

Bridge

ירחון ההתאגדות הישראלית לברידיג'
גיליון מס' 269 < מברואר 2026

מנצחי משחקי המבחן וחברי נבחרת ישראל
הפתוחה לאליפות אירופה 2026



מימין: יונתן שליבוביץ, אביב זייטק, אופק סבת, ניר חוטורסקי

לא תמיד נכון לחתוך
עמ' 8

משחק לחץ כפול מיוחד
עמ' 18

ליגה לאומית לזוגות
עמ' 28

משחקי המבחן לנבחרת ישראל הפתוחה 2026
עמ' 34



דני לונשטיין	דבר ועד העמותה	3
מתחילים		
רם סופר	תשובות לאוברקול NT1	4
רם סופר	חלוקת ראי	6
רם סופר	לא תמיד נכון לחתוך	8
הכרזות		
רם סופר	מוסכמת Ekren	10
אפרים בריפמן	4NT: מינימום - מקסימום	14
משחק היד		
רם סופר	משחק לחץ כפול מיוחד	18
משחק ההגנה		
רם סופר	ספירה בהגנה	24
סיקור תחרויות		
יוסי אנגל	ליגה לאומית לזוגות	28
רם סופר	משחקי המבחן לנבחרת ישראל הפתוחה 2026	34
יוסי אנגל	משחקי המבחן לנבחרת הסניורים	40
שונות		
מערכת	תכנית ספורטיבית ארצית 2026	22
מערכת	מדור טכנולוגיה	32
מערכת	מדור לדור	42
מערכת	תכנית פסטיבל הברידיג' הבינלאומי ה-58	44
אסף עמית, כפיר מי-טל	דפי ההתאגדות	46
English		
Ram Soffer	A Miraculous Hand	50

מערכת

מו"ל: רותם פרסום והפקות בע"מ טל': 077-3330775 | פקס: 03-5717007
מנהלת מדיה ומודעות: רותם ברנגס טל': 050-9430111 | ravit@rotemltd.co.il
עורך ראשי: גד רוזמרין | gadi@rotemltd.co.il | כתב ועורך לשוני: רם סופר
עריכה גרפית: לילו פופלילוב, רותם פרסום והפקות בע"מ
דפי ההתאגדות - כפיר מי-טל / אסף עמית

ההתאגדות הישראלית לברידיג' 09-7774031

לעדכון פרטים יש ליצור קשר עם משרד ההתאגדות.



חברות וחברים יקרים,

בתחילת חודש ינואר התקיימו משחקי הליגה לזוגות, לצד מוקדמות הליגה לשנה הבאה. משחקי הליגה הלאומית לזוגות יימשכו אל תוך חודש פברואר וייחתמו בו.

במהלך ינואר התקיימה אליפות אירופה לנשים און-ליין, ובה השתתפו קבוצות נשים רבות. אנו גאים לציין במיוחד את קבוצת Philosophers - **עדי אסולין, רוני בר-בנין, הילה לוי, סילביה פילוסוף, דנה טל ונגה טל** - שסיימו במקום **השני והמכובד!**



הסתיימו גם משחקי המבחן לנבחרות הצעירות לקראת אליפות אירופה שתיערך ביולי הקרוב, בעיר ריגה שבלטביה. שלוש הנבחרות שנקבעו הן:

עד גיל 16: **ראם חוטורסקי, יהלי חיבה, הדסה ונעמי וינביץ, אביב זיידנברגית ושירה להב.**

עד גיל 21: **איתן גיסין, סופי זיידנברגית, איתמר הרבסט, יואב שור, טומי חיבה ונועם צרפתי.**

עד גיל 26: **ניר חוטורסקי, אביב זייטק, דניאל מסיקה, עידו מושקוביץ, ליה פטלקו וקורן רטר.**

בכל הנבחרות יחד אנו מוצאים לא פחות מארבעה זוגות אחים, ובכל אחת מהנבחרות יש לפחות נציגה אחת - עדות ברורה לעשייה הענפה והמבורכת בתחום הצעירים. בנוסף, ועדת הצעירים יחד עם מאמני הנבחרות ירכיבו נבחרת בנות עד גיל 26 שתייצג אותנו גם היא באליפות.

במהלך החודש נערכו גם משחקי המבחן לנבחרת הפתוחה ולנבחרת הסניורים של ישראל.

הנבחרת הפתוחה תהיה הצעירה ביותר שנשלחה מטעם ישראל אי פעם: **אופק סבת, יונתן שליבוביץ, ניר חוטורסקי, אביב זייטק, עמי זמיר ואורן טולדנו** - שישה שחקנים שכולם מתחת לגיל 30. ברמה האישית, כאחד שליווה את הצעירים לאורך שנים, אני חש גאווה עצומה ובטוח כי הם ייצגו אותנו בכבוד. **נבחרת הסניורים** טרם נקבעה סופית, ואעדכן עליה בביטאון הבא.

בימים אלה נפתח **פסטיבל הברידיג' הבינלאומי ה-58** של ישראל במתחם "מזמור" שבראש העין. הפקנו לקחים משנה שעברה ושיפרנו את הנדרש - אני מזמין את כל חברי ההתאגדות לקחת חלק בחגיגה הישראלית הגדולה שלנו. השנה הפסטיבל יימשך משבת עד שבת, עם יום תחרויות נוסף. אדגיש כי על אף המצב הביטחוני המאתגר, המתחם בטוח ומוגן היטב, כך שאין סיבה לחשוש.

מיד עם סיום הפסטיבל תתקיים בפראג אליפות החורף השלישית טרנסנשיונלס, וכבר ידוע על נוכחות ישראלית מרשימה - זוגות וקבוצות שייצגו אותנו שם. מאחלים לכולם הצלחה רבה.

בסוף פברואר יתקיימו מוקדמות אליפות הארץ לזוגות מעורבים במחוזות השונים, ואני מקווה לראות השתתפות רחבה וצבעונית של קהילת השחקנים.

ב-26 בפברואר 2026 יחלו משחקי ה־Nationals בסנט לואיס, מיזורי, בארצות הברית. גם שם צפויה נציגות ישראלית מכובדת, ואנו מאחלים הצלחה רבה לכל המשתתפים.

בתוך כך, במהלך חודש פברואר יחול חודש הרמדאן. אנו מאחלים לחברינו המוסלמים **רמדאן כרים**.

אסיים ברגע מרגש, הלב מתמלא - לאחר תקופה ארוכה של אי-ודאות וכאב, נמצאה גופתו של החטוף והחלל האחרון, רס"ל **רן גואילי ז"ל**. האירוע סוגר מעגל ומסיים פרק קשה למשפחתו ולעם ישראל כולו, ומאפשר להביא את החטוף האחרון למנוחת עולמים בקבר ישראל.

קהילת הברידיג' כולה שולחת תנחומים עמוקים למשפחת גואילי, ומחבקת אותם בשעה מורכבת זו.

יהי זכרו ברוך.

שלכם, דני לונשטיין, יו"ר ההתאגדות הישראלית לברידיג'

מוזמנים ליצור איתי קשר ישיר באמצעות המייל: intoguli04@gmail.com | נייד: 050-6537437

תרגול הכרזות בסיסיות:

תשובות לאוברקול 1NT



// רם סופר

תרגיל 1



♠ KQJ9543
♥ 82
♦ 3
♣ 753

תרגיל 2



♠ KT42
♥ AJ93
♦ 64
♣ QT2

תרגיל 3



♠ 3
♥ KT8742
♦ 974
♣ J52

תרגיל 4



♠ KT7
♥ QT8
♦ T87
♣ KJT9

תרגיל 5



♠ K653
♥ K982
♦ 952
♣ 84

West	North	East	South
			1♦
1NT	Pass	?	

היריב משמאלכם פתח 1♦ ושותפכם התערב 1NT. הכרזת השותף מראה 15-18 נקודות גבוהות עם חלוקה מאוזנת ועוצר אחד לפחות בדיאמונד.

כיצד תשיבו לאוברקול 1NT של השותף?

התשובה מסתכמת בשתי מילים: System On. אתם מתעלמים למעשה מהכרזת הפותח ומשיבים כאילו השותף פתח 1NT:

2♣ – סטיימן.

2♦/2♥ – הכרזות טרנספר למייג'ור.

2♠/2NT – הכרזות טרנספר למיינור.

4♦/4♥ – הכרזות "טקסס טרנספר" עם שישייה במייג'ור. (מידע נוסף על הכרזות הטרנספר ניתן למצוא במאמר שפורסם בחודש הקודם).

שימו לב: אם בידכם תשובה "טבעית" של 2NT (8-9 נקודות ללא מייג'ורים) עליכם להתחיל בהכרזת 2♣ סטיימן, ועל כל תשובה להמשיך 2NT.

האם יש הבדלים בגישתו של המשיב מול אוברקול 1NT של השותף לעומת תשובה לפתיחה רגילה של 1NT?

מול אוברקול 1NT המשיב צריך להיות קצת יותר אגרסיבי בהכרזת משחקים מלאים, וזאת משתי סיבות:

(א) הכרזת אוברקול 1NT כוללת גם אפשרות של 18 נקודות גבוהות.

(ב) ביצוע משחק מלא קל יותר דווקא כאשר אחד היריבים פתח ולכרוז ידוע היכן רוב הנקודות החסרות.

ועתה נתרגל:

נסו להכריז בעצמכם את הידיים הבאות (אתם במזרח):



West	North	East	South
			1♦
1NT	Pass	2♦	

בידכם 4 נקודות גבוהות בלבד – אין משחק מלא, אך עליכם להפוך את השישייה שלכם בהארט לסדרת השלישית. זה יתבצע על ידי הכרזת טרנספר 2♦. שימו לב: זו אינה הכרזת קיו-ביד ואין לה קשר לפתיחת 1♦ של היריב. אתם משחקים System On על אוברקול 1NT – כלומר, מתעלמים מכל מה שקדם להכרזת 1NT ופשוט "עונים לפתיחה 1NT".

פתרון 4

West	North	East	South
			1♦
			1♦

♠ KT7
 ♥ QT8
 ♦ T87
 ♣ KJT9

West	North	East	South
			1♦
1NT	Pass	3NT	

בידכם 9 נקודות בלבד, מחזקות על ידי ספוטים טובים. כאמור לעיל, מומלץ להיות אגרסיבי יחסית בהכרזת משחקים מלאים כאשר היריב פתח ולכן לא תסתפקו בהכרזת הזמנה, אלא תכריזו ישירות משחק מלא 3NT.

פתרון 5

West	North	East	South
			1♦
			1♦

♠ K653
 ♥ K982
 ♦ 952
 ♣ 84

West	North	East	South
			1♦
1NT	Pass	Pass	

לפעמים עדיף להסתפק בחוזה צנוע של 1NT. שתי הרביעיות בסדרות המייג'ור מפתות, אבל בידכם 6 נקודות בלבד וכנראה אין משחק מלא גם מול 18 נקודות. מומלץ מאוד להכריז Pass כדי להבטיח לשותפות שלכם תוצאה חיובית.

תרגול הכרזות בסיסיות – פתרונות

פתרון 1

West	North	East	South
			1♦
			1♦

♠ KQJ9543
 ♥ 82
 ♦ 3
 ♣ 753

West	North	East	South
			1♦
1NT	Pass	4♥	

למרות מיעוט הנקודות אין ספק שתמצאו להיות בחוזה של 4♠. לאור הכרזת הפתיחה של דרום, כנראה שרוב העקיפות הנדרשות יצליחו. אתם מיישמים את המוסכמה Texas Transfer. הכרזת התשובה 4♥ היא טרנספר לספייד – כך השותף יהפוך לכרוז בחוזה 4♠.

פתרון 2

West	North	East	South
			1♦
			1♦

♠ KT42
 ♥ AJ93
 ♦ 64
 ♣ QT2

West	North	East	South
			1♦
1NT	Pass	2♣	

בידכם 10 נקודות מול 15-18 של השותף, ולכן יש משחק מלא. אתם מבררים באמצעות סטיימן אם לשותף רביעייה במייג'ור. אם יכריז 2♥/2♠ תעלו אותו לגובה 4. אם ישיב 2♦ (אין רביעיות במייג'ור) תכריזו 3NT. אינכם חוששים מסדרת הדיאמונד – השותף כבר הבטיח בה עוצר.

פתרון 3

West	North	East	South
			1♦
			1♦

♠ 3
 ♥ KT8742
 ♦ 974
 ♣ J52

חלוקת ראי



// רם סופר

אתם המחלק בדרום.

יש הרבה נקודות גבוהות לספור. הגעתם למספר 23.

מהי הכרזת הפתיחה עם יד כזו?

מערב מוביל ב-Q♠ (ראש רצף), ושותפכם מוריד על השולחן 10 נקודות גבוהות.

התבוננו בקלפים. מה דעתכם על הסיכויים להצליח בחוזה 6NT?

- ♠ K62
- ♥ A86
- ♦ K97
- ♣ 6542



- ♠ A75
- ♥ KQJ
- ♦ AQJ
- ♣ AQT9

חוזה: 6NT; קלף ההובלה Q♠

מחד, זה ממש כיף לקבל יד כל כך חזקה ולהגיע לחוזה של סלם עם 33 נקודות במשותף.

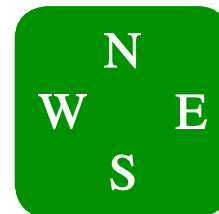
מאידך, יש בחלוקה זו גורם העלול להשבית את שמחתכם והוא **חלוקת הראי**.

מדובר במצב שבו לכרוז ולדומם בדיוק אותו מספר קלפים בכל אחת מהסדרות.

חלוקת ראי היא לרוב הסיט של הכרוזים. היא מונעת אפשרויות להשליך מפסידים מסדרה אחת על קלפים גבוהים מסדרה אחרת (ובחוזה עם שליט – גם מונעת חיתוכים).

בחלוקה הנתונה, יש לכם בסך הכול 8 לקיחות בסדרות הספיייד, ההארט והדיאמונד.

אתם חייבים להשיג 4 לקיחות בקלאב כדי לבצע את החוזה.



- ♠ A75
- ♥ KQJ
- ♦ AQJ
- ♣ AQT9

תשובה: הכרזת הפתיחה 2NT מתארת 20-22 נקודות בלבד עם חלוקה מאוזנת.

עם יד טובה יותר, עליכם לבחור בהכרזת הפתיחה החזקה 2♣.

וכיצד עליכם להמשיך לאחר תשובת השותף 2♦ (ממתין)?

תשובה: הכרזת ההמשך 2NT לאחר פתיחה 2♣ מתארת 23-24 נקודות עם חלוקה מאוזנת.

זו אינה הכרזה מחייבת – לשותף מותר **Pass** עם אפס נקודות

לאחר שהראיתם 23-24 נקודות, שותפכם מכריז **6NT** (מן הסתם הכרזה סוגרת).

West	North	East	South
			2♣
Pass	2♦	Pass	2NT
Pass	6NT	All Pass	



המשימה הקשה לזכות ב-4 לקיחות בקלאב הושלמה בהצלחה. נותר רק למשוך את כל הקלפים הזוכים שלכם ובסיום המשחק לתת ליריבים לקיחה אחת בספיד. ביצעתם 12 לקיחות למרות הכול!

זו החלוקה המלאה:

♠ K62
♥ A86
♦ K97
♣ 6542

♠ QJT9
♥ 9532
♦ 8642
♣ 7



♠ 843
♥ T74
♦ T53
♣ KJ83

♠ A75
♥ KQJ
♦ AQJ
♣ AQT9

אז מה למדנו מחלוקה זו?

ראשית כל, "חלוקת רא"י" עלולה בהחלט להשבית את שמחתכם ולגרום לכישלוננו של סלם שהיה נכון בהחלט להכריזו עם 33 נקודות גבוהות במשותף. אם זה מה שהיה קורה – עליכם פשוט לעבור הלאה למשחק הבא. בתחרות ברידג' גם כל השחקנים האחרים המחזיקים אותם קלפים יסבלו בדיוק מאותו חוסר מזל כמוכם.

יחד עם זאת – **אסור להתייאש!**

גם כאשר סיכויי ההצלחה אינם גבוהים, חובה עליכם לחפש את דרך המשחק האופטימלית שתמקסם את הסיכוי להצליח. אם התמזל מזלכם והעקיפות יושבות, אסור להרשות לעצמכם לא לנצל את ההזדמנות.

לשם כך צריך להתרכז בתכנון המשחק ולנצל כל כניסה לדומם עד תום. אם, לדוגמה, הייתם זוכים בלקיחה הראשונה עם ♠K וממשיכים בלקיחה השנייה בסדרה אדומה במקום בקלאב, הייתם מבזבזים את ההזדמנות הגדולה ולבסוף נכשלים בסלם שניתן לבצע (משום שכבר לא הייתם יכולים לחזור שלוש פעמים על העקיפה העמוקה).

כלל חשוב במשחק היד: **כאשר החוזה הסופי נראה במצב לא טוב וסיכויי ההצלחה נמוכים – חשוב להיות אופטימיים ולחשוב מהי חלוקת הקלפים הידידותית שתאפשר לכם להצליח בכל זאת.**

גם הכלל המשלים נכון: **כאשר החוזה הסופי נראה קל לביצוע – מומלץ לחשוב מה עלול להשתבש, לדמיין חלוקות גרועות, ולתכנן כיצד בכל זאת תתגברו עליהן.**

על מנת להמחיש את הנזק של "חלוקת רא"י", דמינו שקלף נמוך אחד היה עובר מסדרת ההארט של הדומם לסדרת הדיאמונד.

