המושבה)

**03-6186722**

פתוח ימים א-ה 08:00-17:00



הקמע שמיגרי צור קמפינלה העניקה לעדי למזל  
ומאז הם לא הפסיקו לנצח  
(זאת שרשרת שאחד מהרוכלים המקומיים  
בשווק יוצר אותו עם הרגליים שלו)



זיו רויטמן - אדל פטלקו



עדי והילה ישנות בלילה בבריכה של המלון אחרי רעידת  
אדמה שהרעידה את מרוקו  
(השמיכה היא מפה שהילה מצאה בחדר האוכל)



האחיות נגה ודנה טל

# אלופות העולם



// אלין ארגלזי

חשבתי על מה לכתוב החודש, והחלטתי שכל דבר שאינו קשור להישג ההיסטורי של נבחרת ישראל נשים הוא פשוט לא רלוונטי.

נבחרת ישראל לנשים אלופת העולם. אחזור על זה שוב, נבחרת ישראל לנשים היא אלופת העולם לשנת 2023. במדינת ישראל יש שש שחקניות וקפטן אחד שיכולים ללכת עם ראש מורם וחזה נפוח ולצעוק לכל עבר שהם אלופי העולם.

## הכי טובים בכל העולם!!!

בחלוקה הבאה, בורד מספר 14 שהיה האחרון במקטע הראשון נגד הטורקיות בגמר, עדי אסולין מצאה את עצמה בסלם קטן בדיימונד. כשמסתכלים על כל ארבעת הידיים ניתן לראות שיש מפסיד בהארט ומפסיד בקלאב מלמעלה, אלא אם ההגנה תשגה. זאת אומרת, one down.

וכאן, גבירותיי ורבותיי, עדי הראתה שהיא עשויה מחומר אחר, חומר של אלופים. היא שמרה על קור רוח במשחק היד וגרמה לשחקנית הטורקיה שישבה במזרח (אלופת עולם לשעבר) לשגות ולתת לעדי ולנו את החוזה ביחד עם מומנטום לקראת המשך ההתמודדות. אוי, כמה שהמומנטום הזה חשוב!

Dealer East, Vul None

♠ -  
♥ A72  
♦ AQJ7643  
♣ K96

♠ T9765  
♥ T985  
♦ T5  
♣ 75



♠ K432  
♥ KJ6  
♦ 2  
♣ AJ843

♠ AQJ8  
♥ Q43  
♦ K98  
♣ QT2

West	North	East	South
Ozbay	אסולין	Ozgur	לוי
		1♣	DbI
Pass	2♣	Pass	2♠
Pass	3♦	Pass	3NT
Pass	6♦	All Pass	

מזרח פתחה 1♣, והילה לוי (דרום) הכפילה.

בגדול, Takeout Double מראה קוצר בסדרת היריבים או יד חזקה (+18). היד שהילה החזיקה היא יוצאת מהכלל: 14 נקודות עם חלוקה 4-3-3-3. טוב מדי ל-Pass וחלש מדי להכרזת 1NT, ולכן אני אוהב את הבחירה של הילה להתחיל ב-DbI.

עדי אסולין (צפון) השיבה 2♣ – סדרת הפותח. זה נקרא גם קיו-ביד – הכרזת מפתח. במצב זה הכרזה זו מראה יד חזקה (לרוב +12 נקודות) עדי הודיעה לשותפתה שהיא מעוניינת במשחק מלא לפחות וביקשה ממנה להמשיך לתאר את היד שלה. הילה הראתה רביעייה בספייד, וכעת עדי הכריזה 3♦ – מראה סדרת ♦ בת 5 קלפים או יותר ומחייב למשחק מלא לפחות. כאשר 3♦ בא אחרי 2♣ (קיו-ביד), אין על זה Pass מדרום, ויהי מה.

הילה שהחזיקה יד די מינימלית הכריזה 3NT עם עוצר בקלאב. עדי הבינה שהשותפה אינה מתלהבת, אבל עם הפצצה הזאת היא פשוט ירתה סלם קטן בדיאמונד. אהבתי. מה גם שקלף ההובלה מגיע מהפותח שנמצא משמאל לכרוז, ועדי יודעת איפה כל הנקודות (מזרח פתחה 1♣, ומערב מסומנת עם אפס נקודות לערך). ההחלטה להכריז 6♦ נראית בעיניי כהחלטה שתרוויח בטווח הארוך.

מזרח הובילה 2♦, אהבתי גם כן. מה שנקרא הובלה פסיבית – הטורקיה אינה נותנת אף לקיחה במתנה לזוג שלנו. 8 מהדומם, T ממערב ועדי זכתה ב-Q♦.



אולי הטעות של Ozgur הייתה שהיא לא טרחה לשאול את עצמה: מדוע עדי לא שאלה את שותפתה למספר קלפי המפתח לפני שהכריזה ♠6? לו הייתה חושבת על כך, היה לה קל יותר להגיע למסקנה הנכונה, שלעדי חוסר בספייד.

לסיום, אנקדוטה קטנה. במהלך אליפות אירופה הפתוחה, שטרסבורג 2023, שבה זכיתי כזכור לכנס במקום השני בתחרות הזוגות הפתוחה עם שותפי לי רוזנטל, ישבנו יום אחד לארוחת ערב: עדי, הילה, לי ואני. סיפרתי לבנות עד כמה מטריפה אותי העובדה שלפעמים שותפי חושב במשך דקות רבות, גוזל לי את כל זמן המחשבה ובעקבות זאת אני עושה טעויות של כיתה א'.



כעת הגיע משחק השנה: ♣9. מזרח הייתה צריכה לשחק נמוך ולתת לעדי לנחש, אבל האלופה הטורקיה שיחקה ♣A, ולאחר שקיבלה משותפתה איתות על מספר זוגי של קלפים, הניחה ספייד על השולחן!!

אני יכול רק לדמיין את הפנים של עדי כשהיא ראתה את הספייד הזה... נראה לי שהיא ידעה באותו רגע שהזהב בא הביתה. לאחר שבלקחה הקודמת נעלם המפסיד הפוטנציאלי השני בקלאב, עדי יכלה לזרוק את שני המפסידים בהארט על ♠AQ.

מה קרה כאן? האם מזרח איבדה לגמרי את עשתונותיה? לא, היא פשוט דמיינה חלוקה אחרת מזו שאירעה במציאות. איתות הספירה של השותפה תאם את ההנחה שלה שה-9♣ הוא סינגלטון. היות שעדי לא המשיכה בסיבוב שני של שליטים, מזרח הניחה שהיא התחילה עם 8 קלפים בדיאמונד. אם כך, זו החלוקה שמזרח דמיינה:

♠ 5  
♥ A72  
♦ AQJ76543  
♣ 9

♠ T976  
♥ T985  
♦ T  
♣ K765



♠ K432  
♥ KJ6  
♦ 2  
♣ AJ843

♠ AQJ8  
♥ Q43  
♦ K98  
♣ QT

אם זו החלוקה, אז המשחק של ♣9 בלקחה השנייה מהווה הכנה למשחק לחץ ("יישור החשבון"). לאחר המשך בקלאב שני, צפון תחתוך, תשחק ♥A ופשוט תמשיך עם כל השליטים כאשר ארבעת הקלפים האחרונים בדומם הם ♠AQJ ♥Q. בלקחה העשירית מזרח תמצא את עצמה במשחק לחץ. היא תהיה חייבת לשמור ♥K ולהישאר עם K דאבלטון בספייד. צפון תזרוק כעת ♥Q מהדומם, תעקוף בספייד ותזכה בכל שאר הלקחות עקב נפילת ♠K.

ההגנה היחידה נגד משחק הלחץ הזה היא לשחק ספייד בלקחה השלישית כדי לקטוע את התקשורת בין ידו של הכרוז ובין הדומם.

אז ההגנה של Ozgur לא הייתה איבוד עשתונות, זו הייתה הגנה של אלופה, אבל הבעיה הייתה שהיא דמיינה חלוקה אחרת מזו שאירעה במציאות ☹️. כל הכבוד לעדי שהצליחה ליצור את האשליה הזאת 😊.



תודה, בנות! **דויד בירמן ז"ל**, **יעקב מיוחס**, **חנה שזיפי** ומדינה שלמה גאים בכך, תודה לקפטן **ישראל ידלין** ותודה גדולה ומיוחדת לכן חברות הנבחרת: **דנה**, **נגה**, **עדי הילה זיו ואדל**.

הבנות האלה הן פשוט כמו אחיות עבורי, ואין שמח ממני על ההישג ההירואי שלהן.

בברכה, עם חיוך שלא יורד מהפנים, **אלירן ארגלזי**.

הבנות דיברו איתי בסבלנות. הסבירו לי מושגים ומונחים מעולם היוגה והאשטנגה (כן, עדי מומחית גם בזה), ובסופו של דבר הן אמרו לי שאם זה מה שצריך לקרות, אז זה מה שנכון עבורי. למעשה, הן שינו לי את כל תפיסת המחשבה וההסתכלות על איך שותפות צריכה להיראות. אוי, כמה שזה עבד לטובתנו! כבר למחרת נתתי ללי את כל הזמן שבעולם בכל לוח ולוח, ופשוט עצמתי עיניים וחלמתי על הפודיום.



על דוכן המנצחים - שרים את ההמנון הלאומי



**עברנו!**

## חנות הברידג' היחידה בישראל



**אריה, חברה לקלפים בע"מ**  
המפלסים 16, קריית אריה פ"ת  
(מול איצטדיון המושבה)  
**03-6186722**  
פתוח ימים א-ה 08:00-17:00





**סט קופסאות הכרזה קלאב**  
**כולל קלפי הכרזה**  
**מפלסטיק סימטריים**

**180 ש"ח**  
במקום 240 ש"ח  
תוספת 40 ש"ח למשלוח

אנו מזמינים אתכם להנות מחווית הקניה של מוצרי ברידג', משחקים ומתנות, אונליין באתר החדש שלנו

[www.lioncard.co.il](http://www.lioncard.co.il)

לדעת לבחור נכון את הקלפים

## תכנון אסטרטגיה פיננסית לחברי ההתאגדות הישראלית לברידג'!

- ✓ מגוון רחב של פתרונות השקעה
- ✓ אפיון צרכים פיננסי ופנסיוני
- ✓ השקעות במיסוי מופחת
- ✓ העברה בין דורית, יפוי כח
- מתמשך וצוואה
- ✓ עלויות מופחתות

רני שניידר, רב אמן בינלאומי בברידג', מהשחקנים הבכירים בארץ וחבר נבחרת ישראל לשעבר. בעל ניסיון של כ-25 שנים בשוק ההון. שותף-מייסד בדאבל אינפיניטי פמילי אופיס.



פגישה אלט  
עלות  
והתחייבות

לקביעת פגישה אישית צמ רני שניידר צרו קשר

ranny@double-infinity.co.il | 052-424-4444

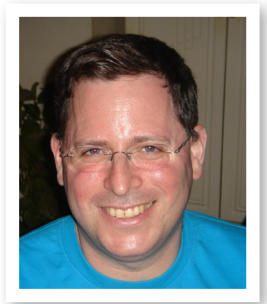
דאבל אינפיניטי פמילי אופיס בע"מ.  
מלווים משפחות, יחידים ותאגידים באתגר הכל כך מורכב -  
הגשמת מטרותיהם הפיננסיות!

