

# Bridge

ירחון ההתאגדות הישראלית לברידיג  
גיליון מס' 262 < יוני 2025



חג  
שבועות  
שמח

אליפות ישראל לזוגות סניורים 2025  
עמ' 20

משחקי מבחן לנבחרת הפתוחה 2025  
עמ' 26

אליפות ישראל לצעירים עד גיל 26  
עמ' 32

ברידיג' בלימסול  
עמ' 34



דני לונשטיין	דבר ועד העמותה	3
<b>מתחילים</b>		
רם סופר	תרגול הכרזות בסיסיות: תשובות ב-NT ל-Takeout Double	4
רם סופר	כמה לקיחות נדרשות כדי לבצע את החוזה?	6
רם סופר	בחירת קלף ההובלה באמצע המשחק (2)	8
<b>הכרזות</b>		
אפרים בריפמן	הכרזת Control בדרך לסלם (חלק שני)	10
<b>משחק היד</b>		
רם סופר	משחק היד עם שליט - הימנעות מ-Promotion של ההגנה	16
<b>סיקור תחרויות</b>		
יוסי אנגל	אליפות ישראל לזוגות סניורים 2025	20
רם סופר	משחקי מבחן לנבחרת הפתוחה 2025	26
רם סופר	אליפות ישראל לצעירים עד גיל 26	32
יוסי אנגל	ברידג' בלימסול	34
מערכת	אליפות ישראל לצעירים עד גיל 16	36
<b>שונות</b>		
מערכת	כוכב הצפון	31
מערכת	מדור לדור	38
אסף עמית, כפיר מי-טל	דפי ההתאגדות	40
<b>English</b>		
Melih Ozdil	To Cover or Not to Cover	49

## מערכת

מו"ל: רותם פרסום והפקות בע"מ טל': 077-3330775 | פקס: 03-5717007  
מנהלת מדיה ומודעות: רותם ברנגס טל': 050-9430111 | ravit@rotemltd.co.il  
עורך ראשי: גד רוזמרין | gadi@rotemltd.co.il | כתב ועורך לשוני: רם סופר  
עריכה גרפית: לילו פופלילוב, רותם פרסום והפקות בע"מ  
דפי ההתאגדות - כפיר מי-טל / אסף עמית

**09-7774031 ההתאגדות הישראלית לברידג'**

לעדכון פרטים יש ליצור קשר עם משרד ההתאגדות.



כל הזכויות שמורות למו"ל. אין המערכת אחראית לתוכן המודעות

**חברות וחברים יקרים,**

במהלך חודש מאי התקיימו שני אירועים חשובים במסגרת אליפות הצפון - בעמידה ובחיפה. תודה חמה לכל המשתתפים וברכות לזוכים:

מקום ראשון - **שחר אשר וצבי סדן**  
מקום שני - **דורון ידלין ובני ליבסטר**  
מקום שלישי - **רון פכטמן ונתן חץ.**



ב-9-10 במאי נערך שלב הגמר של אליפות ישראל לזוגות סניורים ברעננה וברמת השרון.

ברכות חמות לזוכים: מקום ראשון - **רונאל זיגלמן ושאול רשתי**  
מקום שני - **עדי כהן ומיכל ספקטור** - מקום שלישי - **דני כהן ויוסי אנגל.**

בין התאריכים 15-17 במאי נערכו משחקי המבחן לבחירת הזוג השלישי שייצג את ישראל בנבחרת הפתוחה לאליפות העולם בדנמרק, שתתקיים באוגוסט. בהתאם להחלטת ועדת הסגל, **אלון בירמן ודרור פדון**, וכן **עמי זמיר ואורן טולדנו**, צורפו לנבחרת על בסיס הישגיהם - ללא צורך במשחקי המבחן. ברכות חמות לאחים **אילן ואופיר הרבסט**, שנבחרו להיות הזוג השלישי בנבחרת!

עוד בחודש מאי התקיימו מוקדמות אליפות ישראל הפתוחה, בהשתתפות מרשימה של 133 זוגות בשלושת המחוזות.

63 זוגות העפילו לחצי הגמר, ואליהם יצטרפו אלופי השנה שעברה. שלבי הגמר ייערכו במהלך סופי השבוע הראשונים של חודש יוני.

ב-21 ביוני תיפתח בפוזנן שבפולין אליפות אירופה (transnational), בה ישתתפו שחקנים ישראלים רבים. בשם כל חברי ההתאגדות - נאחל להם הצלחה רבה!

לסיום, אני מאחל לכולכם חג שבועות שמח, ומייחל יחד עמכם לסיומה של המלחמה ולהחזרתם של כל השבויים והנעדרים הביתה, במהרה ובשלום.

**שלכם, דני לונשטיין,**  
יו"ר ההתאגדות הישראלית לברידיג'

# תרגול הכרזות בסיסיות: תשובות ב-NT ל-Takeout Double



// רם סופר

תרגיל 1



♠ A64  
♥ KJ9  
♦ J742  
♣ 853

תרגיל 2



♠ JT8  
♥ QJ52  
♦ 953  
♣ 764

תרגיל 3



♠ 86  
♥ QJT  
♦ AQT972  
♣ K3

תרגיל 4



♠ QJ6  
♥ KT97  
♦ A52  
♣ JT8

תרגיל 5



♠ K95  
♥ T87  
♦ AQ32  
♣ AT9

West	North	East	South
Dbl	Pass	?	1♥

בחדש הקודם עסקנו בתשובות ל-Takeout Double על הכרזת פתיחה בגובה 1, אך לא מיצינו את כל האפשרויות של המשיב.

השותף שהכפיל הבטיח +3 קלפים בכל סדרה שלא הוכרזה (או יד חזקה עם +18 נקודות שתכריז שוב). זה מעודד את המשיב להכריז את אחת הסדרות (פרט לסדרת הפותח), אך במקרים מסוימים עדיף להכריז NT.

הכללים הבסיסיים של הכרזות NT הם:

1. הכרזת NT מבטיחה תמיד עוצר אחד (לפחות) בסדרת הפותח. ביחוד כאשר הכרזת הפתיחה היא בסדרת מייג'ור, הפותח מבטיח חמישה קלפים לפחות, וללא עוצר טוב נפסיד בסדרה זו לקיחות רבות בחוזה ללא שליט.
2. הכרזת NT מבטיחה מספר מוגדר של נקודות גבוהות:

1NT=7-10, 2NT=11-12, 3NT=13-15.

כל זאת, על מנת לאפשר לשותף לחשב אם יש מספיק נקודות למשחק מלא 3NT.

עם פחות מ-7 נקודות, אין להכריז NT בתשובה ל-Takeout Double ויש לבחור סדרה, גם אם ניאלץ במקרים מסוימים להכריז סדרה בת 3 קלפים.

3. הכרזת NT אינה מחייבת חלוקה מאוזנת. יתרה מזאת, חוזים ללא שליט המבוססים על סדרת מיינור ארוכה פופולריים ומתבצעים לעתים קרובות. עם +6 לקיחות בסדרת מיינור ועוצר בסדרת הפותח, נחפש משחק מלא של 3NT.

**נסו להכריז בעצמכם את הידיים הבאות:**

West	North	East	South
Dbl	Pass	?	1♥



West	North	East	South
			1♥
Dbl	Pass	3NT	

למזרח 12 נקודות עם שישייה בדיאמונד ועוצר בהארט. אם נכריז 3♦, זה לא יוביל אותנו לשום מקום. מדוע להסתכן בנפילה במשחק מלא של 11 לקיחות במקום להכריז משחק מלא של 9 לקיחות? אם לשותף K♦, אנו מצפים לבצע 3NT.

#### תרגיל 4

	N		
W			E
	S		

- ♠ QJ6
- ♥ KT97
- ♦ A52
- ♣ JT8

West	North	East	South
			1♥
Dbl	Pass	2NT	

למזרח 11 נקודות גבוהות עם עוצר מצוין בהארט. ההכרזה המבטאת במדויק את כוחה של היד היא 2NT – הזמנה למשחק מלא. אם לשותף יד מעל המינימום, הוא יוסיף למשחק מלא.

#### תרגיל 5

	N		
W			E
	S		

- ♠ K95
- ♥ T87
- ♦ AQ32
- ♣ AT9

West	North	East	South
			1♥
Dbl	Pass	2♥	

למזרח 13 נקודות מול שותף שהבטיח כוח של פתיחה לפחות – כלומר, יש משחק מלא. לכאורה היד נוטה לכיוון 3NT (חלוקה מאוזנת, אין רביעייה בספייד), אבל חסר עוצר בהארט. לכן נשתמש בהכרזת קיו-ביד (סדרת הפותח) שהוצגה כבר בחודש הקודם על מנת להראות יד חזקה ולנסות לברר אם לשותף עוצר בהארט. שימו לב: אם גם לשותף 2-3 קלפים נמוכים בהארט, חוזה של 3NT ייכשל כמעט בוודאות היות שהפותח הבטיח חמישייה (לפחות) בהארט.

## תרגול הכרזות בסיסיות – פתרונות

### תרגיל 1

	N		
W			E
	S		

- ♠ A64
- ♥ KJ9
- ♦ J742
- ♣ 853

West	North	East	South
			1♥
Dbl	Pass	1NT	

למזרח 9 נקודות גבוהות עם עוצר טוב בהארט. ההכרזה החלופית 2♦ אינה אטרקטיבית ואף אינה מספרת לשותף על הכוח שלנו. ההכרזה הנכונה היא 1NT.

### תרגיל 2

	N		
W			E
	S		

- ♠ JT8
- ♥ QJ52
- ♦ 953
- ♣ 764

West	North	East	South
			1♥
Dbl	Pass	1♠	

יד קשה מאוד. למזרח עוצר טוב בהארט וחלוקה מאוזנת, אך הכרזת 1NT אינה באה בחשבון עם 4 נקודות בלבד – הכרזה כזו תטעה את השותף ותגרום לו להכריז משחק מלא עם 17 נקודות. מצד שני, סדרת ההארט אינה מספיק חזקה כדי לשקול ברצינות Pass מעניש. אין ברירה – מזרח חייב להכריז סדרת ספייד בת 3 קלפים בלבד.

### תרגיל 3

	N		
W			E
	S		

- ♠ 86
- ♥ QJT
- ♦ AQT972
- ♣ K3

# כמה לקיחות נדרשות כדי לבצע את החוזה?



// רם סופר

בהיעדר רביעייה במייג'ור אתם מראים את החלוקה על ידי הכרזת 1NT בסיבוב השני.

**שימו לב:** הכרזה שנייה של 2♣ מביטיחה +6 קלפים בקלאב ואינה מתאימה לידכם.

הכרזתם כמומלץ 1NT, וכל השחקנים האחרים Pass. הגעתם לחוזה סופי של 1NT.

מהלך המכרז המלא:

West	North	East	South
			1♣
Pass	1♦	Pass	1NT
Pass	Pass	Pass	

מערב מוביל ב-4♥. זהו כנראה קלף רביעי מלמעלה מתוך סדרתו הארוכה ביותר.

הדומם נפרש:

- ♠ 543
- ♥ 832
- ♦ AQT32
- ♣ 97



- ♠ AT9
- ♥ A76
- ♦ J4
- ♣ A8543

חוזה: 1NT; קלף ההובלה 4♥

עוד לפני תכנון המשחק, כדאי לשאול את עצמכם: כמה קלפי הארט למערב וכמה למזרח?

אתם המחלק בדרום. פתחתם 1♣ ושותפכם בצפון השיב 1♦.

מה מראה הכרזת השותף, ומהי הכרזתכם השנייה?



- ♠ AT9
- ♥ A76
- ♦ J4
- ♣ A8543

West	North	East	South
			1♣
Pass	1♦	Pass	?

**תשובה:** הכרזת השותף 1♦ מראה 6 נקודות או יותר עם 4 קלפים לפחות בדיאמונד. ייתכן כי לשותף גם 4 קלפים בהארט ו/או בספייד. היות שהשותף הכריז סדרה חדשה, זו הכרזה מחייבת לסיבוב אחד, כלומר אתם חייבים להכריז שוב.

כדי למצוא את ההכרזה השנייה הנכונה, עליכם להבין את הכוח ואת החלוקה שלכם.

בידכם 13 נקודות גבוהות – פותח חלש (12-14 נקודות).

החלוקה שלכם מאוזנת (3-3-2-5).

לו הייתה לכם רביעייה בהארט או בספייד, הייתם מכריזים אותה בגובה 1 על אף החלוקה המאוזנת (חיפוש התאמה 4-4 במייג'ור בעדיפות ראשונה).



מצד שני, לא חייבים לקחת מיד את ה-A♦! מותר לכם לתת להגנה לזכות ב-K♦ ובלקיחות שלה בהארט (כל זה עדיין לא יכשיל חוזה של 1NT), ואז לאחר שתקבלו את ההובלה שוב, תשחקו דיאמונד נמוך מהיד ותזכו ב-AQT♦ בדומם. אם חלוקת הסדרה בין המגנים היא 3-3 או 4-2, קלפי הדיאמונד של היריבים יאזלו לאחר 4 סיבובים, וגם הדיאמונד החמישי בדומם יהיה גבוה. זוהי בדיוק הלקיחה השביעית שאתם זקוקים לה.

הפעם סיכויי ההצלחה שלכם מזנקים ל-84%.

כעת התבוננו בחלוקה המלאה ובדקו איך הכול עובד:

♠ 543  
♥ 832  
♦ AQT32  
♣ 97

♠ Q82  
♥ QT54  
♦ K6  
♣ KJ62



♠ KJ76  
♥ KJ9  
♦ 9875  
♣ QT

♠ AT9  
♥ A76  
♦ J4  
♣ A8543

מערב מוביל בהארט נמוך. דרום זוכה ב-A♥ ומוביל מידו J♦. מערב מכסה בלקיחה השנייה עם K♦ (ההגנה הטובה ביותר). אם דרום ממחר לזכות ב-A♦, יהיו לו רק 3 לקיחות בדיאמונד (שימו לב שאין בדומם כניסה צדדית לסדרה זו).

לאחר המשחק הנכון – לעכב את ה-A♦ – יהיו לכרוז 4 לקיחות בדיאמונד + 3 אסים בסדרות האחרות. החוזה 1NT יבוצע! 😊

### כדאי לדעת

כאשר ברשותכם 7 קלפים בסדרה (ביחד עם הדומם כמובן), הסיכוי ש-6 הקלפים הנותרים יתחלקו 3-3 בין המגנים הוא כ-36%.

הסיכוי שהקלפים הנותרים יתחלקו 4-2 הוא כ-48%.

הסיכוי שתיתקלו בחלוקה אכזרית של 5-1 או 6-0 הוא כ-16% בלבד.

כאשר הנכם מתלבטים בין שתי דרכי משחק שונות, נסו לחשב או להעריך את הסיכוי לבצע את החוזה בכל אחת מהדרכים ולבחור בדרך בעלת סיכויי ההצלחה הגבוהים יותר.

רוב הזוגות נוהגים להוביל בקלף הרביעי מלמעלה מסדרתם הארוכה נגד חוזה ללא שליט.

מערב הוביל 4♥. אתם רואים בדומם את ה-3 וה-2. אם אכן זו הובלה בקלף הרביעי מלמעלה, אז למערב 4 קלפי הארט בדיוק ולמזרח 3 קלפי הארט (אתם מחסרים מ-13 את מספר קלפי ההארט בכל אחת משלוש הידיים האחרות).

קלף נמוך מהדומם, ומזרח משחק K♥ (יד שלישית גבוה). ההחלטה הראשונה שלכם היא אם לזכות מיד ב-A♥. במקרה זה אין טעם לעכב, היות שסדרת הספייד שלכם חלשה לא פחות מסדרת ההארט. **עדיף לזכות מיד ב-A♥** ולהשאיר את הסדרה חשופה. 3 לקיחות להגנה בהארט עדיין לא יכשילו אתכם בחוזה 1NT.

לאחר שקיבלתם את ההובלה, עליכם למצוא את "סדרת העבודה" שלכם, זו שניתן בה לפתח לקיחות. ברור שזו סדרת הדיאמונד שבה לרשותכם 4 מתוך 5 הקלפים הבכירים, פרט ל-K.

אז אתם מובילים בלקיחה השנייה J♦ (גבוה מהצד הקצר), ועתה התפתחות מעניינת: **מערב מכסה עם ה-K♦**.