אילו זה היה קורה, הייתם מקבלים לקיחה נוספת בדיאמונד מבלי לגרוע ממספר הלקיחות בהארט, ואז הייתם זקוקים רק לשלוש לקיחות בקלאב – משימה הרבה יותר קלה.

אבל עליכם לשחק עם מה שיש. תכננו את המשחק כדי למקסם את סיכויי ההצלחה!

בסדרת הקלאב עליכם להשיג את כל ארבע הלקיחות למרות שחסרים לכם ה-K וה-J.

הטכניקה בעלת הסיכוי הטוב ביותר להצליח נקראת **עקיפה עמוקה**.

עליכם לקוות ששתי התמונות החסרות מימינכם, ולחזור על העקיפה, במידת הצורך, שלוש פעמים.

לכם כך עליכם להשתמש היטב בכל שלוש הכניסות לדומם שבסדרות האחרות.

(קו המשחק החלופי, קלאב נמוך אל ה-Q, יצליח רק במקרה של מערב ♣J סינגלטון – כלומר סיכויי ההצלחה שלו נמוכים בהרבה).

מהלך המשחק הנכון:

זכו בלקיחה הראשונה בדומם עם ♠K ושחקו משם קלאב נמוך.

אתם תכסו את הקלף של מזרח. במילים אחרות, אם מזרח ישחק נמוך – תשחקו מיידם ♣9.

אם מערב ישחק ♣J – תשחקו מיידם ♣Q. אם ישחק ♠K – תזכו כמובן ב-A.

נניח שמזרח שירת עם קלף נמוך, אתם משחקים מיידם ♣9... ומתפללים!

תיאורטית, הסיכוי שה-9 יזכה בלקיחה הוא כ-25%, אבל זה כנראה יום המזל שלכם – ה-9 מחזיק (מערב משרת עם ♣7)

עכשיו צריך לחזור על העקיפה. אתם מובילים מיידם ♥J אל ה-A♥ בדומם. כעת עוד קלאב נמוך מהדומם. מזרח שוב משרת עם קלף נמוך. מיידם ישחק כמובן ה-T♣ שזוכה בלקיחה (מערב אינו משרת).

כעת ניתן לספור את קלפי הקלאב שטרם יצאו מהמשחק ולגלות שמזרח נשאר עם KJ דאבלטון בקלאב. קלפים אלה יילכדו לאחר שתיכנסו לדומם בפעם השלישית והאחרונה עם ♦K ותבצעו עקיפה רגילה לכיוון ה-♣AQ שבידיכם.

לא תמיד נכון לחתוך



// רם סופר

אתם במזרח. היריבים הגיעו לחוזה 6♠.

♠ 987
♥ KT9
♦ A74
♣ AQ53



♠ 432
♥ 86532
♦ -
♣ KT762

תכננו את ההגנה!

כאשר יד זו הופיעה בתחרות. מזרח היה מלא שמחה על כך ששותפו מצא את ההובלה בסדרה שבה היה לו חוסר, וחתך בהתלהבות בלקיחה הראשונה. 😊

זו הייתה הלקיחה הראשונה וגם האחרונה של ההגנה. החוזה 6♠ בוצע. 😞

הסיבה שהיא שחיתוך אינו יעיל כאשר הוא בא על חשבון לקיחה "טבעית" של השותף.

על פי קלף ההובלה, למערב רצף של שלושה קלפים בכירים ♦ QJT (אחרת לא היה מעז להוביל בסדרה שהוכרזה על ידי הכרוז).

כמו-כן, למערב אין 8 קלפים או יותר בדיאמונד (אילו היו לו, היה מתערב בהכרזת הפרעה).

המסקנה היא שלכרוז לפחות 3 קלפי דיאמונד, ואחד מהם הוא **מפסיד ודאי**.

אין צורך שמזרח יחתוך כדי להבטיח להגנה לקיחה בדיאמונד. להיפך, החיתוך מאפשר לכרוז לשחק מידו קלף מפסיד בלקיחה הראשונה, וכעת כבר לא יהיו לו מפסידים בדיאמונד.

במלים אחרות, החיתוך של מזרח **בא על חשבון לקיחה של השותף**.

אם ברצונכם להיות מגנים טובים בברידיג', עליכם לחשוב על הלקיחות של השותף ולא רק על הלקיחות של עצמכם.

מבט בחלוקה המלאה יבהיר מדוע החיתוך של מזרח בלקיחה הראשונה "מכר" ליריבים את הסלם:

West	North	East	South
			1♠
Pass	2♣	Pass	2♦
Pass	4♠	Pass	4NT
Pass	5♥	Pass	6♠
Pass	Pass	Pass	

הכרזת צפון-דרום היא לפי שיטת Two Over One ההופכת כיום יותר ויותר לשיטה הסטנדרטית. הכרזת צפון מראה כוח של פתיחה מינימלית (12-14 נקודות) עם התאמה של 3 קלפים בספייד ואינה מחייבת אורך בקלאב.

דרום החליט להמשיך הלאה אחרי 4♠, לשאול למספר קלפי המפתח (צפון הראה 2 מתוך 5) ולהכריז סלם קטן 6♠.

שותפכם במערב מוביל ב-Q♦ (ראש רצף). מהדומם משוחק קלף נמוך.



כעת הוא שיחק AK♦ וחתך את הדיאמונד הרביעי שלו בדומם – כל זאת כאשר למזרח כבר אזלו השליטים. בשלב זה נותר לכרוז רק לחשוף את קלפיו ולתבוע את כל הלקיחות.

לעומת זאת, אם מזרח מסרב לחתוך ומכריח את דרום לזכות ב-K♦, הכרוז נשאר עם שני מפסידים בדיאמונד.

אם ינסה לשחק A♦ לפני סיום משיכת השליטים, מזרח יחתוך ועדיין יהיה לכרוז מפסיד בדיאמונד. אם יוציא 3 סיבובי שליט לפני שייגע בדיאמונד, לא יוכל להתחמק מ-2 מפסידים בסדרה – זאת משום שהעקיפה בקלאב אינה מצליחה.

ובכן, החיתוך השגוי של מזרח לא בא על חשבון לקיחה אחת של השותף בלבד.

הוא בא על חשבון שתי לקיחות של השותף.

♠ 987
♥ KT9
♦ A74
♣ AQ53

♠ 65
♥ 74
♦ QJT963
♣ J98



♠ 432
♥ 86532
♦ -
♣ KT762

♠ AKQJT
♥ AQJ
♦ K852
♣ 4

לאחר שמערב חתך וחזר בהארט, הכרוז זכה בלקיחה וסיים את משיכת השליטים בשני סיבובים בלבד.



ציירה: אתי פ. בשביץ 2026

מוסכמת Ekren



// רם סופר

3♠: 4-5 במייג'ורים, מקסימום.
3NT: 4-4 במייג'ורים, מקסימום.

יתרונות המוסכמה

1. השימוש במוסכמת Ekren מאפשר להפריע ליריבים בשכיחות גבוהה ולהקשות עליהם לפתח מכרז קונסטרוקטיבי.
2. כאשר למשיב יד חזקה ניתן ברוב המקרים להגיע לחוזה הנכון בעזרת השיטה.
3. כאשר המשיב קצר בשתי סדרות המייג'ור ניתן לסיים את המכרז ב-2♦.
4. לאחר התחלה כגון 2♥-2♦ היריבים יודעים שהפותח והמשיב רוצים לשחק 2♥, אבל אינם יודעים אם מדובר בהתאמה של 7, 8 או 9 קלפים בהארט, וזה מקשה עליהם לקבל החלטות טובות על פי "חוק סך הלקיחות".
5. יריב המחזיק סדרת מייג'ור ושוקל להכריז אותה נמצא בחוסר וודאות ואינו יודע אם לפותח 4 או 5 קלפים בסדרה זו.

חסרונות המוסכמה

1. טווח הנקודות הרחב 3-10 מקשה על השגת דיוק בהכרזה כאשר היד שייכת לפותח ולמשיב. ייתכן שהפותח והמשיב יחמיצו משחק מלא. (שותפי ואני החלטנו לשנות את טווח הנקודות ל- 5-10 ולהשתמש במוסכמה רק במצב לא פגיע).
 2. ברוב המקרים הכרזותיהם של הפותח והמשיב יסתיימו בגובה 2, וליריבים עדיין מרחב הכרזה מתחת למשחק מלא (בערך כמו אחרי פתיחה של Weak Two).
 3. אם למשיב שני דאבלטונים בסדרות המייג'ור, ספק אם ניתן להגיע לחוזה סביר, ואז הפותח והמשיב עלולים לספוג כפל מעניש (מצד שני, גם יריבים שמתערבים עם ידיים לא מספיק טובות עלולים לקבל כפל מעניש).
- אסיים במספר דוגמאות לשימוש נכון במוסכמת Ekren:

במאמר זה אציג מוסכמה שפותחה על ידי השחקן הנורווגי Bjorn Olav Ekren ואומצה בין השאר על ידי אלופי העולם הנורווגים Helgemo-Helness. מדובר בהכרזת פתיחה חלשה של 2♦ המתארת אורך בשתי סדרות המייג'ור.

לאחרונה אימצתי את המוסכמה, בשינויים קלים, יחד עם שותפי, והתוצאות טובות. מדובר במוסכמה "כיפית" שלא קשה ללמוד ונעים לשחק, אבל ליריבים היא גורמת לא מעט כאבי ראש.

להלן הגרסה המקורית של מוסכמת Ekren:

הכרזת פתיחה של 2♦ מתארת יד עם 3-10 נקודות גבוהות וחלוקה של 4-4, 4-5, 5-4 או 5-5 בסדרות המייג'ור.

תשובות

- Pass**: רוצה לשחק 2♦ (לרוב עם סדרת דיאמונד ארוכה).
- 2♥/2♠**: לשחק. Sign-off.
- 2NT**: הכרזת שאלה עם יד חזקה.
- 3♣**: טבעי, לא מחייב.
- 3♦**: הזמנה למשחק מלא עם 3-3 בסדרות המייג'ור.
- 3♥/3♠**: הכרזת הפרעה. לא מזמין.
- 4♥/4♠**: לשחק.
- המשך ההכרזה אחרי 2NT-2♦**
- 3♣**: יד מינימלית.

כעת 3♦ על ידי המשיב ממשיך לשאול, והתשובות הן 3♥ (חמישייה בהארט, רביעייה בספייד), 3♠ (חמישייה בספייד, רביעייה בהארט), 3NT (4-4 במייג'ורים).

אם אחרי 3♣ המשיב מכריז 3♥/3♠, זו הזמנה למשחק מלא.

3♦: 5-5 במייג'ורים. זו הכרזה מחייבת למשחק מלא, ועכשיו 3♥/3♠ על ידי המשיב זו הזמנה לסלם.

3♥: 4-5 במייג'ורים, מקסימום.



למשיב יד חלשה עם חמישייה בספייד. על פי "חוק סך הלקיחות" הוא יכול להרשות לעצמו הכרזת הפרעה בגובה 3. היריבים יכולים כמובן לבצע 3NT, אך ייתכן שלא יגיעו לחוזה הנכון. אם מזרח-מערב במצב לא פגיע נגד פגיע, הכפלת 3♣ עשויה להביא לתוצאה טובה של מינוס 300 במקום מינוס 600 (לפחות) ב-3NT.

דוגמה 4

♠ KQ62
♥ QJT75
♦ T62
♣ 5



♠ AJ7
♥ K62
♦ 85
♣ AK862

West	North	East	South
2♦	Pass	3♦	Pass
4♥	Pass	Pass	Pass

למזרח כוח של פתיחה 1NT, אבל אין לבצע משחק מלא מול 3-6 נקודות. לכן מזרח משתמש בהכרזה מזמינה של 3♦ המתארת 3-3 במייג'ורים ומובילה לחוזה הנכון 4♥ כאשר למערב יד בחלק העליון של הטווח (8 נקודות) עם חמישייה בהארט.

דוגמה 5

♠ Q754
♥ JT652
♦ 75
♣ 92



♠ 82
♥ Q76
♦ AKQ9
♣ AK52

West	North	East	South
2♦	Pass	2NT	Pass
3♣	Pass	3♦	Pass
3♥	Pass	Pass	Pass

למשיב יד חזקה (18 נקודות) והוא משתמש בהכרזת השאלה 2NT. הפותח מתאר תחילה מינימום (3-6 נקודות) ולאחר מכן חלוקה של 4 קלפים בספייד ו-5 קלפים בהארט. ריבוי הנקודות של המשיב בסדרות המיניור הקצרות של הפותח אינו מועיל במיוחד, ויש להסתפק בחוזה 3♥.

דוגמה 1

♠ K862
♥ AJ95
♦ J3
♣ T84



♠ Q4
♥ T63
♦ AQT964
♣ A7

West	North	East	South
2♦	Pass	Pass	Pass

פתיחת 2♦ של מערב פוגשת ששייה טובה בדיאמונד אצל מזרח. הזוג מגיע לחוזה הנכון 2♦ שיבוצע כנראה עם לקיחה עודפת.

דוגמה 2

♠ A9752
♥ QT43
♦ 97
♣ 65



♠ 96
♥ KJ8
♦ A852
♣ KQT4

West	North	East	South
2♦	Pass	2♥	

למזרח כוח של פתיחה (13 נקודות) אבל מול טווח הנקודות של מערב (10-3) אין סיכוי ריאלי למשחק מלא. מזרח ישחק חוזה של 2♥ בהתאמה 4-3 או 5-3 (אלא אם היריבים יתערבו). סיכויי ההצלחה של החוזה סבירים.

דוגמה 3

♠ T862
♥ KJ843
♦ 93
♣ 62



♠ KQJ74
♥ 5
♦ JT82
♣ J73

West	North	East	South
2♦	Pass	3♠	



דוגמה 7

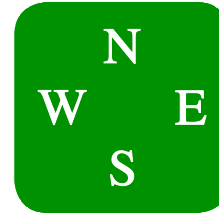
דוגמה 6

♠ QJT2
♥ KQ54
♦ 72
♣ 964



♠ K95
♥ JT7
♦ AQJ4
♣ AK5

♠ AJ962
♥ KQ764
♦ 5
♣ 93



♠ T8
♥ AJ52
♦ AK7
♣ AK83

West	North	East	South
2♦	Pass	2NT	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

West	North	East	South
2♦	Pass	2NT	Pass
3♦	Pass	3♥	Pass
4NT	Pass	5♣	Pass
6♥	Pass	Pass	Pass

למשיב 18 נקודות והוא בוחר בהכרזת שאלה 2NT. הכרזתו השנייה של הפותח 3NT מתארת ניקוד בחלק העליון של הטווח (7-10) עם חלוקה של 4-4 בסדרות המייג'ור. בהיעדר התאמה של 8 קלפים במייג'ור, 3NT הוא החוזה הנכון.

למשיב 19 נקודות עם התאמה בהארט והוא מתחיל בהכרזת שאלה 2NT. הפותח ממשיך 3♦ (מחייב למשחק מלא) ומתאר חלוקה עם 5-5 במייג'ורים. כעת 3♥ מהמשיב מזמין סלם בהארט. לפותח יד מקסימלית (10 נקודות). הוא מקבל את ההזמנה ושואל ישירות למספר קלפי המפתח בדרך לחוזה הסופי הנכון 6♥.



האתר המוביל בעולם לשיפור מיומנויות הברידיג'י הדרך הקלה והמהירה ללמוד ולתרגל

רק 69 ש"ח לחודש
ברכישת מנוי שנתי

בבית שלך, בזמן שלך,
בקצב שלך, בכיף שלך



תרגול משחק היד



שיעורי וידאו



תרגול הכרזות



תרגול הגנה

הכי הרבה תרגילים ♥ הכי הרבה נושאים ♣ הכי הרבה שיעורי וידאו
מתאים לכל הרמות ♠ עם מסלול מיוחד לצעדים ראשונים

www.BestBridge.co.il

לסיוע ופרטים נוספים: 052-3292290
info@bestbridge.co.il | 053-7517570



4NT: מינימום - מקסימום



// אפרים בריפמן

הכרזת 4NT מקובלת בדרך כלל כשאלה למספר האסים אצל השותף:

West	East
1♠	2♥
4NT	

4NT שואל למספר האסים אצל מזרח כאשר השליט הוא הארט, הסדרה האחרונה שהוכרזה.

אולם ל-4NT שימוש נוסף. אחרי פתיחה של 1NT, הכרזת 4NT ע"י המשיב שואלת את הפותח אם פתח עם מינימום - 15 נק' - או מקסימום - 17 נק'. זוהי הזמנה ל-Slam. כיוון שלהכרזת Slam ב-NT צריך בממוצע כ-33 נק', בידי מכריז ה-4NT חייבות להימצא 16-17 נק' ויד מאוזנת.

West	East
1NT	4NT

(1) הזמנה ל-Slam עם 16-17 נק'.

התשובות

שנים רבות היה מקובל שהפותח מכריז Pass עם 15 נק' ו-6NT עם 17 נק'.

כאשר בידי הפותח 16 נק' - עליו לשייך את היד למינימום או למקסימום על פי החלוקה וקלפי הביניים, כלומר ה-9 וה-10.

לפניכם כמה דוגמאות להערכה נכונה של חלוקות עם 16 נק':

דוגמה 1

♠ AQ32
♥ AQ2
♦ Q97
♣ Q65



בחלוקה 4-3-3-3 הפחיתו 1 נק'. שייכו חלוקה זו ל-15 נק'.

דוגמה 2

♠ AQT9
♥ AQT2
♦ Q73
♣ Q8



שתי עשיריות שוות ערך ל-1 נק', לכן אתם במקסימום, 17 נק'.