ז'בוטינסקי 9 בני ברק | [www.double-infinity.co.il](http://www.double-infinity.co.il)



DOUBLE  
INFINITY  
Family Office

# רבע גמר אליפות העולם לנשים 2023: ישראל - פולין



// רם סופר

West	North	East	South
Kazmucha	אסולין	Sarniak	לוי
			2♠
Pass	3♣	Dbi	Pass
4♥	Pass	Pass	Pass

ההכרזה נראית נורמלית. הילה לוי (דרום) פתחה 2♠ חלש ודו-סדרתי. עדי אסולין (צפון) הכריזה 3♣ (signoff בגובה 3 בסדרת המיינור של השותפה). מזרח הכפילה עם קוצר בקלאב ומערב הלכה למשחק מלא עם חמישייה בהארט. הביצוע אינו קשה עם מפסיד אחד בכל סדרה פרט לספייד.

West	North	East	South
דנה טל	S. Baldysz	נגה טל	C. Baldysz
			2♠
Pass	4♣	Dbi	5♣
Pass	Pass	Pass	

בשולחן השני התמודדו האחיות טל נגד Cathy Baldysz Sophia Baldysz – (אם ובת). לאחר הכרזת פתיחה זהה, סופיה (צפון) הכריזה 4♣ אגרסיבי מאוד, ולאחר Takeout Double של נגה, דרום הקריבה מראש ל-5♣. נגה ודנה אפילו לא הכפילו, והסתפקו בתוצאה חלשה של +150 מול +620 בשולחן השני (בשני שולחנות אחרים ברבע הגמר מזרח-מערב הכפילו את הכרזת ההקרבה 5♣ ורשמו +500 עם הפסד צנוע יחסית).

ישראל השיבה מלחמה בבורד מספר 7:

נבחרת ישראל התברגה די בקושי למקום השמיני בשלב המוקדם, אשר העניק לה את הזכות להתמודד ברבע הגמר נגד פולין ש"דרסה" את התחרות וסיימה ראשונה עם VP 357.32, בהפרש VP 33 משוודיה שבמקום השני. ישראל, לשם השוואה, הסתפקה בשלב זה ב-VP 270.51. לא היה צל של ספק שהפולניות (שבעבר ביקרו בפסטיבל הבינלאומי שלנו והרשימו) היו פייבוריטיות ברורות. מדובר בקבוצה מקצוענית עם הצלחות רבות. ובכל זאת, גם הנבחרת שלנו כללה שני זוגות מנוסים ועתירי הצלחות (דנה ונגה טל משחקות ביחד מגיל צעיר כ-30 שנה, עדי והילה כבר זכו באליפויות אירופה והעולם לזוגות נשים). התברר כי כאשר השחקניות שלנו במיטבן הן מסוגלות להתמודד שווה בשווה גם עם הפולניות החזקות, ועם קצת מזל – הכול אפשרי.

## מקטע ראשון (31:32 לישראל)

ההתחלה לא הייתה טובה – הנה בורד מספר 3:

Dealer South, Vul E/W

♠ Q2  
♥ AT2  
♦ Q843  
♣ T874

♠ 97  
♥ Q9643  
♦ KT7  
♣ K52



♠ AK85  
♥ KJ75  
♦ A652  
♣ 9

♠ JT643  
♥ 8  
♦ J9  
♣ AQJ63



ביד האחרונה של המקטע ישראל נהנתה מקצת מזל כאשר הכרזת סלם טובה של הפולניות נכשלה בגלל חלוקה גרועה בסדרת השליט (ראה מאמרו של ישראל ידלין בביטאון זה). נבחרתנו עלתה ליתרון זעיר של IMP בודד בסיום המקטע.

**מקטע שני** (31:38 לפולין)

הפולניות עולות ליתרון די צפוי, אבל ישראל שומרת על קרב צמוד ואף הובילה בשלב מסוים בזכות רצף של 26 IMP ללא מענה:

Dealer South, Vul E/W

♠ AT72  
♥ A82  
♦ QJT  
♣ 542

♠ KQJ98  
♥ K3  
♦ 763  
♣ JT9



♠ 3  
♥ Q76  
♦ AK842  
♣ K763

♠ 654  
♥ JT954  
♦ 95  
♣ AQ8

West	North	East	South
C. Baldysz	נגה טל	S. Baldysz	נגה טל
Pass	1NT	Pass	Pass
Pass	2♥	Pass	2♦
2♠	Pass	Pass	Pass

נגה ודנה משחקות 1NT חלש (12-14) ובבורד הזה השיטה הוכיחה את עצמה. ישראל הגיעה ל-2♥, בעוד הפולניות שהחזיקו ברוב הנקודות התערבו באיחור ונחתו בחוזה שגוי של 2♠ שנפל פעמיים לאחר הובלה טבעית ב-Q♦, +200 לישראל.

Dealer South, Vul All

♠ Q5  
♥ AQ7542  
♦ K853  
♣ 7

♠ J73  
♥ KJT63  
♦ AJT7  
♣ Q



♠ K9  
♥ 98  
♦ Q964  
♣ AKJ53

♠ AT8642  
♥ -  
♦ 2  
♣ T98642

West	North	East	South
Kazmucha	אסולין	Sarniak	לוי
Pass	Pass	Pass	3♠

איך מכריזים יד עם חלוקה 6-6 בסדרות השחורות ו-4 נקודות גבוהות בלבד? אין כאן שום חוקים, וכל אחת מכריזה לפי הבנתה. הכרזת הפתיחה האגרסיבית 3♠ של הילה לוי הייתה מוצלחת מאוד, היות שהפולניות לא הגיעו לחוזה האופטימלי 3NT ואף לא יכלו להכפיל 3♠. ישראל זכתה בתוצאה טובה מאוד של מינוס 200.

West	North	East	South
דנה טל	S. Baldysz	נגה טל	C. Baldysz
3♥	Dbf	3NT	Pass
Pass	Dbf	Pass	4♣
Pass	4♠	Dbf	All Pass

הכרזת הפתיחה 2♠ אפשרה לדנה (מערב) להתערב 3♥. צפון הכפילה 3♥ וגם את הכרזתה של נגה (מזרח) 3NT, אבל דרום לא הייתה יכולה להשאיר את הכפל המעניש עם יד כזאת (ממילא אין דרך להכשיל 3NT). הפולניות מצאו את עצמן ב-4♠ מוכפל, והעונש היה מינוס 500.



את האפשרות להכשיל את החוזה פעמיים, היות שלמערב כבר אין כניסה כדי לשחק סיבוב שני של הארט ולמנוע חיתוך קלאב. +200 לפולין.

West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
1♦	Pass	2♣	4♥
Dbl	Pass	5♣	All Pass

מזרח-מערב הגיעו לחוזה נורמלי של 5♣ וביצעו אותו עם לקיחה עודפת (זהו למעשה סלם שביצעו דורש עקיפה בספייד + חלוקה 3-2 בקלאב). ניתן לומר שהילה הכריזה באיפוק לאחר הכרזת פתיחה אגרסיבית של עדי במערב: +620 לישראל.

Dealer North, Vul N/S

<p>♠ Q82 ♥ 5 ♦ QJ987 ♣ 9842</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;">             N W   E S           </div>	<p>♠ J ♥ T43 ♦ A53 ♣ AKQT53</p>	<p>♠ K754 ♥ AK98762 ♦ T2 ♣ -</p>
<p>♠ AT963 ♥ QJ ♦ K64 ♣ J76</p>			

West	North	East	South
C. Baldysz	גנה טל	S. Baldysz	גנה טל
		1♣	1♠
3♥	Pass	3♠	Pass
4♥	Pass	4NT	Pass
5♥	Pass	Pass	Pass

על פי שיטתן, מערב הייתה צריכה לקפוץ ל-3♥ כדי לחייב את שותפתה להמשיך להכריז. מזרח לא ידעה שלמערב שביעייה בהארט. התשובה 5♥ ל-4NT הראתה שחסר A אחד וגם Q בשליט. הפולניות עצרו ב-5♥ וביצעו את כל 13 הלקיחות לאחר הובלה ב-Q♦.

West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
			Pass
Pass	1♣	1♦	Dbl
1♠	Dbl	Pass	2♥
3♦	Pass	Pass	3♥
Pass	Pass	Pass	

הכרזת הפתיחה 1♣ אפשרה להילה ועדי להעביר זו לזו מידע בגובה נמוך ולהגיע לחוזה נורמלי של 3♦. ה-Dbl של דרום הראה הארטים, וה-Dbl של צפון הראה שלושה קלפים בדיוק בהארט. למרות זאת דרום הרשתה לעצמה להתחרות ל-3♥ בניגוד לחוק סך הלקיחות. גם החוזה הזה נפל פעמיים, +100 לישראל ובסך הכול רווח של 7 IMP.

Dealer West, Vul All

<p>♠ K6532 ♥ 72 ♦ QT92 ♣ 87</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;">             N W   E S           </div>	<p>♠ AQ4 ♥ 9 ♦ 87 ♣ AKQ9642</p>	<p>♠ JT87 ♥ 53 ♦ AKJ543 ♣ 3</p>
<p>♠ 9 ♥ AKQJT864 ♦ 6 ♣ JT5</p>			

West	North	East	South
C. Baldysz	גנה טל	S. Baldysz	גנה טל
		1♣	4♥
Pass	Pass	Pass	Pass
Dbl	Pass	Pass	Pass

החלטה מוזרה של מזרח להשאיר Dbl על 4♥ לאחר הכרזת פתיחה בשיטת Polish Club שהראתה שלוש אפשרויות (12-14 מאוזנות, קלאב טבעי או +18 כל חלוקה). כבר מזמן לא מקובל ש-Dbl כזה על 4♥ הוא מעניש, וגם לפי היד של מערב היא לא התכוונה ל-Dbl מעניש. ההובלה הטבעית ב-A♦ מנעה ממזרח-מערב



West	North	East	South
Kazmucha	גנה טל	Sarniak	דנה טל
	Pass	1♣	1♠
Dbl	2♠	3♦	Pass
3♠	Dbl	6♥	All Pass

West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
		1♣	1♠
2♥	2♠	3♠	Pass
4♥	Pass	4NT	Pass
5♠	Dbl	6♥	All Pass

שיטת Polish Club הפריעה למזרח-מערב להכריז בצורה מדעית לקראת סלם. מזרח נאלצה לפי השיטה לפתוח 1♣ במקום 1♥, הכפל של מערב הראה 4 קלפים בהארט, ועכשיו לא הייתה דרך להראות התאמה בהארט ולחייב את השותפה להמשיך להכריז. עקב כך מזרח "ירתה" 6♥ מבלי לברר, ולאחר הובלה בספייד לא הייתה דרך לבצע את החוזה. אמנם ניתן להגביה את הקלף החמישי של מזרח בדיאמונד בעזרת שני חיתוכים ולהשליך עליו את הספייד האחרון בדומם, אך עדיין לא יישאר שליט בדומם לצורך חיתוך ספייד.