אתם שמחים לנצח את ה-K עם ה-A ולזכות מיד גם ב-QT♦ שהוגבהו. אם חלוקת הסדרה בין המגנים היא 3-3, יהיו לכם חמש לקיחות מהירות בדיאמונד! 😊

לרוע מזלכם, מערב אינו משרת בסיבוב השלישי. למזרח עוצר בדיאמונד, ובסוף המשחק אתם מגיעים ל-6 לקיחות בלבד: שלוש בדיאמונד ושלושה אסים בסדרות האחרות. החוזה שלכם 1NT נכשל בלקיחה אחת. היכן טעיתם? 😞

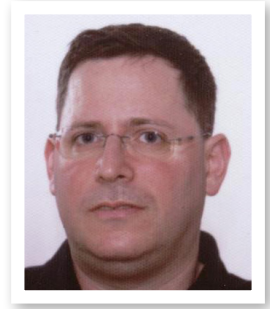
הטעות הייתה לשחק מהר מדי ללא תכנון נאות. בדרך כלל תכנון המשחק מתבצע לפני שמשחקים מהדומם ללקיחה הראשונה, אך **אם באמצע המשחק יש התפתחות מעניינת או בלתי צפויה, עליכם לעצור שוב ולתכנן!**

שחקן מתחיל ינסה בדרך כלל במצבים כאלה להשיג מספר מרבי של לקיחות מיידיות.

לעומתו, שחקן מתקדם יותר יתכן עמוק ויחשוב איך יוכל להגיע בסוף המשחק ליעד שלו, שהוא לרוב ביצוע החוזה. אז בואו נעצור אחרי שמערב שיחק K♦ ונתרכז ביעד שלנו שהוא ביצוע חוזה של 1NT (7 לקיחות). בסדרות הקלאב, ההארט והספייד אין תקווה רבה ללקיחות נוספות מעבר לשלושת האסים – כלומר נדרשות ארבע לקיחות בדיאמונד כדי לבצע את החוזה.

אם תיקחו מיד את 3 הלקיחות שהוגבהו בדומם (AQT), תהיו תלויים בחלוקה של 3-3 וסיכויי ההצלחה שלכם יהיו כ-36%.

## בחירת קלף ההובלה באמצע המשחק (2)



// רם סופר

**שותפכם משרת ללקיחה הראשונה עם 9♦. האם יש משמעות לקלף זה?**

כאשר שותפו של המוביל ("היד השלישית") אינו יכול לזכות בלקיחה הראשונה, הוא נדרש **לאותת** כדי לעזור לשותפו המוביל להגן טוב יותר בהמשך המשחק.

לרוב האיתות בלקיחה הראשונה הוא מעודד / לא מעודד (Attitude), אבל יש יוצא מהכלל כאשר החוזה הוא עם שליט ובדומם סינגלטון (או חוסר) בסדרת ההובלה.

כאשר אין להגנה סיכוי לזכות בלקיחות בסדרת ההובלה, עדיף לאותת על **העדפת סדרה** בין שתי הסדרות הנותרות (פרט לסדרת השליט). זאת אומרת: קלף זוטר נמוך ממזרח יאותת על כוח בקלאב, וקלף זוטר גבוה – על כוח בהארט.

אתם מסיקים מה-9♦ של השותף שיש לו כוח בהארט – ככל הנראה ♥A (הקלף הבכיר היחיד בהארט שאינכם רואים).

לאחר זכייתו בלקיחה הראשונה דרום מוביל ללקיחה השנייה 2♠. אתם חייבים לשחק ♠A ולזכות בלקיחה זו.

**איזה קלף תובילו ללקיחה השלישית?**

קודם כל עליכם לבחור את **הסדרה**, וזה קל. התבוננות בדומם מראה שלהגנה לא תהיינה לקיחות בקלאב או בדיאמונד. בספייד ייתכן שלשותף J מוגן, אך נתון זה אינו רלוונטי לקלף שתשחקו כעת. הסדרה היחידה שתיתן לכם סיכוי להפיל את החוזה היא **הארט**. אם לא תשחקו הארט כעת, ייתכן בהחלט שהמפסידים של הכרוז בסדרה זו יושלכו על סדרת הקלאב. בנוסף, הקלף ששיחק מזרח בלקיחה הראשונה רומז ש-A♥ בידו.

הצעד הבא הוא **בחירת הקלף**. לכאורה קלף ההובלה הסטנדרטי מתוך רביעייה עם תמונות ללא רצף הוא 3♥, אבל הובלת קלף זה תאפשר כנראה לכרוז לבצע את החוזה. שותפכם יזכה ב-A♥ ויחזור בהארט, ובסיבוב השלישי של ההארט ה-Q של הדומם תהיה גבוהה.

בחלקו הראשון של המאמר הדגשנו כי כללי בחירת קלף ההובלה בלקיחה הראשונה (הובלת הפתיחה) אינם חלים אוטומטית כאשר מובילים סדרה חדשה באמצע המשחק, וזאת מפני שבמצבים מסוימים נדרש להוביל קלף ספציפי על מנת שההגנה תזכה בכל הלקיחות שהיא יכולה לזכות בהן.

♠ KQT9  
♥ Q54  
♦ 3  
♣ AKQT7

♠ A  
♥ KJ93  
♦ QJT86  
♣ 652



אתם במערב, וצפון הוא המחלק. בידכם 11 נקודות עם חמישייה בדיאמונד ורביעייה בהארט. לאחר פתיחת צפון 1♣ ותשובת דרום 1♠ אתם מתערבים ב-Dbl ומראים לשותף כוח של פתיחה לערך עם שתי רביעיות לפחות בסדרות שלא הוכרזו.

צפון רואה התאמה בספייד, מוסיף נקודות חלוקה עבור הסינגלטון בדיאמונד ומסיים את המכרז בהכרזת משחק מלא 4♠.

West	North	East	South
	1♣	Pass	1♠
Dbl	4♠	All Pass	

**קלף ההובלה שלכם ברור – ראש הרצף Q♦.**

לרוע מזלכם, מתברר כבר בלקיחה הראשונה שלהגנה לא תהיינה לקיחות בדיאמונד. עם פרישת הדומם אתם רואים בשולחן סינגלטון בדיאמונד, ודרום זוכה בלקיחה הראשונה עם A♦.



מערב זוכה בלקיחה השנייה עם A♠, מנצל את המידע המתקבל מהתבוננות בדומם ומוביל J♥!

אם דרום מבקש קלף נמוך מהדומם, גם מזרח ישחק נמוך וה-J♥ יזכה בלקיחה. לאחר מכן תהיינה להגנה שתי לקיחות נוספות עם AK♥.

הגיוני יותר שדרום יכסה את ה-J♥ עם ה-Q♥ ויקווה לזכות בלקיחה עם ה-T♥ שבידו, אבל לאחר זכייתו ב-A♥ מזרח ממשיך בהארט נמוך ומבצע עקיפה על ה-T♥ לעבר ה-K9♥ שנתרו בידכם. ה-T נלכד, וההגנה זוכה בשלוש לקיחות בהארט. ביחד עם A♠ זה מפיל את החוזה 4♠.

תכסיס זה של לכידת קלף בכיר בדומם והכנת עקיפה נגד קלף פחות בכיר בידו של הכרוז נקרא Surrounding Play.

אגב, הכרוז החמיץ הזדמנות לבצע את החוזה. במקום להוביל שליט בלקיחה השנייה הוא היה יכול לשחק AKQ♣ ולהשליך מידו הארט מפסיד בעוד ההגנה חייבת לשרת לסדרה. כמובן, הוא לא היה יכול לדעת מראש שחלוקת הקלאב היא 3-3.

על מנת ללכוד את ה-Q♥ חובה עליכם להוביל בלקיחה השלישית J♥ – וזאת בניגוד "לכללים היבשים".

התבוננו בחלוקה המלאה, וראו איך ההגנה הנכונה עובדת:

♠ KQT9  
♥ Q54  
♦ 3  
♣ AKQT7

♠ A  
♥ KJ93  
♦ QJT86  
♣ 652



♠ 53  
♥ A82  
♦ K9742  
♣ 943

♠ J87642  
♥ T76  
♦ A5  
♣ J8

מערב מוביל ב-Q♦ נגד החוזה 4♠. דרום זוכה ב-A♦ ומשחק 2♠.



אתי בשביץ - מאי 2025

# הכרזת Control בדרך לסלם (חלק שני)



// אפרים בריפמן

West	North	East	South
1♠	Pass	2♦	Pass
2♠	Pass	3♠	Pass
4♣ (1)	Pass	4♦ (2)	Pass
4♠ (3)	Pass	Pass (4)	Pass

- (1) ברשותי ה-A♣. הזמנה ל-Slam.
- (2) ברשותי ה-A♦. היענות להזמנה.
- (3) בהכרזת 4♠ מערב דילג על סדרת ההארט – כלומר הוא שלל Control בסדרה זו כאילו אמר: "יש לי שני מפסידים מהירים בסדרה".
- (4) גם לי בסדרת ההארט יש שני מפסידים מידיים. 😞

### כדאי לדעת:

לאחר שפתחתם ב-1♠, אילו המשיב היה תומך מיד ב-3♠ הוא היה מבטיח 10-11 נק' בלבד וזו הייתה הכרזה לא מחייבת. אם היו לו 12-14 נק', הוא היה מכריז תחילה הכרזת ביניים (כפי שהכריז כאן – 2♦) ובסיבוב הבא היה מכריז בקפיצה 4♠. כיוון שאחרי הכרזת הביניים הוא תמך ב-3♠ ולא "סגר" ישירות ל-4♠, זוהי הכרזה חזקה יותר מ-4♠: זו הזמנה ל-Slam עם 15 או 16 נק' לפחות.

בשלב זה אתם מתחילים בהכרזת Controls: 4♣ מציינ את ה-A♣ ו-4♦ מראה את ה-A♦. הפותח שאינו מחזיק Control בהארט, מדלג על סדרה זו וחוזר אל סדרת הספייד – הסדרה המוסכמת על השותפות. כיוון שגם לכם יש מפסידים מידיים בהארט, אתם מכריזים Pass ועוצרים בחוזה נכון ובר-ביצוע.

כיצד אפשר לדעת שבהכרזת 4♠ אין מתכוונים להראות גם את ה-A♠ (כלומר, Control בספייד?). אולי חוקרים אפשרות של 6♠?

למרות שבהחלט יתכן שה-A♠ בידי הפותח – 4♠ לא מציינ את ה-A♠ אלא מתריע מפני היעדר Control

נשאלת השאלה כיצד ניתן להבין שההכרזה של השותף היא הכרזת Control ולא הכרזה של סדרה חדשה? כלומר – כיצד ניתן לדעת שהשותפות נמצאת בשלב של הכרזות Control במטרה להכריז Slam?

אם השותפות יודעת מהו השליט המוסכם, הדבר היחיד שנותר להחליט הוא עד איזה גובה יש להגיע: האם לעצור במשחק מלא, או לטפס עד Slam.

ראשית יש להבהיר שאם הפותח או המשיב אינם מעוניינים ב-Slam הם מכריזים משחק מלא בסדרה המוסכמת, ובזאת מסתיים בדרך כלל שלב ההכרזות. אולם –

מהרגע שיש הסכמה על סדרת שליט, הכרזת סדרה חדשה בגובה ארבע (ולעתים רחוקות יותר בגובה שלוש) מראה Control ומזמינה את השותף ל-Slam.

### Cue bid – קווים מנחים לציון Control:

א. הכרזת סדרה בה יש Control מבקשת גם מהשותף לציון Control מצידו, אפילו אם בידו מינימום.

ב. עם מינימום נקודות ה-Cue Bid יעשה בסדרה נמוכה יותר מהסדרה המשותפות (השליט).

ג. ציון של ה-Control יעשה בסדר עולה – לפי עיקרון "ההכרזה הזולה ביותר" ואין זה משנה אם זה A, K, Void או Singleton.

ד. אם דילגתם על סדרה – שללתם Control באותה סדרה.

### דוגמה 13

♠ AKT943  
♥ 853  
♦ Q6  
♣ AK



♠ QJ2  
♥ Q74  
♦ AKJT83  
♣ Q



ישנן חלוקות שעל פי מספר הנקודות ניתן להכריז Slam, אך בהחלט יתכן שבסדרה מסוימת יש לכם שני מפסידים מידיים. כיצד ניתן לברר אם בידי השותף Control בסדרה החלשה שבידכם?

אם ציינתם Control ואחרי ה-Cue Bid של השותף חזרתם אל סדרת השליט, לכאורה ויתרתם על Slam, אולם לא כך הדבר. **לא ויתרתם על Slam אלא גיליתם לשותף כי יש לכם בעיה בסדרה עליה פסחתם.** אם לשותף Control בסדרה החלשה שלכם עליו להמשיך בהכרזות עד ל-Slam המבוקש.

הנה דוגמה, תחילה מנקודת מבטו של הפותח:

### דוגמה 15

♠ AKJ962  
♥ 843  
♦ K5  
♣ A8



West	North	East	South
1♠	Pass	2♦	Pass
2♠	Pass	3♠	Pass
4♣ (1)	Pass	4♦ (2)	Pass
4♠			

כיוון שמזרח הכריז 2♦ ובהמשך תמך בפותח שלב אחד מתחת למשחק מלא, הוא ציין +15 נק'.

זו הדרך הנכונה והמועדפת להזמין ל-Slam.

ב-4♣ הראיתם את ה-♣A ומזרח הראה Control בדאיאמונד (ה-K בידכם, לכן ה-A אצלו).

כיוון שברשותכם שני מפסידים מידיים בהארט אינכם יכולים להמשיך גבוה יותר.

לא נותר אלא "לחזור הביתה" – אל סדרת השליט.

### דוגמה 15ב

אותה החלוקה, הפעם מנקודת מבטו של המשיב:



♠ QT5  
♥ 2  
♦ AQJ74  
♣ KQJ6

בסדרת ההארט. השותפות חייבת שתהיה לה "דרך מילוט" לפני שתמצא עצמה במקום שאיננה רוצה להיות בו ובחזרה שאי אפשר לבצע. כאשר Slam אינו אפשרי עקב היעדר Control בסדרה כלשהי (כאן הארט), היא תרצה לעצור במשחק מלא בלבד.

לכן –

**חזרה על הסדרה המוסכמת (שליט) אומרת: אין ברשותי שום דבר נוסף בעל ערך ששווה הכרזה!**

יחד עם זאת אין זה אומר שתמיד כאן תסתיים ההכרזה. עם יד חזקה מאוד השותף עדיין יכול להמשיך במכרז, אך החזרה "הביתה", אל הסדרה המשותפת, מבקשת לעצור לפני שיהיה מאוחר מדי.

הכרזות Control אינן מבטלות בהכרח הכרזות של 4NT. ניתן להתחיל עם הכרזות Control ובשלב מאוחר יותר לשאול על אסים:

### דוגמה 14

♠ AKT943  
♥ 853  
♦ K7  
♣ AK



♠ QJ2  
♥ AK4  
♦ QJT83  
♣ Q2

West	North	East	South
1♠	Pass	2♦	Pass
2♠	Pass	3♠	Pass
4♣ (1)	Pass	4♥ (2)	Pass
4NT (3)	Pass	5♦ (4)	Pass
6♠	Pass	Pass	Pass

(1) ברשותי ה-♣A. הזמנה ל-Slam.

(2) ברשותי ה-♥A. דילגתי על הדאיאמונד כי יש לי שני מפסידים מידיים או יותר בסדרה). שימו לב כי עדיין יש אפשרות לעצור במשחק מלא בלבד בגובה ארבע – 4♠.

(3) שאלה לקלפי מפתח (אסים).

(4) 1 או 4 קלפי מפתח מתוך 5 (4 אסים + ♠K).

הפותח מראה את ה-♣A ואתם את ה-♥A. זה בדיוק מה שמערב רצה לדעת. עתה כאשר הפותח יודע כי אין שני מפסידים מידיים (או יותר) בהארט, הוא יכול להניח ל-Cue Bid ולעבור ל-4NT.

### הכרזות Control – שיקולים בעד ונגד

Cue Bid מציין כח ולא שואל עליו.



- (1) הזמנה ל-Slam.
  - (2) ברשותי ה-A♣. היענות להזמנה.
  - (3) ברשותי ה-A♦.
  - (4) אין לי Control בהארט.
  - (5) RKCB – כיוון שאין לכם שני מפסידים מידיים בהארט, סדרה ממנה "חשש" השותף.
  - (6) 0 או 3 קלפי מפתח מתוך 5.
- מעולה, הגענו ל-6♠ בדרך הקשה...
- נראה כי אחרים יגיעו ליעד זה בדרך קצרה בהרבה...

יחד עם זאת:

### דוגמה 16

♠ AKJ962  
♥ 843  
♦ K5  
♣ A8



♠ QT5  
♥ Q2  
♦ AQ874  
♣ KQJ

West	North	East	South
1♠	Pass	2♦	Pass
2♠	Pass	3♠ (1)	Pass
4♣ (2)	Pass	4♦ (3)	Pass
4♠ (4)	Pass	Pass	Pass

- (1) הזמנה ל-Slam.
  - (2) ברשותי ה-A♣. היענות להזמנה.
  - (3) ברשותי ה-A♦.
  - (4) אין לי Control בהארט.
- אילו החלוקה הייתה כפי שכאן, עם שני מפסידים בהארט, אתם הייתם נעצרים ב-4♠ וצוחקים על כל אלה שחושבים כי הדרך הקצרה היא גם הדרך הטובה...