דוגמה 3

♠ KQ7
♥ A2
♦ QJ982
♣ A76



חמישייה עם שתי תמונות, יש תמיד לשייך למקסימום. לאחר הכרזת 4NT על ידי המשיב, הנה התשובות האפשריות של הפותח:

West	East
1NT	4NT



נגד החוזה 6NT, צפון הוביל ב-J♠. אם תשחקו את ה-Q♠, דרום יזכה ב-A♠.

אם תשחקו מהדומם את ה-6♠, דרום ישרת בקלף קטן. בכמה לקיחות תזכו? – ספייד 1, 2 הארטים ו-4 לקיחות בכל אחת מסדרות ה-Minor. בסך הכול 11.

האם שמתם לב כי בידי מזרח-מערב התאמה של 4-4 בדייאמונד?

נבחן חלוקה זו שוב, הפעם בחוזה של 6♦ הובלה: J♠.

עכשיו תזכו בספייד 1, 2 הארטים, 3 דייאמונדים (משיכת שליטים) ו-4 קלאבים.

כיוון שעדיין נותר שליט בכל צד, תזכו בכל אחד מהם בנפרד (חיתוך הארט וחיתוך ספייד) – סה"כ 12 לקיחות. מפתיע, אך בלי לשנות אפילו קלף אחד, החוזה הסופי שינה את מספר הלקיחות. השוני נובע ממשחק עם שליט בחלוקה 4-4 בשתי הידיים.

מובן כי בכל משחק יש לקחת בחשבון את השיקולים הטקטיים. אין לחפש התאמה של 4-4 ב-Minor כדי לשחק 5♣ או 5♦. חוזים אלה נחותים בהרבה מ-3NT. רישום תוצאה של 5♦ (אפילו עם לקיחה עודפת) לעומת 10 או 11 לקיחות ב-3NT ישכנע אתכם במהרה להניח לרעיון.

יש לחפש התאמה 4-4 בסדרות ה-Minor רק אם בכונתכם לשחק Slam.

ב-6NT התוצאה טובה יותר בהשוואה ל-6♣ או 6♦. יחד עם זאת, לאורך זמן סיכויי ההצלחה של ביצוע Slam בהתאמה 4-4 ב-Minor גבוהים יותר מחוזה של 6NT, כפי שראיתם בדוגמה האחרונה.

כיצד ניתן למצוא התאמה ב-Minor?

על מנת למצוא התאמה ב-Minor יש להבין מה ניתן ללמוד מהכרזת 4NT של המשיב. הדבר הראשון שיש לשים לב אליו הוא שהמשיב לא הכריז 2♣. זה אומר שאין בידו רביעייה ב-Major. אם ידו מאוזנת ללא רביעיות ב-Major, ברור שחייבת להימצא אצלו **לפחות רביעייה אחת ב-Minor!**

מסקנה: הכרזת 4NT מגלה שביד המשיב גם 16-17 נק' וגם רביעייה או שתיים ב-Minor.

כיצד יכול הפותח לעשות שימוש במידע זה?

עד היום, עם 17 נק' נעניתם להזמנה של 4NT באופן אוטומטי כמעט והכרזתם 6NT, בעוד שעם 15 נק' הכרזתם Pass. מהיום, אם תפתחו 1NT עם 15 נק' בלבד, לא יהיה כל שינוי בהכרזה שלכם – עדיין תכריזו Pass. אולם עם מקסימום הנקודות וגם רביעייה או

(1) הזמנה ל-Slam עם 16-17 נק'.

פירוש ההכרזה	הכרזת West
15 נק'. מינימום	Pass
16 נק'. חלוקה 4-3-3-3	Pass
16 נק'. החלוקה אינה 4-3-3-3	6NT
17 נק'. מקסימום	6NT

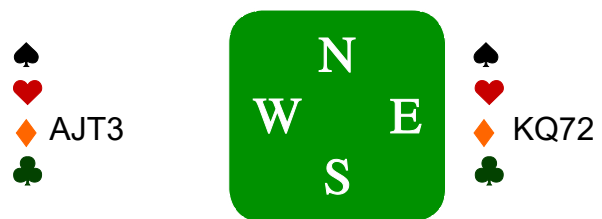
משחק ב-NT או משחק בשליט?

השותף פותח 1NT, ובידי המשיב חלוקה מאוזנת עם רביעייה ב-Major. במצב זה מקובל להיעזר בהכרזת Stayman בתקווה למצוא התאמה של 4-4 באחת מסדרות ה-Major.

רבים תוהים מדוע יש להעדיף חוזה ב-Major על פני חוזה ב-NT. הרי ב-3NT זקוקים רק לתשע לקיחות, בעוד במשחק עם שליט חייבים עשר. הסיבה לכך חד משמעית – יכולת החיתוך.

לשם הדגמה, בודדתי את סדרת הדייאמונד מחלוקה אקראית.

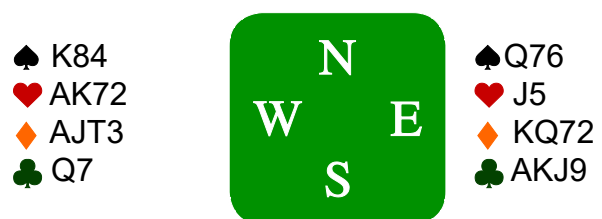
דוגמה 4



כמה לקיחות תיתן סדרה זו בחוזה ב-NT? ברור שארבע, כי לא ייתכן שיהיו יותר לקיחות ממספר הקלפים שביד אחת. לעומת זאת, במשחק בו דייאמונד שליט, תזכו בשלוש לקיחות בעת משיכת השליטים, לקיחה נוספת ע"י חיתוך מפסיד ועוד נותר שליט אחד. סה"כ חמש לקיחות, כלומר – החיתוך הוסיף לקיחה. גם כאשר מדובר ב-Slam ואין זה חשוב אם ב-Minor או ב-Major, התאמה של 4 מול 4 תעניק לקיחה נוספת. אם תצליחו לחתוך פעמיים (באותו הצד), תזכו אפילו בשש לקיחות!

עתה נבחן איך זה מתבצע, הלכה למעשה.

דוגמה 5



אתם ב-West. פתחתם 1NT עם 17 נק'. למשיב אין רביעיות ב-Major, לכן הוא לא הכריז 2♣, אלא מיד 4NT. כיוון שפתחתם עם מקסימום – הכרזתם 6NT.



דוגמה 7

♠ KQ
♥ J43
♦ QJ43
♣ AKJT



♠ 943
♥ AK8
♦ AKT2
♣ Q93

West	East
1NT	4NT
5♣ (1)	5♦ (2)
6♦ (3)	Pass

(1) 17 נק', רביעייה בקלאב, תיתכן רביעייה

בדיאמונד.

(2) הצעה: אין לי ארבעה קלאבים, אבל יש לי ארבעה

דיאמונדים.

(3) יופי, גם לי יש ארבעה דייאמונדים. משחקים עם

שליט.

הביצוע:

נגד 6♦ דרום הוביל ב-A♠ ועוד ספייד. אחרי שתמשכו שליטים בשלושה סיבובים תשחקו את סדרת הקלאב. על הקלאב הרביעי תשליכו את ה-8♥. בהמשך תוכלו לחתוך הארט ביד הסגורה וספייד בדומם. תזכו בספייד 1, 2 הארטים, 3 דייאמונדים, 4 קלאבים ובחיתוך בכל צד. סה"כ 12 לקיחות.

שימו לב כי אילו שיחקתם 6NT הייתם נכשלים בחוזה בלקיחה אחת.

ב-6NT זוכים כנראה בספייד 1, 2 הארטים ו-4 לקיחות בכל אחת מסדרות ה-Minor, סה"כ 11 לקיחות.

הסיבה היא שאין שום אפשרות לחתוך ואין אפשרות לפתח לקיחות.

לסיכום, הנה טבלת הכרזות מעודכנת אחרי 1NT-4NT

פירוש ההכרזה	הכרזת West
15 נק'. מינימום - מסרב להזמנה	Pass
17 נק'. מקסימום - בלי רביעיות ב-Minor	6NT
17 נק' עם רביעייה ב-Minor - (עם שתי רביעיות ב-Minor - ציינו תחילה את הנמוכה)	5♣/5♦
עם 16 נק': סווגו את החלוקה למינימום או מקסימום והכריזו בהתאם	

שתיים ב-Minor - יש לענות אחרת.

במקום להכריז מיד 6NT עם מקסימום - עברו דרך סדרת ה-Minor בה יש לכם רביעייה:

כלומר, הכריזו 5♣ או 5♦. מדוע?

אם גם למשיב רביעייה באותה סדרה, נמצאה התאמה!

שימו ♥:

1. עם שתי רביעיות - ציינו את הנמוכה.

2. אם דילגתם על רביעייה - שללתם את קיומה.

עם שתי רביעיות ב-Minor חשוב להכריז את הקלאב, כיוון שאם למשיב יש רביעייה בדיאמונד ולא בקלאב, הוא רשאי להציע אותה ותמצאו התאמה בשלב הבא.

הנה דוגמה להכרזת רביעייה ב-Minor אחרי הכרזת 4NT:

דוגמה 6

♠ 876
♥ KQ72
♦ A832
♣ AK



♠ AK3
♥ A5
♦ KQJ5
♣ T842

West	East
1NT	4NT
5♦ (1)	6♦ (2)
Pass	

(1) 16 נק', רביעייה בדיאמונד, אין רביעייה בקלאב.

(2) נמצאה התאמה של שמונה קלפים.

כמה לקיחות יש בחוזה של 6NT? ♠AK; ♥AKQ; ♦AKQJ; ♣AK

לעומת זאת, ב-6♦ אחרי משיכת שליטים תוכלו לחתוך קלאב במערב או לזרוק 3♠ על הארט גבוה ולחתוך ספייד במזרח. החיתוך מעניק לכם את הלקיחה ה-12.

גם אם החלוקה בשליט תתגלה כ-4-1, עדיין יש סיכוי גבוה לבצע את החוזה.

דוגמה נוספת:



בחנו את המצב הבא:

4NT אחרי Transfer:

דוגמה 9

אתם במזרח. אחרי פתיחה של השותף ב-1NT, כשבידכם גם 16-17 נקודות, גם יד מאוזנת וגם חמישייה ב-Major, טבעי כי תחשבו על Slam.

N			
W		E	
	S		

♠ KQ976
 ♥ A7
 ♦ QT7
 ♣ AJ3

West	East
1NT	2♥ (1)
2♠ (2)	4NT (3)
? (4)	

(1) Transfer (2) הכרזה מאולצת

(3) מזרח רוצה להמשיך ל-Slam ולכן מכריז 4NT

אם בידי הפותח רק 15 נק' ושני ספיידים, החוזה הנכון הוא 4NT ולא Slam.

אם בידי הפותח מקסימום הנקודות ללא שלושה ספיידים, יש לשחק 6NT, אך אם בידו מקסימום נקודות ושלושה ספיידים, יש לשחק 6♠.

באופן טבעי תעברו תחילה דרך Transfer. הפותח יכריז 2♠, אבל עדיין לא תדעו כמה ספיידים וכמה נקודות יש לו ---

אחרי Stayman ואחרי Transfer יש בעיה בפענוח ה-4NT. מהו הפתרון?

אמנם זה יישמע כקלישאה אך זו התשובה המתבקשת – ללמוד.

אם בכוונתכם לקדם את עצמכם ברמת הבנת משחק הברידיג', השתתפו באחד הקורסים במועדון בליווי מרצה בכיר, או קראו את הפרק Min-Max בספרי "לקיחות ולקחים 2".

בשלב זה אציג בפניכם חלוקות עם בעיות הכרזה, כשאינן סיכום מוקדם עם השותף:

הכרזת 4NT עם רביעייה (או שתיים ב-Major):

דוגמה 8

N			
W		E	
	S		

♠ KJ76
 ♥ 43
 ♦ AJ7
 ♣ AK93

השותף פותח 1NT. עכשיו ייתכנו כמה חוזים: 3NT, 4♠, 6♠, 6♣ אם אצל הפותח רביעייה בקלאב וכמובן גם 6NT. החוזה המועדף ייקבע רק לאחר בירור הכח והחלוקה של הפותח.

להתחיל את המכרז ב-Stayman? לכאורה – כן, אך דעו כי אחרי Stayman יש בעיה.

מהי הבעיה? נבחן את היד מנקודת מבטו של הפותח:

N			
W		E	
	S		

♠ AQ54
 ♥ AJ97
 ♦ K3
 ♣ QJ8

West	East
1NT	2♣ (1)
2♥ (2)	4NT (3)
? (4)	

(1) Stayman (2) רביעייה בהארט (איננו שולל רביעייה בספייד)

(3) מזרח רוצה להמשיך ל-Slam ולכן מכריז 4NT

(4) אך אתם במערב, האם תדעו לפרש נכון את משמעות ה-4NT?

האם זה מינימום מקסימום עם רביעייה בספייד? האם זו שאלה על אסים עם הארט כשליט?

יש בעיה, נכון?

ואם חשבתם שזו הבעיה האחרונה בפענוח ההכרזה 4NT, האם זה אכן Min-Max או ש-4NT שואל למספר האסים אצל מערב כאשר השליט הוא הארט, הסדרה האחרונה שהוכרזה, יש לי "חדשות טובות" בשבילכם.

משחק לחץ כפול מיוחד



// רם סופר

West	North	East	South
			1♣
Pass	1♦	Pass	1NT
Pass	4NT	Pass	6NT
Pass	Pass	Pass	

דרום מראה 12-14 נקודות עם חלוקה מאוזנת. לצפון 18 נקודות והוא בוחר בהכרזת הזמנה "כמותית" לסלם. דרום מחליט ש-13 נקודות עם חמישייה טובה בקלאב שוות מקסימום ומכריז סלם.

מערב מוביל בראש הרצף ♥Q. הדומם נפרש, והכרוז רואה 11 לקיחות מלמעלה. מהיכן תבוא הלקיחה ה-12? נסו לגלות זאת בעצמכם (בקלפים פתוחים)!

אני מניח שזה לא היה קל, אז בואו נעבור לפתרון.

ראשית כל, שחקנים טובים מובילים בצורה זהירה נגד סלם שהוכרז עם ידיים מאוזנות על סמך נקודות. מערב לא היה מעז להוביל ב-♥Q לולא היה לו רצף של QJT.

מכאן הכרוז מסיק מסקנה ראשונה – מערב הוא היחיד היכול להגן על סדרת ההארט נגד האיום שה-9♥ יהפוך ללקיחה. מכאן יתחיל להתפתח משחק הלחץ: מערב חייב לשמור הארטים וכאשר ימשוך הכרוז את סדרת הקלאב הוא יצטרך להיפרד מהגנה באחת הסדרות האחרות.

אתם זוכים בלקיחה הראשונה עם ♥K ומושכים מיד את הסדרה הארוכה שלכם במלואה.

בואו נבדוק את הבעיות של הידיים האחרות בהשלכה:

צפון (הדומם) ישליך שני הארטים ובהמשך דיאמונד או ספייד, על פי ההשלכה של מערב שצריך לשחק לפניו.

מזרח ישליך שני הארטים חסרי חשיבות.

היד המוצגת להלן מבוססת על יד שהופיעה במציאות במשחקי הליגה הארצית לקבוצות 2025, שבה הכרוז החמיץ דרך יפה לבצע סלם שקשה מאוד לגלות אותה אפילו בקלפים פתוחים. בכל זאת נראה לי שהצגת הפתרון תלמד אותנו משהו בנושא של משחקי לחץ, בפרט לחץ without the count שבו הכרוז מוסר לקיחה אחת (או יותר) למגנים לאחר ששחקן קלף הלחץ.

כאן יש לנו גם משחק "לחץ כפול" שבו אחד המגנים נמצא תחילה בלחץ, ואחרי השלכה מאולצת שלו המורידה הגנה מאחת הסדרות, שותפו הוא זה שנתון בסוף בלחץ שגורם להגנה לאבד לקיחה.

אני מציג את היד המלאה עם ההכרזה, ומזמין את הקוראים לגלות את הפתרון בקלפים פתוחים (בשולחן זה כמובן יותר קשה כאשר ידי היריבים אינן גלויות).

Dealer South, E/W Vul

♠ A874
♥ K43
♦ AK64
♣ A8

♠ T5
♥ QJT8
♦ T852
♣ 962

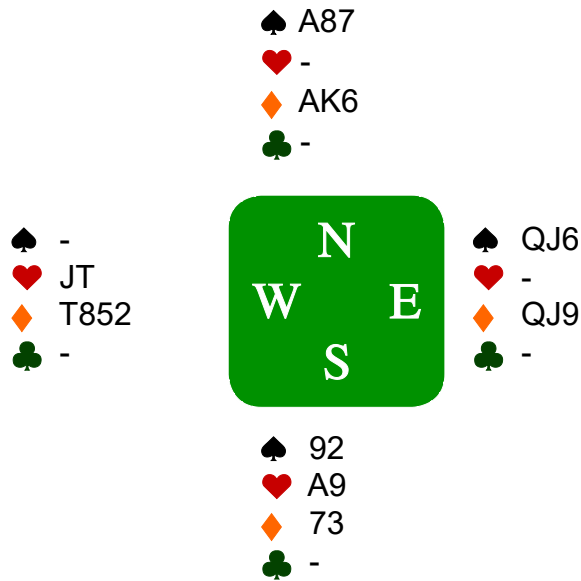


♠ QJ63
♥ 762
♦ QJ9
♣ 754

♠ K92
♥ A95
♦ 73
♣ KQJT3



זהו המצב כאשר משוחק ♥A:



מהדומם נזרק דיאמונד. מערב שחייב לשמור הגנה על סדרת הספייד נאלץ להשליך גם הוא דיאמונד.

