

Bridge

ירחון ההתאגדות הישראלית לברידיג'
גיליון מס' 215 < יולי 2021

תרגול הכרזות בסיסיות ◀◀◀
עמ' 4

בעיות מעברים ◀◀◀
עמ' 16

אליפות ישראל לנשים ◀◀◀
עמ' 20

בחנו את עצמכם ◀◀◀
עמ' 32





גלעד אופיר	דבר ועד העמותה	3
מתחילים		
רם סופר	תרגול הכרזות בסיסיות	4
רם סופר	חזרה על עקיפה	6
רם סופר	הזדמנות שנייה לתקוף את הכרוז	8
הכרזות		
אילנה לונשטיין	הכרזת קיו-ביד על ידי הפותח	10
אלדד גינזור	התערבות היריב אחרי 1 over 2	14
משחק היד		
רם סופר	שימו לב לבעיות מעברים	16
אילנה לונשטיין	היפוך הדומם	18
סיקור תחרויות		
רם סופר	אליפות ישראל לנשים	20
רם סופר	אליפות ישראל לסניורים	22
שונות		
עדי אסולין	לקחים מלקיחות	28
אורן לידור	בחנו את עצמכם	32
קובי שחר ודרור שיפטן	פינת החוק	36
מערכת	ברידג' באחוזה	41
מערכת	סיקור מועדונים	42
מערכת	הכירו את מקבלי הדרגות	44
אוריה מאיר, אסף עמית	דפי ההתאגדות	46
Ram Soffer	English	55
	Forty Years Ago	55

מו"ל: רותם פרסום והפקות בע"מ טל': 077-3330775 | פקס: 03-5717007

מערכת



מנהלת מדיה ומודעות: רית ברינגס טל': 050-9430111 | ravit@rotemltd.co.il

עורך ראשי: גד רוזמרין | gadi@rotemltd.co.il

כתב ועורך לשוני: רם סופר | עריכה ופיקוח: גלעד אופיר, אוריה מאיר

עריכה גרפית: לילו פופלילוב, רותם פרסום והפקות בע"מ

דפי ההתאגדות - אוריה מאיר / אסף עמית



ההתאגדות הישראלית לברידג' 09-7774031

לעדכון פרטים יש ליצור קשר עם משרד ההתאגדות.



דבר ועד העמותה יולי 2021

"לעולם לא תמצא קשת בענן, אם תביט מטה"
צ'רלי צ'פלין.

שלום חברות וחברים,

הגענו בשעה טובה לחודש יולי ומחצית משנת 2021 כבר מאחורינו. אנו בהחלט עם הפנים קדימה ואני שמח לעדכן שתוכנית החזרה לשגרה מתקדמת כמתוכנן. אליפויות ישראל חזרו להתקיים בצורה פרונטלית ובחודש יוני התקיימו 3 אליפויות בבית ההתאגדות ברעננה, במקביל חזרו לפעילות כ-75% מהסניפים וזו באמת בשורה משמחת. אני רוצה לשבח ולפרגן לבעלות ובעלי המועדונים על הנחישות וההתמדה שבלעדיהם שחקני ברידג' רבים היו מאבדים "בית", אנו עוקבים אחר ההשתתפויות בסניפים ואכן יש מגמת עליה. כל הכבוד לכם, חברות וחברי ההתאגדות, על החזרה העקבית לשגרה. חשוב לציין שאנו נמצאים עם היד על הדופק בכל הקשור להתפתחויות בעניין הקורונה ונקבל החלטות מתאימות אם נדרש. בדבר אחד אין ספק, יחד ננצח.

זוהי הזדמנות טובה לברך את הזוכים בשלושת אליפויות ישראל שהתקיימו בחודש יוני. באליפות ישראל לנשים זכו עירית ניימן ומיכל ספקטור (1), מתי בוברוב וגיא ממון (2) ואמליה הכרמלי וטובי אייזנשטיין (3). באליפות ישראל לגברים זכו: יוסי אנגל ומיכאל רוזן (1), רון שפי וסרג'יו קובאליו (2) ועמי אורי ורוני הרצקה (מקום 3).

האליפות השלישית אף היא מיוחדת מאוד ומיועדת לעידוד שחקנים בעלי דרגה עד אמן כסף, היות וזוהי הזדמנות פז להתחרות ולזכות בגביעים ובנקודות. כיף לראות את ההתקדמות והמוטיבציה באליפות זו. ברכות לזוכים ניסים ואירית קסבי (1), לאורה מולוקנדוב ואלכסנדר חוזמן (2) ודינה קרפ עם שפרה ויינר (מקום 3).

האתגר הבא שלנו הוא במישור הבינלאומי. עולם הברידג' מתעורר ואיתו התחרויות הבינלאומיות שהיו בהקפאה עמוקה של למעלה משנה. באירופה עדיין נאבקים בנגיף הקורונה בעוצמה רבה ובחודש אוגוסט השנה תתקיים אליפות אירופה לנבחרות באופן ייחודי. הנבחרות של כל מדינה יתרכזו באולם מרכזי אחד באותה המדינה וישחקו אונליין, תחת פיקוחם של משקיפים בינלאומיים של ה-EBL. זהו אתגר לוגיסטי לא פשוט ואנו נערכים אליו כנדרש.

על מנת לקבוע את נבחרות ישראל שייצגו אותנו באליפות, נקיים משחקי מבחן בחודש יולי. המטרה היא לקבוע את הרכב הנבחרות בארבע קטגוריות: פתוח, נשים, סניורים ומעורבים. הנבחרות שייקבעו ישתתפו באליפות אירופה וינסו להבטיח את מקומה של ההתאגדות באליפות העולם שתתקיים בשנת 2022 בסלסומג'ורה באיטליה.

ברצוני לעדכן אתכם כי לאור עדכונים ואילוצים שקיבלנו מהיכל שלמה ולאחר בחינת חלופות אחרות והיבטים נוספים, הוחלט כי פסטיבל הברידג' הבינלאומי בת"א לא יתקיים השנה. עם זאת, אני בטוח ששנת 2022 תהיה חגיגה לברידג' הישראלי ונוכל כולנו להיפגש באירוע הדגל שלנו כבר בשנה הבאה.

לסיום, אני שמח להזמין אתכם להמשיך במסורת החדשה, הרצאות אונליין מרתקות ללא עלות לחברי ההתאגדות. לאחר הרצאתו המוצלחת מאוד בחודש יוני של נפתלי הילגר בנושא איראן, ניפגש שוב עם נפתלי והפעם בהרצאה חוצת גבולות בנושא "צפון קוריאה – החיים בבועה". ההרצאה תתקיים בזום ב-13/7 ב-20:30.

שמרו על עצמכם וניפגש בשולחן הברידג'

שלכם גלעד אופיר

תרגול הכרזות בסיסיות



// רם סופר

הפעם נעסוק במהלך המכרז הבא:

תרגיל 2



♠ 6
♥ A7652
♦ KJT53
♣ K2

West	North	East	South
		1♥	Pass
1NT	Pass	?	

תרגיל 3



♠ AQ
♥ KQJ83
♦ AQT52
♣ 9

פתחתם 1♥ ושותפכם הראה 6-10 נקודות ללא תמיכה בהארט וללא רביעייה בספייד.

על פי השיטה הסטנדרטית, ההכרזה 1NT אינה מחייבת את הפותח להכריז שוב.

עם 12-14 נקודות (פותח חלש) וחלוקה מאוזנת, הפותח לא ימשיך להכריז.

עם חלוקה לא מאוזנת, הפותח יחזור על סדרתו או יכריז סדרה שנייה.

תרגיל 4



♠ K3
♥ AK865
♦ Q4
♣ KJT6

עם +18 נקודות וחלוקה לא מאוזנת, הפותח יכול להכריז סדרה חדשה בקפיצה. הכרזה זו תאלץ את השותפות להגיע למשחק מלא.

נסו כעת להכריז את הידיים הבאות לאחר מהלך ההכרזה המוצג לעיל:

תרגיל 5



♠ KJ7
♥ AQJ73
♦ K2
♣ AJ9

תרגיל 1



♠ 97
♥ KQJ943
♦ A2
♣ Q65



הפעם בידכם 18 נקודות עם שתי חמישיות אדומות. מול 6 נקודות (לפחות) שהבטיח השותף יש כוח מספיק למשחק מלא. הכרזת סדרה חדשה בקפיצה 3♦ מחייבת את השותף להמשיך להכריז עד משחק מלא לפחות. החוזה הסופי עשוי להיות 3NT, 4♥, 5♦ או אפילו 6♦.

פתרון 4

N			
W		E	
	S		

- ♠ K3
- ♥ AK865
- ♦ Q4
- ♣ KJT6

West	North	East	South
		1♥	Pass
1NT	Pass	2♣	

בידכם 16 נקודות גבוהות עם חלוקה לא מאוזנת. יד זו אינה מספיק חזקה על מנת להכריז 3♣ ולחייב את השותפות להכריז משחק מלא (שלא יבוצע כנראה אם לשותף 6 נקודות בלבד). יש להסתפק בהכרזה צנועה של 2♣, אך בהמשך ייתכן שהפותח יעשה ניסיון נוסף להגיע למשחק מלא (לא בטוח שיהיה המשך – המשיב רשאי לקרוא Pass על 2♣).