### ב. הכרזות Control כאשר יש התאמה ב-Minor

כאשר השותפים תומכים זה בזה בסדרת ה-Major, המשחק יבוצע לרוב עם שליט והשאלה היחידה היא באיזה גובה: משחק מלא או Slam.

כאשר יש התאמה ב-Minor, בדרך כלל המטרה היא לא לשחק בשליט אלא דווקא 3NT.

לכן ציון של סדרות, למעט הסדרה המשותפת, יהיה

West	North	East	South
1♠	Pass	2♦	Pass
2♠	Pass	3♠	Pass
4♣ (1)	Pass	4♦ (2)	Pass
4♠	Pass	?	

15 נק'. הכח מספיק למשחק מלא אך לא בטוח שיש Slam.

הפותח התחיל בציון Control בקלאב, אך משום מה לאחר שציינתם Control בדויאמונד הוא נסוג מכוונותיו ו"סגר" ל-4♠. אתם בהתלבטות: להמשיך או לא?

בשלב זה כדאי לשאול את עצמכם מספר שאלות:

1. האם הפותח מספיק חזק עבור Slam? הרי הוא "סגר" ל-4♠.
  2. מדוע הפותח לא שאל על אסים דרך RKCB?
- תשובות:

1. בידי הפותח יש מספיק נקודות ו/או חלוקה עבור Slam כי לו היה חלש הוא היה מכריז 4♠ מיד אחרי ה-3♠.
  2. הפותח ויתר על RCKB כיוון שברשותו שני מפסידים מידיים או יותר בסדרה כלשהי.
- הפותח פסח על סדרת ההארט וכך הזהיר את שותפו לא להתקדם אל ה-Slam אם גם הוא מחזיק שני מפסידים או יותר בסדרת ההארט.
- הנה שתי הידיים והמשך המכרז:

### דוגמה 15

♠ AKJ962  
♥ 843  
♦ K5  
♣ A8



♠ QT5  
♥ 2  
♦ AQJ74  
♣ KQJ6

West	North	East	South
1♠	Pass	2♦	Pass
2♠	Pass	3♠ (1)	Pass
4♣ (2)	Pass	4♦ (3)	Pass
4♠ (4)	Pass	4NT (5)	Pass
5♣ (6)	Pass	6♠	All Pass



**דוגמה 18א**

♠ 92  
♥ AJ843  
♦ KJ75  
♣ KQ



West	North	East	South
1♥	Pass	2♦	Pass
3♦	Pass	3♠ (1)	Pass
3NT (2)	Pass	4♦ (3)	Pass
? (4)			

- (1) כוח בסדרה המוכרזת (תחילה בדרך ל-3NT).
  - (2) עוצר בקלאב. מוכן לשחק 3NT.
  - (3) ...? האם יתכן כי המשיב התחרט והוא מעוניין לשחק משחק חלקי? – נשמע לא הגיוני.
  - מדוע לא אמר Pass אחרי 3NT ולא הכריז 5♦?
  - (4) התשובה ההגיונית היחידה היא שהמשיב מזמין ל-Slam עם דייאמונד כשליט.
- מסקנה: ברגע שמזרח הזמין לסלם, מתברר בדיעבד כי ה-3♠ היה למעשה Cue Bid (ציון של Control).

**דוגמה 18ב**



♠ AK5  
♥ K2  
♦ AQ8642  
♣ 95

West	North	East	South
1♥	Pass	2♦	Pass
3♦	Pass	3♠ (1)	Pass
3NT (2)	Pass	4♦ (3)	Pass

- (1) מצד אחד, אחרי שהשותף תמך בסדרה שלכם יש סיכוי לשחק Slam. יחד עם זאת אינכם יכולים לשאול על האסים – בגלל שני מפסידים מידיים בקלאב.
- מה עושים? יש להכין את הקרקע ל-Slam. תחילה הכריזו 3♠ (כח בספייד). נכון, הפותח יחשוב כי אתם בדרך למשחק של 3NT, אך במהרה תבהירו לו את

ניסיון לבירור אם המשחק שייך ל-3NT או למשחק עם שליט – 5♣ או 5♦ או אפילו Slam.

כיצד ניתן לדעת אם הכרזת סדרה חדשה מציינת Cue Bid או שהיא מראה כח בסדרה המוכרזת, עם כוונה להגיע ל-3NT?

**חשוב לדעת:**

כל ההכרזות המתבצעות מתחת ל-3NT מבררות אפשרות של משחק מלא ב-NT.

ציון של סדרות מעל ל-3NT בהכרח יראו Control ורצון להכריז Slam ב-Minor.

**דוגמה 17**

♠ 92  
♥ AJ843  
♦ KJ75  
♣ KQ



♠ QJT  
♥ K2  
♦ AQ8642  
♣ 95

West	North	East	South
1♥	Pass	2♦	Pass
3♦	Pass	3♠ (1)	Pass
3NT (2)	Pass	Pass (3)	Pass

- (1) אחרי שהפותח תמך בסדרה עדיין לא ברור מה החוזה המועדף.
- אם למערב עוצר בקלאב, יתכן ש-3NT עדיף על חוזה מלא ב-Minor.
- לכן הכרזת סדרה שלישית מתחת ל-3NT מראה ערכים (כח) בסדרה המוכרזת.
- (2) כיוון שהמשיב הכריז סדרה מתחת ל-3NT, הפותח מתייחס להכרזה זו כאל ניסיון לשחק 3NT. זהו החוזה הטוב ביותר כאשר יש התאמה ב-Minor. הכרזת 3NT מיידעת את המשיב כי אתם במערב מחזיקים עוצר בסדרה הרביעית, כאן סדרת הקלאב.
- (3) שימו לב כי בחוזה 5♦ ההגנה עלולה לזכות ב-3 לקיחות: ♠A ו-♠AK.

בדוגמה הבאה ידו של מערב זהה לדוגמה 17, אולם אחרי ה-3NT מזרח יכריז 4♦.

שוב נציג אותה שלוש פעמים – מנקודת המבט של הפותח, מנקודת המבט של המשיב ולבסוף כאשר רואים את שתי הידיים.

כאשר מביטים על החלוקות, רואים שאילו מזרח היה שואל מיד על אסים אחרי ה-3♦, הוא היה מכריז את Slam-ה בלי כל "התסבוכת" הזאת וגם היה זוכה ב-12 לקיחות לפחות.

אך האם זה נכון להכריז 4NT עם שני מפסידים מידיים בקלאב? בשום אופן – לא.

מערב היה יכול להחזיק ב-Q♥ וגם ב-Q♠ במקום ה-K♣, והייתם מפסידים שתי לקיחות ל-AK♣ מיד בהתחלה. במלים אחרות, ידו של מערב הייתה יכולה להיות:

דוגמה 19

♠ Q9  
♥ AQJ84  
♦ KJ75  
♣ Q2



למרות שכאן יש 15 נק', נקודה אחת יותר מהחלוקה המקורית, הייתם נכשלים ב-6♦ בלקיחה אחת.

אילו זה היה המצב, לאחר הכרזות ה-Cue Bid♥ 4 ו-4♠ מערב לא היה משתמש ב-RKCB אלא "סוגר" ל-5♦ כדי להתריע בפני שותפו על כך שיש לו שני מפסידים מידיים בקלאב – הסדרה שבה לא נעשתה אף הכרזת Cue Bid.

מסקנה: אם תמיד תקפידו להכריז נכון, תמיד תגיעו (במידת האפשר) לחוזה נכון ובר-ביצוע.

המצב האמיתי.

(2) יש לי עוצר בקלאב ואני מוכן לשחק 3NT.  
(3) זה הרגע המתאים לעבור מעל השלב של משחק מלא.

אחרי שהכרתם 4♦, הכרזת הסדרה המשותפת בשלב אחד מתחת ל-5♦, כאילו אמרתם:

"ה-3♠ היה ציון של Control. הראה לי היכן ממוקמים ה-A וה-K שלך."

ועתה המשך המכרז עם שתי הידיים:

דוגמה 18

♠ 92  
♥ AJ843  
♦ KJ75  
♣ KQ



♠ AK5  
♥ K2  
♦ AQ8642  
♣ 95

West	North	East	South
1♥	Pass	2♦	Pass
3♦	Pass	3♠ (1)	Pass
3NT (2)	Pass	4♦ (3)	Pass
4♥ (4)	Pass	4♠ (5)	Pass
4NT (6)	Pass	5♠ (7)	Pass
6♦	Pass	Pass	Pass

- (1) כוח בספייד או הכנה להזמנה ל-Slam.
- (2) עוצר בקלאב.
- (3) הזמנה ל-Slam.
- (4) Control בהארט.
- (5) Control בספייד.
- (6) Roman Keycard Blackwood.
- (7) 2 או 5 קלפי מפתח מתוך Q♦ + 5.

# האתר המוביל בעולם לשיפור מיומנויות הברידג'י הדרך הקלה והמהירה ללמוד ולתרגל

בבית שלך, במסך שלך, בקצב שלך, בכיף שלך

## רק 69 ₪ לחודש

ברכישת מנוי שנתי



תרגול משחק היד



שיעורי וידאו



תרגול הכרזות



תרגול הגנה

הכי הרבה תרגילים ♡

הכי הרבה נושאים ♣

הכי הרבה שיעורי וידאו ♠

מתאים לכל הרמות ♣

עם מסלול מיוחד לצעדים ראשונים ♣

[www.BestBridge.co.il](http://www.BestBridge.co.il)

# משחק היד עם שליט - הימנעות מ-Promotion של ההגנה



// רם סופר

West	North	East	South
		1♥	1♠
Pass	2♥	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

לפני שניגש למשחק היד, כמה הערות לגבי ההכרזה. הכרזת צפון 2♥ אמורה להראות +10 נקודות עם +3 קלפים בספייד, אבל לפעמים מתוך חוסר ברירה המשיב לאוברקול יכריז כך גם עם 2 קלפים בלבד בסדרת שותפו. חובה עליו להראות כוח עם 14 נקודות, ולא ניתן להכריז NT ללא עוצר בהארט.

מול יד מזמינה לפחות עם התאמה בספייד, דרום יכול להוסיף נקודות חלוקה ולהכריז 4♠.

מערב מוביל בסינגלטון 2♥, ומזרח משחק T♥.

הביצוע נראה קל – לכאורה לכרוז מפסיד אחד בספייד ושניים בהארט. הרצף KQJT בשליט עלול לתת לכרוז תחושת ביטחון מופרזת ולהוביל למפלתו. שחקנים רבים יזכו בלקיחה הראשונה עם A♥ וימשיכו ללא מחשבה עם K♠ (או כל ספייד גבוה אחר מהיד). מזרח יזכה ב-A♠ הבודד, ימשוך KQ♥ וישחק J♥ בלקיחה החמישית – Promotion! לכרוז כבר אין דרך למנוע מה-9♠ של מערב לזכות בלקיחה שתכשיל אותו.

כרוז שיקפיד יותר על תכנון המשחק וישים לב לסכנה של חלוקה 4-1 בשליט, ימצא את הדרך להתגבר עליה. הוא ייכנס לדומם עם A♣ בלקיחה השנייה ויוביל משם ספייד. עכשיו מזרח יצטרך לבזבז את ה-A בשליט על קלף נמוך של הכרוז ולהגנה כבר לא תהיה Promotion.

שימו לב למוקש נוסף ביד זו: אם בלקיחה השנייה הכרוז נכנס לדומם בדיאמונד במקום בקלאב, מערב יוכל להשליך שני דיאמונדים על KQ♥ ואז לחתוך דיאמונד – ושוב החוזה ייכשל. יד קלה למראית עין שלמעשה מצריכה דיוק רב במשחק היד.

הנושא של Trump Promotion כבר הופיע במאמרים קודמים בנושא משחק ההגנה, ואף מופיע לעתים בידיים המוצגות בביטאון זה מתוך תחרויות שונות.

לא בכל חלוקה Promotion של ההגנה הוא גזרה משמיים. נבחן כעת מספר דוגמאות שבהן הכרוז יכול לנקוט צעדי מנע ולהישמר מפני Promotion.

לפני שנעבור לדוגמאות, נגדיר את שני הסוגים העיקריים של Promotion:

(א) המגן שמימין לכרוז מוביל באמצע המשחק סדרה שבה לשותפו כבר אין קלפים וגם לכרוז אין קלפים. הכרוז נאלץ לחתוך עם קלף בכיר, ואז המגן שמשמאלו מסרב לחתוך והשליטים שבידו מקודמים בדרגה.

(ב) המגן שמשמאל לכרוז מוביל באמצע המשחק סדרה שבה לשותפו כבר אין קלפים. המגן שמימין לכרוז חותך עם השליט הגבוה ביותר שלו ומאלץ את הכרוז לבזבז שליט גבוה. כתוצאה מכך השליטים של המגן שמשמאל לכרוז מקודמים בדרגה. לפעמים אפילו חיתוך עם ה-A בשליט הנמצא מימין לכרוז יעשה עבור ההגנה את העבודה.

## דוגמה 1

♠ 63  
♥ 8543  
♦ AKJ  
♣ AQ92

♠ 9754  
♥ 2  
♦ 942  
♣ J8653



♠ A  
♥ KQJT6  
♦ 8653  
♣ KT7

♠ KQJT82  
♥ A97  
♦ QT6  
♣ 4



כל שנדרש היה לעכב את הלקיחה הראשונה. הרי לפי ההכרזה למערב 6 הארטים בדיוק, והסיכוי שהסיבוב השני של ההארט ייחתך קלוש מאוד. העיכוב בהארט היה מנתק את התקשורת בין המגנים וגורם לכך שאחרי זכיית מזרח ב-A♦ לא הייתה לו שום חזרה יעילה. בהמשך הכרוז היה משחק K♦, מפיל את שני השליטים הנותרים של ההגנה ומבצע 11 לקיחות ללא קושי.

### דוגמה 3

♠ QT64  
♥ K832  
♦ J5  
♣ 863

♠ 7  
♥ 64  
♦ AKQ876  
♣ QJ94



♠ J98  
♥ QJT97  
♦ 92  
♣ T52

♠ AK532  
♥ A5  
♦ T43  
♣ AK7

West	North	East	South
			1♠
2♦	2♠	Pass	4♠
Pass	Pass	Pass	

מהלך הכרזה פשוט ל-4♠.

מערב שהכריז 2♦ מוביל ב-Q♦ ולאחר מכן K♦ (הוא מנסה להראות לשותפו כוח בקלאב). מזרח מאותת גבוה-נמוך (שיטת האיתות שלהם סטנדרטית). בלקיחה השלישית מערב משחק A♦. איזה קלף לשחק מהדומם?

בשולחן דרום התלבט אם לחתוך עם ה-T♠ או עם ה-Q♠, אך שתי האפשרויות כושלות: הראשונה תאפשר למזרח לחתוך מעל הדומם, והשנייה תקדם בדרגה את השליטים של מזרח. בשני המקרים הכרוז יפסיד לקיחה אחת בשליט, אחת בקלאב ושתיים בדיאמונד.

דרום נכשל בחוזה משום שלא לקח בחשבון אפשרות שלישית, המדגימה לנו כלל חשוב: כאשר ההגנה טרם זכתה בכל הלקיחות המגיעות לה בסדרות הצדדיות, ניתן לעתים קרובות לסכל Promotion על ידי השלכת **מפסיד על מפסיד**.

### דוגמה 2

♠ AJ94  
♥ T54  
♦ Q42  
♣ KQ3

♠ 53  
♥ KQJ976  
♦ J3  
♣ 974



♠ QT862  
♥ 82  
♦ AT  
♣ JT85

♠ K7  
♥ A3  
♦ K98765  
♣ A62

West	North	East	South
			1♦
2♥	Dbf	Pass	3♦
Pass	3♥	Pass	3♠*
Pass	4♦	Pass	5♦
Pass	Pass	Pass	

דרום פתח 1♦ ולאחר Negative Double של השותף חזר על סדרתו בגובה 3. בכך דרום כמובן שלל רביעייה בספייד. צפון הכריז קיו-ביד 3♥ כדי להראות כוח של פתיחה ולשאל על עוצר בהארט. כעת דרום בחר בהכרזה מתוחכמת (מדי) של 3♠ כדי להראות לשותפו שיש לו עוצר בהארט, אבל הוא מתלבט אם כדאי לשחק 3NT. כתוצאה מכך צפון-דרום הגיעו ל-5♦ במקום 3NT.

לאחר הובלה ב-K♥ דרום הבין שיש לו מפסיד בלתי נמנע בהארט ושהוא זקוק לחלוקה 2-2 בדיאמונד.

דרום זכה מיד ב-A♥ ושיחק דיאמונד אל ה-Q. מזרח זכה ב-A♦ והמשיך בהארט. מערב זכה בלקיחה והמשיך בהארט שלישי. מזרח ידע שלדרום לא נותרו קלפי הארט וחתך עם T♦. קלף זה הוציא לכרוז את ה-K♦, וה-J♦ של מערב הפך ללקיחה המכשילה.