במאמרה של עדי אסולין המתפרסם בביטאון זה היא מסבירה בפירוט את כל הבעיות שהיו כרוכות בהכרזה של היד הזאת. הכרזת המפתח שהובילה לסלם המוצלח הייתה 5♠ – עדי הבינה שלשותפתה התאמה של 3 קלפים לפחות בהארט, ולכן עם 10 קלפים לפחות במשותף צריך להראות שיש ♥Q למרות שבמציאות ה-Q אצל היריבות. סדרת השליט התנהגה יפה, והסלם בוצע עם 10 IMP נוספים לישראל.

West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
	Pass	1♥	Pass
3♣	Pass	4♣	Pass
4♥	Pass	Pass	Pass

על אף היתרון הפולני הזעום בסיום 2 מקטעים מתוך 6, הבורדים האלה הראו לנבחרתנו שמשחקן של הפולניות אינו נקי משגיאות בהכרזה, ולכן המשימה לנצח אותן ולהעפיל לחצי הגמר קשה, אבל אפשרית.

**מקטע שלישי (18:38 לישראל)**

לקראת סיום היום הראשון (מתוך שניים) של רבע הגמר, נבחרתנו מתעלה ומסיימת את מחצית הדרך עם יתרון 87:101. קשה לומר שזה יתרון מכריע – הכול עדיין פתוח, אבל ישראל בהחלט בתמונה.

לאחר הכרזת פתיחה טבעית 1♥, Zmuda (דרום) לא מצאה לנכון להתערב 1♠ במצב פגיע נגד לא פגיע. מערב השיבה לפי שיטת Bergen, והחוזה הסופי היה 4♥. הובלה בשליט אפשרה להילה להשליך ספייד מפסיד על ♣K ולהגיע ל-12 לקיחות.

Dealer North, Vul N/S

- ♠ K53
- ♥ T4
- ♦ T63
- ♣ Q8642

Dealer West, Vul E/W

- ♠ 865
- ♥ AJ8
- ♦ QT87
- ♣ 643

- ♠ AQ
- ♥ 92
- ♦ AJ964
- ♣ KJ98



- ♠ K97
- ♥ T76543
- ♦ 5
- ♣ AT2

- ♠ JT432
- ♥ KQ
- ♦ K32
- ♣ Q75

- ♠ J72
- ♥ K872
- ♦ 7
- ♣ KJ973



- ♠ A9
- ♥ AQJ93
- ♦ AKJ52
- ♣ 5

- ♠ QT864
- ♥ 65
- ♦ Q984
- ♣ AT



West	North	East	South
דנה טל	S. Baldysz	גנה טל	C. Baldysz
1♥	1♠	2NT	4♣
5♦	Pass	5♥	All Pass

West	North	East	South
Kazmucha	גנה טל	Sarniak	דנה טל
1♦	Pass	1♥	1♠
2♣	2♠	All Pass	

הכרזת 2NT של המשיב לפותח (דנה) הראתה יד מזמינה לפחות עם +4 קלפים בהארט. עם חלוקה 6511, גנה התחרתה כמובן לגובה 5 נגד 4♣. על אף החוסר בהארט, דרום נתנה לשחק 5♥. החוזה בוצע בדיוק לאחר הצלחת העקיפה בדיאמונד, +450 לישראל.

הפעם הפולניות הכריזו בצורה טבעית, אך הן לא התעניינו במשחק מלא ונתנו לדנה ונגה לשחק 2♠ לא פגיע שנפל פעמיים, מינוס 100.

West	North	East	South
Kazmucha	אסולין	Sarniak	לוי
1♥	1♠	2♠	4♥
5♦	5♠	DbI	All Pass

West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
1NT	Pass	2♦	Pass
2♥	Pass	3♥	Pass
4♥	Pass	Pass	Pass

הילה (דרום) לא הסתפקה בהכרזת 4♣, אלא הראתה את הקוצר בהארט על ידי הכרזת ספלינטר. זה שכנע את עדי (צפון) לא להשאיר את גובה 5 ליריבים ולהתחרות ל-5♠. החוזה הוכפל ונפל פעם אחת בלבד לאחר הובלה בדיאמונד, -100 לישראל עם רווח של 8 IMP.

עדי (מערב) החליטה לפתוח 1NT עם חלוקה חצי-מאוזנת. לאחר מכן הישראליות דחפו למשחק מלא פגיע ללא מכובדים בסדרת השליט, אך פרט ל-3 המפסידים בהארט הבעיה היחידה הייתה בקלאב. עדי ניחשה נכון את מיקומה של ♣Q וביצעה את המשחק המלא, פלוס 620 עם רווח של 11 IMP לישראל בבורד שסיים את היום הראשון.

**מקטע חמישי (23:40 לפולין)**

**מקטע רביעי (40:61 לישראל)**

ישראל מתחילה את המקטע עם יתרון מבטיח 127:162, ופולין בסכנת הדחה ממשית. ישראל מגדילה את הפער ל-131:178, אבל אז מגיע רצף של 36 IMP ללא מענה לפולין, בעיקר בזכות הבורד הבא:

ישראל פתחה את היום השני בסערה, ובמהלך מקטע זה רשמה רצף של 41 IMP ללא מענה! לקראת הסוף פולין הצליחה לצמצם במעט את הפער.

Dealer South, Vul All

<p>♠ KQ ♥ AKQT87 ♦ 8 ♣ KT95</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; width: 60px; margin: 0 auto;">             N W     E S           </div>	<p>♠ 3 ♥ J9432 ♦ A5 ♣ A8762</p>	<p>♠ J965 ♥ 6 ♦ QJT9432 ♣ Q</p>
---	---	---	---

Dealer West, Vul None

<p>♠ AT9652 ♥ 942 ♦ T2 ♣ A5</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; width: 60px; margin: 0 auto;">             N W     E S           </div>	<p>♠ J8 ♥ KQT86 ♦ Q5 ♣ KJT2</p>	<p>♠ KQ74 ♥ - ♦ K86 ♣ Q97643</p>
---	---	---	--



West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
			1♠
3♦	Pass	Pass	DbI
Pass	Pass	Pass	

עדי מתערבת 3♦ אגרסיבי ונתפסת כמובן ב-DbI מעניש, אבל ההגנה הפולנית אינה מושלמת: ♥AK, ♠A (השלכת הארט מצפון), חיתוך ♠, ♣ נמוך אל ה-K, ועכשיו דרום טועה ונותנת לשותפה עוד חיתוך ♠. כעת עדי מצליחה למשוך שליטים ולהציל לקיחה אחת בספייד. החוזה נופל 3 פעמים בלבד – מינוס 500.

West	North	East	South
C. Baldysz	דנה טל	S. Baldysz	גנה טל
			Pass
1♣	1♠	DbI	4♠
5♥	Pass	6♥	All Pass

גנה (דרום) מתחילה ב-Pass ממושמע ונמנעת מ-Preempt עם רביעייה צדדית במייג'ור. מערב פותחת 1♣ (Polish) ומגיעה לחוזה 6♥ שבו הבעיה היחידה של הכרוז היא בקלאב. דנה מובילה ♠A, ולאחר מחשבה מחליטה להחליף ל... קלאב ולמעשה פותרת לכרוז את הבעיה. החוזה בוצע לאחר עקיפה נגד ♣J.

West	North	East	South
C. Baldysz	דנה טל	S. Baldysz	גנה טל
			1♠
2♦	Pass	Pass	DbI
Pass	Pass	RDbI	Pass
3♦	DbI	All Pass	

בשולחן השני מערב מכריזה 2♦ בלבד ושוב מוכפלת, זה נראה רווח לפולין, עד שמזרח מחליטה "להציל את המולדת" עם RDbI. אין לאן לברוח, ומערב נאלצת לחזור על סדרתה בגובה 3 ולהגיע לאותו חוזה כמו בשולחן השני.

ההגנה מתחילה בצורה זהה עד לרגע שצפון חותכת ספייד. כעת במקום לחפש חיתוך נוסף דנה משחקת שני סיבובי קלאב ומאלצת את מערב לחתוך. כעת מספר השליטים של מערב שווה לזה של צפון, ולכן מערב מאבדת שליטה ואינה יכולה לזכות באף לקיחה בספייד. עליה להסתפק ב-5 לקיחות בדיאמונד, והחוזה נופל 4 פעמים עם רווח לא צפוי של 7 IMP לישראל, שנותן לנבחרת שלנו "אוויר לנשימה" בסיומו של המקטע הלפני אחרון.

### מקטע שישי ואחרון (18:30 לישראל)

ישראל מתחילה עם יתרון של 18 IMP, וברגע האמת אפילו מצליחה להגדיל את הפער בדרך לניצחון גדול.

West	North	East	South
אסולין	Duftrat	לוי	Zmuda
			3♦
4♥	5♦	6♦	Pass
6♥	Pass	Pass	Pass

Zmuda (דרום) פותחת 3♦, והחוזה הסופי זהה – 6♥ צפון מובילה ב-♠A ומחליפה ל-K♦ (קלף בטוח על פי הכרזת שותפתה). עדי אסולין (מערב) מושכת שליטים ומשחקת ♣K – Q מדרום! על פי הכרזת הפתיחה צפון אמורה להיות קצרה בדיאמונד. למרות זאת, עדי מחליטה לאחר מחשבה ארוכה לשחק ♣A בלקיחה הבאה, וזה מוביל להפסד אכזרי של 17 IMP.

גם הבורד הבא לא נראה בהתחלה טוב לישראל – פולין על סף צמצום מוחלט של הפער.

Dealer East, Vul None

♠ -  
♥ 642  
♦ K87432  
♣ A542

♠ Q632  
♥ T7  
♦ AQJT95  
♣ 8



♠ KT87  
♥ QJ95  
♦ 6  
♣ Q763

♠ AJ954  
♥ AK83  
♦ -  
♣ KJT9



Dealer East, Vul All

♠ K7  
♥ T62  
♦ 873  
♣ A9532

♠ 865  
♥ AKJ8  
♦ AKQ65  
♣ T



♠ AJ  
♥ Q75  
♦ JT94  
♣ KJ87

♠ QT9432  
♥ 943  
♦ 2  
♣ Q64

West	North	East	South
אסולין	S. Baldysz	לוי	C. Baldysz
		1♦	Pass
2♦	Pass	2NT	Pass
3♣	Pass	3NT	Pass
4♦	Pass	4♠	Pass
4NT	Pass	5♦	Pass
6♦	Pass	Pass	Pass

הכול הרבה יותר פשוט לאחר פתיחה טבעית 1♦ ותשובה לפי המוסכמה Inverted Minors. עם 17 נקודות גבוהות והתאמה ידועה ב-♦, עדי (מערב) לא עוצרת ב-3NT ומכריזה 4♦. הילה (מזרח) נותנת לה קיוביד 4♠ המאפשר הכרזת סלם.