השלכה זו חשובה מאוד כי היא תותיר את מזרח ללא "קלף יציאה" בטוח ותחשוף אותו למשחק סופי בסדרת הספייד.

כעת הכרוז משחק ♦AK מהדומם ומותיר את מזרח עם קלפי ספייד בלבד (למערב נותרו 3 קלפים אדומים זוכים, אך הוא כבר לא יקבל את ההובלה).

הגיע הזמן למשחק הסופי: בלקיחה ה-11 הכרוז מוביל ♠7 מהדומם. מזרח חייב לזכות בלקיחה, ודרום משרת עם ♠9 (שחרור חסימה) – הכול מבוסס על כך שה-♠T של מערב כבר "חוסל" עוד קודם.

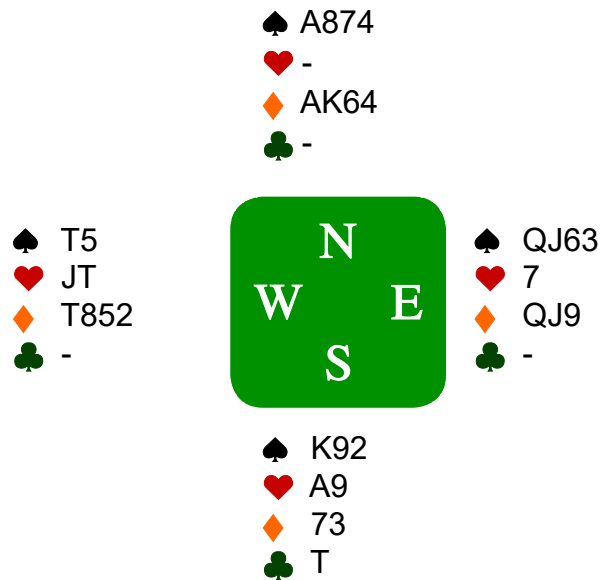
בלקיחה ה-12 נותרו למזרח ♠Q6, והוא חייב לשחק לתוך המזלג של צפון ♠A8.

השלב האחרון של משחק הלחץ הזה נקרא Strip Squeeze – פירוש המונח הוא שעקב לחץ אחד המגנים חייב לוותר על קלף יציאה בטוח (כאן דיאמונד) ונקלע למשחק סופי (כאן בספייד בלקיחה ה-12).

משחק הלחץ הכפול התבצע תחילה נגד אחד המגנים ולאחר מכן נגד שותפו – מצב די נפוץ בידיים מסוג זה. שווה ללמוד את הטכניקה הזאת שלפעמים עוזרת לכרוז להשיג לקיחה נוספת "יש מאין".

למערב השלכה ראשונה קלה של הארט, אבל בהשלכה הבאה הוא בבעיה רצינית.

זהו המצב לפני הלקיחה השישית, שבה הכרוז משחק את הקלאב האחרון שלו:



למערב אסור כמובן להשליך הארט. אם ישליך דיאמונד, כל שנותר לכרוז הוא לזרוק ספייד מהדומם, למסור להגנה לקיחה בדיאמונד וליהנות מהלקיחה ה-12 בדמות הדיאמונד הרביעי בדומם.

לכן מערב נאלץ להשליך ספייד (בעוד מזרח משליך הארט).

בהערת אגב, סוג זה של לחץ נקרא guard squeeze. אחד המגנים נאלץ לחשוף קלף שעוזר לשותפו להגן על אחת הסדרות (כאן זהו ה-♠T, וכעת מזרח אחראי לבדו להגנה על סדרת הספייד).

לאחר שמערב בחר להשליך ספייד, אין צורך לשמור את האיום בדיאמונד. דרום זורק דיאמונד מהדומם וממשיך ב-♠K שמפיל את ה-T וב-♥A כדי להלחץ את מזרח, שבידו לא נותרו קלפי הארט.



GoBeB

מודול
חדש
ופורץ
דרך

Bid & Play

מכריזים ← משחקים ← לומדים!

מעכשיו ניתן לעבור מהכרזה ישירות למשחק

בליווי כל הכלים התומכים של GoBeB

פתרון כתוב, רמזור הכוונה, דפי עזר, תיק תלמיד ועוד...

הטבה ייחודית למנויי האתר!

שיעור זום חודשי ללא עלות בהנחיית גלעד אופיר

*שיעור אונליין חודשי לייב / מוקלט בנושאים שונים ומרתקים. ההטבה בתוקף עד דצמבר, 2026.

הטבה מיוחדת
ושווה במיוחד!*

אתר תרגול הברידג' של גלעד אופיר

לומדים צעד אחר צעד,
עם תמיכה מלאה
בדרך ברורה, יעילה
ומהנה במיוחד

מותאם גם לטאבלטים ולמובייל



תקצירים
ודפי
עזר



תיק
תלמיד
למעקב
ביצועים



מותאם
לכל
הרמות



מודולי
תרגול
מיוחדים



פתרונות
כתובים
ומצולמים



מאות
תרגילים
במגוון
נושאים

לפרטים נוספים צרו קשר - 052-3292290 | info@gobeb.co.il

www.GoBeB.co.il

GoBridge



בקרוב! פסטיבלי הפרימיום של

לפרטים והרשמה מוקדמת לחצו כאן



ביאורגיה, מאי 2025 | מונטנגרו, מאי 2023 | רודוס, מאי 2022 | פורטו קאראס יוון, מאי 2019 | פרווץ בולגריה, מאי 2018

המועדים הקרובים: מאי, אוקטובר 2026 - פרטים בהמשך



תכנית ספורטיבית א

יוני	יולי	אוגוסט	ספטמבר	אוקטובר	נובמבר	דצמבר	
		אליפות ישראל לזוגות סניורים חצי גמר + גמר			1 סימולטנית (א')	פסטיבל הברידג' הבינלאומי ה-58 31.1-7.2 	ליגות לזוגות T.B. לאומית + ארצית + מוקדמות
4	6	1-2	4	7	7	2-3	
	אליפות ישראל הפתוחה לזוגות חצי גמר + גמר	אליפות הצפון		אליפות ישראל לזוגות מעורבים חצי גמר + גמר			
11	12-13	8-9	11	13-14	14	10	
12 סימולט	אליפות ישראל הפתוחה לזוגות גמר על		אליפות ישראל לזוגות סניורים מוקדמות במחוזות		ליגה לזוגות T.B. לאומית + ארצית	11 סימולטנית (א')	
18	19-20	16	18	21	21	17	
גביע ה לקבו מוקדמו	21 סימולטנית (א')	17 סימולטנית (א')		22 סימולטנית (א')	אליפות ישראל לזוגות מעורבים מוקדמות במחוזות	נופשון ים המלח בירמן 18-24.1	
24-25	27	23	25	27-28	28	24	
		אליפות ישראל הפתוחה מוקדמות במחוזות	26 סימולטנית (א')			31	
		30					

משחקי מבחן 19-21

משחקי מבחן 6-10
משחקי מבחן 15-17

תאריך	תאריך	תאריך	תאריך	תאריך	תאריך	חגים
23 תשנ"ט 29 ט"ו		5 ל"ג בעומר 21-22 שבועות	1-8 פסח 14 יום השואה 20-21 יום הזיכרון 22 יום העצמאות	2-4 פורים		
15 YOUTH 9-19	27.6-7.7 EBL CHAMP	14-17 EBL MIX ONLINE			10-19 Eur. Winter National 26.2-8.3	פעילות בינלאומית

* ייתכנו שינויים במועדי ובמתכונת התחרויות. המועדים הקובעים והסופיים הם המועדים שיוצגו בפרסומים בסמוך למועד התחרויות.

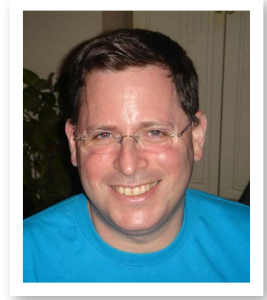
ינואר 2027	דצמבר	נובמבר	אוקטובר	ספטמבר	אוגוסט	יולי
		ליגה לקבוצות מועד 4		ליגה לקבוצות מועד 1	גביע המדינה לקבוצות שמינית + רבע גמר	
2	5	6-7	3	4-5	1	
ליגות לזוגות T.B + לאומית + ארצית + מוקדמות		פסטיבל הים האדום 12-21.11	ליגה לקבוצות מועד 2	6 סימולטנית (א')	גביע המדינה לקבוצות חצי גמר + גמר	
8-9	12	14	9-10	12	7-8	
	13 סימולטנית (א')	15 סימולטנית (א')			9 סימולטנית (א')	10 סימולטנית (א')
		פסטיבל הים האדום 12-21.11				
16	19	21	17	19	15	
ליגה לזוגות T.B לאומית + ארצית	25 גביע המועדונים		18 סימולטנית (א')		אליפות הנשים	מדינת צפת ת'א'ב'
22-23	26	28	ליגות לקבוצות מועד 3	26	21-22	
30				30	29	

	5-12 חנוכה			11-13 ראש השנה 20-21 יום כיפור 25.9-3.10 סוכות		גנה באב באב ♥
		26.11-6.12 National				9- EBL Y Nation

ההתאגדות הישראלית לברידיג' והקפטן הספורטיבי הארצי, שמחים להזמינכם לקחת חלק במגוון הפעילויות המוצעות לכם, המותאמות לכל רמה ולכל גיל. מובטחת לכם הנאה גדולה.

נשמח לראותכם!

ספירה בהגנה



// רם סופר

מגנים חלשים מאבדים עניין במשחק כשאין להם נקודות. פתאום הם מתעוררים לאחר שזכו בלקיחה בלתי צפויה. הם צריכים להוביל ללקיחה הבאה, אחרי שלא עקבו בכלל אחרי מה שקורה במשחק.

מגנים חזקים עסוקים כל הזמן בהסקת מסקנות מההכרזות ומהקלפים של הכרוז ושל שותפם, והם בונים בהדרגה תמונה מלאה של החלוקה. אף פעם לא משעמם להם, וכאשר מגיע תורם להוביל ללקיחה הם משתמשים במידע שאגרו ומקבלים החלטה אינטליגנטית.

אז בואו נספור את החלוקה ביד הזאת.

לפי הקלף ששיחק השותף בסיבוב השני של הספייד (♠J) הוא התחיל עם דאבלטון ולכרוז חילקו חמישה ספיידים (הוא לא היה הולך כל כך מהר לסלם עם 4 ספיידים בלבד).

בדיאמונד הכרוז חתך בסיבוב השני. הוא התחיל עם סינגלטון.

בהארט הוא הראה 3 קלפים בדיוק.

עם כמה קלאבים הוא התחיל? זה תרגיל פשוט בספירה עד 3. 3-1-5-13=4.

מההכרזה ברור כי ♠A אצל הכרוז. אם גם ♣Q אצלו, הסיפור נגמר.

אם ♣Q אצל השותף, אסור לכם לשחק קלאב ולעזור לכרוז בניחוש העקיפה הדו-צדדית!

חובה עליכם לתת לכרוז חיתוך והשלכה, כי זה לא יפתור לו את הבעיה בקלאב.

ההמשך הטוב ביותר הוא בדיאמונד. אם תמשיכו בהארט, תגלו לכרוז כי התחלתם עם 4 הארטים לעומת 3 של השותף וזה אולי ייתן לו אינדיקציה ששותפכם ארוך יותר בקלאב.

אתם במזרח, וחילקו לכם יד עלובה עם 4 נקודות גבוהות. היריבים מגיעים לחוזה 6♠.

♠ QT65
♥ A43
♦ A7
♣ K952



♠ 42
♥ QJT6
♦ J8543
♣ 73

West	North	East	South
	1♣	Pass	1♠
Pass	2♠	Pass	4NT
Pass	5♠	Pass	6♠
Pass	Pass	Pass	

בתשובה לשאלה על קלפי המפתח, צפון הראה 2 מתוך 5 + ♠Q.

שותפכם הוביל בראש הרצף ♦K. הכרוז זוכה בדומם עם ♠A, משחק ספייד אל ה-K בידו ועוד ספייד נמוך מהיד. השותף משרת ללקיחה השלישית עם ♠J שגלח בדומם עם ה-Q♠. כעת הכרוז חותך דיאמונד בידו ומשחק ♥AK. הוא ממשיך בסיבוב שלישי של הארט. כולם משרתים, ואתם זוכים עם ♥J. **מה עכשיו?**

עד עכשיו לא היה לכם מה לעשות במשחק חוץ מלשרת לסדרה. משעמם. האם נרדמתם?



אתם בהגנה נגד החוזה 4♠. השותף מוביל ♥9, והפעם ההחלטה החשובה מתרחשת כבר בלקיחה הראשונה. נראה כי השותף הוביל מסדרה קצרה. האם תשחקו ♥A ותנסו לתת לו חיתוך מידי?

האם שמתם לב למהלך המכרז? האם ניתחתם את המשמעות שלו?

ובכן, מהלך המכרז העביר מידע חשוב מאוד ודי מפורט לגבי חלוקת היד של הכרוז. הפותח הראה רביעייה בספייד בתשובה להכרזת סטימן.

האם יכולה להיות לו גם רביעייה בהארט?

ודאי למדתם פעם בשיעור על תשובות ל-1NT שעם שתי רביעיות במייג'ור, מראים תחילה את הנמוכה.

דרום גם היה בשיעור הזה, ולכן אם הכריז 2♠ לא יכולה להיות לו רביעייה בהארט.

אולי הוא טעה? זה קורה, אבל הוא מוכר לכם כשחקן טוב שיוודע להכריז.

ההנחה שלכם חייבת להיות שהיריב לא טעה. לפי ההכרזה יש לו רביעייה בספייד ואין לו רביעייה בהארט.

אם כך, לא ייתכן שיש לשותף סינגלטון בהארט (ספרו עד 13), אבל יכול להיות שיש לו דאבלטון.

אל תשחקו בלקיחה הראשונה ♥A. במקום זה **שחקו ♥8 מעודד** (בהנחה שאתם מאותתים "גבוה רוצה"), ותקוו שהשותף יקבל את ההובלה שוב וישחק סיבוב שני של הארט.

החלוקה המלאה:

♠ QT93
♥ QJT4
♦ K52
♣ T3

♠ A54
♥ 92
♦ QT76
♣ A865



♠ 82
♥ A863
♦ J984
♣ 974

♠ KJ76
♥ K75
♦ A3
♣ KQJ2

אם תנסו ♥A בלקיחה הראשונה ותמשיכו בהארט, מערב לא יחתוך. הוא גם לא יוכל לקבל חיתוך בהמשך. הכרוז יפסיד רק ל-3 האסים שחסרים לו ויבצע את החוזה 4♠.

החלוקה המלאה:

♠ QT65
♥ A43
♦ A7
♣ K952

♠ J3
♥ 872
♦ KQT96
♣ Q84



♠ 42
♥ QJT6
♦ J8543
♣ 73

♠ AK987
♥ K95
♦ 2
♣ AJT6

אם המשכתם בקלאב לאחר שזכיתם בלקיחה בהארט, החוזה מבוצע.

אם המשכתם בדיאמונד, הכרוז מקבל חיתוך והשלכה אך לבסוף שוגה בניחוש הקלאב, משחק קטן אל ה-K ועוקף נגדכם. החוזה נכשל.

קשה להאמין שמגן שהיה רדום ולא עקב בקפדנות אחרי כל מה שקורה, יוכל בהמשך לקבל החלטה אמיצה לתת לכרוז חיתוך והשלכה.

בשביל מגן חזק שעסוק כל הזמן בספירה, זו אינה יד קשה.

נסו יד נוספת.

♠ QT93
♥ QJT4
♦ K52
♣ T3



♠ 82
♥ A863
♦ J984
♣ 974

West	North	East	South
			1NT
Pass	2♣	Pass	2♠
Pass	3♠	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	



בהארט הוא התחיל עם סינגלטון (חתך בסיבוב השני). בקלאב יש לו 3 קלפים בדיוק. השותף אותה ספירה מלמטה למעלה עם מספר אי-זוגי של קלפים (5).

ספרו עד 13: 3=13-6-1-3.

בספייד יש לו 3 קלפים. בלי K לא היה מעז לשאול 4NT. לכן עליכם להניח שקלף זה אצלו.

עד כה לא זכיתם באף לקיחה. כדי להכשיל את הסלם עליכם לזכות (ביחד עם השותף) ב-2 לקיחות בספייד.

אם תשחקו נמוך ללקיחה זו ה-J-א יזכה והלקיחה היחידה שלכם תהיה A-א.

אם תשחקו A-א, תהיו בלקיחה הבאה במשחק סופי לאחר שהכרוז ביצע אלימיניציה של סדרות ההארט והקלאב.

הדרך היחידה להצליח היא לשחק Q-א!

הנה החלוקה המלאה:

♠ JT65
♥ A83
♦ KQT93
♣ 7

♠ 97
♥ KQT64
♦ J
♣ JT852



♠ AQ82
♥ J952
♦ 6
♣ Q643

♠ K43
♥ 7
♦ A87542
♣ AK9

כאשר הכרוז מוביל מהדומם J-א ואתם מכסים עם ה-Q-א, דרום יזכה בלקיחה עם K-א.

שותפכם חייב גם הוא להצטיין בהגנה ולשחק 9-א בלקיחה זו (שחרור חסימה)!

אחרת הוא ייתקע עם ה-9-א בסיבוב הבא ויאלץ לתת לכרוז חיתוך והשלכה.

הגנה נכונה שלכם וגם של השותף תביא למצב שאתם מחזיקים A8-א מעל ה-T65 של הדומם, ולכרוז אין מנוס מהפסד שתי לקיחות בספייד.