אף על פי שהדיאמונדים התחלקו כפי שהכרוז קיווה, החוזה לא בוצע בגלל Trump Promotion.

האם אתם רואים כיצד הכרוז היה יכול להישמר מהסכנה ולבצע את החוזה 5♦?



- (1) הובלה משליטים נמוכים לעבר שליטים בכירים ולא להיפך על מנת לא לבזבז שליט בכיר ללא צורך.
- (2) עיכוב במטרה לנתק תקשורת בין המגנים.
- (3) מפסיד על מפסיד.

הדרך הפשוטה, היעילה והבטוחה לבצע את החוזה הייתה להשליך קלאב מפסיד מהדומם בלקיחה השלישית. אם מערב ימשיך בדיאמונד רביעי, דרום כבר יוכל לחתוך מעל מזרח ולזכות בכל שאר הלקיחות עם ביצוע החוזה 4♠.

לסיכום, הטכניקות שנלמדו במאמר זה כדי להימנע מ-Promotion הן:



אתי בשביץ - מאי 2025

ג'קי דגן שמח להזמין

לטיולי 2025

בהדרת רוני ינובסקי

כל הטיולים מבוצעים ברמה הגבוהה ביותר ומיועדים לקהל אנין טעם

מקומות אחרונים - חוויה יוקרתית, לא להחמיץ!

### LA DOLCE VITA

חוויה של פעם בחיים, טיול ייחודי לצפון איטליה ואגם מאג'ורה ושהייה במלון היוקרה ואצולה האייקוני Grand Hotel Des Iles Borromees & spa במסע קולינארי, טבע ותרבות

תאריכי יציאה: 13-20/7/25



טיול באיטליה

2 חדרים אחרונים - לא להחמיץ!

### שייט במפרץ ביסקאיה אל עירות החוף של צפון ספרד וצרפת

חבל אסטוריאס - חבל הבסקים - חבל נורמנדי - חבל נובל אקוויטן וקוניאק. שייט על סיפונה של ספינת התענוגות החדשה של חברת MSC VIRTUOSA חיחון-אוביידו-בילבאו-לה רושל-קוניאק שרבורג-לונדון

תאריכי יציאה: 5-14/9/25



טיול ושייט

ההרשמה בעיצומה - חוויה של פעם בחיים!

### לאור ההצלחה והביקוש:

### טיול השייט ליפן והמזרח המבוקש ביותר!!

טיול ושייט תענוגות לאיי יפן, כולל ארכיפלג אוקינאווה, טאיוואן פיליפינים והונג קונג. על סיפון ספינת הפאר והתענוגות של Holland America טיול החלומות ליפן ולמזרח הרחוק - טיול חובה!!! 22 יום בתקופת פריחת הדובדבן.

תאריכי יציאה: 27/2-20/3/26



טיול ושייט

לפרטים: ג'קי דגן ברידג' ונופש

050-7470016 | טלפון/וואטסאפ | daganbridge@hotmail.com

# אליפות ישראל לזוגות סניורים 2025



// יוסי אנגל

West	North	East	South
	1♣	Pass	1♠
Pass	2NT	Pass	3♦*
Pass	3♥	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

על פי שיטתם של צפון-דרום, 3♣ מדרום (במקום 3♦) היה מראה התאמה בקלאב, בעוד 3♦ שימש Checkback. דרום חיפש ללא הצלחה התאמה של 5-3 בספייד.

מזרח הוביל בדיאמונד נגד החוזה הסופי 3NT. צפון זכה בשתי לקיחות בדיאמונד, אך ההגנה מנעה ממנו כניסה לסדרת הספייד בדומם, והחלוקה הגרועה בקלאב לא אפשרה לו לבצע את החוזה.

נפילה אחת ב-3NT לא הייתה גרועה כל כך לצפון-דרום. זוגות ששיחקו בספייד או בקלאב הוכפלו ואיבדו 7 IMP ומעלה.

הנה חלוקה נוספת משלב חצי הגמר:

Dealer West, Vul None

- ♠ A743
- ♥ -
- ♦ QJ97653
- ♣ 92

- ♠ K6
- ♥ T876
- ♦ AKT4
- ♣ A73



- ♠ QT85
- ♥ A32
- ♦ 82
- ♣ KJT6

- ♠ J92
- ♥ KQJ954
- ♦ -
- ♣ Q854

בשלב חצי הגמר השתתפו 57 זוגות שנאבקו על הזכות להעפיל לגמר א' (24 המקומות הראשונים). מרבית הזוגות החזקים צלחו את השלב הזה בשלום.

Dealer North, Vul N/S

- ♠ K6
- ♥ KJ95
- ♦ QT
- ♣ AKQ73

- ♠ A8752
- ♥ A73
- ♦ AJ85
- ♣ T



- ♠ 9
- ♥ Q642
- ♦ 9432
- ♣ J642

- ♠ QJT43
- ♥ T8
- ♦ K76
- ♣ 985

West	North	East	South
	1♣	Pass	1♠
Pass	?		

מה צריך צפון להכריז בסיבוב השני?

האם להכריז רוורס 2♥ ולהראות יד חזקה עם 5 קלאבים ו-4 הארטים? אני סבור שנוכן יותר להכריז 2NT ולהראות 18-19 נקודות מאוזנות. אם לדרום רביעייה בהארט הוא עדיין יכול להכריז אותה או להשתמש ב-Checkback Stayman.

מהלך ההכרזה המלא היה:



West	North	East	South
		1♦	1♥
2♥	2♠	3♣	3♠
4♦	4♠	Pass	Pass
5♦	5♠	Pass	Pass
Dbl	Pass	Pass	Pass

צפון היה בדילמה לאחר הכרזת מערב 5♦ – להמשיך להכריז או לוותר בתקווה להפיל את היריבים. לבסוף הוא הכריז 5♠ והוכפל.

כפי שניתן לראות, אפשר להגביל את הכרוז ל-9 לקיחות ב-5♦ וגם ב-5♠, אבל זה בקלפים פתוחים.

כדי להפיל 5♠ פעמיים צריך להוביל ♠A, לתת חיתוך קלאב ואז מערב חוזר בדיאמונד נמוך.

למעשה מזרח בדילמת הובלה בין ♦K ל-♠A. במציאות מזרח הוביל ♦K. מערב עלה עם ♦A וחזר ב-♠K. צפון הטעה את יריבו עם ♣Q, ועכשיו מזרח היה משוכנע שצפון אווז ב-QJ דאבלטון בקלאב. לכן הוא נתן למערב לזכות בלקיחה בתקווה שהשותף ימשיך בקלאב.

לצערנו של מערב, לא היו לו עוד קלפי קלאב. הכרוז קיבל את ההובלה, משך שליטים, הגביה את סדרת ההארט בדומם על ידי חיתוך וזרק 2 מפסידים בקלאב על 2 הארטים שהוגבהו: 5♠ מוכפל ומבוצע! צפון-דרום (שאלו רשתי – רונאל זיגלמן) השיגו תוצאה של +650 וזכו במקום הראשון בתחרות. מערב היה מיטיב לשחק 2♦ בלקיחה הראשונה – איתות לשותפו להמשיך בקלאב. מזרח היה ודאי ממשיך ב-♠A ולאחר נפילת ♠K היה ממשיך בקלאב והחזקה היה נופל פעם אחת.

בסופו של דבר צפון-דרום זכו לרווח של 6.45 IMP. אילו החזקה היה נופל היו מפסידים 10.18 IMP, ואז היו יורדים מ-88 ל-71 IMP ומסיימים במקום השני, בעוד מזרח-מערב (יורם בבלי – בנימין אברמוב) היו עולים מ-62 ל-79 IMP וזוכים באליפות (במקום לסיים במקום הרביעי לאחר שטעו בהגנה).

אז מי אמר שלא צריך קצת מזל?

גם המאבק על המקום השני היה צמוד מאוד. **עדי כהן** דיווח על החלוקה שאפשרה לו, ביחד עם שותפתו **מיכל ספקטור**, להקדים את יוסי אנגל – דני כהן בהפרש זעיר של 0.36 IMP.

"את חצי הגמר סיימנו במקום ה-21 בלבד, והציפיות שלנו היו נמוכות. בעבר אמנם היינו אלופי הזוגות המעורבים, אבל מאז חלפו עשר שנים.

West	North	East	South
1♦	Pass	1♠	2♥
Pass	Pass	Dbl	Pass
2NT	Pass	Pass	Pass

יד בעייתית לשני הצדדים. למזרח-מערב קשה להכריז משחק מלא 3NT עם 24 נקודות, אבל הביצוע אפשרי בגלל חוסר המעברים בין ידיהם של צפון ודרום. ארבעה זוגות ביצעו 3NT עם רווח של 5 IMP. צפון-דרום היטיבו לוותר ל-2NT. שחקנים בצפון שהתעקשו על סדרת הדיאמונד שלהם בגובה 3 הוכפלו ושילמו 7 או 11 IMP.

לו היה מערב פותח 1NT (משדרג את היד או שלפי שיטתו פתיחה 1NT מראה 14-16 נקודות), צפון היה ודאי מתערב 3♦. ידו של מזרח מתאימה בדיוק ל-Takeout Double (כיום לא מקובל לשחק כפל מעניש במצב הזה). מערב משאיר את ה-Dbl לעונשין. עם ידו של דרום מפתה להכריז 3♥, אך זה לא ישר את מצבו של הזוג. צפון-דרום עתידיים לשלם קנס כבד על אי ההתאמה הקיצונית שלהם.

לשלב הגמר העפילו 24 זוגות.

להלן מספר חלוקות מעניינות, ותחילה החלוקה שהכריעה את התחרות:

Dealer East, Vul E/W

♠ QT86432  
♥ A3  
♦ 6  
♣ QJ7

♠ J7  
♥ JT8  
♦ AT98752  
♣ K



♠ 5  
♥ Q96  
♦ KQ43  
♣ A9863

♠ AK9  
♥ K7542  
♦ J  
♣ T542

מהלך ההכרזה היה מאוד פעיל. לכל אחד מהשחקנים היה מה לומר...



ועתה עוד מספר חלוקות מעניינות משלב הגמר:

Dealer South, Vul E/W

♠ 87532  
 ♥ 2  
 ♦ T4  
 ♣ Q7632

♠ -  
 ♥ K984  
 ♦ A97532  
 ♣ JT4

♠ AK4  
 ♥ AQJ653  
 ♦ -  
 ♣ AK95

♠ QJT96  
 ♥ T7  
 ♦ KQJ86  
 ♣ 8

N  
 W S E

בסיבוב הראשון בגמר א', ה' היה עמנו. צברנו 52 IMP והעפלנו למקום השני. בסיבוב השני נלחמנו בציפורניים כדי לשמר את ההישג. הצלחנו במשימה לא מעט בזכות החלוקה הבאה:

Dealer West, Vul E/W

♠ KJ87  
 ♥ A4  
 ♦ K87  
 ♣ A854

♠ AQ9  
 ♥ KQJ3  
 ♦ A63  
 ♣ QJT

♠ 32  
 ♥ 9875  
 ♦ QT  
 ♣ K9632

♠ T654  
 ♥ T62  
 ♦ J9542  
 ♣ 7

N  
 W S E

West	North	East	South
			Pass
Pass	Pass	2♣	2♠
3♦	4♠	5♥	Pass
5♠	Pass	6♥	Pass
Pass	6♠	Pass	Pass
7♥	Pass	Pass	Pass

"אלופי 2024 יוסי אנגל – דני כהן הכריזו וביצעו 2♠ בכיוון צפון-דרום, זכו ב-6.4 IMP וסיימו במקום השלישי בהפרש זעיר מהמקום השני.

בקרב ההישרדות שלנו מול אלופי 2025 הטריים שאול רשתי – רונאל זיגלמן, מהלך ההכרזות היה כזה:

West	North	East	South
1♣	1NT	3♣	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

למזרח-מערב התאמה נהדרת בהארט. לו היה דרום פותח את ההכרזה כמחלק בדרך כלשהי, היה מקשה על יריביו להכריז בצורה מדויקת. במציאות דרום התערב רק לאחר פתיחה של 2♣ ממזרח. צפון-דרום גילו התאמה גדולה בספייד ושאפו לנצל את הפגיעות הנוחה להכרזת הקרבה. לאחר שצפון הכריז 6♠, מזרח השתמש ב-Forcing Pass כדי להראות יד שיכולה להתאים להכרזה של 7♥. מערב אכן הכריז 7♥ והפעם צפון נמנע מלהקריב.

"שותפתי שישבה במזרח הזדעזעה מההכרזה שלי 3NT, היות ש-3♣ מראה יד חלשה מאוד עם אורך בקלאב, אבל הבלגיה.

רונאל זיגלמן (צפון) הוביל ב-7♠. זכיתי ב-Q♠ ובשני סיבובי קלאב שצפון עיכב. המשכתי ב-KQ♥. צפון זכה בסיבוב השני ושיחק דיאמונד כדי למנוע כניסה עתידית לסדרת הקלאב של הדומם. זכיתי ב-Q♦ והמשכתי בכל זאת ב-K♣ היות שה-9♥ סיפקה לי את הכניסה הנדרשת לדומם.

מזרח זכה בקלות בכל 13 הלקיחות עם רווח של 12 IMP. בשני השולחנות שבהם צפון-דרום הקריבו ל-7♠ עם תוצאה של מינוס 1400, אף צד לא זכה ברווח.

בסופו של דבר זכיתי ב-11 לקיחות (4 בקלאב, 3 בהארט, 2 בספייד ו-2 בדיאמונד) עם רווח של 9 IMP.

חזרה בספייד במקום בדיאמונד הייתה מעניקה להגנה 2 לקיחות נוספות, ואז החוזה 3NT היה מבוצע בדיוק. בשיטת חישוב IMP השאיפה היא קודם כל להפיל את החוזה, כאשר ללקיחות העודפות חשיבות משנית, אבל בזכות 2 הלקיחות העודפות האלה הצלחנו לזכות במקום השני, הישג מכובד לכל הדעות."



Dealer East, Vul E/W

♠ 43  
♥ AQT9832  
♦ 873  
♣ 9

♠ AQT8  
♥ K65  
♦ T6  
♣ KQ53



♠ K965  
♥ J4  
♦ 9  
♣ AT7642

♠ J72  
♥ 7  
♦ AKQJ542  
♣ J8

Dealer West, Vul None

♠ J  
♥ AQ4  
♦ AJT94  
♣ KT65

♠ KT86  
♥ T753  
♦ 652  
♣ A9



♠ Q542  
♥ K962  
♦ Q7  
♣ 842

♠ A973  
♥ J8  
♦ K83  
♣ QJ73

West	North	East	South
		Pass	3NT
Pass	4♣	Pass	4♦
Dbl	Pass	4♠	5♦
5♠	?		

West	North	East	South
Pass	1♦	Pass	1♠
Pass	2♣	Pass	3♣
Pass	3NT	Pass	Pass
Dbl!	Pass	Pass	Pass

דרום פתח 3NT והבטיח שביעייה סגורה בסדרת מיינור, ללא כוח משמעותי בצד.

האם צפון צריך להכריז 4♣ (Pass/Correct) או 4♥. זה די צפוי שלדרום קוצר בהארט, ולכן האפשרות הראשונה עדיפה. דרום תיקן ל-4♦, ומערב הכפיל כדי להראות כוח (ייתכן שהיה צריך להכפיל בסיבוב הקודם).

ההמשך פשוט עד להכרזת 5♠. האם כדאי לצפון להקריב, ואם כן מה יעשה אם יוכרז 6♠ (בהנחה שלאחר היריבים חוסר בדיאמונד).

ישבתי בצפון והחלטתי לעלות ל-6♦ שהוכפל ונפל פעמיים עם הפסד של 5 IMP.

בדיעבד ההגנה יכולה לזכות מיד בלקיחה בדיאמונד ובשתי לקיחות בהארט נגד 5♠, ואז להמשיך בהארט שלישי. החוזה 5♠ כבר נפל, ונדרש מהכרוז ניחוש מוצלח כדי לא ליפול פעמיים.

לסיום, יד פשוטה לכאורה שהייתה בעייתית לרוב הזוגות:

הזוג מיכה וסוניה מרק הכריז יפה ל-3NT דרך הכרזת הזמנה 3♣, אבל דני כהן (מערב) מצא כפל היות שלדעתו ההובלה השגרתית בהארט לא הייתה מובילה להכשלת החוזה.

הכפל מבקש הובלה בסדרה הראשונה שהוכרזה על ידי הדומם. הכרזת צפון שהראתה אורך בסדרת המיינור ועוצר בהארט, אכן רמזה על חולשה בספייד. יוסי אנגל (מזרח) הוביל ב-2♠, וה-♠K של שותפו הפיל את ה-♠J של צפון. דני כהן המשיך בספייד נמוך, וה-Q של מזרח הוציא לדומם את ה-A. כאשר שוחק קלאב מהדומם, דני קפץ מיד ב-♣A ושיחק הארט. הכרוז מיכה מרק הניח שהעקיפה בהארט תיכשל. הוא זכה מיד ב-A♥ ומשך שלוש לקיחות בקלאב. מערב זרק מידו שני הארטים.