פתרון 5

N			
W		E	
	S		

- ♠ KJ7
- ♥ AQJ73
- ♦ K2
- ♣ AJ9

West	North	East	South
		1♥	Pass
1NT	Pass	3NT	

בידכם 19 נקודות עם חלוקה מאוזנת. מהכרזת המשיב ניתן להסיק שאין התאמה של 8 קלפים בהארט וגם לא בספייד. מצד שני, לשותפות 25 נקודות גבוהות לכל הפחות (יש משחק מלא אבל אין סלם משום שלשותף לכל היותר 10 נקודות). עם עוצרים בכל הסדרות אין סיבה לחפש משחק מלא במיינור. החוזה הסופי הנכון הוא 3NT. אתם מכריזים 3NT מיד ומסיימים את המכרז.

תרגול הכרזות בסיסיות – פתרונות

פתרון 1

N			
W		E	
	S		

- ♠ 97
- ♥ KQJ943
- ♦ A2
- ♣ Q65

West	North	East	South
		1♥	Pass
1NT	Pass	2♥	

בידכם 12 נקודות (מינימום) עם חלוקה לא מאוזנת (שישייה בהארט). עליכם לחזור על סדרתכם בגובה הנמוך ביותר האפשרי. הסיכוי למשחק מלא נמוך, אבל חוזה בהארט עדיף על פני 1NT.

פתרון 2

N			
W		E	
	S		

- ♠ 6
- ♥ A7652
- ♦ KJT53
- ♣ K2

West	North	East	South
		1♥	Pass
1NT	Pass	2♦	

הכרזתם 1♥ לפי חוק ה-20 עם 11 נקודות גבוהות ושתי חמישיות בהארט ובדיאמונד. לאחר תשובת השותף ששללה התאמה בהארט, הגיע הזמן להכריז את סדרתכם השנייה (הנמוכה יותר) בגובה 2. הכרזה זו מתארת 12-17 נקודות עם +4 קלפים בדיאמונד.

פתרון 3

N			
W		E	
	S		

- ♠ AQ
- ♥ KQJ83
- ♦ AQT52
- ♣ 9

West	North	East	South
		1♥	Pass
1NT	Pass	3♦	

חזרה על עקיפה



// רם סופר

מערב מוביל ♠3 (רביעי מלמעלה), והדומם נפרש:

- ♠ J5
- ♥ AQT
- ♦ T7432
- ♣ 653



- ♠ K64
- ♥ KJ9
- ♦ A85
- ♣ AQJT

חזרה: 3NT; קלף ההובלה: ♠3

West	North	East	South
	Pass	Pass	1♣
Pass	1♦	Pass	2NT
Pass	3NT	All Pass	

איזה קלף תשחקו מהדומם בלקיחה הראשונה?

בכל מקרה יש לכם עוצר בספייד (♠K), אבל כדאי לנסות לנצל גם את מה שהשותף תורם לכם. **שחקו ♠J מהדומם.** אם מערב הוביל מתחת ל-AQ, קלף זה יזכה בלקיחה וישאר לכם עדיין עוצר בספייד במקרה שמערב יוביל ספייד נוסף לאחר זכייה בלקיחה בקלאב.

שיחקתם ♠J, אבל מזרח כיסה עם ♠Q. איזה קלף תשחקו מידכם?

חובה עליכם לזכות בלקיחה זו עם ♠K. הרי די ברור ש-A♠ במערב (מזרח אמור לשחק "יד שלישית גבוהה". אם תתנו ל-Q♠ לזכות, מזרח עלול להמשיך בספייד

אתם בדרום. שותפכם מחלק, ותורכם להכריז מגיע לאחר שתי קריאות **Pass**. מהי הכרזת הפתיחה שלכם עם היד הבאה:

Dealer North, Vul E/W



- ♠ K64
- ♥ KJ9
- ♦ A85
- ♣ AQJT

בידכם חלוקה מאוזנת 3-3-3-4 עם 18 נקודות גבוהות: יותר מדי בשביל הכרזת הפתיחה 1NT ופחות מדי בשביל 2NT. עליכם לפתוח בסדרה, במקרה זה 1♣ (Better Minor). אם תינתן לכם הזדמנות נוספת להכריז בסיבוב הבא, אתם מתכננים הכרזת קפיצה ללא שליט. שותפכם משיב 1♦. היריבים ממשיכים ב-Pass. מהי הכרזתכם השנייה?

West	North	East	South
	Pass	Pass	1♣
Pass	1♦	Pass	?

יש לכם הזדמנות נוחה להראות את הכוח ואת החלוקה באמצעות הכרזת קפיצה ל-2NT המתארת 18-19 נקודות עם חלוקה מאוזנת. שותפכם סוגר ל-3NT – החזרה הסופי.



בדומם עם A♥ כדי להוביל קלאב אחרון מהדומם דרך ה-K של מזרח לעבר ה-AQ שנותרו בידכם.

החלוקה המלאה:

♠ J5
♥ AQT
♦ T7432
♣ 653

♠ A9832
♥ 6543
♦ J9
♣ 87



♠ QT7
♥ 872
♦ KQ6
♣ K942

♠ K64
♥ KJ9
♦ A85
♣ AQJT

ביצוע החוזה מובטח בכל החלוקות שבהן מזרח מחזיק ב-♣K, אך זאת בתנאי שתשחקו את סדרת ההארט בצורה נכונה ותנצלו את כל האפשרויות להיכנס לדומם.

לעקיפה נגד ה-K שלכם, וההגנה עלולה לזכות בחמש הלקיחות הראשונות בספייד.

לאחר שזכיתם בלקיחה הראשונה, כיצד תמשיכו?

יש לכם שש לקיחות בטוחות: שלוש בהארט, אחת בדיאמונד, אחת בקלאב ואחת שכבר זכיתם בה בספייד. "סדרת העבודה" שלכם היא קלאב. היות שסדרת הספייד חשופה לאחר הלקיחה הראשונה, אין זמן לנסות לפתח לקיחות בדיאמונד.

בסדרת הקלאב יש סיכוי להשיג ארבע לקיחות שישלימו את ביצוע החוזה, בתנאי ש-♣K במזרח (סיכוי של 50%), אך עליכם לשים לב שייתכן שתידרשו להוביל קלאב מהדומם שלוש פעמים לעקיפה חוזרת.

האם יש לכם שלוש כניסות לדומם?

כן! בתנאי שתשתמשו בצורה יעילה בסדרת ההארט. משחק מדויק יהפוך כל אחד מקלפי ההארט של הדומם לכניסה (החיונית לצורך חזרה על העקיפה בקלאב).

המשחק הנכון: לאחר שזכיתם בלקיחה הראשונה עם ♠K, שחקו 9♥ מהיד זכו בדומם עם T♥. כעת עקיפה בקלאב אל ה-T, J♥ מהיד, זכייה בדומם עם Q♥ ועקיפה שנייה בקלאב אל ה-J. לבסוף תשחקו K♥ מהיד ותזכו

מועדון ברידג' אשדוד

רח' הרב שאולי 4 אשדוד טל- 8550148 מייל BRIDGE75@WALLA.COM



מועדון הברידג' אשדוד מתכבד להזמין

לתחרות ארצית

יום שבת 4.9.21

שני מושבים של 24 ידיים כ"א

מושב ראשון 12:30-09:30

הפסקה 14:00-12:30

מושב שני 17:00-14:00

חלוקת גביעים 17:00

עלות לזוג 240 ₪

מנהל התחרות: אילן שזיפי

שתיה חמה חופשית לאורך כל התחרות.

אין שירותי מסעדה במקום רק בחוף הים.

הרשמה: משה פרוז 054-6002364 | חיים כהן 052-3733609

הזדמנות שנייה לתקוף את הכרוז



// רם סופר

אתם במערב. צפון-דרום מגיעים לחוזה 4♥ לאחר שהתערבתם בהכרזה:

♠ 3
 ♥ QT92
 ♦ AKQ64
 ♣ 875

♠ QJT984
 ♥ K4
 ♦ 52
 ♣ KJ2

♠ QJT984
 ♥ K4
 ♦ 52
 ♣ KJ2

חוזה 4♥. קלף ההובלה ♠Q

צפון ומזרח משחקים נמוך, ודרום זוכה ב-A♠ (המסקנה הראשונה שלכם: K♠ במזרח, אחרת לא היה מכפיל 3♠).

כעת דרום מוביל מידו 3♦ זוכה בדומם עם A♦. הקלף הבא שלו הוא Q♥ מהדומם. קלף נמוך ממזרח ומדרום, ואתם זוכים בלקיחה עם K♥. **מה תשחקו כעת?**

למעשה, קיבלתם כעת הזדמנות שנייה לתקוף את הכרוז.

מטרתה של הובלת הפתיחה היא לתקוף את הכרוז בסדרתו החלשה, אך בהיעדר אפשרות לראות את הידיים האחרות, קשה מאוד לוודא מהי נקודת התורפה של הכרוז.

במקרה הזה ההתקפה הראשונית לא הייתה יעילה. מצאתם את הכרוז עם A♠ ביד מול סינגלטון בדומם. אם יש לו מפסידים נוספים בספייד, הוא לא יתקשה לחתוך אותם בדומם.