לסיכום, בכל הידיים שהוצגו לעיל עליכם כמגנים להיות במעקב מתמיד אחרי חלוקת היד של הכרוז ולעסוק באיסוף רמזים והסקת מסקנות הן מהמכרז, הן מהובלת הפתיחה של השותף והן ממהלך המשחק. ברגע שהחלוקה המלאה ידועה לכם, תשתמשו במידע הזה כדי להגן בצורה היעילה ביותר.

אם תשחקו 8-♥ מעודד, הכרוז יזכה בלקיחה הראשונה וכנראה ימהר למשוך שליטים.

שותפכם ש"מריח" אפשרות חיתוך יזכה ב-A-א וימשיך ב-2-♥. כעת תשחקו A-♥ ותמשיכו בסיבוב שלישי של הארט. שותפכם יחתוך ויודה לכם על ההגנה המעולה. החוזה ייכשל בלקיחה אחת.

לסיום, עוד יד שבה אתם בהגנה נגד סלם, וההחלטה החשובה מתקבלת בשלב מאוחר יחסית, כאשר כבר אמורה להיות לכם ספירה מלאה של החלוקה.

♠ JT65
♥ A83
♦ KQT93
♣ 7



♠ AQ82
♥ J952
♦ 6
♣ Q643

West	North	East	South
			1♦
2NT (1)	3♣ (2)	3♥	4♣ (3)
Pass	4♥ (3)	Pass	4NT
Pass	5♠	Pass	6♦
Pass	Pass	Pass	

הסבר המכרז:

(1) השותף מראה לפחות 5-5 בסדרות הקלאב וההארט.

(2) הקיו-ביד הזול ביותר: לצפון התאמה בדיאמונד עם יד מזמינה או טובה יותר.

(3) קיו-ביד, קונטרול בסדרה המוכרזת

(4) 2 קלפי מפתח מתוך 5 + Q♦

השותף מוביל ב-K-♥. דרום זוכה בדומם וחותר מיד הארט בידו. הוא מוביל דיאמונד נמוך לעבר הדומם, ושותפכם משרת עם ה-J-♦. כעת הוא חותר הארט נוסף וממשיך עם AK-♣. בלקיחה הבאה הוא חותר את ה-9-♣. שותפכם משרת ללקיחות אלה עם 8, 5, 2 בקלאב לפי הסדר.

בלקיחה השמינית הוא מוביל מהדומם J-♠. ואתם?

בשלב זה כל החלוקה אמורה להיות ידועה לכם.

ה-J-♦ של השותף הוא כמובן סינגלטון, ולכן דרום התחיל עם 6 קלפים בדיאמונד.

ג'קי דגן שמח להזמינכם

לטיולי 2026

בהדרכת רוני ינובסקי

כל הטיולים מבוצעים ברמה הגבוהה ביותר
ומיועדים לקהל אנין טעם

הטיול מלא - רשימת המתנה!

טיול השייט ליפן והמזרח המבוקש ביותר!!

טיול ושייט תענוגות לאיי יפן, כולל ארכיפלג אוקינאווה,
טאיוואן פיליפינים והונג קונג.
על סיפון ספינת הפאר והתענוגות של Holland America
טיול החלומות ליפן ולמזרח הרחוק - טיול חובה !!!
22 יום בתקופת פריחת הדובדבן | בהדרכת רוני הורוביץ

תאריכי יציאה: 27/2-20/3/26



טיול ושייט

מקומות אחרונים - לא להחמיץ!

טיול כוכב כפול לסלונקי וצפון יוון

3 לילות במטאורה + 4 לילות בסלונקי.
אולימפוס - המנזרים התלויים במטאורה - מצובו - סלונקי והאזור -
מפליי אדסה ועוד.
בתי מלון DLX - טיולים מרתקים - בילוי בטברנות ועוד..

תאריכי יציאה: שבועות - 18-25/5/26



טיול כוכב

הטיול מלא - רשימת המתנה!

טיול ושייט לאיסלנד ארץ האש כולל סקוטלנד, אמסטרדם ולונדון

לילה בלונדון, 10 ימי טיול ושייט מפנק 2 לילות ברקוויאק בירת איסלנד.
חווית השייט שעוד לא הכרתם בחברת השייט החדשנית והיוקרתית למבוגרים
בלבד אשר זכתה שנה שלישית ברציפות כחברת השייט הטובה בעולם.

חוויה מעולם אחר!!!

תאריכי יציאה: 26/8-9/9/2026



טיול ושייט

איחוד האמירויות למתקדמים (גם לאלו שביקרו בעבר)

בדגש על אומנות טבע תרבות וגסטרונומיה.
כוכב כפול - 3 לילות אבו דאבי, 4 לילות דובאי
בתי מלון אולטרה יוקרתיים חוויה אמיתית

תאריכי יציאה: 13-20/12/26



טיול

לפרטים: ג'קי דגן ברידג' ונופש

050-7470016 טלפון/וואטסאפ | daganbridge@hotmail.com

ליגה לאומית לזוגות



// יוסי אנל

אבל באופן טבעי דרום הוביל ב-J♥. כעת כבר לא ניתן להכשיל את הכרז.

חמישה זוגות בכיוון מזרח-מערב ביצעו חוזה בספייד.

אם צפון-דרום משחקים בהארט, מערב מוביל ב-Q♦. הכרוז ימסור שני ספיידים, הארט וקלאב ויזכה ב-9 לקיחות. לסיכום, 3 תוצאות שונות לגמרי שהתקבלו ביד "פשוטה".

בחלוקה הבאה לצפון יד "מפלצתית". מה עליו לעשות?

West	North	East	South
		Pass	Pass
1♠	Dbl	Pass	2♣
2♦	2♠	Pass	3♣
Pass	?		

Dealer East, Vul E/W

- ♠ 6
- ♥ AJ86
- ♦ AK5
- ♣ AK875



לצפון מפסיד אחד בספייד. בסדרות הדיאמונד וההארט המצב אינו ברור. בקלאב כנראה אין מפסידים. צפון מזמין למשחק מלא בגובה 4, והכדור עובר לדרום.

זו החלוקה המלאה:

28 זוגות מתחרים בשיטת חישוב טופ-בוטום. להלן מבחר ידיים מעניינות מסוף השבוע הראשון של התחרות בתחילת ינואר.

ישנן ידיים "פשוטות" המניבות מגוון רחב של תוצאות.

Dealer East, Vul N/S

- ♠ 842
- ♥ AK65
- ♦ A9
- ♣ KJ92

- ♠ AJ6
- ♥ 4
- ♦ QJT852
- ♣ Q74



- ♠ KQT73
- ♥ Q93
- ♦ 43
- ♣ A63

- ♠ 95
- ♥ JT872
- ♦ K76
- ♣ T85

למזרח רק 11 נקודות, אך כולם מבינים כיום שעם סדרת ספייד כזו חובה לפתוח.

בשיטות הישנות מערב מזמין בגובה 3 ושם מסתיימת ההכרזה. אם מערב מכריז 1NT מחייב או 2♦, צפון יכפיל ושותפו יכריז הארט.

בסופו של דבר צפוי שהחוזה הסופי יהיה 3♠.

בפועל, 7 פעמים שוחק חוזה בספייד (אחד מהם אפילו בגובה 4), 5 פעמים בהארט ובשני מקרים מערב היה הכרוז בחוזה 1NT.

צפון-דרום יכולים להכשיל 3♠ לאחר הובלה בקלאב.

אם ההגנה תנסה לחתוך דיאמונד – הכרוז יוכל להשליך את המפסידים שלו בקלאב.



אפשרות נוספת היא להכפיל. זה מסוכן אם הכרוז יזכה בקלאבים רבים. במקרה שלנו דרום יכריז קלאב וצפון יתקן לדיאמונד.

אני בחרתי בחלופה מסוכנת – להכריז 2♠ ולהראות ספייד ומיינור. בחלוקה הנתונה זה היה "בינגו" – 2♠ הפך לחוזה הסופי. זכיתי ב-9 לקיחות שהיו שוות 92%.

החלוקה המלאה:

♠ KQJ9
♥ K65
♦ A9765
♣ 5

♠ A76
♥ AJ73
♦ K4
♣ QJ76



♠ 432
♥ Q982
♦ QJ3
♣ 932

♠ T85
♥ T4
♦ T82
♣ AKT84

Dealer North, Vul None

♠ AKQ6
♥ 2
♦ AQT92
♣ K93

♠ 9
♥ Q97654
♦ 654
♣ QJ6



♠ J432
♥ AKJT
♦ J73
♣ T7

♠ T875
♥ 83
♦ K8
♣ A8542

West	North	East	South
	1♦	1♥	Dbl
4♥	4♠	All Pass	

♠ 6
♥ AJ86
♦ AK5
♣ AK875

♠ AKQJ8
♥ QT
♦ QJ932
♣ 9



♠ 542
♥ 9754
♦ 874
♣ QJ6

♠ T973
♥ K32
♦ T6
♣ T432

דרום הבטיח עד כה אפס נקודות. בידו ♥K וקוצר בדיאמונד, ולכן לדעתי עליו להכריז 5♣.

בפועל יש מפסיד בקלאב, אך אין מפסיד בדיאמונד. העקיפה בהארט יושבת והכרוז זוכה ב-11 לקיחות. רק חמישה זוגות בכיוון צפון-דרום הכריזו וביצעו משחק מלא.

אתם בצפון. מה תעשו ביד הבאה?

West	North	East	South
		Pass	Pass
1NT	?		

Dealer East, Vul All

♠ KQJ9
♥ K65
♦ A9765
♣ 5



מנסיוני, אם תעברו ב-Pass תקבלו תוצאה גרועה, כפי שאכן אירע בחלק מהשולחנות. מזרח-מערב זכו בתוצאה של 88% בחוזה 1NT אפילו אם כשלו בלקיחה אחת.

לזוגות שמשחקים בשיטת DONT היד קלה. צפון מכריז 2♦ ומבטיח סדרת מייג'ור נוסף לדיאמונדים. הכרוז יכול לזכות ב-9 לקיחות ולקבל 50%.



Dealer West, Vul All

♠ KT76
♥ 9832
♦ 963
♣ Q3

♠ J82
♥ JT54
♦ K85
♣ K65



♠ A5
♥ AK76
♦ QT742
♣ JT

♠ Q943
♥ Q
♦ AJ
♣ A98742

West	North	East	South
Pass	Pass	1♦	2♣
Dbf	Pass	2♥	3♣
Dbf	Pass	Pass	Pass

למזרח-מערב 22 נקודות במשותף. מערב מעדיף להכפיל את דרום במקום לתמוך בהארטים של שותפו. הכשלת החוזה בלקיחה אחת תעניק למזרח-מערב .top

לכרוז מפסיד אחד בדיאמונד וגם בהארט. למזל יש לו מפסיד אחד בלבד בקלאב, ונותר רק לנחש את המצב בספייד. אם דרום ישחק ספייד מידו לכיוון ה-T, הוא יבצע את החוזה המוכפל.

Dealer East, Vul N/S

♠ AT
♥ AQ3
♦ J6432
♣ K32

♠ 9543
♥ KT8
♦ KQ75
♣ J6



♠ KJ76
♥ 942
♦ 9
♣ QT874

♠ Q82
♥ J765
♦ AT8
♣ A95

למזרח ידוע כי 1♥ אינה הכרזה שגרתית, אבל הוא מעוניין בהובלה בהארט. במקרה הנוכחי זו הייתה הכרזה מסוכנת. אילו 4♥ היה מוכפל, צפון-דרום היו מקבלים תוצאה מעולה. הכפל של דרום הבטיח 4 ספיידים, ולכן צפון הכריז 4♠.

ביד הבאה מזרח בדילמה: להקריב או לא?

Dealer West, Vul N/S

♠ AQ852
♥ AT64
♦ AT8
♣ 5

♠ JT9
♥ 982
♦ 4
♣ AJ8764



♠ -
♥ QJ
♦ J976532
♣ KQT2

♠ K7643
♥ K753
♦ KQ
♣ 93

West	North	East	South
3♣	Dbf	5♣	6♣
Pass	6♠	?	

לאור מצב הפגיעות הנוח, מקובל לפתוח 3♣ גם עם שישיה. החיסרון בהכרזה כזו עם שתי שלישיות במייג'ור עלול להתבטא אם השותף חזק. אילו מזרח היה מחזיק את היד של צפון, הכרזת ההפרעה הייתה פוגעת בו ולא ביריבים.

דרום מניח שלשותפו חוסר בקלאב או לכל היותר סינגלטון, ולכן הוא "דוחף".

מזרח צריך להחליט אם להקריב בגובה 7. שימו לב שהחוזה 6♠ ניתן לביצוע גם לאחר הובלה בקלאב, ולכן ההקרבה ל-7♣ כדאית. הכרוז יכול לבצע 10 לקיחות כאשר האיום להגביה את סדרת הדיאמונד מונע מההגנה לתקוף בשליט. תוצאה של מינוס 500 בחוזה המוכפל 7♣ למזרח-מערב 85%.

לפעמים החוצפה משתלמת:



Dealer West, Vul E/W

♠ A
♥ AQ753
♦ J952
♣ J73

♠ Q53
♥ T982
♦ AT8
♣ KQ5



♠ T97642
♥ 4
♦ K4
♣ A984

♠ KJ8
♥ KJ6
♦ Q763
♣ T62

West	North	East	South
		Pass	Pass
Pass	1♦	Pass	1♥
Pass	1NT	Pass	2NT
Pass	3NT	All Pass	

מזרח מוביל בקלאב נגד החוזה 3NT. מהדומם משוחק קלף נמוך וצפון צריך להחליט אם לעכב.

בדרך כלל נכון לעכב במצב כזה כדי להקשות על המעברים של היריבים. למערב יש עתה הזדמנות להכשיל את החוזה על ידי החלפה לספייד שתוביל לזכיית ההגנה ב-2 לקיחות בספייד, 2 בדיאמונד ו-1 בקלאב.

לעומת זאת, אם מערב ממשיך בקלאב, צפון זוכה ומשחק דיאמונד. מערב מחליף באיחור לספייד, אבל הכרוז יצליח לזכות בשלוש לקיחות בדיאמונד ובשתי לקיחות בכל אחת מהסדרות האחרות. ביצוע החוזה היה שווה לצפון-דרום 73%, והכשלתו הקנתה למזרח-מערב 88%.

להלן יד נוספת שבה צפון-דרום נאלצו להתגונן עם 22 נקודות:

West	North	East	South
Pass	1♥	1♠	2♠
3♠	Pass	Pass	Pass

ינון לירן שישב במזרח התערב בגובה 1 במצב פגיעות נחות למרות ששותפו כבר היה Pass.

הוא קיבל דומם אופטימלי ולא היו לא מפסידים בסדרות המינור.

הכרוז מריץ ♠T בסיבוב הראשון של הסדרה, וההגנה יכולה לזכות רק בשתי לקיחות בספייד ואחת בהארט. התוצאה מינוס 170 הייתה שווה 58% למזרח-מערב.

בתום סוף השבוע המצב בצמרת היה צפוף מאוד, כאשר שני שלישי מהתחרות מאחורינו.

ברידג' אונליין אקדמי - מהשולחן למסך

אחד ממועדוני האונליין המצליחים ביותר בשנים האחרונות הוא ברידג' אונליין אקדמי, המונה מאות תלמידים מרחבי הארץ והעולם. המועדון הוקם על ידי ברק ליברמן, ולצידו עומדת אירית קסבי. בכתבה זו ראינו את ברק, שמספר על המועדון שלו שהפך לקהילה גדולה.



מדוע הפורמט של ברידג' אונליין אקדמי מוצלח כל כך?

"הרבה שחקנים ותיקים חושבים שלימוד דרך המחשב זו פשרה, אך בהמשך מגלים שהם לומדים טוב יותר דרך המסך. כל ארבע הידיים מוצגות על המסך בגדול, אין רעשי רקע וקל יותר להתרכז. ההקלטות הן גם יתרון ענק - אם מישהו פספס שיעור או רוצה לחזור על החומר הוא יכול לעשות זאת בקלות. בנוסף, תלמידים שגרים בישובים בהם אין מועדוני ברידג' זוכים ללמוד ולשחק ברידג'. אני לא מתעלם מהמפגש האנושי והחשוב שמתרחש במועדונים הפרונטליים ויודע שאין לכך תחליף. הרבה מהתלמידים שלי ממשיכים ללכת למועדון הפיזי שלהם, ולומדים במקביל אונליין."

איך המלחמה השפיעה על פעילות המועדון?

"שוב המועדונים נסגרים והאנשים נשארים בבית", משתף ברק. "אחת התלמידות שלי כתבה לי שהשיעורים השבועיים הם הדבר שהיא הכי מחכה לו - שעה שלמה בלי חדשות, ורק ברידג'. כשמקבלים הודעה כזו, מבינים שזה לא רק המשחק - זו הקהילה. ככל שהזמן עובר אני מבין כמה הקהילה הזו חשובה. לא רק לתלמידים, גם לי. לדעת שיש משהו יציב וקבוע בתוך הבלגן עזר גם לי לעבור את התקופה הזאת."

מה התוכניות של המועדון להמשך?

"החזון שלי הוא להנגיש את הברידג' לכל מי שרוצה לשחק. בנוסף, אני מתכנן להרחיב את מגוון הקורסים שהמועדון מציע. לטווח הארוך יש לי שאיפות מרחיקות לכת להקים סניף עולמי! כבר יש לי תלמידים מכל העולם, ואני רוצה לבנות קהילה גלובלית של שחקני ברידג'."