על מנת לבצע את החוזה הכרוז היה חייב לנחש את המצב בדיאמונד. במציאות הוא בחר בקו המשחק הנורמלי: K♦ ועקיפה לעבר ה-J. לאחר זכיית מזרח ב-Q♦ החוזה נפל פעמיים: +300 ו-11 IMP למזרח-מערב.



אני מניח שחלק מהשחקנים בצפון פתחו 4♣ (underbid), ולכן שותפם התקשה להחליט על הכרזת סלם גדול.

היכן שצפון פתח 1♠, דרום השיב 2♦ ועכשיו?

פתרון אפשרי אחד הוא להשתמש במוסכמה שלפיה הכרזת פתיחה 4♦ מראה יד חזקה עם ספיידים ארוכים. אם דרום שואל על ה-Q♠, צפון צריך להראות אותה משום שיש לו ספייד אחד יותר מהמובטח.

אני החלטתי לפתוח 2♣ – לא אידיאלי כי אין לי הרבה הגנה נגד חוזה אפשרי של היריבים. אבל בחלוקה הזאת זו הכרזת בינגו. שותפי הכריז מיד 7NT והרווחנו 11 IMP.

ולתוצאות הסופיות: לאחר מאבק צמוד בצמרת זכו במקום הראשון שאול רשתי – רונאל זיגלמן עם 87.5 IMP לפני עדי כהן – מיכל ספקטור 67.8 ויוסי אנגל – דני כהן 67.4. להתראות בשנה הבאה!

Dealer West, Vul All

♠ AKJT9832  
♥ A95  
♦ 3  
♣ Q

♠ 76  
♥ Q832  
♦ J542  
♣ 865



♠ Q  
♥ J64  
♦ QT7  
♣ T97432

♠ 54  
♥ KT7  
♦ AK986  
♣ AKJ

בקלפים פתוחים קל לראות שצפון-דרום יכולים לזכות בכל 13 הלקיחות, אז איך מגיעים לסלם גדול?



אלופי הסניורים לשנת 2025 (מימין): דני כהן – יוסי אנגל (מקום 3), רונאל זיגלמן – שאול רשתי (מקום 1), עדי כהן – מיכל ספקטור (מקום 2).

# GoBeB

## לפשוט עם בחובות

### אתר תרגול הברידג' של גלעד אופיר

### הדרך הקלה והמתאימה ביותר לשיפור הביצועים!



התנסו איתנו ללא עלות וללא התחייבות!  
[www.GoBeB.co.il](http://www.GoBeB.co.il)

מותאם  
לכל הרמות

מודולי  
תרגול  
מיוחדים

פתרונות  
כתובים  
ומצולמים

מאות תרגילים  
במגוון נושאים

תיק תלמיד  
למעקב ביצועים

תקצירים  
ודפי עזר

אזור מיוחד  
למתחילים

לפרטים נוספים צרו קשר 052-3292290 | [info@gobeb.co.il](mailto:info@gobeb.co.il)

# משחקי מבחן לנבחרת הפתוחה 2025



// רם סופר

Dealer South, Vul All

- ♠ AKQT5
- ♥ KT6
- ♦ 83
- ♣ 864

- ♠ 843
- ♥ J54
- ♦ KJ95
- ♣ QJT



- ♠ 976
- ♥ 972
- ♦ T64
- ♣ 9753

- ♠ J2
- ♥ AQ83
- ♦ AQ72
- ♣ AK2

West	North	East	South
חוטורסקי	יקותיאלי	זייטק	טרנובסקי
			2NT
Pass	6NT	All Pass	

מהלך הכרזה קל ופשוט: לדרום 20 נקודות גבוהות; לצפון 12 נקודות המשודרגות ל-13 בגלל החמישייה החזקה בספייד. גם ביצוע 12 לקיחות היה פשוט.

בתחרות ברמה כזאת היינו מצפים בכל 3 השולחנות לתוצאה של סלם קטן מבוצע, ללא רווח לאף זוג. גם אילן ואופיר הרבסט רשמו 6NT מבוצע, אבל בשולחן השלישי אמיר עציון – ליאור אורמן (שדרוגו אחרונים בתחרות) הסתפקו משום מה ב-3NT. כתוצאה מכך האחים הרבסט זכו ברווח של 6 IMP עם הפסד זהה לזוג זייטק – חוטורסקי, תוצאה שהשפיעה ללא ספק על קביעת הזוג המנצח.

עקב מקום שהתפנה בנבחרת ישראל הפתוחה לקראת אליפות העולם לקבוצות שתיערך הקיץ בדנמרק, התקיימו בסוף השבוע 15-17 במאי משחקי מבחן בהשתתפות 6 זוגות, כאשר רק הזוג המנצח מצורף לנבחרת.

התוצאות (לאחר ששוחקו 160 בורדים):

1. אופיר הרבסט – אילן הרבסט VP 211.73
2. אביב זייטק – ניר חוטורסקי VP 211.59
3. אמיר לוין – יוסי רול VP 201.64

כפי שניתן לראות המקום הראשון הוכרע בהפרש זעיר לטובת הזוג הוותיק אילן ואופיר הרבסט, בעלי ניסיון של עשרות שנים בנבחרת הפתוחה. זוכי המקום השני אביב זייטק – ניר חוטורסקי שעדיין משחקים בנבחרת הצעירים עד גיל 26 והם גם אלופי הליגה הלאומית על 2024-25, מפגינים לאחרונה התקדמות מהירה. על אף האכזבה, תורם לשחק בנבחרת הפתוחה יגיע כנראה בקרוב.

בסך הכול 5 מתוך 6 הזוגות ניהלו מאבקים צמודים מאוד, בעוד הזוג השישי היה בפיגור ניכר ואולי איבד עניין. מצב זה ייצר לקראת סוף התחרות כמה תוצאות קיצוניות שעיוותו את חלוקת ה-IMP בין הזוגות האחרים.

לדוגמה, במפגש ה-19 מתוך 20 הופיעה החלוקה הבאה:



כתוצאה מכך זייטק – חוטורסקי שנכשלו בחוזה חלקי ניתן לביצוע הרוויחו 8 IMP והאחים הרבסט הפסידו 8 IMP.

למרות כל זאת, אופיר ואילן הרבסט שהובילו לאורך כמעט כל הדרך היו ראויים לניצחון הסופי. אחרי כל כך הרבה שנים בנבחרת, יפה לראות אותם חדורי מוטיבציה ונלחמים על כל IMP מול זוגות צעירים ושפתנים שעתיים לפניהם.

הנה ידיים מעניינות נוספות מתוך התחרות, ששודרו ב-BBO:

Dealer North, Vul E/W

♠ AQJ864  
♥ 543  
♦ 542  
♣ 2

♠ 932  
♥ -  
♦ A873  
♣ KQJ984



♠ T  
♥ QJ876  
♦ T9  
♣ T7653

♠ K75  
♥ AKT92  
♦ KQJ6  
♣ A

למען ההגינות, היו עיוותים רציניים גם בכיוון הפוך. הנה יד ששוחקה במפגש ה-18:

Dealer West, Vul E/W

♠ KQJ85  
♥ T5  
♦ A4  
♣ 8762

♠ 9642  
♥ 63  
♦ J85  
♣ AKT9



♠ T  
♥ AQJ42  
♦ KT976  
♣ 43

♠ A73  
♥ K987  
♦ Q32  
♣ QJ5

West	North	East	South
חוטורסקי	א. הרבסט	זייטק	א. הרבסט
Pass	Pass	1♥	Pass
1♠	Pass	2♦	Pass
2♥	Pass	Pass	Pass

West	North	East	South
חוטורסקי	א. הרבסט	זייטק	א. הרבסט
Pass	3♠	Pass	4NT
Pass	5♣	Pass	6♠
Dbf	Pass	Pass	Pass

לאחר ה-Preempt של צפון, אילן הרבסט בירר שלשותפו קלף מפתח 1 מתוך 5 והכריז סלם קטן 6♠. ניר חוטורסקי (מערב) הכפיל – Lightner Double – שמבקש חיתוך.

במצבים כאלה צפון-דרום לפעמים מנסים לברוח ל-6NT, אבל אילן הרבסט העריך נכון שזה לא יהיה חוזה מוצלח ונשאר ב-6♠ מוכפל. נותר רק להמתין להובלת הפתיחה. לצערו של מזרח היו לו שתי סדרות ארוכות באורך שווה וקשה לנחש היכן החוסר של השותף. הובלה בלתי מוצלחת בקלאב אפשרה לכרוז אופיר הרבסט (צפון) לבצע את החוזה עם תוצאה של +1210 לצפון-דרום.

מהלך הכרזה טבעי שאירע בשני שולחנות מתוך השלושה. צפון-דרום היו יכולים לבצע 2♠, אך לא מצאו דרך להתערב. דרום הוביל ב-Q♣ שנלקח בדומם. בלקיחה השנייה T♦ של הכרוז הפסיד ל-Q♦ של דרום. ההגנה המשיכה בשני סיבובי ספייד, והכרוז חתך בידו. כעת הכרוז אביב זייטק עקף ל-9♣ והשליך דיאמונד על ה-Q♣: מהלך מפסיד (!) היות שהוא אפשר להגנה חיתוך צולב. ה-T♣ נחתך בדרום, ספייד נוסף נחתך בידו של הכרוז, ועכשיו K♦ הפסיד ל-A♦. צפון המשך בסיבוב רביעי של ספייד. דרום חתך מעל הכרוז ונתן לשותפו חיתוך דיאמונד מעל השליטים של הדומם. החוזה נפל פעם אחת.

בשולחן השני שבו שוחק 2♥, הכרוז יוסי רול שיחק מדויק יותר, והחוזה בוצע.

לכאורה אילן ואופיר הרבסט היו ראויים לרווח עבור הגנתם הטובה, אבל בשולחן השלישי ישבו במזרח-מערב הזוג עציון – אורמן שהגיעו לחוזה המוזר של... 5♣ מוכפל ונפלו בו חמש פעמים (מינוס 1400). ☹️



West	North	East	South
טרובסקי	א. הרבסט	יקותיאלי	א. הרבסט
		1♥	Pass
2♥	3♣	Dbf	Pass
Pass	3♠	All Pass	

אופיר הרבסט (צפון) התערב במכרז בצורה אגרסיבית והרתיע את יריביו מהכרזת 3NT. לבסוף הוא היה הכרוז ב-3♠ (לא מוכפל). החוזה נכשל פעם אחת במצב לא פגיע עם רווח של 9 IMP לזוג הרבסט-הרבסט.

Dealer East, Vul All

♠ 9  
♥ A6  
♦ AKQJ973  
♣ AKJ

N  
W E  
S

♠ 8652  
♥ QT954  
♦ 8  
♣ T86

♠ AKJT743  
♥ K87  
♦ T  
♣ 73

N  
W E  
S

♠ Q  
♥ J32  
♦ 6542  
♣ Q9542

West	North	East	South
טרובסקי	סבח	יקותיאלי	שליבוביץ
		Pass	Pass
4♠	5♦	5♠	Pass
Pass	Dbf	All Pass	

צפון צריך כמובן לנחש אחרי הפתיחה האגרסיבית 4♠, ועדיין 6♦ נראה סביר עם 10 לקיחות מלמעלה ומפסיד מידי אחד. היריבים נתנו הזדמנות נוספת להכריז סלם כאשר מזרח התחרה ל-5♠ עם 2 נקודות בלבד וללא הגנה, אבל אופק סבח (צפון) המשיך להיות זהיר והכפיל. לאחר ניחוש מוצלח של הכרוז בהארט החוזה נפל פעמיים בלבד, 6 IMP למזרח-מערב.

בשולחן אחר יוסי רול מצא את ההובלה המנצחת ב-8♥ לאחר מהלך הכרזה דומה: +100 למזרח-מערב.

בשולחן השלישי הזוג סבח - שליבוביץ היה מאופק מאוד בכיוון צפון-דרום והכפיל את יריביו ב-5♣ שנפל פעם אחת בלבד, +200 לצפון-דרום.

בסך הכול אילן ואופיר הרבסט הרוויחו ביד זו 13 IMP מול מתחריהם העיקריים.

Dealer East, Vul E/W

♠ KJT3  
♥ K96  
♦ 6  
♣ KQ865

N  
W E  
S

♠ Q85  
♥ AQJT74  
♦ QJ  
♣ A4

♠ 42  
♥ 532  
♦ AK82  
♣ JT73

N  
W E  
S

♠ A976  
♥ 8  
♦ T97543  
♣ 92

West	North	East	South
		1♥	Pass
2♥	Pass	2NT	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

הכרזת ההזמנה 2NT שהראתה אורך בספייד וביקשה עזרה בסדרה זו הובילה למשחק המלא היחיד הניתן לביצוע - 3NT!

לאחר הובלה ב-T♦, הכרוז אביב זייטק עלה ב-A♦, עקף בהארט בהצלחה, שיחק J♦ אל ה-K, עקף שוב בהארט והשלים 9 לקיחות: 6 בהארט, 2 בדיאמונד ו-1 בקלאב עם רווח של 4 IMP לזוג זייטק - חוטורסקי.

מהלך ההכרזה בשולחן אחר:



באחד השולחנות מערב כיסה בסיבוב השלישי כדי לא "לצאת טיפש" במקרה השני. דרום לכד את ה-K עם ה-שנותר בודד, חזר ליד שותפו בקלאב, והחזרה נכשל.

**יונתן שליבוביץ** (מערב) היה הכרוז היחיד שלא היה מוכן לשחק ♥K בשום שלב, והוא הפסיד רק שלוש לקיחות בהארט ואת בקלאב. לאחר שסדרת הדיאמונד התנהגה יפה, הוא היה יכול לתבוע 9 לקיחות עם רווח של 11 IMP לזוג סבח-שליבוביץ.

Dealer West, Vul E/W

♠ T74	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; display: inline-block;">             N W S E S           </div>	♠ KQJ
♥ A843		♥ KT5
♦ K5		♦ 962
♣ KQ64		♣ T985

♠ A832	♠ 965
♥ Q	♥ J9762
♦ AQJT73	♦ 84
♣ A2	♣ J73

West	North	East	South
לוי	א. הרבסט	רול	א. הרבסט
		Pass	Pass
1♠	3♠	4♠	5♦
5♠	6♦	All Pass	

הכרזת הפתיחה של מערב בגובה 1 הקלה על מנצחי משחקי המבחן להגיע לחוזה האופטימלי. אופיר הרבסט התערב בהכרזת 3♠ שהראתה סדרת מיינור סגורה עם AKQ. אילן הרבסט ידע שהסדרה היא דיאמונד והתחרה ל-5♦ למרות ידו החלשה. לשותפו לא הייתה בעיה להוסיף ל-6♦, והיריבים לא הקריבו. סדרת הקלאב של דרום הייתה טובה בשביל להשליך את כל המפסידים של צפון לאחר הובלה בהארט. הסלם בוצע עם לקיחה עודפת, 12 IMP לצפון-דרום.

Dealer East, Vul E/W

♠ JT82	<div style="background-color: green; color: white; padding: 10px; display: inline-block;">             N W S E S           </div>	♠ AQ5
♥ QJT9		♥ K743
♦ Q7		♦ T9532
♣ AT6		♣ 2

♠ K7	♠ 9643
♥ 86	♥ A52
♦ AK86	♦ J4
♣ KQJ43	♣ 9875

West	North	East	South
שליבוביץ	חוטורסקי	סבח	זייטק
1♦	DbI	1NT	Pass
2♠	Pass	3♦	Pass
3♥	Pass	3♠	Pass
5♦	Pass	Pass	Pass

אף לא אחד מהזוגות בכיוון מזרח-מערב הגיע למשחק המלא היחיד שניתן לביצוע, 4♠ בהתאמה 4-3. בשני שולחנות הוכרז 5♦, ולכרוז לא היה שום סיכוי לאחר הובלה ב-♣K (6 IMP למזרח-מערב).

בשולחן השלישי מזרח היה הכרוז ב-3NT, והחזרה "נמכר" למרות שההגנה אינה קשה לאחר הובלה בהארט מדרום, זכייה של צפון ב-A♥ וחזרה בהארט.

לדעתי, לאחר הכרזת הרוורס 2♠ של מערב, מזרח יכול להבין ששותפו לא מראה ספייד סתם לאחר שהוא שלל רביעייה בספייד בהכרזת 1NT. בהתחשב בהכרזתו הקודמת הוא לא היה יכול להחזיק ספיידים טובים יותר, ואם כך – מדוע לא להכריז 3♠ ולנסות להגיע למשחק מלא במייג'ור?

West	North	East	South
שליבוביץ	א. הרבסט	סבח	א. הרבסט
		Pass	Pass
1NT	Pass	2♣	Pass
2♦	Pass	2NT	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

צפון מוביל ב-Q♥ נגד החוזה השגרתי 3NT וממשיך בהארט כל עוד הדומם אינו מכסה.