כעת אתם שוב בהובלה, אך אתם רואים את ידו של הדומם ומודעים למהלכי המשחק בלקיחות הראשונות. לאור המידע הרב שהצטבר, ניתן כעת לדעת בוודאות באיזו סדרה יש לתקוף את הכרוז.

כאמור, בספייד אין להגנה סיכוי ללקיחות. בהארט נראה כי הכרוז ביצע עקיפה והוא מחזיק ב-AJ. גם כאן (קרוב לוודאי) אין להגנה לקיחות נוספות. **בדיאמונד** כל

West	North	East	South
			1♥
2♠	3♠	Dbl	4♥
Pass	Pass	Pass	

כמה מילים על ההכרזה: עם היד שלכם ניתן לבחור בין התערבות 1♠ (אוברקול רגיל, 9-17 נקודות) ובין הכרזת קפיצה 2♠ (שישייה בספייד, 6-10 נקודות). החלטתם להעדיף את האפשרות שמפריעה יותר ליריבים ומראה לשותף את השישייה שלכם בהכרזה אחת.

הכרזת צפון 3♠ (קיו-ביד) הראתה התאמה בהארט וכוח מחייב למשחק מלא לפחות.

הכפל של השותף הראה כי בידו **תמונה בכירה** בספייד – K או A.

הכרזת דרום 4♥ מעידה על חולשה יחסית. הוא אינו מעוניין ביותר ממשחק מלא ומנסה לסגור ל-4♥. זה אכן החוזה הסופי, ואתם בהובלה.

טוב לדעת כי לשותף תמונה בכירה בספייד, אך בכל מקרה התכוונתם להוביל בראש הרצף שלכם. אתם מובילים ♠Q, והדומם נפרש:



להזכירכם, מהלך המשחק בלקיחות הראשונות היה כדלקמן:

לקיחה 1: A-2-3-Q♠ (דרום זוכה)

לקיחה 2: T-A-5-3♦ (צפון זוכה)

לקיחה 3: K-6-3-Q♥ (מערב זוכה)

אם בלקיחה הרביעית מערב מוביל 2♣ (ההגנה המומלצת), מזרח יזכה ב-A♣ וימשיך בקלאב נמוך. מערב יזכה כעת בשתי לקיחות עם KJ♣ והחוזה 4♥ ייכשל בלקיחה אחת.

אם בלקיחה הרביעית מערב מוביל K♣ או J♣, ההגנה תסתפק בשתי לקיחות בקלאב, והחוזה 4♥ יבוצע בדיוק (ללא לקיחות עודפות).

אם בלקיחה הרביעית מערב לא יוביל קלאב, דרום יזכה בלקיחה, ימשיך סיבוב שני של שליטים, ישחק J♦ (שחרור חסימה) ויחתוך ספייד בדומם כדי להגיע לסדרת דיאמונד. כעת יושלכו כל שלושת הקלאבים המפסידים על דיאמונדים גבוהים בדומם, ודרום יגיע (במשחק נכון) לתוצאת שיא של 4♥ מבוצע עם שתי לקיחות עודפות.

ניתן לראות כי חשש להוביל מתחת ל-K♣ יעלה ביוקר. אם ההגנה לא תתקוף עכשיו בקלאב, היא תאבד את כל הלקיחות שלה בסדרה זו.

הקלפים הבכירים בדומם. סדרה זו עתידה לשמש את הכרוז להשלכת מפסידים.

כל הסימנים מראים שאם יש נקודת תורפה כלשהי אצל הכרוז, היא בקלאב. חובה עליכם להוביל ללקיחה הבאה קלאב נמוך מידכם בתקווה ששותפכם מחזיק A♣.

מדוע קלאב נמוך ולא K או J? כדי ליצור אפשרות לעקיפה נגד ה-Q של הכרוז בלקיחה הבאה.

כעת נציג את החלוקה המלאה:

♠ 3
♥ QT92
♦ AKQ64
♣ 875

♠ QJT984
♥ K4
♦ 52
♣ KJ2



♠ K62
♥ 53
♦ T987
♣ A963

♠ A75
♥ AJ876
♦ J3
♣ QT4

חנות הברידג' היחידה בישראל

סט קופסאות הכרזה קלאב
כולל קלפי הכרזה
מפלסטיק סימטריים

180 ש"ח

במקום 240 ש"ח

תוספת 40 ש"ח למשלוח

אנו מזמינים אתכם להנות מחווית הקניה של מוצרי ברידג', משחקים ומתנות, אונליין באתר החדש שלנו

www.lioncard.co.il

אריה, חברה לקלפים בע"מ
המפלסים 16, קריית אריה פ"ת
(מול איצטדיון המושבה)

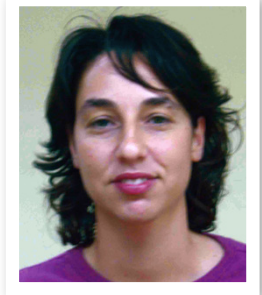
03-6186722

פתוח ימים א-ה 08:00-17:00

עברנו!



הכרזת קיו-ביד על ידי הפותח



// אילנה לונשטיין

הכרזת סדרת היריב על ידי הפותח מתאפשרת בסיבוב השני, לאחר ההתערבות. הפותח משתמש בהכרזה זו כאשר הוא רוצה להכריח את המשיב להמשיך להכריז עד שהשותפות תגיע למשחק מלא לפחות.

הכרזת קיו-ביד (סדרת היריב) מתארת יד חזקה עם כוח מספיק למשחק מלא (או יותר)

דוגמה 2

- ♠ Q3
- ♥ AQT64
- ♦ J4
- ♣ AQ54



West	North	East	South
1♥	Pass	1♠	2♦
Pass			

בדוגמה זו לפותח 15 נקודות בלבד, ולא בטוח שיש משחק מלא. לפיכך, הכרזת קיו-ביד 3♦ אינה נכונה (משום שאין כוח מספיק למשחק מלא לפחות). הכרזה של 3♣ תבטיח יד חזקה יותר (+17 נקודות). כפל יבטיח שלושה קלפים בספייד.

בהיעדר הכרזה מתאימה הפותח קורא Pass. אולי המשיב ימצא דרך לפתוח מחדש את המכרז.

דוגמה 3

- ♠ K4
- ♥ 32
- ♦ AKJT63
- ♣ AQJ



West	North	East	South
1♦	Pass	1♠	2♥
3♥			

דוגמה 1

- ♠ AQ
- ♥ KJ765
- ♦ J42
- ♣ AK3



West	North	East	South
1♥	Pass	1♠	2♦
3♦			

לפותח 18 נקודות והוא מעוניין להכריז משחק מלא אפילו אם למשיב 6-7 נקודות בלבד. הכרזת קיו-ביד 3♦ מבקשת מהמשיב להמשיך לתאר את היד.

קעת עם עוצר בדיאמונד ויד של פחות מפתיחה המשיב יכריז 3NT, וזה יהיה החוזה הסופי.

עם ששייה בספייד המשיב יכריז 3♣, והחוזה הסופי יהיה כנראה 4♠.



הכרזת קיו-ביד בגובה 4 כבר אינה מבקשת עוצר במטרה להגיע ל-3NT, אלא מבטיחה התאמה בסדרת המשיב (הארט). כמו בדוגמה הקודמת, ידו של הפותח (16 נקודות עם רביעייה בהארט וסינגלטון בדיאמונד) חזקה מדי בשביל הכרזת 4♥ (המשיב יתייחס להכרזה כזו כאל הכרזה סוגרת). ההכרזה 4♦ מודיעה לשותף על תמיכה בהארט ושאיפה לסלם.

דוגמה 6

♠ AKJ3
♥ KQT8
♦ 4
♣ AJ62



West	North	East	South
1♣	1♦	Dbt	3♦*
4♦			

* preempt עם התאמה טובה בדיאמונד

הכרזת Negative Double של המשיב הבטיחה שתי רביעיות (לפחות) בסדרות המייג'ור. הפותח יודע שיש התאמה כפולה במייג'ור עם כוח מספיק למשחק מלא ואולי לסלם (תלוי בחוזק היד של מזרח). הכרזת קיו-ביד 4♦ מעבירה את המסר הזה ומאפשרת לשותף לבחור בין 4♥ ל-4♠.

דוגמה 7

♠ AKJ3
♥ KQT8
♦ 4
♣ AJ62



West	North	East	South
1♣	1♦	Pass	2♦
Dbt			

לפותח 18 נקודות ושישייה מצוינת בדיאמונד. הוא מעוניין להגיע למשחק מלא ללא שליט, אך אינו יכולה להכריז 3NT ללא עוצר בהארט. הכרזת 3♦ במקום קיו-ביד (אפילו לא בקפיצה) תראה יד חלשה בהרבה.

הכרזת קיו-ביד 3♥ מאלצת את השותף להמשיך להכריז. עם עוצר בהארט המשיב יכריז 3NT. לאחר הכרזה אחרת של המשיב, הפותח יוכל להמשיך לתאר את ידו באמצעות הכרזת 4♦.