לאחר הובלה בספייד, הילה משכה שליטים, זרקה ספייד מידה על ההארט הרביעי בדומם והגביהה את ♣K – הלקיחה ה-12 בנוסף ל-5 שליטים, 4 הארטים, ♠A וחיתוך ספייד אחד.

לאחר הבורד הזה ישראל ביתרון 35 IMP. ב-6 הבורדים הנותרים 1:6 בלבד לפולין, ונבחרת ישראל עשתה את זה!

בנוסף לפולין, גם הנבחרות החזקות של שוודיה וצרפת הודחו ברבע הגמר. זה הגביר את התקווה שנבחרת ישראל תתרגם את ההפתעה הגדולה ברבע הגמר להישג היסטורי.

**מפאת חוסר מקום, סיקור חצי הגמר והגמר יפורסם  
בביטאון הבא**

West	North	East	South
Duftrat	גנה טל	Zmuda	דנה טל
		1♣	Pass
2♦	Pass	2NT	Pass
3♥	Pass	3NT	All Pass

שוב, שיטת הקלאב הפולני מקלקלת למזרח-מערב הכרזה לסלם פוטנציאלי. מערב נאלצת להשיב 2♦ במקום 1♦ כדי להראות יד טובה ומאבדת מרחב הכרזה. בתגובה, מזרח אינה יכולה לתמוך בדיאמונד – עליה להכריז 2NT כדי להראות 12-14 נקודות עם חלוקה מאוזנת. המכרז מסתיים ב-3NT מאכזב. החוזה מבוצע עם לקיחה עודפת.



מנוחת הלוחמות

VERT

Hotel

DEAD SEA



פסטיבל פסטיבל GoBridge ישראל ה-4

עם גלעד אופיר

חגיגת ברידג', נופש ופינוקים  
 במלון VERT ים המלח  
 מרשת המלונות היוקרתית  
 "אפריקה ישראל!"

14-17 בינואר, 2024

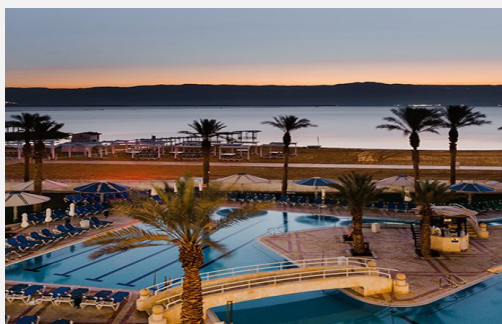
מחזור אמצ"ש (ראשון - רביעי)

17-20 בינואר, 2024

מחזור סופ"ש (רביעי - מוצ"ש)



הופעת אמן מיוחדת  
 הופעה בלעדית לאורחי הפסטיבל



תחרות ארצית

נושאת נקודות אמן ארציות  
 כלולה במחיר



החל מ-2,460 ₪

(לנרשמים עד ה-15.11)

לאדם בחדר זוגי  
 על בסיס חצי פנסיון  
 חדרי דלקס, גדולים ומרווחים  
 הכוללים מרפסת

הסעות מאורגנות מרחבי הארץ - 180 ₪ הלוך וחזור

מה הכנו בשבילכם? (הכל כלול כמובן...)

- \* חדרים מרווחים ומפנקים \* 4 ימי פעילות ע"ב חצי פנסיון \* אולם מפואר להרצאות ומשחקים
- \* פעילויות ברידג' לכל הרמות - מתחילים, מתלמדים ושחקני תחרויות
- \* סמינר ברידג' מפי גלעד אופיר \* הרצאות ברידג' מיוחדות \* תחרויות נושאות גביעים
- \* תחרות ארצית כלולה במחיר \* משחקים מודרניים עם צוות מדריכים צמוד \* ערכת לימוד אישית

- \* הופעת אמן מיוחדת \* שתייה ופינוקים במהלך הפעילויות \* שעה מתוקה טעימה במיוחד
- \* כניסה חופשית לספא \* בריכת מי מלח ובריכה חיצונית \* טיפולים בהנחה מיוחדת לאורחי הקבוצה
- \* מלון צמוד לים עם גישה ישירה לחוף \* צפו להפתעות!



להזמנות ופרטים נוספים 077-3330775 (שלוחה 3) Festival@GoBridge.co.il

להרשמה למחזור סופ"ש - לחץ כאן

להרשמה למחזור אמצ"ש - לחץ כאן

## ביצוע 7NT בעזרת משחק לחץ כפול בדרך לאליפות העולם



// אלדד גינוסר

West	North	East	South
			Pass
2NT	Pass	4♥ (1)	Pass
4♠	Pass	4NT (2)	Pass
5♦ (3)	Pass	5♥ (4)	Pass
6♣ (5)	Pass	6♥ (6)	Pass
7♠ (7)	Pass	Pass	Pass

הסבר המכרז:

(1) Texas Transfer (העברה ל-♠ בגובה 4).

(2) שאלה לקלפי מפתח (RKCB). השימוש במוסכמה Texas Transfer כולל הבנה בין השותפים שלאחר שימוש ב-Jacoby Transfer בגובה 2 או 3 על ידי המשיב, הכרזת 4NT לא תתפרש כשאלה לקלפי מפתח, אלא כשאלה למינימום/מקסימום (Quantitative) 4NT). לעומת זאת, שימוש ב-Texas Transfer קובע את סדרת השליט, ולכן 4NT שבא אחריו הינו מוסכמת שאלה לקלפי מפתח (RKCB).

(3) על פי שיטת התשובות ההפוכה 1430, 5♦ מראה אפס או שלושה קלפי מפתח.

(4) לאחר תשובה לקלפי מפתח 5♣/5♦, הכרזת הצעד הבא שאינו סדרת השליט היא שאלה על המלכה בשליט. הגעה לסלם גדול דורשת בירור על כל קלפי המפתח: בשלב ראשון 4 אסים ו-K בשליט; בשלב השני Q בשליט; ורק בשלב האחרון מבררים על K צדדיים. לעתים, כל אלה אינם מספיקים ויידרש אפילו בירור נוסף.

(5) לשאלה על ה-Q בשליט עונה הפותח 6♣. הכרזה זו מראה Q בשליט וגם K בסדרה המוכרזת בגובה 6 (קלאב). על המשיב להראות K צדדיים לפי הסדר ולהתחיל ב-K הנמוך ביותר במדרג הסדרות.

(6) ניסיון אחרון להגיע לסלם גדול על ידי הכרזת סדרה

בורד מספר 15 מתוך המקטע השלישי (מתוך 6) בגמר אליפות העולם לקבוצות נשים (Venice Cup) בין ישראל לטורקיה הוליד מצבי הכרזה וביצוע מעניינים במיוחד. בחלוקה זו היה לי העונג להיות פרשן בשידור חי.

Dealer South, Vul N/S

♠ 943  
♥ QT8762  
♦ 84  
♣ 32

♠ AQT  
♥ AJ  
♦ AKT2  
♣ KT87



♠ KJ8762  
♥ K43  
♦ 3  
♣ AJ6

♠ 5  
♥ 95  
♦ QJ9765  
♣ Q954

הכרזה של סלם גדול אינה עניין של מה בכך! עם זאת, בחלוקת קלפים זו הכרזה של 7♠ אינה קשה במיוחד עבור זוגות ברמה גבוהה – עובדה ששתי הקבוצות בגמר הניחומים (סין ונורווגיה) הכריזו די בקלות את הסלם הגדול לאחר פתיחת מערב ב-2NT.

הנה הצעתי להכרזה ללא התערבויות, תוך שימוש במוסכמות Texas Transfer ושאלה ל-5 קלפי מפתח (RKCB) עם תשובות 1430:



(4) הכרזת 5♠ של נגה הייתה הכרזת מפתח שהבהירה עניינים באשר לכוונה המקורית של המשיב בקיו-ביד 3♦ (הזמנה לסלם מול כפל מוציא רגיל תוך הצגת סדרת ♠ ארוכה).

(5) הכרזה אמיצה של דנה, שלא הייתה יכולה בשלב זה לשאול על אסים או מלכים. דנה העריכה שהכרזות שותפתה מבטיחות ככל הנראה ♣A ושני מלכים.

במצב הכרזה בלתי שגרתית, שבו חלק מההכרזות אינן נושאות משמעות מוסכמת מראש, האחיות טל הצטיינו בהכרזה בעיקר הודות להערכת יד עילאית. הכרזת הסלם הגדול דרשה תיאום, אומץ והרבה ביטחון עצמי.

קעת ניגש לביצוע של 7NT לאחר שצפון מובילה ב-8♦ (סדרת השותפה).

♠ AQT	N W   S   E	♠ KJ8762
♥ AJ		♥ K43
♦ AKT2		♦ 3
♣ KT87		♣ AJ6

לדנה היו רק 12 לקיחות גבוהות. על פניו נראה שהלקיחה ה-13 תגיע מסדרת הקלאב (עקיפה דו-צדדית נגד ה-Q) או מסדרת ההארט (עקיפה נגד ה-Q) או משילוב של משחק שתי הסדרות – ניסיון הפלה בקלאב (♣AK) ואם זה לא יצליח – עקיפה בהארט. משחק זה אינו מומלץ משום שהעקיפה בהארט מתבצעת נגד השחקנית שפתחה 2♦ ואינה צפויה להחזיק ♥Q.

דנה בחרה באופציה אחרת לביצוע 7NT, טובה ואלגנטית יותר. לאחר זכייתה בלקיחה הראשונה עם K♦ משכה דנה 6 לקיחות בספייד. הרצת הסדרה הארוכה היא טקטיקה טובה שתגרום לעתים קרובות ליריבים לשגות בהשלכות. בחלוקה זו, הרצת סדרת הספייד הביאה למצב של משחק לחץ כפול נגד שתי היריבות (Double Squeeze). על שלושת הספיידים האחרונים בדומם דנה השליכה מידה דיאמונד אחד ושני קלאבים, ואלה הקלפים שנותרו לה אחרי הלקיחה השביעית:

♠ -	N W   S   E	♠ -
♥ AJ		♥ K43
♦ AT		♦ -
♣ KT		♣ AJ6

קעת דנה המשיכה עם שני סיבובי ♥, A ולאחר מכן J שכוסה עם Q ו-K. בשלב זה דרום נאלצה לוותר על אחת ההגנות, בקלאב או בדיאמונד. היא בחרה

חדשה בגובה 6 המראה או שואלת על K (על פי הסכמי השותפות).

(7) הפותח מכריז 7♠ עם K♦ ודאבלטון בהארט (כוח חיתוך).

לסיכום, פתיחה 2NT ושימוש במוסכמת Texas Transfer מפשטים עניינים עבור מזרח-מערב, היכולים במהרה לקבוע את סדרת השליט ולברר על כל קלפי המפתח, כולל ה-Q בשליט וה-K הצדדיים: מכרז מדויק שמביא את הזוג לחוזה בטוח של 7♠.