איך הכל התחיל?

"מרץ 2020, עם תחילת תקופת הקורונה העולם עוצר, ואני לא יכול להגיע לשני המועדונים שאני מנהל. לא חשבתי על העסק, כמו שחשבתי על השחקנים והתלמידים שאיבדו חלק משמעותי משגרת חייהם. אבל הפתרון הגיע תוך ימים - העברתי את השולחן למסך המחשב, ומה שהתחיל כאלתור עבור ימי הסגר, הפך לברידג' אונליין אקדמי."

מה הייחוד במועדון?

"אם אני (ברק) מהווה את הראש המקצועי, אירית מהווה את הלב של האקדמיה. היא מי שדואגת שאף אחד לא ייפול בין הכיסאות, מתקשרת לבדוק מה קרה כשמישהו לא מגיע לשיעור, ותמיד זמינה לעזור."

מה המועדון מציע?

"ברידג' אונליין אקדמי מציע קורסים לכל הרמות: מתחילים, יסודות, ועד קורסים למתקדמים כמו קורס הגנה, קורס משחק היד, קורס סלמים, וסדרת "בדרך ההיגיון" - שמטרתה להבין ברידג' ולא להכריז באופן אוטומטי. ברגע שיודעים את הסיבה, הכללים נובעים מעצמם, ולא צריך לזכור טבלאות. מעבר לקורסים יש שיעורי העשרה שבועיים עם הרצאה בנושא נבחר, תחרויות ב-BBO עם ידיים מושתלות, וניתוח וידאו של כל יד. יש גם תחרויות מודרכות שבהן אפשר להתייעץ עם המדריך בזמן אמת דרך וידאו."





מאחורי ההיגיון של הברידג'

ספרי הברידג' של גלעד אופיר



מחיר קטלוגי 100 ש"ח
80 ש"ח
(לא כולל דמי משלוח)

ספר הלימוד המוביל למתחילים!

- ♥ יוביל אתכם, צעד אחר צעד, אל העולם המופלא של משחק הברידג'
- ♣ מותאם לתכנית הלימוד במועדוני הברידג'
- ♦ מיועד גם לתלמידים ללא ניסיון עם קלפים
- ♠ לטעימה דיגיטלית - לחצו כאן

מאחורי ההיגיון של משחק היד

- ♥ מיועד לכל שחקן ששואף לעלות מדרגה ולהשתפר במשחק היד
- ♣ המורכבות של משחק היד הופכת פשוטה וקלה
- ♦ תכנון משחק נכון, שלל עקיפות, ניהול השליטים וטכניקות מתקדמות נוספות
- ♠ לטעימה דיגיטלית - לחצו כאן



מחיר קטלוגי 100 ש"ח
80 ש"ח
(לא כולל דמי משלוח)

אזל מהמלאי



מאחורי ההיגיון של משחק ההגנה

- ♥ המדריך המלא והמקיף למשחק ההגנה
- ♣ מיועד לשחקנים שמעוניינים לשחק גם את הקלפים הקטנים
- ♦ הובלות, איתותים, המשחק הנכון ביד השניה והשלישית ועוד

*המארז כולל ספר לימוד וחוברת תרגול ופתרונות

אזל מהמלאי

מאחורי ההיגיון של הברידג' המודרני

- ♥ 1,500 עותקים ואלפי שחקנים שעשו קפיצת מדרגה
 - ♣ כללי הזהב וההיגיון הפשוט מאחורי הברידג' המודרני
 - ♦ קצב ההכרזה הנכון, קביעת הקפטן של המכרז ועוד
- *המארז כולל ספר לימוד וחוברת תרגול ופתרונות



לחשוב ברידג' עם גלעד אופיר!

לרכישה ופרטים נוספים:

משחקי המבחן לנבחרת ישראל הפתוחה 2026



// רם סופר

הקבוצה הצעירה תיחלש ויריביהם (כולם בעלי ניסיון קודם בנבחרת ישראל) יחוללו מהפך.

לא רק שזה לא קרה, במקטע השישי והאחרון **אופק סבח - יונתן שליבוביץ - ניר חוטורסקי - אביב זייטק** הביסו את יריביהם בהפרש גבוה וחתמו תחרות נפלאה בניצחון מוחץ בגמר. די לציין את העובדה שמול שתי קבוצות שכללו שחקנים קבועים בנבחרות ישראל בעשור האחרון, ארבעת הצעירים המופלאים לא היו בפיגור בשום שלב. קשה לחזות עד כמה הם יצליחו באליפות אירופה הקרובה, אבל זו הולכת להיות נבחרת ישראל הפתוחה הצעירה ביותר אי פעם. העתיד של הברידג' הישראלי נראה ורוד.

להלן מבחר ידיים מתוך משחקי המבחן. החלטתי הפעם להתמקד בחלוקות באזור הסלם, שהופיעו בשפע בידיים שחולקו על ידי מחשב לתחרות זו, ולנתח כיצד הזוגות השונים התמודדו עימן.

Dealer North, Vul E/W

♠ 63
♥ AKJ5
♦ AQT862
♣ T

♠ T754
♥ 932
♦ 5
♣ QJ953



♠ KQ8
♥ 8764
♦ K974
♣ 42

♠ AJ92
♥ QT
♦ J3
♣ AK876

בחודש הקודם פרסמתי כתבה על מפגש הגמר בליגה הלאומית, רמזתי על חילופי דורות בברידג' הישראלי ותהיתי אם זה הולך להתבטא גם בהרכב נבחרת ישראל הפתוחה. מתברר כי הדברים קורים מהר מהצפוי. הזוגות **ניר חוטורסקי - אביב זייטק, אופק סבח - יונתן שליבוביץ** שעד כה היו חברי נבחרת ישראל לצעירים עד גיל 26, ניצחו במשחקי המבחן והבטיחו את מקומם בנבחרת לאליפות אירופה הקרובה. בעת כתיבת שורות אלה טרם נקבע הזוג השלישי שייסע יחד איתם לאליפות אירופה.

משחקי המבחן נערכו בשיטת תחרות קבוצות כאשר כל קבוצה כוללת 4 שחקנים בלבד. נרשמו 5 קבוצות שכללו את מיטב שחקני ישראל. השלב הראשון בשיטת ליגה נועד לסנן קבוצה אחת ולהשאיר 4 קבוצות לשלבי הנוק-אאוט. הקבוצות ששרדו בתחרות התמודדו ב-6 מקטעים של 14 בורדים כל אחד בחצי הגמר וגם בגמר.

משחקי המבחן בחנו לא רק את רמת הברידג' של הזוגות אלא גם את הסיבולת שלהם. על מנת לזכות בהם כל זוג היה צריך לשחק בהצלחה 56 בורדים מדי יום ללא שום מנוחה (לעומת זאת, בפיינל פור של הליגה הלאומית שוחק מספר זה של בורדים כאשר בכל קבוצה 3 זוגות והייתה לשחקנים מנוחה). שני הזוגות הצעירים המצטיינים עמדו במבחן זה בהצלחה רבה ולקראת הסוף, כאשר כולם נוטים להתעייף, ביצעו פחות טעויות מיריביהם.

בשלב חצי הגמר הם "העיפו" את חברי הנבחרת הוותיקים **אלון בירמן - דרור פדון - אמיר לוי - יוסי רול** לאחר שניצחו בהפרש גבוה במקטע הראשון. יריביהם צימקו את ההפרש בהמשך אך עדיין נוצחו בצורה משכנעת. באותו זמן קבוצה צעירה נוספת ליה **פטלקו - קורן רטר - דניאל מסיקה - עידו מושקוביץ** הובילה בהתחלה אך לבסוף נכנעה לקבוצה היריבה **עמי זמיר - אורן טולדנו - אסף יקותיאל - בר טרנובסקי**.

שלב הגמר בין קבוצות סבח וזמיר היה מתוח מאוד. הצעירים יצרו פער של כ-20 IMP לאחר המקטע הראשון, אבל ארבעת המקטעים הבאים היו שקולים לחלוטין. הפער נותר בעינו ורבים ציפו שבשלב מסוים



בשולחן השני אלון בירמן – דרור פדון הסתפקו ב-4♥ רגוע וביצעו 12 לקיחות.

Dealer North, Vul E/W

♠ K94		♠ 73
♥ 742		♥ J853
♦ QJ63		♦ T872
♣ 542		♣ KT9
		♠ AJT8
		♥ AKQT6
		♦ 9
		♣ AJ7

מהלך הכרזה אפשרי:

West	North	East	South
	1♦	Pass	1♥
Pass	1♠	Pass	4NT
Pass	5♦	Pass	5♥
Pass	6♦	Pass	6♠
Pass	Pass	Pass	

אם צפון מחליט לא לפתוח, צפון-דרום עלולים לפספס את הסלם הזה.

הזוג עמי זמיר – אורן טולדנו משחקים שיטת Precision ונוהגים לפתוח עם 11 נקודות כעניין שגרת. דרום עם 19 נקודות יפות רואה התאמה 4-4 בספייד ויש לו קונטרולים בכל הסדרות. לאחר התשובה לשאלה 4NT מתברר כי חסר קלף מפתח אחד. השלב הבא הוא שאלה על המלכה בשליט. תשובת צפון 6♦ מראה ♠K+♦K ושוללת ♣K.

הצלחת העקיפה בקלאב מסייעת מאוד לביצוע החוזה 6♠. בשולחן השני צפון-דרום עצרו ב-4♠ וביצעו אותן 12 לקיחות.

מהלך הכרזה מוצע:

West	North	East	South
	1♦	Pass	2♣
Pass	2♥	Pass	2NT
Pass	3♦	Pass	4♦
Pass	4♥	Pass	4NT
Pass	5♠	Pass	6♦
Pass	Pass	Pass	

הכרזתו הראשונה של דרום 2♣ מחייבת למשחק מלא לפי השיטה.

הכרזת הרוורס של צפון 2♥ מראה כוח מעל למינימום עם חלוקה לא מאוזנת. הכרזתו השלישית של צפון 3♦ הראתה חלוקה של 6-4.

ידו של דרום מתאימה לסלם. שלושת הזוכים שלו בסדרות השחורות מכסים בדיוק את המפסידים של השותף בסדרות אלה, ובסדרות האדומות יש לו עזרה בדמות QT♥ ו-J♦.

למרות חלוקת השליטים הלא נוחה, אין בעיה לבצע חוזה של 6♦.

שני הזוגות הצעירים ניר חוטורסקי – אביב זייטק וליה פטלקו – קורן רטר הגיעו לחוזה הנכון בכיוון צפון-דרום וביצעו אותו בהצלחה.

Dealer North, Vul All

♠ 3		♠ Q
♥ AKT952		♥ 64
♦ AQ93		♦ T8642
♣ 74		♣ A9852
♠ AT6		♠ KJ987542
♥ 7		♥ QJ83
♦ KJ75		♦ -
♣ QJT63		♣ K

ניר חוטורסקי – אביב זייטק שישבו בכיוון צפון-דרום נסחפו אחרי החלוקות הקיצוניות והכריזו 6♥ בלי שני אסים מושכים. מזרח הקפיד להוביל ב-♣A, שאלמלא כן המפסיד בקלאב היה עלול להיעלם על ה-♦A.



מהלך הכרזה אפשרי:

West	North	East	South
			1NT
Pass	2♥	Pass	2♠
Pass	4♠	Pass	4NT
Pass	5♦	Pass	5♥
Pass	6♠	All Pass	

היות שלרשותו של צפון עומדת הכרזת Texas Transfer כדי לעצור ב-4♠, מהלך ההכרזה המוצג לעיל יתפרש על ידי דרום כהזמנה לסלם. לדרום 17 נקודות מלאות קונטרולים והוא מחליט ללכת לסלם.

מדובר בסלם של 50% שביצעו דורש ש-A♦ יהיה במערב. מפסיד נוסף בדיאמונד ייזרק על ה-K♣. כפי שאנו רואים המזל עם האמיצים והסלם מבוצע.

בפועל הזוג היחיד שהכריז לסלם היה **דניאל מסיקה** – עידו מושקוביץ, והם גם השכילו להגיע ל-6♠ משוחק על ידי צפון, כך ש-K♦ היה מוגן לפחות מפני הובלת הפתיחה.

הזוגות בירמן – פדון, חוטורסקי – זייטק וזמיר – טולדנו הסתפקו במשחק מלא.

Dealer North, Vul All

♠ 643
 ♥ AQJ975
 ♦ 765
 ♣ Q

♠ K5
 ♥ K632
 ♦ J42
 ♣ T972

♠ QJT872
 ♥ T84
 ♦ 3
 ♣ K85

♠ A9
 ♥ -
 ♦ AKQT98
 ♣ AJ643

בשלושה מתוך ארבעה שולחנות בשלב חצי הגמר דרום הסתפק בחוזה 3NT לאחר פתיחה חלשה בהארט של שותפו. רק הזוג אלון בירמן – דרור פדון הגיע לסלם לאחר שדרום גילה תמיכה בדיאמונד אצל שותפו.

מצב הקלפים מאפשר לבצע את כל 13 הלקיחות בחוזה בדיאמונד היות ששני חיתוכים מספיקים כדי להגביה את סדרת הקלאב, והמפסיד בספייד מושלך על A♥. בירמן – פדון ביצעו 6♦ עם לקיחה עודפת וזכו ברווח נאה.

Dealer East, Vul All

♠ 9852
 ♥ 63
 ♦ 5
 ♣ KQJT94

♠ AT6
 ♥ AT752
 ♦ AKQ92
 ♣ -

♠ Q73
 ♥ J984
 ♦ 84
 ♣ A763

♠ KJ4
 ♥ KQ
 ♦ JT763
 ♣ 852

ידו החלוקתית של מערב מתחזקת מאוד לאחר ששותפו מראה התאמה של 4 קלפים בהארט.

ב-3 מתוך 4 שולחנות מזרח-מערב הכריזו באגרסיביות ל-6♥. בכולם צפון החמיץ את ההובלה הקטלנית בספייד והעדיף להוביל בסינגלטון דיאמונד (קלף ההובלה היחיד המאפשר לבצע את החוזה).

Dealer South, Vul All

♠ QJT963
 ♥ Q32
 ♦ K85
 ♣ A

♠ -
 ♥ 7654
 ♦ A94
 ♣ J87532

♠ 8752
 ♥ JT8
 ♦ QJ32
 ♣ QT

♠ AK4
 ♥ AK9
 ♦ T76
 ♣ K964



ביצוע החוזה מצריך להפיל ל♠ בתוך שלושה סיבובים. התמזל מזלם של דניאל מסיקה – עידו מושקוביץ, היחידים שהכריזו 7♠, וה-J נפל בסיבוב השני. בשלב זה לכרוז 12 לקיחות מלמעלה, והלקיחה ה-13 הגיעה לאחר שסדרת הדיאמונד הוגבהה באמצעות חיתוך אחד.

לעומת זאת איתרע מזלם של הזוגות לוין – רול וסבח – שליבוביץ שהגיעו דווקא לחוזה ל♥7 שביצעו מצריך רק חלוקת שליטים 3-3. חלוקת השליטים העוינת חרצה את גורלם לנפילה. הזוג היחיד שהסתפק בסלם קטן (וביצע אותו כמובן) היה זמיר – טולדנו.

Dealer South, Vul All

♠ T4			
♥ 976			
♦ 732			
♣ K8742			

♠ 32		♠ AKQ8765
♥ AJ42		♥ KT5
♦ J865		♦ AT
♣ Q65		♣ A

♠ J9			
♥ Q83			
♦ KQ94			
♣ JT93			

מהלך הכרזה אפשרי:

West	North	East	South
			Pass
Pass	Pass	2♣	Pass
2♦	Pass	3♠	Pass
4♥	Pass	4NT	Pass
5♦	Pass	5NT	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

מזרח פותח 2♣ עם יד של 9 לקיחות ולאחר התשובה 2♦ (ממתין) קופץ ל-3♣. זה מראה "סדרה סגורה", קובע שליט ומבקש מהשותף הכרזת קיז-ביד. מערב משתף פעולה ומראה קונטרול בהארט. מזרח מחפש סלם גדול, אך מגלה כי לשותפו אין מלכים צדדיים.

ההגנה חסרת אונים: מחד, הובלה ב-J♣ מאפשרת לכרוז לעקוף בהארט, וגם אם עקיפה זו תפסיד להשליך דיאמונד מפסיד על ההארט הרביעי; מאידך, הובלה ב-K♦ מאפשרת לכרוז לשחק סיבוב שני של דיאמונד (לאחר משיכת השליטים) ולהשליך הארט מפסיד על J♦.

הכרוז היחיד שקרא נכון את ההובלה כסינגלטון היה בר טרנובסקי. בלקיחה הראשונה T♦ של דרום נלקח על ידי ה-Q♦. לאחר מכן הוא שיחק A♥ והארט נמוך. השליטים התנהגו יפה 2-2. יתר על כן, דרום נכנס למשחק סופי ונאלץ להוביל מתחת ל-K♠, לשחק לתוך העקיפה בדיאמונד או להכניס את הכרוז לדומם בקלאב. בר השליך מפסיד על A♣ וביצע עקיפה מוצלחת נגד ה-J♦. שני ספיידים מפסידים מהדומם הושלכו על סדרת הדיאמונד, והביצוע המוצלח הושלם על ידי חיתוך צולב. במפגש המקביל בין קבוצות בירמן וסבח, שני הכרוזים נכשלו ב-6♥ לאחר אותה הובלה בדיאמונד.