דוגמה 4

♠ KQ63
♥ A2
♦ AKQ64
♣ J2



West	North	East	South
1♦	Pass	1♠	2♥
3♥			

לפותח תמיכה בספייד וכוח מספיק למשחק מלא, אבל הוא חושש בצדק מהחמצת סלם אפשרי אם יכריז מיד 4♠. הפתרון הוא להתחיל בהכרזת קיו-ביד 3♥ (אשר בשלב זה מבקשת מהשותף עוצר בהארט) ולאחר מכן לתמוך ל-4♠. הכרזת תמיכה בסדרת השותף לאחר קיו-ביד מתארת יד חזקה במיוחד עם שאיפה לסלם.

דוגמה 5

♠ AK763
♥ AQJ2
♦ 9
♣ Q65



West	North	East	South
1♠	Pass	2♥	3♦
4♦			



תרגיל 1

♠ 32
♥ AQ4
♦ KQ5
♣ AQJT3



תרגיל 2

♠ J3
♥ A5
♦ KQ3
♣ KQT963



תרגיל 3

♠ 4
♥ AQ42
♦ KQ3
♣ AJT43



פתרון 1

3♠. הכפל של המשיב מביטיח +7 נקודות עם רביעייה בהארט. לפותח 18 נקודות, והוא מאלץ את המשיב להגיע למשחק מלא. עם עוצר בספייד המשיב יכריז 3NT. ללא עוצר בספייד יש סיכוי להגיע ל-4♥ בהתאמה 5-3.

פתרון 2

3♣. לפותח 15 נקודות בלבד ואין משחק מלא בטוח. המשיב יחליט אם לעצור ב-3♣ או להמשיך הלאה.

פתרון 3

3♠. לפותח התאמה בהארט עם יד חזקה (16 נקודות + סינגלטון). במקום לסגור ל-4♥, הפותח מעדיף להתחיל בקיו-ביד ולאחר מכן לתמוך בהארט כדי לרמוז על אפשרות של סלם.

אותה יד של הפותח, אבל הפעם המשיב קרא Pass ולא הבטיח נקודות כלל. על כן הפותח לא יבחר בהכרזת קיו-ביד שתאלץ את שותפו להכריז בגובה 3. יד זו מתאימה היטב לכפל בסיבוב השני. כפל זה מראה יד טובה (+15 נקודות) עם קוצר בדיאמונד, והוא מאלץ את השותף להכריז בגובה 2. קיימת גם אפשרות שלמשיב דיאמונדים טובים, ואז הוא יעדיף Pass שיהפוך את כפל ההוצאה של מערב לכפל מעניש.

דוגמה 8

♠ 32
♥ AQ53
♦ AQ4
♣ KQJ4



West	North	East	South
1♣	1♠	2♣	Pass
2♠			

המשיב הראה 6-9 נקודות עם התאמה בקלאב. לפותח 18 נקודות והוא שואף לחוזה 3NT, אך אין ברשותו עוצר בספייד. המשיב מתבקש להכריז NT עם עוצר בספייד. בהיעדר עוצר כזה, השותפות תגיע לחוזה חלקי או מלא בקלאב (בהיעדר עוצר בסדרת היריב מותר להסתפק בחוזה בגובה 4 במיינור לאחר הכרזת קיו-ביד).

שימו לב: למשיב אין ארבעה הארטים – אחרת היה בוחר ב-Negative Dbl במקום 2♣! בכל זאת, לאחר הכרזת 3♣ של המשיב השוללת עוצר בספייד, הפותח יכול להכריז 3♥ ולהציע למשיב משחק מלא 4♥ בהתאמה 4-3.

לסיכום, הכרזת קיו-ביד של הפותח נועדה לאלץ את השותף להמשיך להכריז. הכרזה זו מראה יד חזקה עם כוח למשחק מלא לפחות (בדרך כלל ללא עוצר בסדרת היריב או עם יד חזקה וחלוקתית).

כעת נסו לתרגל

מהלך הכרזה א'

West	North	East	South
1♣	1♠	Dbl	2♠
?			

האתר המוביל בעולם לשיפור מיומנויות הברידג' הדרך הקלה והמהירה ללמוד ולתרגל

בבית שלך, במסך שלך, בקצה שלך, בכיף שלך

רק 59 ₪ לחודש
ברכישת מנוי שנתי



תרגול הגנה



תרגול משחק היד



תרגול הכרזות

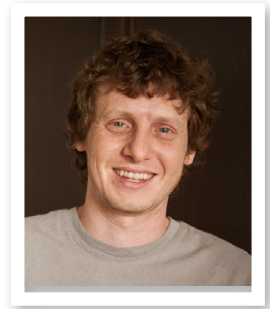


שיעורי וידאו

מתאים לכל הרמות

www.bestbridge.co.il

מתוך הספר השלם על שיטת 2/1 (פרק 8) התערבות היריב אחרי 2 over 1



// אלדד גינוסר

הנה דוגמה למכרז שלם בשיטת 2 over 1 לאחר התערבות של היריב:

הסבר המכרז (לאחר התערבות מערב 2♦):

Pass (1)

הכרזת המפתח ביד זו. זה מחייב את דרום להמשיך. אי אפשר לעצור לפני משחק מלא לאחר תשובה של 2 over 1. למעשה, צפון שוקל הכרזת סלם. כרגיל במכרז של 2 over 1, בשלב הראשון על השותפות לחפש התאמה. רק לאחר מכן ניתן לדון בשאלה כמה גבוה יש להכריז. חלוקתו של צפון מאוזנת, ללא הכרזה מתאימה לתיאור החלוקה, ולכן ההכרזה הנכונה בשלב זה היא **Pass** מחייב. הכרזה זו אינה מוגבלת בכוח. לעומת זאת, הכרזת קיו-ביד 3♦ אינה נכונה משום שהיא תופסת מרחב הכרזה רב מדי.

3♣ (2)

המשיב מתאר שישה קלפים לפחות בקלאב. מאחר שהמכרז נמצא עדיין בשלב של חיפוש התאמה, כל הכרזות תיאור החלוקה אינן מוגבלות בנקודות. לו היה הפותח מכריז בטעות 3♦ בסיבוב הקודם, הכרזת 3♣ כבר לא הייתה זמינה עבור המשיב.

4♣ (3)

קובע את סדרת השליט ומזמין לסלם! צפון ממקד את הדין.

4♦ (4)

משתף פעולה באמצעות הכרזת קונטרול "זול" בסדרת הדיאמונד.

4NT (5)

RKCB – שאלה למספר קלפי המפתח. הכרזת השותף 4♦ פתרה לצפון את אחת הבעיות העיקריות בהכרזת הסלם. דרום הבטיח כי אין לשותפות שני מפסידים מהירים בדיאמונד. כעת כבר אין צורך להמשיך להראות קונטרולים. צפון יודע לאן הוא הולך, עליו לשאול לקלפי מפתח.

♠ AK4
♥ AQJT3
♦ 95
♣ A32



♠ J73
♥ K5
♦ A2
♣ KQT976

מהלך המכרז (צפון מחלק):

West	North	East	South
	1♥	Pass	2♣
2♦	Pass (1)	Pass	3♣ (2)
Pass	4♣ (3)	Pass	4♦ (4)
Pass	4NT (5)	Pass	5♠ (6)
Pass	5NT (7)	Pass	6♦/6♥ (8)
Pass	7NT (9)	All Pass	



7NT (9)

אם משחקים בשיטת מלכים ספציפיים, צפון יכול לספור 13 לקיחות בחוזה ללא שליט (למעשה 14: שתיים בספייד, חמש בהארט, אחת בדיאמונד, שש בקלאב).

אם בשחקים בשיטת מספר המלכים, אין לדעת בוודאות אם ה-K של דרום הוא בהארט או בדיאמונד, אבל לאור הכרזת מערב יש סבירות גבוהה שדרום מחזיק $\heartsuit K$. אי לכך סיכויי ההצלחה של הסלם הגדול גבוהים מאוד (במקרה הגרוע צפון יזדקק לעקיפה בהארט נגד היריב שהכריז).

5♠ (6)

שני קלפי מפתח עם Q בשליט.

5NT (7)

צפון מבקש להכריז סלם גדול על ידי שאלה למלכים.

6♦/6♥ (8)

תשובת דרום היא בהתאם להסכמי השותפות: יש המעדיפים להראות מלך ספציפי ($\heartsuit 6$) ויש המעדיפים להראות את מספר המלכים ($\heartsuit 6 = K$ צדדי אחד).

המשך מעמוד 12

תרגיל 6

♠ A3
♥ KQT83
♦ A62
♣ KQ2



פתרון 4

3♦. לפותח 20 נקודות. אם יחזור על סדרת ההארט, המשיב יהיה רשאי לקרוא Pass. הכרזת קיו-ביד מראה כוח ומחייבת את המשיב להמשיך להכריז עד משחק מלא לפחות.

פתרון 5

3♦. למרות ההתאמה בספייד, הפותח מעוניין להראות יד חזקה. בסיבוב הבא יתמוך בשותפו.