האם סביר יותר שלצפון סדרת הארט בראשות Q, או שהוא הוביל מ-AQJT?



החוזה המוכפל 5♥ התרסק לאחר הובלה בספייד עם שני מפסידים בשליט ומפסיד אחד בכל סדרה אחרת. התוצאה מינוס 800 עם הפסד של 8 IMP הרחיקה את הזוג זייטק – חוטורסקי מהמקום הראשון.

Dealer North, Vul All

♠ AT984  
♥ 76  
♦ KJT8  
♣ J9

♠ J75  
♥ K983  
♦ -  
♣ AK7532



♠ KQ62  
♥ J  
♦ AQ9765  
♣ Q8

♠ 3  
♥ AQT542  
♦ 432  
♣ T64

לאחר שהכריז 3♦, ההכרזה הבאה 3♠ כבר יכולה להיות קיו-ביד או להראות התלבטות אם להכריז 3NT. השותף לא הבין זאת כהצעה לשחק 4♠ והגיע לחוזה הפחות מוצלח 5♦.

Dealer West, Vul All

♠ 42  
♥ JT985  
♦ 8  
♣ K9764

♠ KQJT9  
♥ 2  
♦ AQT73  
♣ 53



♠ 8763  
♥ AQ63  
♦ 92  
♣ QJT

♠ A5  
♥ K74  
♦ KJ654  
♣ A82

West	North	East	South
ליון	או. הרבסט	חול	אי. הרבסט
	Pass	1♦	1♥
2♣	Pass	2♦	Pass
2NT	Pass	3NT	All Pass

מפגש אחרון חלש כמעט ועלה לזוג הרבסט-הרבסט בניצחון בתחרות כולה. הזוג טרנובסקי – יקותיאלי (מזרח-מערב) הגיע בחלוקה זו דווקא לחוזה 5♣ שנכשל בגלל חיתוך ספייד. בשולחן שלנו מזרח-מערב הגיעו לחוזה ההגיבוי 3NT ואספו ללא קושי 9 לקיחות לאחר הובלה ב-♠T: 6 בקלאב, 2 בספייד ו-1 בדיאמונד.

הזוג הרבסט – הרבסט איבד בחלוקה זו 5 IMP, אך מתחריהם זייטק – חוטורסקי שישבו גם הם בצפון-דרום בחרו להוביל ב-♥7 (סדרת השותף) נגד 3NT, והכרוז זכה בלקיחה עשירית עם ♥K. בסופו של דבר זייטק – חוטורסקי הפסידו בחלוקה זו 6 IMP, וההבדל הזעיר הזה היה משמעותי היות שהמקום הראשון בתחרות הוכרע על הפרש של 0.14 VP בלבד. אכן המזל הולך עם הטובים.

תמו משחקי המבחן ונאחל הצלחה רבה לנבחרת ישראל בתחרות ה-Bermuda Bowl. לאחר שתי אליפויות עולם רצופות (2023-24) שבהם סיימה הנבחרת את דרכה ברבע הגמר, מותר לקוות ליותר.

West	North	East	South
טרנובסקי	או. הרבסט	יקותיאלי	אי. הרבסט
1♠	Pass	3♠	Dbl
4♠	Pass	Pass	Pass

כיום מקובל שההכרזה 3♠ מראה יד חלשה יותר, אך שיטתם של טרנובסקי-יקותיאלי היא כנראה אחרת. דרום הכפיל עם 15 נקודות מאוזנות, אבל אילן ואופיר לא המשיכו להתחרות אחרי 4♠.

במקום זה הם הגנו בצורה יעילה: צפון הוביל בסינגלטון דיאמונד, דרום זכה מיד ב-A♠, נתן לשותפו חיתוך דיאמונד ולאחר מכן הם זכו מיד ב-AK♣ לפני שהמפסידים בסדרה זו ייעלמו. החוזה נפל פעם אחת עם רווח של 11 IMP לזוג הרבסט-הרבסט.

West	North	East	South
עציון	זייטק	אורמן	חוטורסקי
1♠	Pass	3♠	Dbl
4♠	4NT	Pass	5♦
Dbl	5♥	Dbl	All Pass

אביב זייטק (צפון) היה אגרסיבי מדי עם 4 נקודות גבוהות, ואולי הוא ציפה ליד פחות מאוזנת משותפו.



# נוכב הצפון



באמצע - יהלי וראם, יחד עם חברי נבחרת ישראל עד גיל 16

שבר את השגרה של האימונים, חשף את הילדים למצבים אמיתיים ליד השולחן, ונתן להם ביטחון להתמודד עם יריבים מבוגרים וחזקים מהם. אחד הדברים המשמעותיים בתהליך היה השתלבותם בתוכנית החונכות של ההתאגדות - ציוות שחקני נבחרות צעירות או שחקנים מנוסים לזוגות צעירים במטרה לקדם אותם. קורן רטה, שחקן נבחרת ישראל עד גיל 21, התנדב לחנוך את ראם ויהלי. החונכות הייתה משמעותית - קורן עזר להם להבין את המשחק לעומק, לחשוב בצורה מסודרת, ולדייק בקבלת החלטות. הוא תמך בהם ועזר להם לאורך הדרך. מלבד קורן, זכינו לקבל ליווי מזר עומר ואדוארד ויטנברג, מורי ילדים אשר לתלמידיהם הצלחות גדולות בנבחרות הצעירים לאורך השנים, אלדד גינוסר מאמן הצעירים, גיא ממון רכזת הצעירים, אודי פרידלנדר, ועוד רבים וטובים. לדעתי, השילוב בין אימונים קבועים, תרגול עצמאי, תחרויות, משחקים במועדון וחונכות איכותית - יצר מסלול התקדמות מהיר וממוקד. בסופו של דבר, זה מה שהוביל אותם להצלחה במשחקי המבחן."

בשנים האחרונות מצטרפים למעגל שחקני הברידיג' צעירים רבים מכל רחבי הארץ, אשר נחשפים למשחק במסגרת לימודים בבתי ספר, חוגים או דרך בני משפחתם. בכתבה זו נשפוך אור על סיפורו של הזוג הצעיר והמבטיח ראם חוטורסקי-יהלי חיבה, שתוך זמן קצר במיוחד רשמו לזכותם הישג מדהים - זכייה במשחקי המבחן לנבחרת עד גיל 16 לאליפות העולם בקיץ הקרוב.

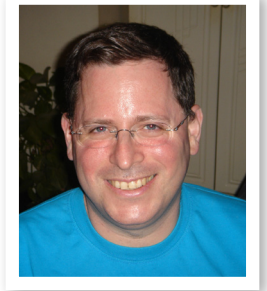
נר חוטורסקי, שחקן נבחרת ישראל עד גיל 26, אשר חשף את השניים למשחק הברידיג', משתף: "כשהתחלתי ללמד את אחי ראם בן ה-10 ואת חברי יהלי ברידיג' אצלנו בסלון, לא דמיינתי שתוך שנה וחצי הם יסיימו במקום הראשון במשחקי המבחן לנבחרת ישראל עד גיל 16. בהתחלה נפגשנו פעם בשבוע. לימדתי אותם בעצמי את היסודות, שלב אחר שלב. אחרי זמן קצר הצטרף גם חברם עומרי, ואחיו של יהלי - טומי, והקבוצה הפכה ליציבה ומגובשת. כשפרצה המלחמה עברנו ללמידה בזום, וזה הקשה על הלמידה אך גם פתח אפשרויות נוספות. התחלנו להשתמש באתר Bridge Trainer, שבו הילדים יכלו ללמוד ולתרגל הכרזות בצורה עצמאית, ולהשלים פערים בין המפגשים."

נר משתף על המשך הדרך שעשו הילדים לאחר למידת הבסיס, עד שהגיעו לנבחרת ישראל עד גיל 16: "ראם ויהלי התחילו להשתלב גם בתחרויות צעירים אונליין ופרונטליות, ובהמשך גם בתוכנית האימונים של ההתאגדות "פסגה" - אימוני מצוינות לצעירים, אשר מתקיימים בשני מרכזים - מרכז וצפון. בשלב הבא הם השתלבו בשלושת המועדונים בחיפה - חיפה - מחניים, בית הלוחם, ומועדון הקריות. המעבר למשחקים חיים במועדון היה משמעותי - הוא



ראם, יהלי, עומרי וטומי

# אליפות ישראל לצעירים עד גיל 26



// רם סופר

היד שייכת כמובן למזרח-מערב. מערב יראה את הסדרות השחורות, מזרח יחזור על סדרת הדיאמונד, והחוזה המנצח הוא ... 3NT! 😊

נכון, זה מטורף להכריז 3NT. נגד הרוב המכריע של החלוקות הכרוז יפסיד 5-6 לקיחות בהארט וגם ♣ A, אבל כפי שהקלפים יושבים, סדרת ההארט חסומה בצורה כזו שצפון-דרום יכולים לזכות בארבע לקיחות בלבד נגד חוזה ללא שליט.

הצעירים שלנו היו פשוט טובים מכדי להגיע לחוזה כל כך איום, ו-3NT לא הוכרז באף שולחן. רוב הזוגות שהחזיקו את קלפי מזרח-מערב הגיעו לתוצאה שלילית

היחידים שהצליחו היו אלה שהגיעו לחוזה ♠ 5 משוחק על ידי מזרח. באחד השולחנות, הובלה בשליט גרמה לאחד המפסידים בהארט להיעלם על סדרת הספייד של הדומם.

אבל במפגש הישיר בין הזוגות שזכו בשני המקומות הראשונים, דרום היטיב להוביל ב-6♥ ושותפו משך מיד שתי לקיחות בהארט.

ומה עכשיו? נראה מסוכן לשחק ♣ A היות שלמזרח עלול להיות חוסר בסדרה זו. צפון החזיק עוצר בספייד והמשך בהארט, כאשר לדומם אין אפשרות לחתוך, נראה לו בטוח לגמרי.

הכרוז **אביב זייטק** (מזרח) לא החמיץ את ההזדמנות להצטיין! הוא חתך את ההארט השלישי, משך את כל סדרת השליט שלו וזרק את כל סדרת הקלאב מהדומם. פתאום צפון נכנס ללחץ. הוא עשה כל מאמץ לשמור על העוצר שלו בספייד ונאלץ להשליך את ה-♣ A בלקיחה התשיעית, בתקווה ששותפו מחזיק ♣ J. אבל קלף זה היה אצל הכרוז במזרח וזיכה אותו בלקיחה ה-11.

אליפות ישראל לזוגות צעירים עד גיל 26 התקיימה בסוף השבוע האחרון של אפריל בהשתתפות מספר זוגות חזקים שכבר זכו במדליות באליפויות אירופה ו/או העולם בקטגוריות שונות.

ניצחנו של הזוג **אביב זייטק – ניר חוטורסקי** לא בא הפתעה. מוקדם יותר ב-2025 הם כבר זכו באליפות הליגה הלאומית שלנו וגם באליפות אירופה אונליין לנבחרות עד גיל 26. זמן קצר לאחר אליפות הצעירים הם הצטיינו במשחקי המבחן לנבחרת הפתוחה וחסרו להם רק VP 0.14 כדי להיכנס לנבחרת ישראל בתחרות Bermuda Bowl היוקרתית (ראה מאמר אחר בגיליון זה).

**אביב זייטק – ניר חוטורסקי** זכו באליפות ישראל לצעירים בפער משמעותי של כמעט 13 VP. הם צברו 152.45 VP. במקום השני זכו **אור מנצור – גל מתתיה** עם 139.81 VP ובמקום השלישי **סופי זיידנברג גת – יואב שור** עם 139.06 VP.

להלן שתי חלוקות מאתגרות מתוך התחרות:

Dealer West, Vul E/W

- ♠ JT62
- ♥ AKJ
- ♦ 985
- ♣ A63

- ♠ AK753
- ♥ Q8
- ♦ -
- ♣ KQT954



- ♠ Q9
- ♥ 73
- ♦ AKQ7643
- ♣ J7

- ♠ 84
- ♥ T96542
- ♦ JT2
- ♣ 82



האם צפון יהיה מספיק אמיץ כדי לתמוך בשותפו בקפיצה לגובה 3 (הכרזת מנע) במצב פגיע נגד לא פגיע?

אלו שבחרו ב-Pass צפו במזרח-מערב מגיעים במהירות לחוזה 4♠ ומבצעים אותו למרות שלא הצליחו לנחש כי לדרום K בודד בקלאב.

לעומתם, אלו שלמרות הכול הכריזו 3♦ גרמו לשותפם בדרום להתחרות ל-5♦ מעל 4♠ – הקרבה מצוינת בתנאי שדרום ילכוד את J♥ או הפסד קטן (500 מול 420) אם דרום לא ינחש את המצב בהארט.

במציאות הוכרז 5♦ רק בשני שולחנות, ובשני המקרים מזרח החליט להמשיך הלאה ל-5♠ עם ידו החלוקתית. ביצוע 11 לקיחות תלוי בניחוש המצב בקלאב. שני הכרוזים במערב העריכו שדרום אינו זקוק ל-K♣ כדי לפתוח 1♦, בחרו במשחק הנורמלי של עקיפה בקלאב ונכשלו בחוזה 5♠ עם רווח של 7 IMP לצפון-דרום.

Dealer South, Vul N/S

♠ 6  
♥ K63  
♦ J972  
♣ 96432



♠ AKT72  
♥ A754  
♦ 63  
♣ 87

♠ QJ543  
♥ J2  
♦ 8  
♣ AQJT5

♠ 98  
♥ QT98  
♦ AKQT54  
♣ K

West	North	East	South
1♠	?		1♦



זוכי אליפות ישראל עד גיל 26, מימין: אור מנצור-גל מתתיהו (מקום 2), ניר חוטורסקי-אביב זייטק (מקום 1), יואב שור-סופי זיידנברג גת (מקום 3)

# ברידג' בלימסול



// יוסי אנגל

לכן  $\spadesuit$  AJ חייבים להיות בידו. הכרוז חותך בידו, מריץ T ללקיפה מוצלחת, ממשיך במשיכת השליטים ומשלים 10 לקיחות עם תוצאה מעולה (90%).

Dealer East, Vul E/W

	$\spadesuit$ QJ		
	$\heartsuit$ A543		
	$\diamondsuit$ K875		
	$\clubsuit$ J98		
$\spadesuit$ T93		$\spadesuit$ A87652	
$\heartsuit$ 8		$\heartsuit$ J9	
$\diamondsuit$ QT9		$\diamondsuit$ 632	
$\clubsuit$ KQT652		$\clubsuit$ 74	

N
W   E
S

	$\spadesuit$ K4		
	$\heartsuit$ KQT762		
	$\diamondsuit$ AJ4		
	$\clubsuit$ A3		

התאגדות הברידג' הקפריסאית מארגנת מדי שנה פסטיבל ברידג' בלימסול. בשנים האחרונות הפסטיבל גדל בצורה נפלאה. השנה היו 49 שולחנות בהשתתפות שחקני ברידג' בכירים, מפולין, אנגליה ועוד. שחקנים רבים הגיעו מישראל – להערכת 25 זוגות.

בכתבה זו אסקור חלק מהידיים המעניינות:

Dealer South, Vul E/W

	$\spadesuit$ AKQ84		
	$\heartsuit$ 8632		
	$\diamondsuit$ 3		
	$\clubsuit$ T92		
$\spadesuit$ J72		$\spadesuit$ 93	
$\heartsuit$ KQT75		$\heartsuit$ AJ	
$\diamondsuit$ K75		$\diamondsuit$ QT9842	
$\clubsuit$ AJ		$\clubsuit$ KQ6	

N
W   E
S

	$\spadesuit$ T65		
	$\heartsuit$ 94		
	$\diamondsuit$ AJ6		
	$\clubsuit$ 87543		

West	North	East	South
		Pass	1♥
Pass	3♦*	Pass	4♥
Pass	Pass	Pass	

ידו של מזרח אינה מצדיקה פתיחה בגובה 2 בספייד. צפון משיב לפתיחת שותפו 1♥ על פי מוסכמת ברגן. הוא מבטיח +4 קלפי הארט, 10-11 נקודות.

אם מערב מוביל  $\clubsuit$  K, היד תיגמר מהר. דרום ימשיך שליטים, ישחק קלאב לכיוון ה-J בדומם ויזכה ב-11 לקיחות.

מערב בחר להוביל ב-T♠. מזרח זכה ב-A♠ וחזר בקלאב. הכרוז זכה ב-A♣ ומשך שישה סיבובי שליטים וספייד אחד. אלה היו 5 הקלפים האחרונים:

West	North	East	South
			Pass
1♥	1♠	2♦	2♠
3♦	3♠	4♦	All Pass

צפון "מתחצף" ומכריז בגובה 3. אילו מזרח-מערב היו מכפילים אותו ותוקפים בסדרת השליט, הכרוז היה מבצע 6 לקיחות בלבד, אך זהו צעד קשה עבור מזרח-מערב. במקום זה מזרח הכריז 4♦ – החוזה הסופי, וצפון תקף ב-AKQ♠. הכרוז (מזרח) עוצר כדי לספור את היד. לדרום אין נקודות בשום סדרה למעט דיאמונד,



West	North	East	South
		Pass	1♠
2♠	?		