Dealer North, Vul None

♠ AQT964			
♥ A94			
♦ T72			
♣ 8			

♠ 8753		♠ J2
♥ Q8		♥ JT42
♦ 4		♦ J953
♣ QT9642		♣ K73

♠ K			
♥ K763			
♦ AKQ86			
♣ AJ5			

מהלך הכרזה אפשרי:

West	North	East	South
			Pass
	1♠	Pass	2♦
Pass	2♠	Pass	3♥
Pass	3♠	Pass	4NT
Pass	5♠	Pass	7♠
Pass	Pass	Pass	

כיום נורמלי לחלוטין לפתוח 1♠ עם 10 נקודות כמו אלה של צפון.

לדרום 20 נקודות, והוא יודע מלכתחילה שיש סלם. לאחר שצפון חוזר על סדרת הספייד בפעם השלישית, דרום משתכנע ש-K בודד מהווה תמיכה מספקת בסדרת השותף. בעקבות שאלה לקלפי מפתח מתברר כי לשותף A♥+AQ♠. דרום מעריך שיש 13 לקיחות ומכריז 7♠.



Dealer North, Vul None

♠ J976432
♥ 842
♦ J62
♣ -

♠ AKQT
♥ A
♦ A87
♣ AQJ87



♠ -
♥ QJ76
♦ KT94
♣ T9432

♠ 85
♥ KT953
♦ Q53
♣ K65

אחרי Pass התחלתי והכרזת פתיחה 1♣ חזק ממערב, אופק סבח (צפון) "התחצף" והכריז 2♠. מזרח הכפיל ומערב השאיר את הכפל לעונשין. החוזה נפל ארבע פעמים, אבל התוצאה פלוס 800 לא הייתה מספיק טובה למזרח-מערב! בשולחן השני אביב זייטק – ניר חוטורסקי הגיעו עד 7♣!! ביצוע הסלם הגדול תלוי כמובן בעקיפה נגד ה-K בשליט, אבל באותו יום המזל היה עם הצעירים והם רשמו פלוס 1440 עם רווח של IMP 12 – דרך יפה להתחיל את המקטע האחרון.

Dealer West, Vul None

♠ KJ2
♥ A5
♦ QJ75
♣ KJ43

♠ 9863
♥ J764
♦ 863
♣ Q6



♠ 754
♥ K9
♦ KT94
♣ T985

♠ AQT
♥ QT832
♦ A2
♣ A72

אחת הטקטיקות המומלצות על ידי מומחים כאשר קבוצה מנסה לשמור על יתרון גדול במקטע האחרון היא לצפות מראש שהקבוצה השנייה תכריז בצורה מאוד אגרסיבית ולהכריז בדיוק בסגנון הזה כדי לייצר flat board.

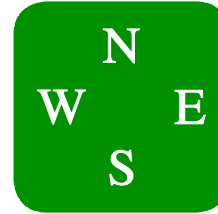
ואכן, בחלוקה זו שני הזוגות בכיוון צפון-דרום, עם 15 נקודות מול 16 (זה אמור להיות הכרזת הזמנה לסלם שנדחית) הלכו בכל הכוח ל-6NT. אסף יקותיאלי זכה

כל ארבעת הזוגות פטלקו – רטר, יקותיאלי – טרנבסקי, חוטורסקי – זייטק ובירמן – פדון הגיעו לחוזה הנכון 6♠ וביצעו אותו. בחירת ההובלה בדיאמונד הייתה שווה 1 IMP לצפון-דרום היות שכדי לבצע את הסלם בוודאות הכרוז חייב לוותר על הסיכוי ללקיחה עודפת.

Dealer South, Vul All

♠ A75
♥ A6
♦ AQJ92
♣ AT9

♠ KQJ42
♥ QJ9843
♦ 7
♣ 2



♠ T986
♥ 72
♦ T86
♣ J643

♠ 3
♥ KT5
♦ K542
♣ KQ875

West	North	East	South
			1♣
2♣*	?		

* לפחות 5-5 בסדרות המייג'ור

להלן מוסכמה מומלצת נגד התערבות דו-סדרתית לאחר פתיחת השותף בגובה 1:

הכרזת הקיוביד הזולה ביותר (במקרה זה 2♥) תראה יד מזמינה או טובה יותר עם התאמה בסדרת הפותח.

הכרזת הקיוביד הגבוהה יותר (כאן 2♠) תראה יד מחייבת למשחק מלא עם +5 קלפים בסדרה שלא הוכרזה.

השימוש בהכרזה 2♠ מאפשר לדרום להראות התאמה בדיאמונד ומקל על המשך המכרז. במפגש הגמר שני הזוגות הגיעו לסלם גדול למרות הפרעות היריבים. יקותיאלי – טרנבסקי הגיעו לחוזה המדויק ביותר 7♦ משוחק על ידי דרום, בעוד סבח – שליבוויץ הכריזו 7NT וביצעו אותו על ידי עקיפה בקלאב (לאחר שמערב לא שירת בסיבוב השני) עם רווח של 2 IMP.

המקטע השישי והאחרון בשלב הגמר כלל מספר ידיים של סלם, שכולן הלכו לטובת קבוצת סבח וביססו את ניצחונה:



מנצחי משחקי המבחן וחברי נבחרת ישראל הפתוחה לאליפות אירופה 2026 (מימין): יונתן שליבוביץ, אביב זייטק, אופק סבח, ניר חוטורסקי (הזוג השלישי ייקבע בהמשך).

גם בבורד הבא סבח – שליבוביץ הכריזו ל-6NT אופטימי עם 21 נקודות מאוזנות מול 10 מאוזנות, בעוד יריביהם שאולי כבר היו מיואשים הסתפקו ב-4NT.

בשני המקרים מזרח הוביל בספייד נמוך (לכאורה הכי בטוח) וסיפק לכרוז לקיחה שלישית בסדרה. כעת יש 11 לקיחות בטוחות, וחלוקה של 3-3 בהארט הספיקה כדי לבצע 12 לקיחות מבלי שהכרוז יאלץ לנחש את מיקומה של ♣Q או לחפש משחק לחץ.

כאמור, רק קבוצת סבח הכריזה את הסלם הגבולי הזה, וכך היא זכתה ב-11 IMP נוספים שהגדילו את הפער לממדים בלתי הפיכים. התוצאה הסופית של שלב הגמר הייתה 146:213, ניצחון משכנע מאוד לצעירים, לאחר שגם בשלב חצי הגמר הביסו את קבוצת בירמן בהפרש גבוה 180:223. ברידג' הצעירים בישראל ממשיך להצמיח כישרונות גדולים בקצב מסחרר, וכולנו סקרנים לראות איך יצליחו חברי הנבחת החדשים בהופעת הבכורה באליפות אירופה.

בהובלה בקלאב ושיחק ♥A והארט נמוך. חלוקת הסדרה לא האירה לו פנים ולבסוף חסרה לו לקיחה אחת.

בשולחן השני אופק סבח שיחק טוב יותר: בלקיחה השנייה הוא הוביל הארט נמוך וגרם למגן אורן טולדנו שישב במזרח לשגות. ייתכן שהוא חשב שלכרוז 3 קלפים בהארט והוא נמצא בניחוש מה לשחק מהדומם. "יד שנייה נמוך" היה מהלך טראגי. הכרוז לקח את ה-9 של מזרח עם ה-Q, הפיל את ה-K עם ה-A והשלים 4 לקיחות בסדרה יחד עם 3 בספייד, 2 בדיאמונד ו-3 בקלאב – רווח של 14 IMP שלמעשה כבר חרץ את גורל מפגש הגמר.

Dealer North, Vul E/W

- ♠ AKJ
- ♥ AK2
- ♦ Q874
- ♣ KJ3

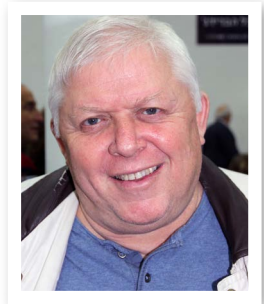
- ♠ QT42
- ♥ 743
- ♦ A2
- ♣ Q975



- ♠ 8653
- ♥ J85
- ♦ 963
- ♣ 864

- ♠ 97
- ♥ QT96
- ♦ KJT5
- ♣ AT2

משחקי המבחן לנבחרת הסניורים



// יוסי אנגל

לדיאמונד – צפון זכה ב-Q♦ והחליף לשליט. זכיתי בדומם ושיחקתי K♦. צפון זכה ב-A♦ והמשיך בשליט. זכיתי בלקיחה זו בידי וחתכתי דיאמונד בדומם.

זה המצב שנוצר:

♠ QJ4
♥ T
♦ 9
♣ A6

♠ KT976
♥ -
♦ -
♣ KT



♠ A32
♥ Q98
♦ J
♣ -

♠ 85
♥ -
♦ -
♣ J9754

T♣ מהדומם נחתך בידו של הכרוז (צפון כמובן לא כיסה). כעת משכתי את שני השליטים הנותרים ואת ה-J♦. במערב נותרו K♠ ו-K♣, ובמזרח A32♠.

צפון אינו יכול לעמוד בלחץ. עליו לשמור A♣ והוא נאלץ לוותר על ההגנה בספייד. הכרוז זוכה בשלוש הלקיחות האחרונות בספייד.

לאחר מאבק ממושך שהכיל כ-240 ידיים והתחלק לשני שלבים, שני זוגות הבטיחו את מקומם בהרכב נבחרת הסניורים לאליפות אירופה 2026: **דני כהן – יוסי אנגל, ניר גרינברג – אבי קליש**. ועדת הסגל תחליט אם לצרף אליהם את הזוג שסיים במקום השלישי **אורית מורן – ישראל ידלין** או את הזכות במקום הרביעי **ורדה אברמוב – נורית גרייצר**.

בתחרות כה ארוכה היו ידיים מעניינות רבות, ועקב מגבלות המקום אסקור רק חלק קטן מהן.

Dealer North, Vul None

♠ QJ4
♥ T64
♦ AQ96
♣ A62

♠ KT976
♥ KJ7
♦ K7
♣ KT3



♠ A32
♥ AQ982
♦ J832
♣ 8

♠ 85
♥ 53
♦ T54
♣ QJ9754

West	North	East	South
	1♦	1♥	Pass
2♦	Pass	2♥	Pass
3♥	Pass	4♥	All Pass

כל הזוגות האחרים הסתפק בחוזה חלקי בהארט. דני כהן ואני היינו אגרסיביים יותר והכרזנו משחק מלא. דרום הוביל ב-Q♣, והנחתי לה לזכות. דרום החליף



שימו לב ליד "המשוגעת" הבאה:

West	North	East	South
		Pass	1♦
Pass	1♠	Pass	2♥
Pass	3♣	Pass	3♠
Pass	4♣	Pass	4♦
Pass	4NT	Pass	5♣
Pass	5♦	Pass	6♠
Pass	Pass	Pass	

הכרזתו השנייה של צפון 3♣ היא "צבע רביעי מחייב". לאחר מכן באו הכרזות קיו-ביד שהראו קונטרולים בסדרות המיניור ושאלה לאסים.

דרום הראה 1 או 4 אסים וכמו-כן יש לו ♠Q.

במה תובילו?

חלוקת היד של דרום היא 5 קלפי דיאמונד, 4 קלפי הארט, 3 קלפי ספייד וסינגלטון קלאב, לכן ההובלה בקלאב אינה רלוונטית. לצפון שתי סדרות ארוכות, ספייד וקלאב, ולכן הוא קצר בהארט. יש סכנה שעל סדרת ההארט של הדומם הוא ישליך דיאמונד מפסיד, ולכן ההובלה הנכונה היא בדיאמונד!

החלוקה המלאה:

<p>♠ AK954 ♥ 5 ♦ 43 ♣ AQT75</p>	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;"> N W E S </div>	<p>♠ J ♥ AT2 ♦ T76 ♣ 986432</p>
<p>♠ T872 ♥ J9843 ♦ K92 ♣ J</p>	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;"> N W E S </div>	<p>♠ Q63 ♥ KQ76 ♦ AQJ85 ♣ K</p>

הובלה בדיאמונד מאלצת את הכרוז לעקוף, אחרת אין לו סיכוי לבצע את החוזה. מזרח זוכה ב-K♦, חוזר בהארט, וההגנה מכשילה את הסלם.

לאחר הובלה אחרת הכרוז מוציא שליטים ומשחק מידו הארט נמוך. מזרח חייב לעלות ב-A♥ ובהמשך הכרוז משליך על KQ♥ את המפסידים שלו בדיאמונד ובקלאב.

בהצלחה לנבחרתנו באליפות אירופה!

Dealer East, Vul All

<p>♠ 92 ♥ T85 ♦ 5 ♣ QJ87532</p>	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;"> N W E S </div>	<p>♠ 83 ♥ AKJ9743 ♦ T ♣ AT4</p>
<p>♠ KQT5 ♥ Q62 ♦ KQ8 ♣ K96</p>		

ניתן לראות שצפון-דרום יכולים לזכות בכל 13 הלקיחות בחוזה בספייד או בדיאמונד.

אם מזרח פותח 1♥, יש לצפון-דרום זמן להראות את החוזק שלהם. דרום מכפיל או מכריז 1NT, והדרך לסלם הגדול פתוחה.

באחד השולחנות מזרח פתח 4♥. דרום בבעיה, אם להכפיל ולהציע לשותף להתחרות על החוזה או לשתוק ולהיות מוכן לרדת להגנה.

עקב ידו המאוזנת דרום יבחר ב-Pass, וההחלטה תעבור לצפון. לכאורה הכרזת סלם קטן מסוכנת, ולכן צפון יסתפק ב-5♦. דרום בדילמה, אבל ההחלטה הנכונה עם כל הנקודות האלה היא להוסיף ל-6♦.

במציאות שני זוגות הגיעו לחוזה 6♦, זוג אחד הכריז 6♣ והזוג שנגדו פתחו 4♥ הסתפק ב-5♦.

ועתה – בעיית הובלה. אתם במזרח.

	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;"> N W E S </div>	<p>♠ J ♥ AT2 ♦ T76 ♣ 986432</p>
--	--	---

משחק בין דורי - תחילתה של מסורת מרגשת



בתאריך 12.1.26 יצאו כ־20 תלמידי שכבה ה' מבית ספר "אופירה נבון" בכפר סבא למועדון הגמלאים "נחשון" למפגש של משחק משותף.

סביב השולחנות נוצרו רגעים של סבלנות, הקשבה והתרגשות - ילדים ומבוגרים שלמדו ונהנו יחד ממשחק הברידיג'.

הילדים היו נלהבים מהפעילות המשותפת, והגמלאים התרגשו מאוד מהמפגש ומהחום שקיבלו, וכבר שאלו מתי הפעם הבאה שיפגשו שוב.

תודה למנהלת אופירה נבון ענבל סעד על היוזמה המבורכת, לרוני מור המורה של הילדים על ההשקעה והמסירות, ולדנה שוורץ המורה של הגמלאים על הסיוע ושיתוף הפעולה.





התאחדות הישראלית לברידיג



58

ה-58
הינלאומי

פסטיבל הברידיג'
31 לינואר - 7 פברואר
2026

אליפות בתי הספר בפסטיבל הברידיג'

ביום שלישי 3/2/2026 תתקיים אליפות בתי הספר בפסטיבל הברידיג' בראש העין



מדליות לזוכים וגביעים לבתי הספר!



שעת הגעה: 9:30 תחילת תחרות: 10:00 שעת סיום: 13:30

עלות השתתפות בתחרות: 50 ₪ למשתתף

כתובת ל-Waze: מזמור הפקות - מרכז קסם למדיה ותקשורת - כניסה תחתונה



יש להצטייד בארוחת צהריים



תשלום דרך מורי בתי הספר

לפרטים נוספים: גיא ממן - רכזת הצעירים 052-5553956

פרויקט ספורטאיות עילית - קידום צעירות בכל הרמות

2. **שחקניות שנה שנייה-שלישית** - מיועד לשחקניות בעלות ניסיון מועט, אשר השתתפו בתחרויות צעירות ורוכן נחשפו לברידג' במסגרת פרויקט בתי הספר. המסגרת בהדרכתה של המורה המצוינת **רוני מור**.

3. **שחקניות שנה ראשונה** - מיועד לשחקניות שנחשפו לברידג' בשנת הלימודים הנוכחית ומשחקות חודשים בודדים. גם מסגרת זו בהדרכתה של המורה **רוני מור** מפגש הפתיחה יתקיים ביום שבת 14.2.2026.



בחדש נובמבר נפתח המחזור השלישי של הפרויקט המוצלח ספורטאיות עילית.

פרויקט ספורטאיות עילית שואף להכשיר דור חדש של שחקניות ברידג' צעירות ומלאות אהבה למשחק, שלא מפחדות מהישגיות, תחרותיות והגשמה עצמית. במסגרת הפרויקט משתתפות הפרויקט זוכות לאימונים פרונטליים אחת לחודש, ובנוסף נהנות גם משיעורי זום להאצת ההתקדמות המקצועית.

השחקניות המוכשרות והבולטות יוכלו לסלול את דרכן עד לנבחרות ישראל הצעירות.

הפרויקט מחולק ל-3 רמות:

1. **שחקניות נבחרות ועתודת נבחרות** - מיועד לשחקניות בעלות ניסיון בזירה הארצית והבינלאומית, אשר לקחו חלק באליפויות ישראל, תחרויות ההתאגדות ואף אליפויות אירופה ועולם לנבחרות צעירים. כולן בוגרות המחזורים הקודמים של הפרויקט. המסגרת בהדרכתן של אלופות העולם לנשים **עדי אסולין והילה לוי**.

ספורטאיות עילית 🏆 - מחזור חדש יוצא לדרך!