פתרון 6

2NT. לפותח 18 נקודות מאוזנות עם עוצר בדיאמונד, ואין צורך להכריז קיו-ביד. ההכרזה הטבעית 2NT מתארת היטב את ידו של הפותח. שימו לב: הכרזה שנייה 2NT לאחר שהמשיב הכריז בגובה 1 מתארת יד חזקה גם אם אינה מתבצעת בקפיצה.

מהלך הכרזה ב'

West	North	East	South
1♥	Pass	1♠	2♦
?			

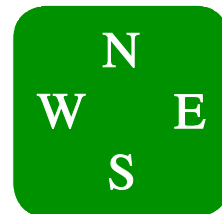
תרגיל 4

♠ AQ
♥ KJ7632
♦ J3
♣ AKQ



תרגיל 5

♠ AKT3
♥ KQ765
♦ A32
♣ K



שימו לב לבעיות מעברים



// רם סופר

סמך המידע הזה אתם מחליטים לסגור ל-6♥. הנה מהלך ההכרזה המלא עם קלפיהם של צפון ודרום.

אתם מקבלים את היד הבאה בדרום, ושותפכם פותח 1♦.

Dealer North. Vul All

West	North	East	South
	1♦	Pass	1♥
Pass	1NT	Pass	2♣*
Pass	2♥	Pass	4NT
Pass	5♦	Pass	5♠**
Pass	6♦	Pass	6♥
Pass	Pass	Pass	



- ♠ A
- ♥ AKJT965
- ♦ 2
- ♣ A865

Checkback Stayman *
**שאלה על ♥Q ועל מלכים ספציפיים

מערב מוביל ♦Q נגד הסלם הקטן 6♥.

- ♠ QJT
- ♥ Q42
- ♦ AK63
- ♣ 974



- ♠ A
- ♥ AKJT965
- ♦ 2
- ♣ A865

חוזה: 6♥; קלף ההובלה: ♦Q

West	North	East	South
	1♦	Pass	1♥
Pass	1NT	Pass	?

מהן תכניותיכם להמשך ההכרזה, ומה תכריזו כעת?

בידכם 16 נקודות עם חלוקה אדירה. השותף הראה 12-14 נקודות מאוזנות ללא רביעיות במייג'ור. הסיכוי לסלם גבוה מאוד, אך ההכרזה היעילה ביותר כעת תהיה 2♣ (Checkback Stayman) כדי לברר כמה הארטים יש לשותף, וכן אם ידו מקסימלית או מינימלית בתוך הטווח 12-14. אתם מכריזים 2♣, ושותפכם עונה 2♥ (מינימום עם שלושה קלפי הארט).

כעת שחקנים בעלי סגנון "מדעי" עשויים ליזום שרשרת ארוכה של הכרזות קיו-ביד, אבל אתם בטוחים שאתם רוצים להיות בסלם ומכריזים 4NT (RKC). השותף משיב 5♦ (לפי השיטה הרגילה 0314) – יש לו A♦. הכרזתכם הבאה היא 5♠ (שאלה על Q בשליט ועל מלכים צדדיים). תשובת השותף היא 6♦ (יש ♥Q וגם ♦K, אבל אין ♣K מאחר שהשותף דילג על 6♣). על



בשלב מוקדם – אינו מספיק כן בשל מחסור במעברים לדומם (יש רק שניים, אחד מהם ההגנה הוציאה לכם בטרם עת בלקיחה הראשונה).

אבל יש דרך רדיקלית יותר לשחרר חסימה שעובדת יפה מאוד בחלוקה הזאת. עליכם לראות אותה בטרם תשחקו ללקיחה הראשונה.

המשחק המנצח: זכו בלקיחה הראשונה עם $\heartsuit K$, ובלקיחה השנייה השליכו $\heartsuit A$ על $\heartsuit A$! השלכות אסים תמיד עושות רושם עז. אם היריבים לא חתכו, אתם כנראה בבית. בלקיחה השלישית שחקו $\heartsuit Q$. אם מזרח יכסה - תחתכו, תמשכו שליטים ובסיבוב השלישי של ההארט תעברו לדומם להשלכת שני קלאבים על $\heartsuit T$; אם מזרח לא יכסה – תשליכו קלאב ושוב תיכנסו לדומם בסיבוב השלישי של השליטים כדי להשליך את יתרת המפסידים בקלאב על $\heartsuit T$. ביצוע פשוט ויפה – בתנאי שחושבים על זה.

אתם מרוצים מקלף ההובלה. מזל שהיריבים לא הובילו בקלאב. בידכם שלושה מפסידים בקלאב, אבל אחד מהם ייעלם על $\heartsuit K$ והשני יטופל באמצעות משחק של "עקיפת חיתוך" או "מפסיד על מפסיד" בספייד.

אתם משחקים בלקיחה הראשונה $\heartsuit A$, מושכים $\heartsuit A$ (שני היריבים משרתים), משחררים חסימה ($\heartsuit A$) ועוברים לדומם עם $\heartsuit Q$. כעת השלכת קלאב על $\heartsuit K$ ועקיפת חיתוך בספייד. מזרח מכסה $\heartsuit Q$ עם $\heartsuit K$ ואתם חותכים.

נותר רק לחזור לדומם כדי להשליך קלאב על $\heartsuit J$. אוי ואבוי! ההארט היחיד שנותר בדומם הוא $\heartsuit 4$. קלף זה נמוך מכל קלפי השליט שבידכם. המציאות המרה היא שאין מעבר נוסף לדומם, ואתם נכשלתם בסלם משום שלא תכננתם את המשחק מראש על כל פרטיו.

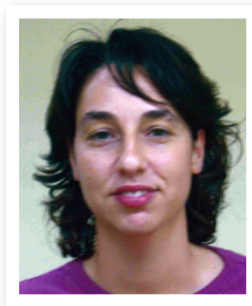
כעת עצרו לחשוב – כיצד היה ניתן לבצע את הסלם בוודאות (נגד חלוקות סבירות)?

פתרון: סדרת המפתח היא כמובן ספייד. זוהי סדרה "חסומה" ויש לשחרר בהקדם את ה-A החוסם. כפי שהוסבר לעיל, שחרור חסימה שגרתי – לשחק $\heartsuit A$



איור: אתי בשביץ, 2019

היפוך הדומם



// אילנה לונשטיין

דוגמה 2

♠ J632
♥ AQJ85
♦ K7
♣ J3



♠ A5
♥ KT9
♦ A543
♣ AK65

מערב הוא הכרוז בחוזה 6♥, וצפון מוביל בשליט.

ניסיון לחתוך שני ספיידים בדומם ייכשל משום שהיריבים ימשיכו בשליט לאחר זכייה בסיבוב השני של הספייד, לכן על מערב לבחור בטכניקה של היפוך הדומם.

המטרה היא לחתוך שני דיאמונדים ושני קלאבים בידו של מערב, ובכך לזכות בשבע לקיחות בסדרת השליט שישלימו את ביצוע הסלם ביחד עם חמש לקיחות בסדרות הצדדיות.

מהלך המשחק: מערב זוכה בלקיחה הראשונה בדומם עם 9♥, משחק AK♦ וחותר דיאמונד עם 8♥. לאחר מכן קלאב אל ♣K, חיתוך דיאמונד עם J♥, קלאב אל ♣A, חיתוך קלאב עם Q♥, ספייד אל ♠A וחיתוך קלאב עם A♥. בדומם נותרו שני הארטים גבוהים, ובסך הכול לכרוז 12 לקיחות.

לסיכום, טכניקת היפוך הדומם אפשרית בתנאי שיש מספיק מעברים כדי להפוך את היד הקצרה ליד הארוכה. במקרים אלה היא עשויה להיות הטכניקה היחידה המאפשרת את ביצוע החוזה.

קעת נסו לתרגל:

מאמר זה עוסק בטכניקה של היפוך הדומם, שבה חותכים ביד הארוכה מספר רב של פעמים, כך שבסופו של דבר היד הקצרה הופכת ליד הארוכה (כלומר יהיו בה יותר שליטים)

לדוגמה, נניח שביד הכרוז ♠QJ976 ובדומם ♠AKT.

אם נחתוך ביד הארוכה שלוש פעמים, נגיע ל-6 לקיחות בשליט, אותו מספר שהיינו מגיעים אליו אילו היינו חותכים פעם אחת ביד הקצרה. למה לחתוך ביד הארוכה? לפעמים המצב אינו מאפשר חיתוכים ביד הקצרה.

דוגמה 1

♠ K73
♥ AJ832
♦ A932
♣ 2



♠ A62
♥ KQ4
♦ 874
♣ A654

מערב הגיע לחוזה 4♥ ויש לו תשע לקיחות בטוחות: חמש בהארט, שתיים בספייד, אחת בדיאמונד ואחת בקלאב. יש סיכוי להשיג לקיחה עשירית בסדרת הדיאמונד, אך הדבר תלוי בחלוקה 3-3. אפשרות טובה יותר תהיה לבצע **היפוך הדומם** ולחתוך שלושה קלאבים ביד.

לאחר הובלה ב-Q♥ מערב זוכה בידו עם K♠, משחק ♠A וחותר קלאב. לאחר מכן ספייד אל ♠A בדומם וחיתוך קלאב שני, הארט אל Q♥ וחיתוך קלאב שלישי עם J♥. בהמשך יזכה מערב ב-A♥ וב-A♦ ולבסוף גם ב-K♥ שבדומם.