עם זאת, בשולחן של האחיות טל, השחקנית הטורקיה בדרום החליטה לפתוח 2♦ (חלש) – הכרזת הפרעה שלא אפשרה למזרח-מערב מכרז מדויק. כך התפתח המכרז:

West	North	East	South
דנה טל	Acar	נגה טל	Erkan
			2♦
Dbi (1)	Pass	3♦ (2)	Pass
4♦ (3)	Pass	5♠ (4)	Pass
7NT (5)	Pass	Pass	Pass

הסבר המכרז:

(1) הכרזת כפל במשמעות "כפל גדול" (+18 נקודות), הגם שבשלב ראשון יתפרש על ידי השותף ככפל מוציא רגיל (+12 נקודות).

(2) בתגובה לכפל, ידה של מזרח חזקה מדי בשביל הכרזה ישירה של משחק מלא 4♠. עם 12 נקודות גבוהות, שישייה בספייד (עם התאמה מובטחת של 3-4 קלפים) וסינגלטון, כוח היד מגיע ל-15-16 נקודות, בטווח ההזמנה לסלם. נגה התכוונה להכריז 3♦ ובסיבוב הבא 4♠ כדי להראות הזמנה לסלם ב-♠.

אציין כי הכרזת קיו-ביד במצב כזה יכולה לשמש את השותפות לאחת משלוש מטרות:

(א) מציאת הסדרה הנכונה למשחק מלא או סלם (התאמה במייג'ור);

(ב) שאלה לעוצר;

(ג) להראות כוח הזמנתי לסלם.

(3) הכרזת 4♦ אינה מוסכמת מראש, אך ניתן לפרשה כהכרזת קיו-ביד מלאכותית המחייבת את המשיב להכריז סדרה. עם כוח של 21 נקודות גבוהות מול שותפה שהראתה +12 נקודות, דנה התכוונה להמשיך לסלם בסדרת המשיב.



בשולחן השני לזוג הטורקיות במזרח-מערב הייתה "תאונה" בהכרזה, והן עצרו ב-6♠. נבחרתנו זכתה בעוד IMP 11 בדרך לניצחון הגדול.

אין שחקנים רבים שיכולים לומר על עצמם: "ביצעתי 7NT על ידי משחק לחץ כפול בדרך לזכייה באליפות העולם". דנה טל יכולה!

כל הכבוד לנבחרת הנשים של ישראל 2023 דנה טל – נגה טל, עדי אסולין – הילה לוי, אדל פטלקו – זיו רויטמן, על הופעה בלתי נשכחת והישג היסטורי לישראל!

להשליך קלאב. שימו לב שדרום חייבת להגן נגד האיום בדיאמונד וצפון (שהתחילה עם ששייה בהארט) חייבת להגן נגד האיום בהארט בדומם. לאחר השלכת הקלאב מדרום, דנה חזרה לידה עם K♣ ושיחקה בלקיחה ה-11 A♦ שהכניס את צפון ללחץ. צפון עדיין חייבת לשמור הארט ולכן עליה להשליך קלאב ולהישאר עם קלאב בודד לכל היותר. דנה זרקה הארט מהדומם וידעה ששתי היריבות נותרו עם קלאב בודד. כעת היא שיחקה A♣ וידעה שזה יפיל את ה-Q♣ ללא צורך לנחש איזו יריבה מחזיקה ב-Q♣. הסלם הגדול בוצע ללא עקיפות, והוא היה מבוצע באותה צורה גם עם Kxxx♣ ביד מול Axx♣ בדומם!



ישראל ידלין מניף בגאווה את הגביע



אדל פטלקו עם מיגרי צור קמפלינה



אדל פטלקו



נגה (משמאל) ודנה טל מול נבחרת מרוקו

מה, עוד לא נרשמת?

פסטיבל

# הבריידה'

הבינלאומי ה-28 על שם דוד בירמן

9-19 בנובמבר, 2023 בים האדום, אילת

אירוע השנה



לפרטים והרשמה:

✉ birmanalon@gmail.com 📞 050-6698655 | 03-6058355 מרכז ההזמנות:

✉ bridgeredsea@gmail.com 🌐 www.bridgeredsea.com 📺 Red Sea Bridge Festival

## ראיון: דנה ונגה טל



// רם סופר

לקחת אליפות עולם גבוהים.

### מהי תרומתם של הקפטן ושל המאמנים להצלחה הזאת?

המאמנים לאורך השנים, זה שיקוף של הברידג' שלנו. החל מאבא שלי שהיה המורה הראשון שלי ושל נגה לברידג'; ערן שחם - השחקן הרציני הראשון שלקח אותנו תחת חסותו; מיכאל בראל שהשקיע בנו שנים של אימונים וקידם אותנו המון; ועד רון פכטמן שהקפיץ אותנו לרמה שאנחנו נמצאות בה היום. כמובן שהיו עוד רבים וטובים בדרך, אבל אלו האנשים שבאמת עזרו להפוך אותנו לשחקניות ברידג' כפי שאנחנו היום.

### ממה נובע השיפור החד בהישגי נבחרת הנשים בשנתיים האחרונות? האם ההכנות היו שונות מבעבר?



נגה ודנה טל נולדו למשפחת ברידג'. ההורים לימדו אותן לשחק ברידג' בגיל צעיר מאוד כדי להשלים רביעייה בבית, והאחיות מתמידות בשותפות שלהן כבר למעלה מ-30 שנה. לנבחרת ישראל לנשים הן הגיעו ב-2010, ומאז הן לא מפסיקות להתאמן ולהשתפר. בעת הן קצרו את פירות ההשקעה והפכו לאלופות עולם לנשים.

על אף גילן הצעיר יחסית, דנה ונגה הן כיום המבוגרות והוותיקות ביותר בנבחרת ישראל לנשים. ביקשתי מהן לענות על כמה שאלות בנוגע לאליפות שהסתיימה לא מכבר. אף על פי שליד שולחן הברידג' הן זוג מתואם להפליא, כל אחת מהן השיבה בצורה אחרת לגמרי.

## דנה טל

בת 38, בזוגיות +2, ראש צוות פיתוח תוכנה. התחילה לשחק ברידג' בגיל 6.

### איך ההרגשה להיות אלופת עולם?

התגשמות חלום. הרבה שנים הסתכלנו על התואר הזה ושאפנו להשיג אותו. כדי שדבר כזה יקרה, צריך שהרבה דברים יתחברו. גם קבוצה מגובשת, גם לבוא במיקוד עילאי וגם שהרוח תהיה לטובתנו. וכך היה. הגענו מאד מוכנות וחדורות מוטיבציה וזה היה מושלם.

### מתי במהלך התחרות הרגשת שאתן הולכות לזכות באליפות?

כשהובלנו משמעותית בגמר מול טורקיה הבנו שזה הולך לכיוון טוב. חייבת לומר ששחקן נבחרת ארה"ב הפתוחה שזכה בברמודה בול הקודם בא ואמר לנו שכבר חזרו נגדו וניצחו כשהוביל בהפרשים גדולים יותר, ככה שאף פעם אי אפשר באמת לדעת, אבל זה כבר הרגיש מצוין בשלב הזה.

### מה היה הרגע הכי קשה בתחרות הזאת?

אני משחקת ברידג' כבר 32 שנה. היום השני ברבע גמר מול פולין היה היום שהייתי בו הכי לחוצה בחיים הברידג'יסטים שלי. הובלנו והיינו בפוזיציה לעשות הפתעה (שכן פולין סיימה את המוקדמות ראשונה בפער אדיר). ידעתי שאם נעבור אותם, הסיכויים שלנו



## מתי במהלך התחרות הרגשת שאתן הולכות לזכות באליפות?

בבוקר של היום השני של הגמר. לפי שהתחיל הגמר נגד טורקיה חשבתי שהטורקיות שחקניות טובות ויהיה לנו קשה, אבל אחרי יום אחד של הגמר כבר היינו בהובלה יפה והייתה לי תחושה שהן לא יצליחו לחזור.

לעומת זאת, לפני רבע הגמר נגד הפולניות לא חשבתי שנוכל לעבור אותן. מבחינתי, פולין הייתה המועמדת העיקרית לזכייה באליפות.

## מה היה הרגע הכי קשה בתחרות הזאת?

לי היה רגע קשה ביום הלפני אחרון של המוקדמות. בבוקר הפסדנו לטורקיות וירדנו למקום התשיעי בהפרש VP 7 מהמקום השמיני. בנקודה הזו ראיתי שהבנות שלנו, כולל דנה, עם תחושה קלה של ייאוש (בפעם הראשונה מתחילת התחרות). ידעתי שאנחנו חייבות לצאת מהדכדוך הזה ואמרתי לכולן לא לוותר, ושאם נשחק טוב אז נעלה, כי למתחרות שלנו יש מפגשים קשים בהמשך, וזה עזר 😊

## מהי תרומתם של הקפטן ושל המאמנים להצלחה הזאת?

בתור קפטן, ישראל ידלין היה מאוד קשוב לבקשות שלנו בליין-אפ. בנוסף, הוא "ניער" אותנו יותר מפעם אחת - אחרי מפגש לא טוב הוא היה שואל אותנו אם הכול בסדר, ומה קרה. אני חושבת שזה עזר לנו להתאפס ולהביא מפגש מוצלח מיד אחר כך.

לגבי המאמנים, אני יכולה לספר על רון פכטמן, שבלעדיו לא היינו מגיעות להישג הזה. הוא מאמן אותנו בשנתיים האחרונות, עשה לנו סדר, החליף חלק מהשיטה, ושינה לנו גם חלק מהתפיסות. חשוב לי להודות גם לשני מאמנים מצוינים נוספים שהיו לנו בעבר, ערן שחם ומיכאל בראל, וכמובן להורים שלנו שלימדו אותנו ברידג' בגיל ממש צעיר. 😊

## ממה נובע השיפור החד בהישגי נבחרת הנשים בשנתיים האחרונות? האם ההכנות היו שונות מבעבר?

אני חושבת שדנה ואני התקדמנו משמעותית, גם בזכות המאמן, וגם בזכות זה ששיחקנו לא מעט תחרויות השנה - בעיקר תחרויות open כמו ליגה לאומית, אליפות הארץ, אליפות אירופה הפתוחה.

## האם את רואה את הנבחרת משחזרת את ההצלחה הזאת בקרוב?

עדיין אינני יודעת אם אנחנו כזוג נהיה בנבחרת הנשים באליפות אירופה הקרובה, אבל אני מאמינה שעוד יהיו הישגים לנבחרת הנשים בשנים הקרובות.

אין ספק שזה נובע מהאימונים ומההשקעה של הזוגות בשנים האחרונות. גם בזכות תמיכת ההתאגדות וועדת הסגל שמאפשרת את מימון המאמנים וחלק מהנסיעות. יש לנו הרבה מוטיבציה פנימית להיות הכי טובות וכל הזמן להשתפר.

## האם את רואה את הנבחרת משחזרת את ההצלחה הזאת בקרוב?

לקחת אליפות עולם זה לא דבר פשוט, בלשון המעטה. לשחזר את ההישג?! ימים יגידו. אין ספק, שהקבוצה שלנו ראויה להיות בטופ העולמי וההישג אינו מקרי. ננסה להמשיך להתקדם ולהשתפר. אנחנו אוהבות את זה, וזה בדמנו כך שאיננו מתכוונות להיעלם מהשטח. 😊



## נגה טל

בת 41, נשואה +2. התחילה לשחק ברידג' מגיל 9.