בשנים האחרונות התאגדות הברידג' פועלת להכשרת דור חדש של שחקניות צעירות. פרויקט **ספורטאיות עילית** מציע מסגרת ייחודית, פרונטלית ואונליין, המעניקה לשחקניות צעירות הזדמנות להתפתח ולהתקדם אישית ומקצועית.



בוגרות רבות של התוכנית כבר השתלבו בנבחרות ישראל הצעירות והבוגרות, ומייצגות את ישראל באליפויות אירופה ועולם.

🌟 למי מיועד הפרויקט ומה הפורמט?

תלמידות כיתה ג' ומעלה, בעלות רצון ומוטיבציה להתקדם בברידג'. התוכנית מתאימה לבנות שנחשפו לברידג' **בשנת הלימודים הנוכחית**.

👉 מפגש פרונטלי חודשי (ימי שבת) + אימון אונליין חודשי

👉 השתלבות בתחרויות צעירות פרונטליות ואונליין

הפרויקט הינו **ללא עלות!**

📅 **מפגש הפתיחה**

מתי? יום שבת 14/02/26 בשעות 10:00-13:00

איפה? יערה 27 רעננה (מועדון כדורת דשא ב-waze)

מה מצפה לנו בקרוב?

3.2.2026

אליפות בתי הספר בפסטיבל הברידג' הבינלאומי

14.2.2026

מפגש פתיחה ספורטאיות עילית

תחרויות אונליין למתחילים ומתקדמים

לפרטים נוספים על פעילויות הברידג' לצעירים, מציאת שותפה ולכל שאלה - גיא מכון (רכזת הצעירים) - 052-5553956





פסטיבל הברידג'

31 לינואר - 7 פברואר



מתחם מזמור הפקות, את לב הארץ, ראש הע

שליש	שני 2.2			ראשון 1.2		שבת 31.1		
אליפות ב	הרצאת אורח			הרצאת אורח				10:00-10:30
	תחרות בוקר			תחרות בוקר		תחרות בוקר IMP		10:30-13:30
	12:00 שמינית גמר קב' מרכזית							13:30-14:30 הפסקת צהריים
גמר קבוצות 1 גמר קבוצות 2	תחרות זוגות	עד אמן זהב 18 ידיים	רבע גמר קבוצות מרכזית	קבוצות מרכזית		קבוצות BAM		14:30-17:30
								17:30-18:30 הפסקת ערב
גמר קבוצות 3 גמר קבוצות 4	תחרות זוגות	עד אמן זהב 18 ידיים	חצי גמר קבוצות מרכזית	חד פעמית	קבוצות מרכזית	חד פעמית	BAM קבוצות	18:30-21:30

נקודות אמן בינלאומיות, ארציות ומקומיות מ



רכישת כרטיסים ב

מחירים - במכירה מוקדמת 80 ש"ח לשחקן למושב | במכירה במקום



ה-58

הבינלאומי

יין

שבת 7.2	שישי 6.2	חמישי 5.2	רביעי 4.2	י 3.2
	הרצאת אורח	הרצאת אורח	הרצאת אורח	
תחרות נשים	תחרות בוקר	תחרות בוקר	תחרות בוקר	תחרות תלמידים
	קבוצות מעורבות			
IMP תחרות	קבוצות מעורבות	גמר א + גמר ב	זוגות פתוחה	זוגות מעורבים
	חד פעמית			
IMP תחרות		חד פעמית	זוגות פתוחה	זוגות מעורבים
		גמר א		
קוקטייל סיום				

גדלות | פרסים כספיים בסך כולל של 30 אל"ש



ידיעון ההתאגדות הישראלית לברידג' | פברואר 2026

עורכים: אסף עמית וכפיר מי-טל
 כתובת משרד ההתאגדות: יערה 27, רעננה מיקוד 4320458
 טל. 09-7774031, פקס. 09-7774033
 דוא"ל: ibf@bridge.co.il אתר ההתאגדות: www.bridge.co.il

תכנית פעילות תחרויות לחודשים הקרובים

אפריל 2026		מרץ 2026		פברואר 2026	
אליפות זוגות סניורים - מוקדמות	18	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	1	פסטיבל 58	31-7
סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	26	אליפות זוגות מעורבים - שלבי גמר	13-14	ליגה לאומית לזוגות TB	21
		סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	22	אליפות זוגות מעורבים - מוקדמות	28
		אליפות הדרום	27-28		

* התוכנית כפופה לשינויים. הודעות מפורטות לגבי כל תחרות ישלחו במייל כחודש לפני התחרות.

Bridge **הודעות חשובות**



ההרשמה לשנת 2026 נפתחה!

ההתאגדות הישראלית לברידג'

הירשמו ותהנו משפע של אירועים מקצועיים, מנקודות אמן, בטאון חודשי עשיר, לוח שנה מהודר, תחרויות בכל הרמות, אירועים מקומיים ארציים ובינלאומיים, קורסים הפתוחים לחברי ההתאגדות בלבד והטבות נוספות.

כמו בשנה שעברה ניתן גם השנה לתמוך בנבחרות הצעירות באמצעות תוספת תשלום רשות ע"פ הקטגוריות המפורטות בתהליך הרישום

הרשמה ותשלום דרך המערכת המקוונת.

מחיר לשנת 2026	גיל השחקנים
200 ₪	יחיד מעל 26
300 ₪	זוג מעל 26
150 ₪	21-26
100 ₪	16-21
50 ₪	12-16
25 ₪	עד גיל 12



פתוח לחברי התאגדות בתוקף לשנת 2026. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

אליפות ישראל לזוגות מעורבים 2026

שלב מוקדמות מחוזיות

שבת 28 בפברואר 2026 שעה 09:30

שני מושבים קצרים בני 18 חלוקות, שיטת חישוב TB.

יוענקו נק' אמן ארציות במתכונת מורחבת לכל הזוגות המסיימים מעל הממוצע.

מרכז	דרום	צפון
מועדון רמת השרון רח' סוקולוב 52 רמה"ש	סניף אשדוד הרב שאולי 4	במועדון מחניים רח' מחניים 9, חיפה
פרטים והרשמה		
יעקב מינץ 03-5403244, 052-2783263 מחיר 180 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה	דרור שיפטן 054-6611685 מחיר 180 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה	יניב זק 054-8083015 מחיר 180 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה

לפחות אחד מבני הזוג חייב להשתייך לסניף במחוז שבו הוא משתתף (ניתן להשתתף במחוז אחר רק באישור מוקדם של קפטן המחוז המארח) זכות העליה לשלב הבא היא לזוגות ששיחקו בשלב המחוזי בלבד, ככלל לא מאושרים מחליפים

שלבי הגמר:

שלבי הגמר יתקיימו בסוף השבוע 13-14 במרץ.

המשך התחרות במתכונת החדשה, סוף שבוע אחד בלבד.

פרסים ונקודות אמן ארציות ובינלאומיות במתכונת מורחבת מאד.

פתוח לחברי התאגדות בתוקף לשנת 2026. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

אליפות ישראל לזוגות סניורים 2026

שלב מוקדמות מחוזיות

זכאים להשתתף ילידי 1961 או מוקדם יותר

שבת 18 באפריל 2026 שעה 09:30

שני מושבים קצרים בני 18 חלוקות, שיטת חישוב IMP.

יוענקו נק' אמן ארציות במתכונת מורחבת לכל הזוגות המסיימים מעל הממוצע

מרכז	דרום	צפון
מועדון "אביבים" קהילת סלוניקי 11, תל אביב	סניף אשדוד הרב שאולי 4	במועדון מחניים רח' מחניים 9, חיפה
פרטים והרשמה		
יעקב מינץ 03-5403244, 052-2783263 מחיר 180 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה	אביבה בן ארויה 052-3859335 מחיר 180 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה	יניב זק 054-8083015 מחיר 180 ש"ח לזוג ההרשמה מראש - חובה

לפחות אחד מבני הזוג חייב להשתייך לסניף במחוז שבו הוא משתתף (ניתן להשתתף במחוז אחר רק באישור מוקדם של קפטן המחוז המארח) זכות העליה לשלב הבא היא לזוגות ששיחקו בשלב המחוזי בלבד, ככלל לא מאושרים מחליפים

שלבי הגמר:

שלבי הגמר יתקיימו בסוף השבוע 1-2 במאי.

המשך התחרות במתכונת החדשה, סוף שבוע אחד בלבד.

פרסים ונקודות אמן ארציות ובינלאומיות במתכונת מורחבת מאד.



משחקי המבחן 2025 - עד גיל 21 (5 זוגות | 16-22.12.25)

שמות	סה"כ	דרוג
זיידנברג גת סופי - גיסין איתן	337.81	1
הרבסט איתמר - שור יואב	336.68	2
פריפז כהן יואב - בן שמואל איתמר	296.21	3
צרפתי נועם - חיבה טומי	263.10	4
טולדנו ליאור אורי - עצמון תמר	257.20	5

גמר אליפות המועדונים 2025 (48 זוגות | 26.12.25)

שמות	סה"כ	דרוג
גרוס ירון - פרידלנדר אהוד	68.35	1
דנציגר אלכס - ליפין גנאדי	64.68	2
זיידנברג נצר יעקב - לביא שלומי	60.49	3
גלעדי יהודה - נצר שלמה	60.08	4
שפי אבי - נימן מירי	59.92	5

משחקי המבחן לסניורים 2026 - גמר (6 זוגות | 8-10+22-24.1.26)

שמות	סה"כ	דרוג
אנגל יוסף - כהן דני	442.87	1
גרינברג ניר - קליש אבי	437.75	2
מורן אורית - ידלין ישראל	382.20	3
גרייצר נורית - אברמוב ורדה	360.84	4
תור רוני - לויט ישעיהו	346.94	5

משחקי המבחן 2025 - עד גיל 16 - שלב ב' (4 זוגות | 16-22.12.25)

שמות	סה"כ	דרוג
חוטורסקי ראם - חיבה יהלי	314.49	1
וינביץ' הדסה - וינביץ' נעמי	273.37	2
קורנבליט עומרי - גל אור אופק	263.96	3
זיידנברג גת אביב לאו - להב שירה	261.75	4

משחקי המבחן עד גיל 26 - גמר (4 זוגות | 8-10.1.26+18-21.12.25)

שמות	סה"כ	דרוג
מסיקה דניאל - מושקוביץ עידו	427.50	1
רטור קורן - פטלקו ליה	389.86	2
חוטורסקי ניר - זייטק אביב	378.82	3
מתתיהו גל - מנצור אור	338.61	4

משחקי המבחן הפתוחים 2026 - גמר (13-17.1.26)

שמות	סה"כ	דרוג
סבח אופק - שליבוביץ יונתן חוטורסקי ניר - זייטק אביב	213	1
זמיר עמי - טולדנו אורן יקותיאלי אסף - טרנובסקי בר	146	2

סימולטנית ארצית ינואר 2026 - Handicap (713 זוגות | 11.1.26)

שמות	סה"כ	דרוג
שינבאום מרגרט - אילוז מוריס	75.99	1
סלטי דרור - אורטל אדיר	72.55	2
כהן שמואל - נחום ארז	72.12	3
בלייך שאול - נאמן תום	71.61	4
הלקין אריאלה - ערב יעל	68.10	5

סימולטנית ארצית ינואר 2026 - משוקלל (713 זוגות | 11.1.26)

שמות	סה"כ	דרוג
ממן גיא - גולדפרב איליה	72.53	1
שזר ארנון - שזר עמוס	72.47	2
שינבאום מרגרט - אילוז מוריס	72.08	3
כהן שמואל - נחום ארז	70.82	4
סלטי דרור - אורטל אדיר	69.39	



רב אמן זהב

צדיק ארז, אילת

רב אמן כסף

מי-טל כפיר, נס ציונה

אמן בכיר זהב

שבירו גדי, מודיעין

אמן בכיר כסף

סולקוביץ אלכס, גבעתיים - ברידג' 4 פאן

אמן בכיר

בטר שי, מבואות חרמון

וגנר-אביטל יעל, כרמיאל

פז אפי, ר"ג - מרום נווה

פרטיג קרל, מודיעין

אמן זהב

אפרת שמואל, מועדון הברידג' רחובות

בוקי דמיטרי, פ"ת - ברידג'ת

בקרמן בני, מבואות חרמון

חביף נעמי, פ"ת - אם המושבות

טליאנסקי מריו, קיבוצי דרום

אמן כסף

אנטרמן מרים, חברי הנגב - עומר

בסין מארק, כפר מרדכי

כוגן רעיה, רמת השרון

מלכנר זאב, חברי הנגב - עומר

קורנבליט עומרי, Bridge4Kids

שפיץ אד, חברי הנגב - עומר

אמן ארד

גורביץ בני, סביון - קרית אונו

דורי ניסים, מודיעין

טולדנו ליאור אורי, טבעון - רקפת

ידייקין ארי, רמת השרון

ליברמן מאיר, Bridge4Kids

אמן

אלפרוביץ מרינה, פ"ת - ברידג'ת

בוים שקד, מבואות חרמון

ברגר ורד, רעננה - ההגנה

קוזניצקי ווי, נהריה

סגן אמן זהב

יניר מלי, חדרה - קדימה

לבנה שלי, מועדון הברידג' רחובות

לנג רוקן, רמת ישי

ציר דבי, כפר סבא

קפלן נדיה, ב"ש - בית הברידג'

סגן אמן כסף

ויסמן שאול, מודיעין

טרגן שילה, ב"ש - בית הברידג'

מיכלק רן, זכרון יעקב - עמיחי

פולצק חנה, להבים

סגן אמן ארד

בוים שחף, מבואות חרמון

ברומר יגאל, פולג- ברידג' פוינט

ברניס זכרי, להבים

דז'מן לינה, פ"ת - ברידג'ת

הלוינג יובל, סביון - קרית אונו

המר אהובה, ב"ש - בית הברידג'

ולדימיר ליפסון, פ"ת - ברידג'ת

לדור מנחם, ירושלים

מויאל גבי, להבים

מתתיהו אבי, פולג- ברידג' פוינט

קצנלנבוגן דן, חדרה - קדימה

שגב שחר, טבעון - רקפת

סגן אמן

איזנברג פליקס, רעננה - הזהב

ברק בתיה, ירושלים

גיל ניר, רמת ישי

זיזק פולינה, פ"ת - ברידג'ת

חבשוש מוני, י"ם - בית בלגיה

חקק גולן, פולג- ברידג' פוינט

מלר דוד, מודיעין

נהון טובה, ב"ש - בית הברידג'

ססמן אסטל, ת"א - אביבים

עפר מאיר, חולון - הקנטרי

פינקלשטיין איליון, ת"א - אביבים

פקס רות, ירושלים

שפודהיים אניטה, מועדון ברידג'

מחניים חיפה

ג'וניור

זלצר עידו, Bridge4Kids

שחקן מתקדם

בירגאז מרינה, סביון - קרית אונו

בריסקר רבקה, נס ציונה

גולזנד אלנה, ירושלים

גורדון אן, מועדון ברידג' מחניים חיפה

דורי גיורא, טבעון - רקפת

דפרין רות, ת"א - אביבים

הופמן רובי, השרון

וייס חיים, פולג- ברידג' פוינט

זומר נאוה, פ"ת - ויצו

מיכאלי יהודה, חולון - הקנטרי

מנצור עידן, מועדון הברידג' רחובות

נדלר ציפורה, סביון - קרית אונו

סבל סלווין, רמת השרון

פורת מיכל, ת"א - אביבים

רפפורט יונה, חולון - הקנטרי

שמש מזל, רעננה - הזהב

תל ביאנקה, מועדון ברידג' מחניים

חיפה





A Miraculous Hand

// Ram Soffer

A short while after his team won the Israeli Team Championship for the second year in a row, Ehud Friedlander competed in the Israeli Clubs Championship (officially also a national championship) together with his partner Yaron Gross, and they were unstoppable, scoring 68.35% over 36 boards, and winning the championship by a margin of 3.67%.

The following instance just shows what it means to be in great form.

His doubled contract of four spades was initially intended as a sacrifice against the opponents' potential game of four hearts

Dealer North, Vul N/S

<p>♠ QJ84 ♥ 8 ♦ A863 ♣ J863</p>	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; display: inline-block;"> N W E S </div>	<p>♠ AKT53 ♥ J976 ♦ 42 ♣ 75</p>
<p>♠ 972 ♥ AT ♦ Q975 ♣ AK94</p>		

West	North	East	South
	1♥	1♠	Dbl
4♠	Pass	Pass	Dbl
Pass	Pass	Pass	

All the defense had to do in order to hold declarer to seven tricks and score +500 was to lead trumps at every opportunity.

But bridge is rarely played perfectly. South decided to start with his three sure tricks: ♥A and ♣AK. Then he switched to a diamond.

Apparently, declarer should be trying here to limit the damage, but a true champion always strives to make his contract, even when this seems extremely unlikely.

Ehud noticed that North dropped the ten on the second round of clubs, so after winning the diamond ace he ruffed a club. Indeed, the club queen fell (the first miracle) and his jack became high.

However, in order to score this jack he had to draw all of North's trumps. On the other hand, three heart ruffs in dummy were needed to make the contract. So declarer decided to gamble on North being dealt a singleton spade, and here the second miracle happened: after playing a spade towards dummy's queen, the club jack was not ruffed and the diamond loser was duly discarded!

The rest of the hand was played on a cross ruff. Fortunately, South's spade spots were just too small compared to dummy's spots. Ten tricks!!

In my opinion, the greatest miracle of all in this hand was having such a talented declarer. Had he made the slightest misplay such as ruffing even one heart before playing a spade to the queen, South would have been given the opportunity to discard a club on the next round of hearts, after which the contract could no longer be made.