צפון מחזיק 19 נקודות עם תמיכה טובה ו"יודע" שיש לו סלם בספייד, אך האם ניתן לבצע סלם גדול? המשך המכרז:

West	North	East	South
	4NT	5♥	5♠*
Pass	5NT	Pass	6♠
Pass	Pass	Pass	Pass

צפון-דרום משתמשים במוסכמה DOPI:  
**DbI** מראה 0 או 3 קלפי מפתח מתוך 5.  
**Pass** מראה 1 או 4.

5♠ (צעד ראשון) מראה 2 קלפי מפתח ללא ♠Q.

צפון שאל על מלכים בתקווה לגלות ♠K אצל שותפו, אך זה לא קרה. עדיין סלם גדול בגדר האפשרי מול יד מתאימה של הפותח, אך לא ניתן לברר זאת. ואולי הפתרון המעשי בתחרות טופ-בוטום הוא 6NT?

ההכרזה "הבטוחה" 6♠ הניבה 13 לקיחות קלות עם תוצאה של 42% בלבד. אכן, צפון לא היה יכול לדעת ששותפו מחזיק קלף שישי בספייד שהביא את הלקיחה ה-13.

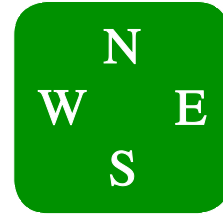
הזוגות הישראליים המצטיינים בתחרות היו:

**דוד יוגב – דוד כהן** מקום עשירי עם 59.5%.

**איליה גולדפרב – גיא ממן** מקום 21 עם 56.8%.

♠ -  
 ♥ -  
 ♦ K87  
 ♣ J9

♠ -  
 ♥ -  
 ♦ QT9  
 ♣ KQ



♠ 87  
 ♥ -  
 ♦ 632  
 ♣ -

♠ -  
 ♥ 6  
 ♦ AJ4  
 ♣ 3

דרום מוביל 6♥ ומערב נלחץ בין סדרות המיינור.

במהלך 3 ימי התחרות שכללו 84 בורדים כמעט ולא היו סלמים להכרזה. היד הבאה הייתה חריגה:

Dealer East, Vul N/S

♠ KQ85  
 ♥ K93  
 ♦ A2  
 ♣ AK98

♠ J6  
 ♥ Q7652  
 ♦ KQT63  
 ♣ 6



♠ 3  
 ♥ JT84  
 ♦ 974  
 ♣ T7432

♠ AT9742  
 ♥ A  
 ♦ J85  
 ♣ QJ5



# We are the Champions



זוכי אליפות ישראל עד גיל 16, מימין: ראם חוטורסקי-יהלי חיבה (מקום 2), הדסה וינביץ'-נעמי וינביץ' (מקום 1), שירה להב-אביב זיידנברג גת (מקום 3)

West	North (נעמי)	East	South (הדסה)
			Pass
4♠	5♦	5♠	6♦
All Pass			

לאחר Pass מדרום, מערב פתח את ההכרזה בהכרזת הפרעה 4♠. על אף שלנעמי 13 נקודות גבוהות בלבד, היא העריכה כי ידה החלוקתית עם חוסר בסדרת היריב מתאימה להכרזת 5♦. מזרח הוסיף ל-5♠ וכעת על הדסה בדרום היה לקבל החלטה - האם להכפיל את היריבים או להכריז 6♦? בסופו של דבר החליטה הדסה כי ידה בעלת שני אסים היא בעלת ערך רב לאחר התערבות 5♦ של שותפתה, והוסיפה ל-6♦. החוזה כמובן בוצע בקלות, והבנות זכו לרווח של 13 IMP לאחר שאף זוג בשדה לא הגיע לסלאם.

לאחר פתיחה 1♥, השתמש אביב במערב בהכרזת 3♦, הכרזת trial bid המראה יד מזמינה עם כוח ואורך בסדרת הדיימונד. שירה במזרח עם יד מקסימלית ו-Q♦ קיבלה את ההזמנה והכריזה 4♥. צפון הוביל 8♦, מהדומם שוחק נמוך, דרום שיוחק נמוך ואביב זכה ב-J. כעת אביב משך שליטים בשלושה סיבובים, ושיוחק קלאב אל ה-Q♣. דרום זכה בלקיחה עם ה-K♣ אך מצא את עצמו במשחק סופי - כל המשך שלו יעניק לכרוז את הלקיחה העשירית. ביצוע החוזה העניק למזרח-מערב 10 IMP חשובים.

חלוקה מיוחדת נוספת דווחה על ידי הדסה וינביץ' - נעמי וינביץ':

Dealer South. Vul None

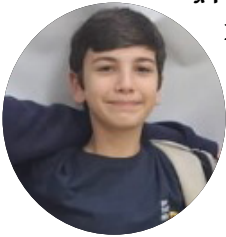
♠			
♥AT			
♦KQT9743			
♣KJ96			
♠KQJ98542			♠AT63
♥J93		N	♥K8762
♦6	W		♦J8
♣4		S	♣QT
			♠7
			♥Q54
			♦A52
			♣A87532





# אליפות ישראל לצעירים עד גיל 16

## ריאיון עם יהלי חיבה, שחקן נבחרת ישראל עד גיל 16



יהלי חיבה, בן 11 מחיפה, משחק ברידג' פחות משנתיים וכבר הספיק להשתלב בנבחרת ישראל עד גיל 16. כתבה נוספת עליו ועל שותפו ראם חוטורסקי מופיעה בעמודים 31-32 בביטאון זה. שאלנו את יהלי מספר שאלות וקיבלנו תשובות מעניינות במיוחד.

### מה אתה הכי אוהב בברידג'?

אני אוהב בעיקר את תפקיד הכרוז - שם אני יכול לחשוב כמה צעדים קדימה, לתכנן מהלכים יצירתיים ולנסות לבצע את החוזה בצורה הטובה והמדויקת ביותר. יש משהו מאוד מיוחד בתחושת ההצלחה כשאני מצליח לקרוא נכון את המשחק ולבצע אותו כמו שצריך. בנוסף אני מאוד אוהב את חברי סגל הנבחרת המורחב, כולנו חברים טובים ושמחים להיפגש באימוני הנבחרות ובתחרויות השונות ברחבי הארץ.

### ספר על תחושותיך לקראת אליפות העולם שתקיים באיטליה בחודש הבא.

אני מתרגש מאוד לקראת אליפות העולם - זו ההזדמנות הראשונה שלי לייצג את ישראל בחו"ל, וזה מרגש גם בגלל גודל התחרות והמעמד, וגם בגלל ההשתתפות במסגרת הנבחרת הלאומית. אני מקבל הרבה עזרה מהצוות שמלווה אותנו - המאמן ניר חוטורסקי שמדריך אותי ואת ראם באימונים האישיים, החונך שלנו קורן רטר שתמיד נותן עצות חשובות, ואלדד גינוסר מאמן נבחרות הצעירים שעוזר לנו להעמיק את הבנת המשחק ולשפר את קבלת ההחלטות שלנו.

### מה המטרות שלך להמשך הדרך?

המטרות שלי הן להמשיך להשתפר, ללמוד כל הזמן, להשתתף בעוד תחרויות גדולות ולהצליח בהן - ובעיקר להמשיך להתקדם ולהיות חלק מנבחרת ישראל גם בעתיד.



זוכי אליפות ישראל עד גיל 16, מימין: ראם חוטורסקי-יהלי חיבה (מקום 2), הדסה וינביץ'-נעמי וינביץ' (מקום 1), שירה להב-אביב זיידנברג גת (מקום 3).

בתאריכים 25-26 באפריל התקיימה אליפות ישראל לצעירים עד גיל 16 בבית ההתאגדות.

ברכות לזוגות הזוכים בשלושת המקומות הראשונים:

מקום ראשון: הדסה וינביץ' - נעמי וינביץ'  
מקום שני: ראם חוטורסקי - יהלי חיבה

מקום שלישי: אביב זיידנברג גת - שירה להב

ידיים מעניינות מתוך התחרות ניתן למצוא בעמודים 36-37.





## חוג ברידג' לילדים ונוער - קמפוס מצוינות יח"ד רעננה

החל מספטמבר 2025 בהדרכתה של ארנה גל, כיתות ד'-ט'

מתחילים 16:00-17:30 - תלמידי שנה ראשונה

מתקדמים 17:30-19:00 - תלמידי שנה שנייה+

לפרטים נוספים: ארנה גל - 052-3865293

## מה צפוי לנו בקרוב?

\*תחרויות אונליין לצעירים בכל הרמות

\*2.8.2025 - אליפות החופש הגדול לצעירים בבית ההתאגדות ברעננה

\*24-26.8.2025 - מחנה קיץ לצעירים במרכז הימי בקיסריה

לפרטים נוספים על פעילויות הברידג' לצעירים, מציאת שותפה/ה ולכל שאלה - גיא ממן (רכזת הצעירים) - 052-5553956

ההתאגדות הישראלית לברידג' מזמינה אתכם

**Bridge**  
ההתאגדות הישראלית לברידג'

# אמחנה הקיץ שחיכאגם או

**24-26.8.25**  
במרכז הימי קיסריה

מתנה הקיץ מתאים לילדים ונוער המשחקים ברידג' עד שלוש שנים. הרשמה מוקדמת עד 21.6.2025 לאחר מכן - על בסיס מקום פנוי בלבד. המחיר בהרשמה מוקדמת - **840 ש"ח בלבד** (במקום 1,100 ש"ח). מחיר למשתתף בחדר של 3 או 4 - 840 ש"ח. מה כלול במחיר? לינה, אוכל, הסעות, השתתפות בתחרויות ובפעילויות כיפיות נוספות. צוות מקצועי מטעם התאגדות הברידג' ילווה את הילדים. מספר המקומות מוגבל. מהרו להבטיח את מקומכם!

**בואו להכיר חברים חדשים מכל הארץ! ולהשתתף בפעילויות מיוחדות!**

**להרשמה: גיא ממן (רכזת צעירים) 052-555-3956**  
gaimamanyouth@gmail.com

**Bridge**  
Israel Bridge Federation

אליפות סוף שנה לצעירים אונליין - תלמידי שנה ראשונה

סיבוב 1 - 07.05.25 - יום רביעי 18:30-20:00 \*שם התחרות #0705

סיבוב 2 - 25.05.25 - יום ראשון 18:30-20:00 \*שם התחרות #2505

סיבוב 3 - 09.06.25 - יום שני 18:30-20:00 \*שם התחרות #0906

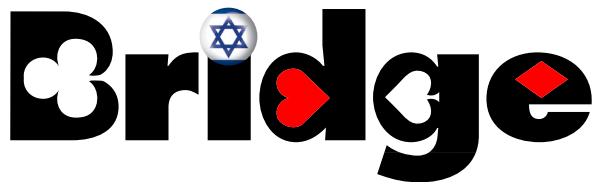
סיבוב 4 - 25.06.25 - יום רביעי 18:30-20:00 \*שם התחרות #2506

\*יחושבו 3 מתוך 4 התוצאות הטובות ביותר עם אותו שותף  
\*נקודות אמן מקומיות בכל סיבוב ובחישוב המצטבר

**איך משתתפים?**

1. פותחים משתמש BBO ומעבירים אותו למורה (חד פעמי)
2. מתחברים ל-BBO
3. לוחצים על **Competitive** במסך הבית
4. לוחצים על **Free Tournaments**
5. חשמים בחיפוש **IBF\_YOUTH**
6. מזמינים את השותף

לפרטים נוספים וסיוע במציאת שותף:  
גיא ממן (רכזת צעירים) - 052-5553956



## ידעון ההתאגדות הישראלית לברידג' | יוני 2025

עורכים: אסף עמית וכפיר מי-טל

כתובת משרד ההתאגדות: יערה 27, רעננה מיקוד 4320458

טל. 09-7774031, פקס. 09-7774033

דוא"ל: [ibf@bridge.co.il](mailto:ibf@bridge.co.il) אתר ההתאגדות: [www.bridge.co.il](http://www.bridge.co.il)

## תכנית פעילות תחרויות לחודשים הקרובים

אוגוסט 2025		יולי 2025		יוני 2025	
סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	10	גביע המדינה לקבוצות שלבי המוקדמות	11-12	אליפות ישראל לזוגות - שלבי הגמר	6-7
אליפות ישראל לנשים (קבוצות)	15-16	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	13	אליפות ישראל לזוגות - גמר על	13-14
		גביע המדינה לקבוצות שלבי ה-KO	19	סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	22
		גביע המדינה לקבוצות - Final Four	25-26		

\* התוכנית כפופה לשינויים עקב המצב הביטחוני. הודעות מפורטות לגבי כל תחרות ישלחו במייל כחודש לפני התחרות.



הודעות חשובות



## ההרשמה לשנת 2025 נמשכת!

הרשמה ותשלום דרך המערכת המקוונת.



## קול קורא - למורי ומאמני הברידג' בעלי תעודת הוראה מטעם ההתאגדות הישראלית לברידג'

### הרשמה מחדש כמורים פעילים בהתאגדות

על מנת לרענן ולעדכן את מאגר הנתונים של מורי הברידג' שהוסמכו ע"י ההתאגדות, הנכם מתבקשים למלא את הטבלה והנתונים בקישור המצורף. מאגר המורים ישמש את התאגדות לטובת העברת קורסים, שיעורים ופעילויות לימודיות אחרות ללא צורך בפניות נוספות, ע"פ תאום שיעשה בהתאם לנושא ולרמת המרצה/מאמן/מורה. באו להיות חלק מהפעילות הנרחבת והענפה של הוראת הברידג' בהתאגדות. תלמידים, צעירים, שחקני נבחרת, שחקני תחרויות, רבי אומנים ואימוני קבוצות.

קישור לטופס - [לחצו כאן](#)



השלב המוקדם פתוח לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2025. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

## גביע המדינה לקבוצות 2025

**התחרות תתקיים במתכונת של מסלול אחד משותף של גביע המדינה לקבוצות**

התחרות תיערך בחודש יולי 2025 על פי השיטה הבאה (ייתכנו שינויים בשיטת התחרות בהתאם למספר הקבוצות הסופי).

כלל הקבוצות שירשמו במועד, ידורגו לפי מקדם הרמה של השחקנים בקבוצה ולפי זכאות להשתייך לליגה בשנת 2024. ייתכן וחלק מן הקבוצות הנרשמות (המספר המדוייק תלוי במספר הקבוצות שירשמו ובשיקולי אירגון ותפוסת האולם) יוגדרו כ'קבוצות בכירות' ויעלו ישירות לשלב המוקדמות השני.

### מוקדמות א - יום שישי 11 ביולי 2025:

תשתתפנה כל הקבוצות שלא שוחררו מהשלב הראשון. שיטת התחרות 4 מפגשי swiss של 12 חלוקות. כמחצית הקבוצות עולות לשלב הבא ואליהן מצטרפות הקבוצות הבכירות ששוחררו מהשלב הראשון.

### מוקדמות ב - יום שבת 12 ביולי 2025:

בהשתתפות הקבוצות שעלו משלב המוקדמות הראשון והקבוצות הבכירות ששוחררו מהשלב המקדים. שיטת התחרות 4 מפגשי swiss של 12 חלוקות. 8 הקבוצות הראשונות עולות לשלב המפסיד-יוצא.

### המשך התחרות בשיטת המפסיד יוצא:

### שמינית גמר - יום שבת 19 ביולי בבוקר:

בהשתתפות 16 קבוצות. שתי מחציות של 12 חלוקות.

**רבע גמר - יום שבת 19 ביולי אחה"צ:** בהשתתפות 8 קבוצות. שתי מחציות של 12 חלוקות, המשחק עם מסכי הפרדה. המנצחות עולות לגמר.

### חצי גמר - יום שישי 25 ביולי:

בהשתתפות 4 קבוצות. שתי מחציות של 14 חלוקות, המשחק עם מסכי הפרדה. המנצחות עולות לגמר.

### גמר - יום שבת 26 ביולי:

בהשתתפות מנצחות חצי הגמר. שלושה מקטעים של 14 חלוקות עם מסכי הפרדה, שלב הגמר ישודר ב-BBO.

## ההרשמה לשלב המוקדם תיסגר בתאריך 1/7/25

נקודות אמן בינלאומיות לקבוצות שתגענה לחצי הגמר ולגמר.  
נקודות אמן ארציות ומקומיות למנצחים בכל השלבים.