## איך ההרגשה להיות אלופת עולם?

ההרגשה כמובן טובה, אני מקבלת עד עכשיו איחולים מאנשים שאני מכירה, וזה מאד נחמד. הנבחרת שיחקה מצוין בשלבי הנוק-אאוט ובשום שלב לא ניצחנו בזכות מזל.

מצד שני, לא שברתי איזשהו שיא עולם, ולא מצאתי תרופה למחלה קשה, אז בשבילי זה עדיין לא changing-life.



גאוה!!!



קבלת הפנים לאלופות העולם בנתב"ג



# ראיון עם חברי נבחרת ישראל עד 21 - קדימון

עידו מושקוביץ לגבי שאלה 5:

"היה לי סקוויז חמוד לפלוס 2. זה בסדר אם אני אגיד שזה היה למייד?" 😊 (התחרות התקיימה בשיטת IMP)



בשדה התעופה לפני אליפות העולם בהולנד, אוגוסט 2023

נבחרת ישראל עד גיל 21 (U21) זכתה במדליית ארד באליפות אירופה אשר התקיימה בולדהובן, הולנד, בחודש אוגוסט 2023. שאלנו את הנוער כמה שאלות. התשובות - מעניינות למדי - יפורסמו בביטאון חודש הבא!

1. היכן התחלת ללמוד ברידג'? מי המורה הראשון שלך?
2. מהו מועדון הבית שלך?
3. ספר על ההכנות לפני אליפות העולם
4. ספר מה הייתה עבורך נקודת השיא ונקודת השפל בתחרות?
5. מהי יד התחרות שלך?
6. תכניות לעתיד בברידג'?
7. קונבנציה אהובה/קונבנציה שנואה
8. מסר לחברי ההתאגדות הישראלית לברידג'




עם המדליית ארד על דוכן המנצחים. מימין לשמאל:

יאן קאמראס נשיא האיגוד העולמי לברידג', דני לונשטיין קפטן הנבחרת, עידו מושקוביץ, דניאל מסיקה, יונתן שליבוביץ, שניר צור, אופק סבאח, אור מנצור, אריק לורנט נשיא ההתאגדות האירופאית.

# תכנית ספורטיבית א

יוני	יולי	אוגוסט	ספטמבר	אוקטובר	נובמבר	דצמבר 2024
6	אליפות ישראל הפתוחה לזוגות חצי גמר + גמר 31-1	4	6	2	3	6
פסטיבל הבינלאומי 7.24	אליפות ישראל הפתוחה לזוגות גמר על	5 סימולטנית (א')	7 סימולטנית (א')	אליפות ישראל לזוגות מעורבים חצי גמר + גמר	ליגה לזוגות T.B לאומית + ארצית	7 סימולטנית (א')
13	אליפות ישראל עד אמן כסף במחוזות 7-8	11	אליפות ישראל לזוגות סניורים חצי גמר + גמר 12-13	8-9	9-10	ליגה לקבוצות חצי גמר + גמר 12-13
20	15	אליפות ישראל הפתוחה לזוגות מוקדמות במחוזות 18	20	16	17	20
21 סימולט	16 סימולטנית (א')	25	27	17 סימולטנית (א')	אליפות ישראל לזוגות מעורבים מוקדמות במחוזות	ליגות לזוגות T.B ליגה לאומית
26 משח	22	25	27	אליפות ישראל לקבוצות נשים 22-23	24	ליגות לזוגות T.B מוקדמות 26-27
27	22	25	27	22-23	24	26-27
29	29	30	30	אליפות ישראל לזוגות סניורים מוקדמות במחוזות 30	25 סימולטנית (א')	31
11-13 שבועות	26 ל"ג בעומר	22-30 פסח 5-6 יום השואה 12-13 יום הזיכרון	23-24 פורים			חגים
28-31 בינלאומי	24.6-4.7 אליפות אירופה	15-21 Eur. Winter	14-24 National			פעילות בינלאומית

\* ייתכנו שינויים במועדי ובמתכונת התחרויות. המועדים הקובעים והסופיים הם המועדים שיצינו בפרסומים בסמוך למועד התחרויות.

ינואר 2025	דצמבר	נובמבר	אוקטובר	ספטמבר	אוגוסט	לי
	ליגה לקבוצות מועד 3	ליגה לקבוצות מועד 1			גביע המדינה לקבוצות מוקדמות	
4	6-7	1-2	5	7	2-3	
		<b>פסטיבל הים האדום</b> 7-16	6 סימולטנית (א')	8 סימולטנית (א')	גביע המדינה לקבוצות שמינית + רבע גמר	הברידיג' מי ה-55 7-13 
11	14	8-9	11-12	13-14	9-10	
	15 סימולטנית (א')	10 סימולטנית (א')			11 סימולטנית (א')	
	ליגות לקבוצות מועד 4	<b>פסטיבל הים האדום</b> 7-16			גביע המדינה לקבוצות חצי גמר + גמר	
18	20-21	15-16	19	21	16-17	
	27 גמר גביע המועדונים	ליגה לקבוצות מועד 2		אליפות ישראל לזוגות גברים		טנית (א')
25	28	22-23	26	27-28	24	קי דורות
		אליפות ישראל לצעירים				
		29-30			31	
	חנוכה 25-31		2-4 ראש השנה 11-12 יום כיפור 16-24 סוכות		13 תשעה באב 19 ט"ו באב ♥	
						18- Nati

ההתאגדות הישראלית לברידיג' והקפטן הספורטיבי הארצי, שמחים להזמינכם לקחת חלק במגוון הפעילויות המוצעות לכם, המותאמות לכל רמה ולכל גיל. מובטחת לכם הנאה גדולה.

**נשמח לראותכם!**



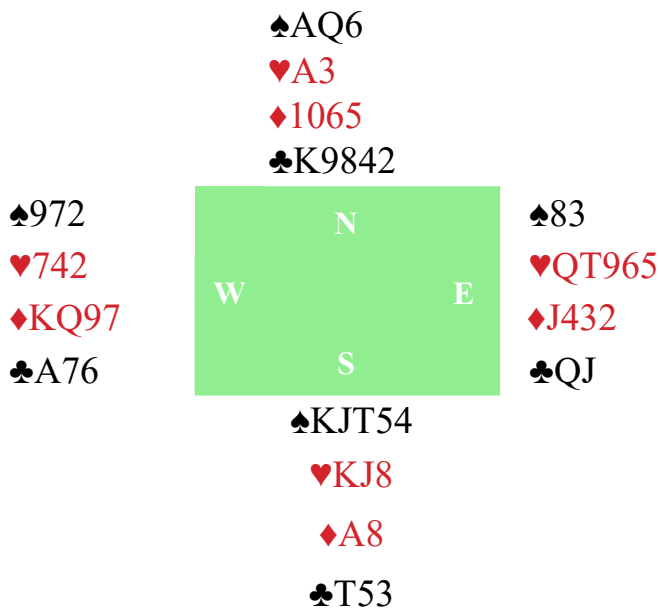
# סיקור אליפות החופש הגדול אונליין לצעירים

לאחר פתיחה של ♠1 בדרום והכרזת ♥1 בצפון, דרום משדרגת את ידה לאחר שנמצאה התאמה בסדרת ההארט - 14 נקודות גבוהות ועוד שתי נקודות חלוקה עבור קלף בודד בסדרת ה-♦ המחזק את היד. דרום הפוכת מפותחת חלשה (12-14 נק') לפותחת בינונית (15-17 נק') ותומכת בשותפה בקפיצה. אמיתי מכריז עם 10 נקודות ♥4.

לאחר הובלה בספייד נמוך ממזרח, אמיתי זכה במלכה בידו ובסופו של דבר מפסיד ל-♥K, ♦A-I ♣A. בקטגוריית מתקדמים זכו במקום הראשון הזוג נעה שבתאי-אחיה גיא.

השתיים משתתפות בפרויקט "ספורטאיות עילית" לקידום צעירות בהובלת עדי אסולין והילה לוי.

בורד מעניין של השתיים מתוך הסיבוב האחרון של התחרות:



לאחר מהלך הכרזה סטנדרטי הגיעו הבנות בצפון-דרום לחוזה ♠4.

ממערב הובל ♦, ואחיה בדרום החליטה לדחות את הוצאת השליטים על מנת להשיג לקיחה נוספת באמצעות חיתוך הארט בדומם.

במידה והייתה בוחרת להוציא שליטים תחילה, הייתה עלולה להפסיד ל-♥Q שלא לצורך.

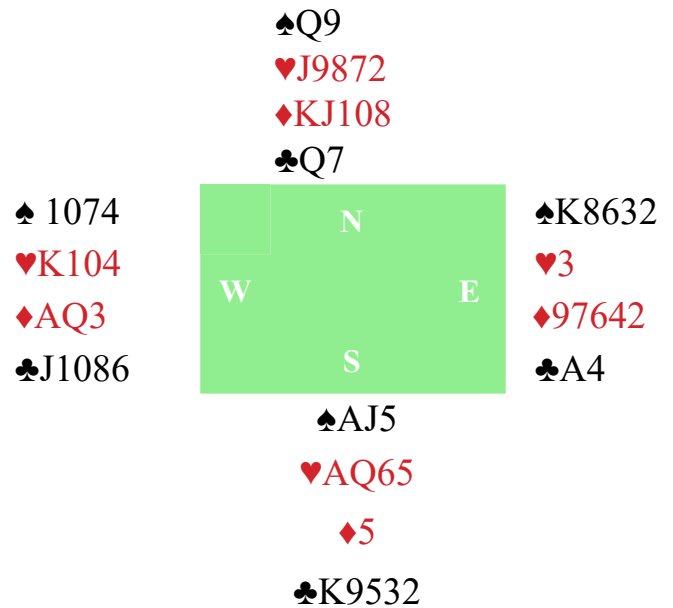
בהמשך שיחקה ♣ נמוך לכיוון המלך בדומם והשלימה 10 לקיחות.

במהלך יולי-אוגוסט התקיימו אליפויות אונליין סדרתיות ומקוונות לצעירים.

הצעירים שיחקו בקטגוריית "מתחילים" המיועדת לבוגרי שנה ראשונה, ובקטגוריית "מתקדמים" שכוללת חלוקות אקראיות.

בקטגוריית מתחילים זכו במקום הראשון הזוג אליאנה פלדמן-אמיתי עמירן, שניהם בוגרי כיתה ד' ותלמידים של המורה שלומי לוי. השניים השתתפו בכל סיבובי התחרות, ומעבר ללימודי הברידינג' בבית הספה, הם מתאמנים במועדון רקפת-טבעון בשעות אחר הצהריים.