כך הושגו שש לקיחות בשליט: שלושה שליטים גבוהים ושלושה חיתוכי קלאב במערב (השלישי גבוה) ובנוסף ארבע לקיחות מלמעלה בסדרות הצדדיות.

במלים אחרות מזרח הפך ל"יד הארוכה" שממנה נספרים המפסידים: אחד בספייד ושניים בדיאמונד. שלושת המפסידים שהיו בהתחלה בקלאב נחתכו בידו של מערב.



פתרון 1

למערב 9 לקיחות מלמעלה בהנחה שסדרת השליט מחולקת 3-2. הרכב הקלפים בסדרת השליט מונע חיתוכים בדומם היות שאלו יגביהו לקיחות בשליט להגנה.

התכנית הנכונה היא לחתוך שלושה הארטים בידו של מערב – היפוך הדומם.

מהלך המשחק: ♠K, ♥A, חיתוך הארט, ♠Q, חיתוך הארט, ♠K, חיתוך הארט, ♠A, ♣A, ♦A. כל עוד היריבים לא חתכו הארט מעליכם, תבצעו 10 לקיחות.

פתרון 2

למערב 10 לקיחות בטוחות. אם סדרת הספייד מחולקת 2-2 ניתן לחתוך בדומם הארט אחד וקלאב אחד, אך מה יקרה אם החלוקה 3-1? עדיף לנסות לחתוך שלושה דיאמונדים בידו של מערב – היפוך הדומם.

מהלך המשחק: ♠9, ♦A, חיתוך דיאמונד (גבוה), ♠K, חיתוך דיאמונד, ♥A, חיתוך דיאמונד, ♠Q, ♣Q (סיום משיכת שליטים). עד כה זכה מערב ב-9 לקיחות ונותרו לו שליט גבוה בדומם ו-♠AK ביד.

תרגיל 1

- ♠ 86532
- ♥ 7
- ♦ A32
- ♣ KT73



- ♠ AKQ
- ♥ A942
- ♦ J875
- ♣ A4

מערב הוא הכרוז בחוזה ♠4. צפון מוביל ב-♥K. תכננו את המשחק!

תרגיל 2

- ♠ AJT42
- ♥ J43
- ♦ 4
- ♣ AK54



- ♠ KQ93
- ♥ A2
- ♦ AJ32
- ♣ Q32

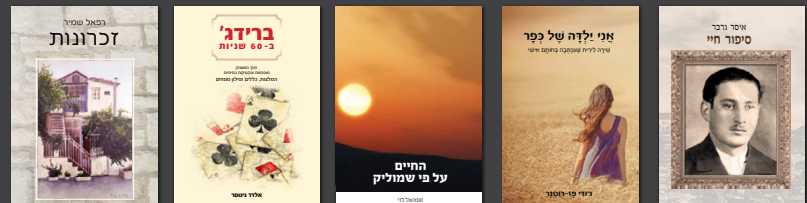
מערב הוא הכרוז בחוזה ♠6. צפון מוביל בשליט. תכננו את המשחק!



עכשיו זה הזמן לכתוב את הספר שתמיד רצית!

ברותם פרסום והפקות עורכים, מעצבים, מדפיסים, כורכים ושולחים אליך עד הבית

ספרים שנשארים במשפחה



אוסף אוטוביוגרפיה, ספר זיכרון, פרוזה, ספר לירי, ספר אימז, ספר מתכונים, ספר מחאה, יומנים ועוד...

פנו אלינו להצעת מחיר מותאמת גם בכמויות קטנות ופורמטים מיוחדים

לחצו כאן

להתרשמות מספרים שהפקנו ופרטים על התהליך

www.rotemltd.co.il ✉ ravit@rotemltd.co.il ☎ 077-5401053



אליפות ישראל לנשים



// רם סופר

West	North	East	South
נימן		ספקטור	
Pass	1♠	2♣	4♠
5♣	5♠	Pass	Pass
6♣	Dbl	All Pass	

לאחר Pass התחלתי עם יד קרובה לפתיחה של 1♣ ואוברקול משותפתה בסדרה הארוכה שלה, השמיים היו הגבול בשביל עירית נימן (מערב). קשה להאשים את צפון על שהכריזה 5♠, אבל זה מה שדחף את מזרח-מערב ל-6♣.

דרום הובילה ב-7♠. מיכל ספקטור (מזרח) חתכה בדומם ומשכה שליטים בסיבוב אחד. כעת משחק של AK♥ מוביל להשלכת דיאמונד מפסיד וביצוע החוזה בכל פעם שחלוקת ההארט 3-3 או שלאחת המגנות תמונה דאבלטון. משחק של הארט נמוך אל ה-9 מוביל ל-13 לקיחות בחלוקה הנתונה. מיכל ביצעה 6♣ בדיוק, וזה הספיק ל-top. הזוגות ששיחקו 5♣ זכו לתוצאה מעל הממוצע, בעוד מי שהגן נגד 4♣ או 5♣ מוכפל לא זכה לתוצאה טובה.

Board 2. Dealer East, Vul N/S

♠ 97 ♥ AJ87 ♦ Q7 ♣ KJ854	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;"> N W E S </div>	♠ QT6 ♥ KT96 ♦ 9432 ♣ Q2	♠ KJ85 ♥ Q4 ♦ AK65 ♣ AT9
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------

התחרות על אליפות ישראל לזוגות נשים התקיימה (לשמחתנו באופן פרונטלי) בסוף השבוע 4-5 ביוני וכללה חמישה מושבים. מספר הבורדים השתנה ממושב למושב, אך בסופו של דבר כל אחד מ-20 הזוגות שיחק חמש חלוקות נגד כל זוג אחר.

מתי בוברוב – גיא ממן (אם ובתה) הובילו בבטחה לאחר ארבעת הסיבובים הראשונים, ועם שלושה סיבובים רצופים מעל 65% הן נראו בלתי ניתנות לעצירה, אבל בסיבוב האחרון (הארוך מכולם) הן צברו 47.22% בלבד ואפשרו לזוג עירית נימן – מיכל ספקטור לחלוף על פניהן בישורת האחרונה.

מיכל ועירית צברו בסיכום הכללי 60.20%, מתי וגיא – 59.99% בלבד. במקום השלישי זכו אמליה הכרמלי – טובי אייזנשטיין עם 58.01%. אציין גם את הצטיינותן של הצעירות זיו רויטמן – אדל פטלקו עם 57.47% במקום הרביעי.

עירית נימן דיווחה על הידיים הבאות ששוחקו על ידי האלופות החדשות.

Board 4. Dealer West, Vul All

♠ AKQJ8 ♥ QJ6 ♦ KQ75 ♣ 5	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; width: 60px; margin: 0 auto;"> N W E S </div>	♠ T92 ♥ AK9 ♦ 63 ♣ KQ763	♠ - ♥ T743 ♦ AJ4 ♣ AJT842
-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------

♠ 76543 ♥ 852 ♦ T982 ♣ 9



Board 7. Dealer South, Vul All

♠ AT982
♥ 832
♦ Q96
♣ J4

♠ J6543
♥ Q
♦ KJ4
♣ T986



♠ KQ7
♥ AT965
♦ A32
♣ Q5

♠ -
♥ KJ74
♦ T875
♣ AK732

West	North	East	South
	ספקטור		ניימן
		Pass	1NT
Pass	2♣	Pass	2♠
Pass	3NT	All Pass	

מערב הובילה ב-J♦ נגד החוזה 3NT. עירית ניימן (דרום) זכתה בדומם עם Q♦. לאחר מכן הובילה הארט נמוך מהדומם. מזרח קיוותה לקבל שתי לקיחות בהארט ונתנה ל-Q♥ של עירית לזכות. עירית המשיכה ב-T♣ ולאחר שמערב שיחקה נמוך ללא היסוס החליטה לזכות בדומם עם K♣ ולהמשיך בסדרה. Q♣ נפלה ממזרח. עירית עברה לדומם עם J♣ ושיחקה ספייד אל ה-J. מערב זכתה ב-A♠ והמשיכה בהארט, אבל עירית שיחקה A♥ מהדומם ומשכה את שני הקלאבים האחרונים. כעת מזרח נכנסה ללחץ קטלני. היא הייתה חייבת לשמור K♥ ונאלצה לוותר על ההגנה בסדרת הדיאמונד. עירית השלימה תוצאת שיא של 12 לקיחות: אחת בספייד, שתיים בהארט, ארבע בדיאמונד וחמש בקלאב.

West	North	East	South
	ניימן		ספקטור
			1♣
Pass	1♠	2♥	Pass
Pass	Dbl	All Pass	

הכרזת Reopening double אגרסיבית עם 7 נקודות בלבד אפשרה לזוג המנצח לתפוס את יריבותיהן בהתאמה 5-1 בגובה 2. מזרח-מערב לא השכילו למצוא הכרזה של 2♠ (חוזה בר-ביצוע למרות הספיידים החזקים של צפון).