הרשמה ותשלום דרך המערכת המקוונת  
לא נוכל להבטיח מקום למאחרים להירשם.  
יתכן שינוי במתכונת התחרות בהתאם למספר הקבוצות שירשם

התחרות תערך באולם ההתאגדות ברעננה



ההשתתפות פתוחה לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2025. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

## ליגות לקבוצות 2025

**שימו לב: סיום ההרשמה ב-31 ליולי**  
**לאחר תאריך זה יהיה אפשר להירשם רק על בסיס מקום פנוי בפניה**  
**בהודעת וואטסאפ 054-4884550 או למשרדי ההתאגדות**

תחרויות הליגות לקבוצות 2025 בפתח. במהלך חודש יוני ישלחו לשחקני הקבוצות הזכאיות (לפי תוצאות הליגות 2024) הודעות מפורטות ובהן סדרי ההרשמה וטופסי רישום.

**ההודעות ישלחו בדוא"ל (ולא בדואר כבעבר) - ההודעות ימצאו באתר ההתאגדות.**

**שחקן יקר, אנא בדוק אם קפטן הקבוצה שלך קיבל את ההודעה ואת הפרטים להרשמה.**  
בכל בעיה (קפטן בחו"ל / פרש מהקבוצה וכו'), פנה מייד למשרד ההתאגדות  
054-4884550 בהודעת וואטס אפ בלבד או בדוא"ל: [ibf@bridge.co.il](mailto:ibf@bridge.co.il)

**שימו לב ! משחקי ליגות, בחלק מהבתים, יתקיימו גם בימי שישי.**  
**תכנית מפורטת תפורסם לכל הקבוצות שירשמו כנדרש**

**אין משחקי מבחן לעליה לליגה ב'**  
**שימו לב, ההרשמה על בסיס מקום פנוי, כל הקודם זוכה.**

### הרשמת קבוצות חדשות

ההרשמה נועדת למילוי מקומות פנויים בליגה ב' 2025 ומיועדת לקבוצות שירדו מליגה ב' 2024, לקבוצות חדשות המעונינות להשתלב במשחקי הליגות ולקבוצות שאין בהן מספר מספיק של שחקנים עם זכויות (בדרך כלל עקב עזיבת שחקנים).  
הודעה מפורטת על סדרי ההרשמה לתחרות זו, באמצעות המערכת המקוונת של אתר ההתאגדות, יפורסמו באתר ההתאגדות וישלחו בדוא"ל לשחקנים של קבוצות שירדו מליגה ב' בעונת 2024

לפרטים נוספים ושאלות הבהרה, אל תהססו לפנות למשרד ההתאגדות 054-4884550 בהודעת וואטס אפ בלבד, כל הפרטים יפורסמו באתר ההתאגדות [www.bridge.co.il](http://www.bridge.co.il)  
ההרשמה דרך המערכת המקוונת שבאתר ההתאגדות [www.bridge.co.il](http://www.bridge.co.il)

**ניתן להירשם עד לתאריך 31/7/25**

**משחקי הליגות, מלבד היותם מרתקים, הינם גם הדרך הטובה והקצרה ביותר לצבירת נקודות אמן ארציות ובינלאומיות וכן תארים חדשים!**

**בואו להשתתף בגמכויות הליגות 2025 !**

הרשמה ותשלום דרך המערכת המקוונת  
לא נוכל להבטיח מקום למאחרים להירשם.



## אליפות הצפון 2025 - גמר

(16 זוגות | 16-17/05/25)

שמות	סה"כ	דרוג
שחר אשר - סדן צבי	54.95	1
ידלין דורון - ליבסטר בני	54.88	2
פכטמן רון - חץ נתן	53.97	3
לביא שלומי - גיא שרון	52.43	4
שור יואב - זיידנברג גת סופי	52.16	5

## אליפות ישראל לסניורים 2025 - גמר ב

(32 זוגות | 9-10/05/25)

שמות	סה"כ	דרוג
טרגן אפרים - גפנר אברהם	103.96	1
מילצן דרור - מיוחס יעקב	66.25	2
צייטין דוד - עמר אבי	47.52	3
קוזיק סוניה - לובינסקי יובל	38.38	4
פרנקל גיורא - טל משה	35.05	5

## אליפות ישראל לסניורים 2025 - גמר א

(24 זוגות | 9-10/05/25)

שמות	סה"כ	דרוג
רשתי שאול - זיגלמן רונאל	87.53	1
כהן עדי - ספקטור מיכל	67.79	2
אנגל יוסי - כהן דני	67.43	3
בבלי יורם - אברמוב בנימין	61.91	4
דב אלכס - גולדנברג שלום	58.62	5

## סימולטנית ארצית מאי 2025 - משוקלל

(641 זוגות | 18/05/25)

שמות	סה"כ	דרוג
וייסבלום כלנית - בלס יעקב	74.12	1
אסולין עדי - מורג שי	71.75	2
הרבסט איתמר - שור יואב	70.02	3
בוחניק אשר - אורנשטיין איתן	69.12	4
כליף אילנה - לבנה דורון	67.53	5

## Handicap - 2025 סימולטנית ארצית מאי

(641 זוגות | 18/05/25)

שמות	סה"כ	דרוג
וייסבלום כלנית - בלס יעקב	74.77	1
הרבסט איתמר - שור יואב	70.94	2
שאולי-שי בני - בנאיש יוסף	67.35	3
אסולין עדי - מורג שי	65.96	4
נוה ראובן - ססר זיו	65.76	5



מועדון הברידג' רמה"ש  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית  
גביע הקיץ תשפ"ה  
שני מושבים 18 חלוקות כ"א

**יום שבת 28 ביוני 2025 | בשעה 09:30**

רח' סוקולוב 52, רמת השרון

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 90 ₪

גביעים לשלושת המקומות הראשונים

הרשמה מראש חובה:

יעקב מינץ 052-2783263 | מועדון 03-5403244

או במייל: ymintz19@gmail.com

מועדון בית הברידג' באר שבע  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית  
מושב אחד 30 ידיים

**יום שישי 20 ביוני 2025 | בשעה 10:00**

לרשום ב-waze בית הברידג' באר שבע

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 75 ₪

כיבוד קל ושתייה חמה

לפרטים והרשמה מראש חובה:

מאיה סוביק 052-3938565

מועדון ברידג' מחניים  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית  
מושב אחד 30 ידיים

**יום שישי 8 באוגוסט 2025 | בשעה 10:00**

רח' מחניים 9 (מול בית 18) חיפה

מנהל תחרות: אסף עמית

מחיר למשתתף: 75 ₪

גביעים ל-3 מקומות ראשונים

כיבוד קל ושתייה חמה

הרשמה מראש חובה | יניב זק 054-8083015

אריה ברקוביץ 052-8757855

מועדון ברידג' רחובות מארח את מודיעין  
מתכבדים להזמינכם לתחרות ארצית  
מושב אחד 30 ידיים

**יום שישי 1 באוגוסט 2025 | בשעה 09:30**

רח' המנוף 1, רחובות

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 80 ₪

פינת קפה וכיבוד עשיר ללא עלות

לפרטים והרשמה מראש חובה

כולל מס' חבר | חן שגב 050-7712396

מועדון ברידג' רחובות מארח  
את מרכז הברידג' ירושלים  
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית  
מושב אחד 30 ידיים

**יום שישי 22 באוגוסט 2025 | בשעה 09:30**

התחרות תתקיים ברח' המנוף 1, רחובות

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 80 ₪

פינת קפה וכיבוד עשיר ללא עלות

לפרטים והרשמה מראש חובה

כולל מס' חבר | חן שגב 050-7712396

**רב אמן בינלאומי**

מיוחס מושיקו, ת"א - אביבים

**אמן בכיר זהב**

קוזיק סוניה, ת"א - בית הלוחם אפקה

**אמן בכיר כסף**

קורן דיאנה, אשקלון

**אמן בכיר ארד**

בנבנישתי משה, אשדוד  
הזנברג שלמה, כפר סבא

**אמן בכיר**

וינביץ' הדסה, Bridge4Kids  
סידון יוסי, ראשל"צ - מרכז ספורט

**אמן זהב**

קגן יעקב, חברי הנגב - עומר  
שניידרמן לב, חדרה - קדימה

**אמן כסף**

חוטורסקי ראם, Bridge4Kids  
חיבה יהלי, Bridge4Kids  
להב שירה, Bridge4Kids

**אמן ארד**

בן דיין מריאן, קיסריה  
חיבה טומי, Bridge4Kids  
שכטר בני, ראשל"צ - מרכז ספורט

**אמן**

גיאור אני, ת"א - אביבים  
גילאור בל, Bridge4Kids  
דרור שאול, פולג- ברידג' פוינט  
וינר ענת, ת"א - אביבים  
טולדנו ליאור אורי, טבעון - רקפת  
עצמון תמר, Bridge4Kids  
קליימן מוטי, מודיעין  
רייניץ שלמה, ירושלים

**סגן אמן זהב**

אדלר אלן, ירושלים  
בר יוסף יצחק, אשקלון  
ברדה אסתר, ב"ש - בית הברידג'  
גילאור אלישמע, Bridge4Kids  
דקל חיים, רחובות  
חסיס יעל, רמת השרון  
סטוליק-דולברג אורית, סביון - קרית  
אונו  
פרידמן מאיר, ירושלים

**סגן אמן כסף**

אביישר נריה, קבוצי צפון  
אוחנה אבינועם, נהריה - לב הצפון  
אלב ודט, ת"א - אביבים

**Bridge4Kids**

בלייכר אופיר, Bridge4Kids  
ברנזון אהרון, מבואות חרמון  
דובוסקי רימה, פתח תקווה - ברידג'  
קורס

דולפן חוליו, חולון - הקנטרי  
וולינג' ויקטוריה, פתח תקווה - ברידג'  
קורס

**Bridge4Kids**

סהר הדר כרמל, Bridge4Kids  
פארן רפי, חדרה - קדימה  
קוזניצקי ויוי, נהריה  
קומיסר מיכאל, מועדון ברידג' מחניים  
חיפה

**Bridge4Kids**

רובינס אורי, Bridge4Kids  
שדה תקוה, ת"א - אביבים  
שילה תמר, קבוצי צפון

**סגן אמן ארד**

בניסטי סמי, גבעתיים - ברידג' 4 פאן  
דנסקר יבגניה, פתח תקווה - ברידג'  
קורס

מטלון ארנון, קבוצי צפון

מטלון רוחלה, קבוצי צפון

קרפטי שושנה, ראשל"צ - מרכז  
ספורט

רון שרה, חברי הנגב - עומר

שניר איתן, טבעון - רקפת

**סגן אמן**

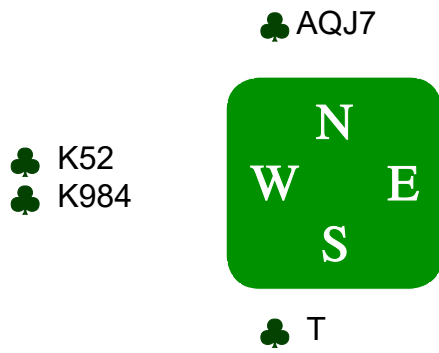
בורובסקי אליעזר, קיסריה  
ברומר יגאל, פולג- ברידג' פוינט  
גמזו יעקב, ת"א - אביבים  
דניאל צביה, ירושלים  
הורוויץ יונתן, ירושלים  
יופה הרולד, רעננה - ההגנה  
לדרמן חני, סביון - קרית אונו  
מסנר עודד, חברי הנגב - עומר  
סמל יהודה, רמת ישי  
פדלון חדוה, ת"א - אביבים  
פייגין זינה, מודיעין  
קליין אסתר, חיפה - רמת אלון צביקה  
קלר ענת, ת"א - אביבים  
שובינסקי דיאן, חיפה - רמת אלון  
צביקה  
שובינסקי יהודה, חיפה - רמת אלון  
צביקה

**שחקן מתקדם**

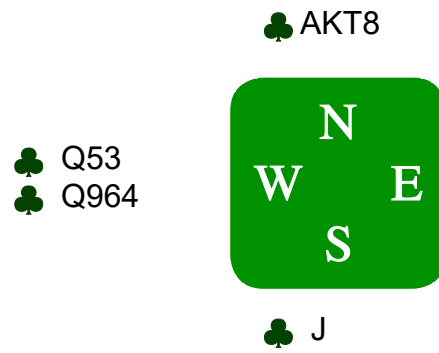
בן ציון דבי, ת"א - האקדמיה לברידג'  
ברניס זכרי, להבים  
גולן חיה, ברידג' אונליין אקדמי  
גיל ניר, רמת ישי  
גרבר אן, רעננה - ההגנה  
והבה אסתר, י"ם - מרכז הברידג'  
והבה שלמה, י"ם - מרכז הברידג'  
יהב שוש, להבים  
מויאל גבי, להבים  
רבינוביץ נינה, רמת ישי  
שטרק אביטל, נהריה - לב הצפון



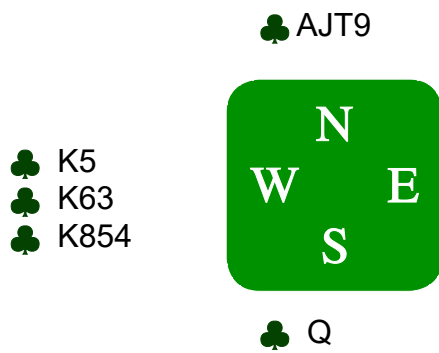
Example 18



Example 20



Example 19



To be continued



If there are two honors in dummy, you should cover the honor played from declarer's hand.

**Example 11**

♦ AJ3  
 ♦ KQ6  
 ♦ Q74  
 ♦ K52  
 ♦ T

**Example 12**

♦ AT2  
 ♦ KQ4  
 ♦ Q62  
 ♦ K84  
 ♦ J

**Example 13**

♦ AQ3  
 ♦ J52  
 ♦ J94  
 ♦ KJ6  
 ♦ T

**Example 14**

♦ AT2  
 ♦ KJ6  
 ♦ K53  
 ♦ K94  
 ♦ Q

**Example 15**

♦ KT5  
 ♦ AQ4  
 ♦ Q52  
 ♦ Q94  
 ♦ J

**Example 16**

♦ KJ3  
 ♦ AQ4  
 ♦ Q52  
 ♦ Q94  
 ♦ T

**Example 17**

♦ AK9  
 ♦ Q52  
 ♦ Q84  
 ♦ J

If there is a four- or five- card suit with three honors in dummy, the honor from declarer's hand shall be covered only if there is a chance to win a trick with a spot card.



### Example 4

♠ T93



- ♠ J52
- ♠ J87
- ♠ Q86
- ♠ K75
- ♠ QJ7
- ♠ KQ5

### Example 7

♥ A52



- ♥ J63
- ♥ Q64
- ♥ Q98
- ♥ K85
- ♥ QJ3
- ♥ KQ7

### Example 5

♠ JT2



- ♠ Q53
- ♠ Q98
- ♠ K75
- ♠ K94
- ♠ KQ4
- ♠ AQ5

### Example 8

♥ A52



- ♥ Q4
- ♥ Q63
- ♥ Q98
- ♥ K97
- ♥ KQ4

### Example 6

♠ QJ4



- ♠ K73
- ♠ KT9
- ♠ A82
- ♠ AT5

### Example 9

♥ K63



- ♥ J74
- ♥ J95
- ♥ Q52
- ♥ Q98

### Case B: Dummy is on your left

When declarer plays an honor from his hand and there is just one higher honor in dummy:

If you have no more than one honor in your hand, you should not cover in the first round!

### 10 Example

♥ K63



- ♥ Q52
- ♥ Q94
- ♥ Q98
- ♥ QT5
- ♥ AQ4

♥ J



# To Cover or Not to Cover

// Melih Ozdil

This is the first part of a series of articles about defending vs. NT contracts.

The subject is: **When to Cover an Honor with an Honor.**

The following rules about Cover/Not Cover are the most important defensive application. They help us to make the right decisions whether to cover or not cover the honor just played by our RHO. The rules must be learned, and the defender holding an honor in a suit which has a lower honor in dummy has to plan in advance what to do when this honor is played.

In addition to the losses generated by not knowing the rules, not being prepared and hesitating when an honor is played by RHO results in information given freely to the declarer. The rules have to be applied if there is any chance of winning a trick in that suit. There must be a chance of winning a trick by an honor or a spot card either in your hand or in partner's hand. The hope of winning a trick is sufficient. Covering RHO's honor without any chance of winning a trick in that suit shall be a mistake, as logic is always above all the rules.

It does not matter if you apply the rules when dummy is on your right or on your left, the outcome will be the same when examining all four hands with open cards.

### Case A: Dummy is on your right

**If there is just one honor in dummy and it is played by declarer, you should cover.**

### Example 1

♠ T63



♠ J52  
♠ Q86  
♠ K63  
♠ QJ4

### Example 2

♠ J52



♠ Q86  
♠ K63  
♠ KT7  
♠ KQ4

### Example 3

♠ Q74



♠ K86  
♠ KT3

**If there are touching honors in dummy and we don't have more than one higher honor, than the first honor played from dummy should not be covered, but the last one shall be covered.**