לפניכם יד מעניינת של הזוג הזוכה מתוך הסיבוב הרביעי של התחרות:



צפון (אמיתי)	מזרח	דרום (אליענה)	מערב
		1♣	Pass
1♥	Pass	3♥	Pass
4♥	Pass	Pass	Pass

# חוגי ברידג' לצעירים

לאחר החגים צפויים להיפתח חוגי ברידג' לילדים ולנוער במועדונים ומתנ"סים רבים ברחבי הארץ - זוהי הזדמנות מצוינת לחשוף את הילדים או הנכדים למשחק הברידג'.  
נשמח שתמלאו את הפרטים בטופס הבא ואנו נדאג ליצור עמכם קשר - לחצו כאן

הנה מה שמצפה למשתתפי פרויקט "הדור הבא" בקרוב:  
\*תחרויות סדרתיות אונליין בספטמבר-נובמבר:  
-תחרות "תחילת שנה" למתחילים  
-תחרות "הכנה לאליפות ישראל לצעירים" למתקדמים  
\*18.11.23 - ליגה לזוגות ילדים בבית ההתאגדות ברעננה

## הכנה לאליפות ישראל לצעירים אונליין - מתקדמים

- סיבוב 1** - 20.09.23 - יום רביעי 18:30-20:30
- סיבוב 2** - 09.10.23 - יום שני 18:30-20:30
- סיבוב 3** - 19.10.23 - יום חמישי 17:00-19:00\*
- סיבוב 4** - 29.10.23 - יום ראשון 18:30-20:30
- סיבוב 5** - 06.11.23 - יום שני 18:30-20:30
- סיבוב 6** - 15.11.23 - יום רביעי 18:30-20:30
- סיבוב 7** - 26.11.23 - יום ראשון 18:30-20:30

\*יחושבו 4 מתוך 7 התוצאות הטובות ביותר -  
לפחות 3 תוצאות עם שותף קבוע, תוצאה  
אחת עם שותף מחליף (לא רובוט)  
\*נקודות אמן מקומיות לראשונים בכל סיבוב  
ובחישוב המצטבר

מדליות לזוכים בשלושת המקומות הראשונים!



לפרטים נוספים וסיוע במציאת שותף: גיא  
ממן (רכזת צעירים) - 052-5553956  
\*18-21 בורדים למושב מארח: IBF\_YOUTH

## אליפות תחילת שנה אונליין - מתחילים

- סיבוב 1** - 18.09.23 - יום שני 18:30-20:30
- סיבוב 2** - 11.10.23 - יום רביעי 18:30-20:30
- סיבוב 3** - 22.10.23 - יום ראשון 18:30-20:30
- סיבוב 4** - 02.11.23 - יום חמישי 17:00-19:00\*
- סיבוב 5** - 13.11.23 - יום שני 18:30-20:30
- סיבוב 6** - 29.11.23 - יום רביעי 18:30-20:30

\*יחושבו 3 מתוך 6 התוצאות הטובות ביותר -  
לפחות 2 תוצאות עם שותף קבוע, תוצאה  
אחת עם שותף מחליף (לא רובוט)  
\*נקודות אמן מקומיות לראשונים בכל סיבוב  
ובחישוב המצטבר

מדליות לזוכים בשלושת המקומות הראשונים!



לפרטים נוספים וסיוע במציאת שותף: גיא  
ממן (רכזת צעירים) - 052-5553956  
\*14-16 בורדים למושב מארח: IBF\_YOUTH





**זרקור על שתי שחקניות צעירות ומוכשרות  
שבימים אלה עושות את צעדיהן הראשונים  
בענף הברידג'. עלו והצליחו !**

## יעל קפילוטו קיבלה לאחרונה דרגת סגן אמן



ברכות ליעל קפילוטו, רק בת 11, אך כבר מי שהתכבדה לאחרונה בדרגת סגן אמן.

מדובר בשחקנית מוכשרת ובעלת פוטנציאל שעושה בימים אלה את צעדיה הראשונים בענף.

לאחרונה הצטרפה יעל לפרויקט "ספורטאיות עילית" של ההתאגדות הישראלית לברידג', במקביל להשתתפותה כדרך קבע בתחרויות סימולטניות ומשחקים מודרכים במועדון כפר מדרכי.

לדברי יעל: "הברידג' הוא משחק מאוד מיוחד בעיניי. יש בו המון חוקים, כך שבכל פעם שאני משחקת יוצא לי ללמוד משהו חדש. בין אם זה לזכור את הקלפים או הכרזות. זה ממש מעניין אותי",

לשאלה איך נחשפה לראשונה למשחק, משחזרת יעל: "זה התחיל בתור שיעור בבית הספר לפני כשנה בהדרכת יוסי פיברט ומתי בוברוב. שם גם אני משחקת עם השותפה שלי, שירה להב".

יעל מציינת כי היא שואפת להמשיך להשתפר ולהתפתח כשחקנית איכותית יותר, כאשר בינתיים היא פשוט 'נהנית מהרגע'. לדבריה, ההישג האחרון של נבחרת הנשים שקטפה את מדליית הזהב באליפות העולם בהחלט הוסיף לה הרבה מוטיבציה. "אולי אצליח להגיע גם לשם יום אחד", היא אומרת.

## ליאור טולדנו קיבלה לאחרונה דרגת סגן אמן



ברכות לליאור (12), תלמידת כיתה ז' המתגוררת ברמת ישי, אשר נחשפה לברידג' לראשונה במסגרת קורס מתחילים שהתקיים בבית הספר ארזים במקום מגוריה, בהובלת שלמה לוי.

"הכל התחיל כששלחו הודעה בבית הספר ובה הזמינו את מי שמעוניין להתנסות בברידג'. בתור מי שמאוד מתחברת למשחקי קופסה וקלפים במיוחד, זה מאוד משך אותי. מהר מאוד התרשמתי מהמשחק שהתגלה כמאתגר, מסקרן, כיפי וכזה שמעביר את הזמן ומאפשר להכיר חברים חדשים", היא מספרת במבט לאחור.

כיום, ליאור מוכיחה התמדה ורצינות, כשהיא מקפידה לשחק בין 3-5 פעמים בשבוע, יחד עם שותפה, נועם שקד. לדבריה: "אני מנסה להשקיע עד כמה שאני יכולה כדי להשתפר, הולכת להתחרויות ומנצלת כל זמן פנוי שיש לי במטרה להתקדם וללמוד משהו חדש. אני רואה את העתיד שלי כמצליחנית ומאחלת לעצמי להגיע לנבחרת ישראל, ובעתיד היותר רחוק גם ללמד תלמידים ברידג' ולעזור להם, בכדי שגם הם יוכלו להיות אלופות ואלופים יום אחד".

שלמה לוי, רכז הברידג' בבית הספר "ארזים", התייחס לאיכויות של ליאור הצעירה: "פגשתי ילדה עם הרבה מוטיבציה, שלומדת כבר שנתיים ולוקחת חלק במועדון שלנו ברמת ישי. היא משתדלת להגיע לכל התחרויות במועדון, ילדה שקטה, מנומסת ומאוד בוגרת לגילה. אין לי ספק שאם תמשיך כך, צפוי לה עתיד ברידג'יסטי מבטיח".



## ידיעון ההתאגדות הישראלית לברידג' | אוקטובר 2023

עורכים: אוריה מאיר ואסף עמית

כתובת משרד ההתאגדות: יערה 27, רעננה מיקוד 4320458

טל. 09-7774031, פקס. 09-7774033

דוא"ל: [ibf@bridge.co.il](mailto:ibf@bridge.co.il) אתר ההתאגדות: [www.bridge.co.il](http://www.bridge.co.il)

## תכנית פעילות תחרויות לחודשים הקרובים

דצמבר 2023		נובמבר 2023		אוקטובר 2023	
ליגות לקבוצות - מועד 3	2-1	ליגות לקבוצות - מועד 2	4-3	ליגות לקבוצות - מועד 1	13-14
סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	17	פסטיבל הים האדום	17-9	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	22
ליגות לקבוצות - מועד 4	23-22	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	12	אליפות ישראל לזוגות גברים	27-28
אליפות המועדונים	29	ליגה לזוגות (ילדים)	18		
אליפות חנוכה (ילדים)	13-12				



הודעות חשובות



ההתאגדות הישראלית לברידג'



### הודעה לציבור שחקני הברידג'

לבקשת איגוד כדורת דשא, חל איסור על שחקני ברידג' לעלות במהלך תחרויות או בהפסקות לאזור הכדורת (בקומה העליונה). המעבר דרך הכדורת הוא אך ורק לצרכי הגעה אל התחרות וחזרה ממנה. שחקן שלא יפעל כנדרש לא יורשה לשחק בתחרויות ההתאגדות המתנהלות ברעננה.



ההתאגדות הישראלית לברידג'



### דרוש/ה מתנדב/ת לתפקיד ממונה על מוגנות בספורט ומניעת הטרדות מיניות

הממונה נדרש/ת לעבור הכשרה של 5 מפגשים בימי שישי (2 בזום 3 פרונטליים) החל מה-13/10/23. יש להעביר פניה להתאגדות באמצעות דואר אלקטרוני בכתובת [ibf@bridge.co.il](mailto:ibf@bridge.co.il)



ההתאגדות הישראלית לברידג'

## בחירות למוסדות העמותה

ב-8/9/23 התקיימו בחירות למוסדות העמותה. תודה לוועד העמותה היוצא בראשות היו"ר ראובן בשביץ ובהצלחה לוועד העמותה החדש בראשות גיל פלדבוי.



ההתאגדות הישראלית לברידג'

## בחירות לתפקיד גזבר/ית

בתאריך 20 לאוקטובר 2023, תתקיים אסיפת מועצה על מנת לקיים בחירות לתפקיד גזבר/ית בהתאגדות הישראלית לברידג'. חברי/ות התאגדות הרואים/ות עצמם/ן מתאימים/ות ומעוניינים/ות להתנדב לתפקיד, מוזמנים/ות להגיש מועמדות בצירוף קורות חיים רלוונטיים עד לתאריך 15 לאוקטובר 2023. את הפניה יש לשלוח במייל אל הכתובת [ibf@bridge.co.il](mailto:ibf@bridge.co.il)

פתוח לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2023. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

## אליפות ישראל לזוגות גברים 2023

בחודש ספטמבר תתקיים אליפות ישראל לזוגות גברים - בשיטת חישוב טופ-בוטום. יוענקו נקודות אמן בינלאומיות וארציות

### התחרות תערך בסוף השבוע 27-28 באוקטובר 2023

רח' יערה 27, רעננה, כניסה לחניון הכדורת העליון

שבת 28 באוקטובר 2023

09:30-16:30

שישי 27 באוקטובר 2023

09:30-16:30

• לוח זמנים מדויק יקבע בהתאם למספר המשתתפים

הרשמה ודמי השתתפות:

ההרשמה עד לתאריך 15 באוקטובר 2023

מחיר התחרות לזוג: ₪ 400

ההרשמה מתבצעת באתר התשלומים של ההתאגדות מספר המקומות מוגבל, ההרשמה על בסיס מקום פנוי

על כל זוג להצטייד מראש בכרטיס שיטות ישראלי תקני, ממולא כיאות.