מנצחות אליפות ישראל לזוגות נשים 2021

דרום הובילה ב-AK♣. קלאב שלישי נחתך בצפון. מזרח חתכה מעליה והמשיכה בהארט נמוך. מיכל ספקטור (דרום) זכתה ב-K♥ והמשיכה בקלאב שנחתך בצפון עם 8♥. מזרח חתכה מעליה עם 9♥ והמשיכה K♠. עירית ניימן (צפון) זכתה ב-A♠ והמשיכה בספייד שנחתך בדרום. מיכל המשיכה בקלאב חמישי שמזרח חתכה. כעת היא נשארה עם שני שליטים לעומת אחד של מזרח, וזה הבטיח לה לקיחה נוספת בשליט שהכשילה את החוזה. עוד תוצאה טובה בדרך למקום הראשון בתחרות. ברכות לאלופות ישראל החדשות!



אליפות ישראל לסניורים



// רם סופר

Board 8. Dealer West, Vul None

- ♠ Q74
- ♥ QJ632
- ♦ Q94
- ♣ 87

- ♠ KJ632
- ♥ 84
- ♦ 32
- ♣ 9643



- ♠ AT8
- ♥ A7
- ♦ J875
- ♣ QJT5

- ♠ 95
- ♥ KT95
- ♦ AKT6
- ♣ AK2

לצפון-דרום 24 נקודות גבוהות במשותף, והם אינם מתקשים להשיג בחלוקה זו 10 לקיחות בחוזה בהארט. למרות זאת, רוב הזוגות עצרו בחוזה חלקי.

גורל המכרז תלוי במידה רבה בהתנהגותו של מערב. בניח שהתחלה תהיה:

West	North	East	South
Pass	Pass	1♣	1NT
?			

אם מערב קורא Pass, צפון ימשיך 2♦ (טרנספר להארט), וכעת הכרזת 3♥ (Super Accept) מצד דרום אמורה לשכנע את שותפו להוסיף ל-4♥ עם 7 נקודות גבוהות.

לעומת זאת, לאחר הכרזה אגרסיבית 2♠ ממערב, צפון בבעיה. אם ישתוק, 2♠ עשוי להיות החוזה הסופי! גם אם יבחר בהכרזת 2NT (לבנסול) בדרך ל-3♥ לא יהיה ניתן להראות לשותף את הכוח המדויק, וכתוצאה מכך הזוג עלול להחמיץ את המשחק המלא.

בירחון הקודם הבאנו את תוצאות התחרות ביחד עם יד יפה שדווחה על ידי הזוג המנצח ניר גרינברג – אבי קליש. הנה סקירה של עשר ידיים מעניינות נוספות שאתגרו את 28 הזוגות שהשתתפו בגמר.

Board 5. Dealer North, N/S Vul

- ♠ Q7
- ♥ AQJT852
- ♦ T8
- ♣ Q8

- ♠ T9
- ♥ 6
- ♦ Q9753
- ♣ T9653



- ♠ A82
- ♥ 943
- ♦ AKJ
- ♣ KJ72

- ♠ KJ6543
- ♥ K7
- ♦ 642
- ♣ A8

החוזה הסופי הפופולרי ביותר היה כצפוי 4♥, משוחק על ידי צפון. כל חמשת הכרוזים נחלו הצלחה: +620 עם רווח של 7.69 IMP. גם בשולחנות שבהם שחקן 3♥ או 5♥ בוצעו 10 לקיחות בדיוק.

ובכל זאת, ההגנה יכולה לזכות בארבע לקיחות לאחר הובלה טבעית ב-A♦: מערב מעודד, מזרח מבין לאור ההכרזה שמדובר ב-Q♦ ולא בדאבלטון וממשיך ב-J♦, מערב עולה עליו ב-Q♦ וממשיך בקלאב כדי להבטיח להגנה לקיחה בסדרה זו בטרם יעלמו מפסידים על סדרת הספייד. מתברר כי הגנה זו הייתה קשה מדי למשתתפי גמר א' באליפות הסניורים.

יצחק עזרא – בנימין אברמוב הקריבו במזרח-מערב ל-5♣ מול הזוג המנצח גרינברג – קליש. האלופים הטריים היטיבו להכפיל ולהכשיל את החוזה פעם אחת, אך ספגו הפסד של 3.15 IMP.



Board 14. Dealer East, Vul None

	♠ 5	
	♥ KJ963	
	♦ AJ4	
	♣ AQ32	
♠ QT843		♠ J962
♥ A74		♥ -
♦ 72		♦ KT93
♣ KT5		♣ J9864
	♠ AK7	
	♥ QT852	
	♦ Q865	
	♣ 7	

ידו של דרום מהווה פתיחה תקינה של 1♥, ומולו לצפון יד אדירה עם 15 נקודות, תמיכה של 5 הארטים וסינגלטון בספייד. מערב כנראה יתערב 1♠, וצפון יכריז כנראה 3♣ (ספלינטר). בתגובה דרום יבחר בהכרזה החלשה ביותר האפשרית 4♥ (או יכפיל לעונשין הכרזת 4♠ ממזרח) – הרי 7 מתוך 11 הנקודות שלו הן בסדרה הקצרה של השותף. האם צפון צריך לעזוב את דרום ב-4♥? אני בספק. גם מול יד מינימלית יש סיכוי לסלם. מצד שני נראה לי מוגזם לשאול לאסים ולהחליט לבד על סלם. הגיוני לעשות ניסיון נוסף באמצעות קיו-ביד, ורק אם השותף יראה מינימום שבמינימום באמצעות 5♥ – לוותר.

בתחרות שבעה זוגות הגיעו ל-6♥, ארבעה עזרו ב-5♥ ושלושה הסתפקו ב-4♥ (כולל המנצחים גרינברג – קליש). ביצוע הסלם היה תלוי בעקיפה בדיאמונד. זו נכשלה, ובכל השולחנות בוצעו 11 לקיחות.

אין זה מקרי שבברידג' ברמה הגבוהה ביותר סגנון ההכרזה תוקפני מאוד. חלוקה זו מהווה דוגמה לנזק שעלול להיגרם מקריאות **Pass** "סולידיות".

Board 11. Dealer South, Vul None

	♠ 432	
	♥ K8752	
	♦ K96	
	♣ 73	
♠ AQ		♠ KJ7
♥ Q943		♥ J
♦ A85		♦ JT743
♣ AJ92		♣ KT84
	♠ T9865	
	♥ AT6	
	♦ Q2	
	♣ Q65	

מערב פותח 1NT לאחר **Pass** מדרום. מזרח-מערב מגיעים בדרך זו או אחרת ל-3NT, וקלף ההובלה של צפון הוא 5♥ (רביעי מלמעלה). דרום זוכה ב-A♥ וממשיך ב-T♥. מערב מכסה עם Q♥, וצפון בהתלבטות.

מפתה להימנע מזכייה בלקיחה (duck) כדי ליצור מצב של עקיפה נגד ה-9 של הכרוז בפעם הבאה שדרום יקבל את ההובלה. אם צפון ישחק כך, דרום יהפוך ל"יד המסוכנת". על הכרוז להחליט מידיית כיצד לשחק את סדרת הקלאב. סביר להניח כי אם דרום "יד מסוכנת", הכרוז יעבור לדומם עם K♣ ויעקוף דרך דרום – בהצלחה! כעת יהיו לו תשע לקיחות: שלוש בספייד, אחת בהארט, אחת בדיאמונד וארבע בקלאב.

לעומת זאת, אם צפון זוכה ב-K♥ מיד וממשיך ב-8♥, הוא הופך ל"יד המסוכנת". כעת סביר להניח שהכרוז יעקוף בקלאב דרך צפון ויפסיד ל-Q♣ של דרום. בסופו של דבר תהיה חסרה לו לקיחה אחת לביצוע החוזה.

בתחרות ארבעה זוגות ביצעו 3NT לאחר הובלה בהארט בעוד ארבעה זוגות נכשלו לאחר הובלה זהה. בשלושה שולחנות שבהם הובילה ההגנה בסדרה אחרת, בוצע החוזה ללא קושי. בשלושת השולחנות הנותרים שוחק משום מה חוזה בקלאב בגבהים שונים (4, 5 ו-6). הזוג ששיחק 5♣ לא ניחש נכונה את מיקום ה-Q בשליט ונכשל בלקיחה אחת.



סטימן היא הקונבנציה הוותיקה והפופולרית ביותר בברידג', שמשתמשים בה באופן כמעט אוניברסלי, אבל בחלוקה הספציפית הזאת היא הייתה בלתי יעילה במידה קיצונית.

במרבית השולחנות דרום (המחלק) פתח 1NT וצפון השיב 2♣ עם שתי רביעיות במייג'ור, מה שנתן למזרח הזדמנות להכפיל (בקשת הובלה). לדרום אין רביעייה במייג'ור אבל יש מקסימום עם עוצר בקלאב. החוזה הסופי ברוב המכריע של השולחנות היה 3NT שהתמוטט לאחר הובלה ב-J♣. חמישה זוגות נפלו פעמיים עם תוצאה ממוצעת. שני הזוגות שנפלו פעם אחת בלבד הרוויחו 2.38 IMP. שלושה זוגות נפלו ארבע פעמים. זוג אחד "הגדיל לעשות" ונפל חמש פעמים. התוצאות החיוביות היחידות לצפון-דרום הושגו כאשר מזרח הכריז 3♣ והושאר לשחק בחוזה זה.