ניתן להוריד ולהדפיס כרטיס שיטות דרך אתר ההתאגדות (ב"מידע שימושי") [www.bridge.co.il](http://www.bridge.co.il)



**מועדון בית מכבי ראשל"צ  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית**

מושב אחד 30 ידיים

**יום שבת 21 באוקטובר 2023 | בשעה 10:00**

רחוב המנוף 1 רחובות.  
**מנהל תחרות : יוסי רייכמן**  
**מחיר למשתתף: 80 ₪**  
פינת שתייה וקפה ללא תשלום.  
לפרטים ולהרשמה מראש (חובה)  
פרוז משה 0546002364

**מועדון ברידג' כפר סבא  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית**

**ע"ש יריב בראודה ז"ל**

מושב אחד 30 ידיים

**יום שישי 20 באוקטובר 2023 | בשעה 10:00**

בבית ההתאגדות, רח' יערה 27, רעננה  
**מנהל תחרות: יוסי רייכמן**  
**מחיר למשתתף: 70 ₪**  
הרשמה עם מס' חבר מראש חובה:  
אפשר ואף רצוי בהודעת וואטסאפ  
מועדון כפר סבא: 055-3046728



**מועדון ברידג' ההגנה רעננה  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית**

2 מושבים 18 ידיים

**יום שישי 24 בנובמבר 2023 | בשעה 09:00**

במועדון ההגנה, רחוב ההגנה 114, רעננה  
**מנהל תחרות : יוסי רייכמן**  
**מחיר למשתתף: 75 ₪**  
לפרטים והרשמה מראש חובה:  
שרון במועדון 09-7720707 בימים א-ה בשעות 08:00 ל-13:00  
במסרון לאריק אורלב 052-3573780

**מועדון ברידג' רמת השרון  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית**

**גביע חנוכה תשפ"ד**

2 מושבים 18 ידיים

**יום שבת 9 בדצמבר 2023 | בשעה 09:30**

רח' סוקולוב 52, רמת השרון  
**מחיר למשתתף: 90 ₪**  
**גביעים לשלושת המקומות הראשונים**  
הרשמה מראש חובה: יעקב מינץ 052-2783263  
מועדון בדוא"ל | 03-5403244 ymintz19@gmail.com

**מועדון ברידג' רחובות  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית**

מושב אחד 30 ידיים

**יום שבת 30 בדצמבר 2023 | בשעה 10:00**

רח' המנוף 1, רחובות  
**מחיר למשתתף: 80 ₪**  
פינת קפה וכיבוד עשיר ללא עלות  
לפרטים והרשמה מראש חובה:  
חן שגב 050-7712396



## סימולטנית ארצית ספטמבר 2023 - HANDICAP

(664 זוגות - 10.9.23)

שמות	סה"כ	דרוג
שליבוביץ יונתן - דונרשטיין שלומית	71.26	1
בלייך שאול - נאמן תום	66.94	2
בירקנפלד רוני - מור ליבי	66.88	3
איצקוביץ צבי - וידבסקי מיכה	66.56	4
צייטין דוד - עמר אבי	66.50	5

## סימולטנית ארצית ספטמבר 2023 - משוקלל

(664 זוגות - 10.9.23)

שמות	סה"כ	דרוג
צייטין דוד - עמר אבי	73.38	1
ארואץ אבי - אברנוק חוה	71.44	2
שליבוביץ יונתן - דונרשטיין שלומית	71.40	3
מנדלבאום יצחק - אגרוניק גריגורי	70.09	4
פכטמן רון - חץ קלרה	69.62	5



**רב אמן כסף**

זייטק אביב, נס ציונה

**רב אמן ארד**

ידדוב רמי, כפר סבא

**רב אמן**

בוברוב מתי, אשקלון  
מושקוביץ עידו, ת"א - אביבים  
מסיקה דניאל, ת"א - אביבים

**אמן בכיר זהב**

מנצור אור, השרון  
צור שניר, פ"ת - אם המושבות

**אמן בכיר כסף**

ביגון מרים, כפר סבא  
וינקלר עמית, מודיעין

**אמן בכיר ארד**

זומר אהרון, פ"ת - יוצא  
רוזנטל מרסין, חברי הנגב - עומר  
רטיג רעיה, מועדון ברידג' מחניים חיפה

**אמן בכיר**

אינדיג אופיר, רחובות  
פרג רחל, פ"ת - אם המושבות  
קורן אשר, נהריה - לב הצפון  
שור יואב, מועדון ברידג' מחניים חיפה  
שזר עדה, קיבוצי דרום

**אמן זהב**

מנור שושנה, קיסריה  
פנסקי יעקב, פ"ת - יוצא  
קוגן בן-ציון, פולג - ברידג' פוינט

**אמן כסף**

מחנאי שרה, זכרון יעקב - עמיחי  
פוקט יצחק, ראשל"צ - בית מכבי  
צפריר חיה, רמת השרון

**אמן ארד**

אלישיב רלי, קיסריה  
קמחין נורית, סביון - קרית אונו  
שאו מייק, מבואות חרמון  
שוסטרמן אלי, השרון

**אמן**

בר יוסף יהודית, אשקלון  
הורבט מיקי, זכרון יעקב - עמיחי  
הורבט רבקה, זכרון יעקב - עמיחי  
וינביץ' הדסה, מודיעין  
כרדי אברהם, ת"א - אביבים  
מרגלית אבי, ת"א - אביבים

סגל אלכסנדר, כרמיאל

סילבר מונטי, ת"א - אביבים

סימון לינדה, טבעון

עזריאל אסתר, חולון - הקנטרי

פיליבה מלכי, גבעתיים - ברידג' 4 פאן

צוויג איציק, פ"ת - אם המושבות

צוקרט בני, נס ציונה

קוזי מילטיץ אתי, רחובות

רוזין יהונתן, ראשל"צ - מרכז ספורט

רכס ליאורה, ת"א - אביבים

שוורץ מרים, ת"א - אביבים

**סגן אמן זהב**

אבמן טוביה, נהריה - לב הצפון

אמית אהובה, ב"ש - בית הברידג'

גבריאלי אריה, סביון - קרית אונו

דנוך בת שבע, רמת השרון

יחידי שרה, חולון - הקנטרי

שוחט עזרא, י"ם - מרכז הברידג'

שליו גל, ת"א - אביבים

**סגן אמן כסף**

בר יוסף יצחק, אשקלון

ישראלי שרה, חיפה - רמת אלון

לב-ארי יעקב, נהריה - לב הצפון

מירז חנה, חדרה - קדימה

פלד נוגה, רעננה - הקנטרי

שימון בלה, ב"ש - בית הברידג'

**סגן אמן ארד**

אלפרט שוש, פולג - ברידג' פוינט

גולוב לאוניד, ב"ש - בית הברידג'

גלדקוב מרינה, ת"א - אביבים

הרטמן אסתר, ת"א - אביבים

וינביץ' נעמי, מודיעין

זיסמן צילה, ראשל"צ - מרכז ספורט

מרקוב ג'ון, השרון

פדרמן שלמה, תת סניף מועדון יבנה

קניטאל רחל, ירושלים

רוח דרורה, ירושלים

שלמן אלכסנדרה, פתח תקווה - ברידג'

קורס

**סגן אמן**

אהרון רונית, ראשל"צ - בית מכבי

אזולאי רפאל, מודיעין

אלקלעי ברנקה, רעננה - ההגנה

אלקלעי יצחק, רעננה - ההגנה

בן שטרית אילנה, רמת ישי

ברזילי דוד, ת"א - אביבים

גרוס מגדה, נס ציונה

וישקין תמר, רחובות

טונקלרוט ראובן, מועדון הברידג' רחובות

יערי רחל, מועדון הברידג' רחובות

כהן איריס, ראשל"צ - בית מכבי

כץ אסתר, ב"ש - בית הברידג'

מור יצחק, השרון

נהון יצחק, ב"ש - בית הברידג'

סודאי נעמי, ת"א - אביבים

פבלובסקה זויה, חיפה - רמת אלון

פונדיאנו עליזה, מועדון ברידג' מחניים

חיפה

פלג יצחק, קבוצי צפון

פרידלר אושרי, טבעון

צבר יואב, י"ם - מרכז הברידג'

צידוני אוה, חיפה - רמת אלון צביקה

קולינר לילי, השרון

קפילוטו יעל, כפר מרדכי

שודזיק פסקל, קיבוצי דרום

שטרקמן דנה, פ"ת - אם המושבות

שמואלי עדנה, ת"א - אביבים

שפר חנה, ר"ג - מרום נווה

ששון גיודו, כפר תבור

**ג'וניור זהב**

טולדנו ליאור אורי, טבעון - רקפת

**שחקן מתקדם**

אוירבך שרון, ירושלים

בנאורי ירון, מועדון ברידג' מחניים חיפה

גלעד יונתן, נהריה

גרצמן יעקב, נהריה - לב הצפון

חגשורי הרצל, ת"א - אביבים

טל שושי, אילת

לוי ג'ולי, ת"א - אביבים

ליסמר סבטלנה, ב"ש - בית הברידג'

לסר מרדכי, רמת ישי

ספיבק אילנה, ב"ש - בית הברידג'

עירון טובה, השרון

קינן יאיר, רמת ישי

קינן עומר, רמת ישי

רוקח דליה, ירושלים

# ג'קי דגן שמח להזמינכם לטיולי 2024 בהדרכת רוני ינובסקי

כל הטיולים  
מבוצעים ברמה  
הגבוהה ביותר  
ומיועדים לקהל  
אנין טעם

## דרום אפריקה ושייט מפנק לאיי האוקינוס ההודי

3 לילות קייפטאון - 12 לילות שייט מפנק בחברת  
Norwegian Cruise Line לחופי וערי דרום אפריקה ולאיי  
האוקיאנוס ההודי-מוזמביק-מדסקר-ראוניון ויומיים נופש  
במאוריציוס - חוויה של פעם בחיים!!!

תאריכי יציאה: 10-28/2/2024



דרום אפריקה

## פורטוגל - שייט 5 כוכבים על נהר הדורו וליסבון

7 לילות שייט מרהיב בנהר הדורו על  
סיפון ספינת \*A-Rosa Alva 5 ויומיים בליסבון  
מבצרים, מצודות וכפרים לראשי גבעות ומצוקים, טראסות  
הנפרסות בעמק רחב הידיים, כפרי כורמים אותנטיים, ערים  
היסטוריות ועוד.

תאריכי יציאה: פסח - 24/4-3/5/24



שייט בפורטוגל

## השייט המקיף והמושקע ביותר לפיורדים הנורבגים ולקייפ הצפוני בתקופת הלילות הלבנים

יום בלונדון + 16 ימי שייט עגינות וטיולים מרהיבים  
לבטרומסה, הננינסווג, סבולווייר, גיירנגר, קרחון הבריקסדאל,  
דרך הטרולים, ברגן בירת הפיורדים סטונגר ועוד...

תאריכי יציאה: 13-30/6/24



שייט בנורבגיה

לפרטים: ג'קי דגן ברידג' ונופש

050-7470016 | טלפון/וואטסאפ | [daganbridge@hotmail.com](mailto:daganbridge@hotmail.com)