כל זאת, כאשר זוג שמכריז 1NT-3NT צפוי לבצע את החוזה (מי יוביל בקלאב נגד מהלך הכרזה כזה?) ובנוסף החוזים 4♥ ו-4♠ ניתנים אף הם לביצוע... ברידג' הוא לפעמים משחק מוזר.

Board 16. Dealer West, Vul E/W

♠ AJ8			
♥ A98752			
♦ J852			
♣ -			

♠ T54		♠ KQ72
♥ T4		♥ K
♦ AK94		♦ Q7
♣ AKQT		♣ J87543

♠ 963			
♥ QJ63			
♦ T63			
♣ 962			

West	North	East	South
1NT	2♥	?	

למזרח 11 נקודות מול פתיחת 1NT של שותפו עם רביעייה בספייד, שישייה בקלאב ו-K בודד בסדרת היריב. מה לעשות? שחקן שינסה ליישם את מוסכמת לבנסול כלשונה יכריז 3♥ (מתאר כוח למשחק מלא עם רביעייה בספייד ללא עוצר בהארט). זה עשוי להוביל לחוזה מוצלח של 5♣, אך ייתכן בהחלט שמערב יבחר לשחק 4♠ בהתאמה 4-3. חוזה זה נידון לכישלון כל עוד

Board 16. Dealer West, Vul E/W

♠ J8654			
♥ 8			
♦ K54			
♣ 6543			

♠ T		♠ K97
♥ AKQ43		♥ JT762
♦ A		♦ 973
♣ AKQT72		♣ 98

♠ AQ32			
♥ 95			
♦ QJT862			
♣ J			

בחלוקה זו למזרח-מערב סלם קל מאוד בהארט (או בקלאב) שכל הזוגות הגיעו אליו, אבל לצפון-דרום הכרזות הקרבה זולות מאוד של 6♠ או 7♦ (בשני המקרים מינוס 800 מול הגנה מושלמת). מי יהיה מסוגל למצוא אותן? הכרזת הפתיחה הסטנדרטית של מערב היא 2♣ חזק. מזרח ישיב 2♦ וכעת לדרום הזדמנות נוחה להכריז 3♦ כאשר היריבים טרם הספיקו להראות סדרות. צפון יתמוך (או עוד יותר טוב – יראה את סדרת הספייד בדרך ל-5♦). לאחר גילוי התאמה כפולה ספק אם צפון-דרום יתנו ליריביהם לשחק בגובה כלשהו. מתברר כי הרוב המכריע של הזוגות בצפון-דרום נטו להיות פסיביים ונתנו ליריביהם לשחק 6♥ רק מיכה מרק – יובל לובינסקי ואבי עמר – דוד צייטין הקריבו ל-6♠. על מנת להפיל חוזה זה ארבע פעמים מערב צריך להתחיל ב-A♦ ואז לשחק הארט מתחת ל-AKQ כדי לקבל חיתוך דיאמונד – הגנה כמעט בלתי-אפשרית בשולחן. שני הזוגות המקריבים נפלו שלוש פעמים בלבד עם Dbl ותוגמלו ברווח של 12.77 IMP.

Board 23. Dealer South, Vul All

♠ KJ74			
♥ A843			
♦ JT6			
♣ 64			

♠ QT63		♠ 92
♥ J95		♥ KT2
♦ Q9543		♦ 7
♣ J		♣ KQT9853

♠ A85			
♥ Q76			
♦ AK82			
♣ A72			



אם דרום מתערב 1♥ בסיבוב השני, משימתם של מזרח-מערב קלה יותר, שכן לשניהם ברור שאינם יכולים להכריז 3NT.

שישה זוגות מתוך 14 הגיעו לחוזה 4♠ וביצעו אותו עם רווח נאה. זוג אחד הגיע לחוזה של 5♣ שגם אותו לא ניתן להכשיל. שלושה זוגות הגיעו לחוזה הגרוע 3NT. אחד מהם היה בר-מזל כאשר היריבים הסתפקו בארבע מתוך חמש הלקיחות שלהם בהארט.

בשולחנות האחרים מזרח-מערב שיחקו חוזים חלקיים בספייד או הכפילו 3♥ והגנו בצורה לא מושלמת. הובלה והמשך בשליט מפילים 3♥ פעמיים וזה שווה +500 עם Dbl כאשר היריבים פגיעים.

Board 25. Dealer North, Vul E/W

♠ T2			
♥ A			
♦ QJT7653			
♣ 752			
	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; display: inline-block;"> N W S E S </div>		
♠ QJ7		♠ 8543	
♥ QJ9832		♥ KT5	
♦ 2		♦ K84	
♣ T43		♣ 986	
		♠ AK96	
		♥ 764	
		♦ A9	
		♣ AKQJ	

West	North	East	South
	3♦	Pass	?

לדרום 21 נקודות מול ה-Preempt של שותפו ואין ספק שיש להכריז משחק מלא לפחות.

שבעה שחקנים חששו ממצב של שלושה הארטים קטנים מול שלושה הארטים קטנים בחוזה 5♦ והעדיפו להכריז 3NT. זה היה חוזה עלוב – לאחר הובלה בהארט הכרוז נזקק לעקיפה מוצלחת בדיאמונד כדי להשלים תשע לקיחות בדיוק. ארבעה כרוזים זכו בדרך זו בתוצאה של +400. שלושה כרוזים אחרים נמנעו משום מה מהעקיפה ונכשלו ב-3NT.

לששת השחקנים בדרום שהכריזו 5♦ לא היו בעיות ביצוע, אך שותפם נותר עם תחושה לא נעימה לאחר ששיחק בחוזה 5♦ עם 12 לקיחות בטוחות, ואולי 13 עם חלוקת שליטים נוחה יותר.

ההגנה תתקוף בהארט ותקצר את השליטים של מזרח.

מתברר כי הכרזה פרקטית יותר הייתה 2NT ורק לאחר 3♣ כפוי מהשותף להכריז 3♥. רצף הכרזות זה מתאר רביעייה בספייד עם עוצר בהארט. ממתני K בודד נחשב עוצר? ובכן, רוב הסיכויים ש-A♥ אצל צפון, אך הוא לא יוביל בו. בנוסף, הפותח יכול בהחלט להחזיק Q דאבלטון בהארט ולא לדעת שיש לו עוצר, אלא אם נראה עוצר...

חמישה זוגות במזרח-מערב (כולל הזוכים בשני המקומות הראשונים בתחרות) הכריזו 3NT. כולם ביצעו 11 לקיחות לאחר הובלה בהארט נמוך וזכו ברווח נאה של 5.31 IMP. אז "עוצר" זה לא בדיוק מה שחשבנו...

ביד הבאה, לעומת זאת, אסור להכריז 3NT ויש לשחק 4♠ בהתאמה 4-3:

Board 18. Dealer East, Vul N/S

♠ 54			
♥ KJ83			
♦ J8763			
♣ 43			
	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 15px; display: inline-block;"> N W S E S </div>		
♠ AQJ7		♠ K93	
♥ 64		♥ 75	
♦ K2		♦ AT954	
♣ AK987		♣ Q62	
		♠ T862	
		♥ AQT92	
		♦ Q	
		♣ JT5	

West	North	East	South
		Pass	Pass
1♣	Pass	1♦	Pass
1♠	Pass	?	

תחילה ניח שדרום נמנע מהתערבות במצב פגיעות נחות. ההכרזה השנייה של מזרח קשה מאוד, אך הרע במיעוטו הוא 2♠ היות שזו הסדרה היחידה עם התאמה מובטחת של 7 קלפים לפחות. כוח חיתוך ביד הקצרה מפצה על היעדר השליט הרביעי. הכרזה זו תוביל כמובן לחוזה המנצח 4♠. לעומת זאת הכרזת 1NT ללא עוצר בהארט תוביל כנראה מיידית לחוזה הכושל 3NT.



יד קשה מאוד לצפון-דרום לאחר ה-Preempt של מערב. איני רואה אפשרות כלשהי שצפון יכריז בסיבוב הראשון. דרום יתערב כמובן, אך יהיה לו קשה מאוד לתאר את ידו ו/או להעריך את כוחו של השותף. אם מערב יבחר להתחיל ב-Pass, דרכם של צפון-דרום לסלם גדול (כנראה 7NT) לא תהיה קשה.

המשחק ב-7NT יכלול הרצת סדרת הדיאמונד בשלב מוקדם. מזרח ישליך כנראה לפחות ספייד אחד, וזה יסייע לכרוז לקרוא את המצב ולבצע את החוזה. לעומת זאת, 7♠ אינו צפוי להתבצע במשחק נורמלי.

בתחרות זוג אחד ביצע 7NT, זוג אחר ביצע 7♦ וזוג שלישי נשל ב-7♠. שישה זוגות ביצעו בהצלחה סלם קטן. שאר הזוגות הצליחו פחות – שלושה עצרו ב-4♠, אחד הכפיל 3♣ (+1100 בלבד) ובשולחן אחד אירעה כנראה אי הבנה ודרום הפך להיות כרוז בחוזה צנוע של 2♠.

אבי קליש (ימין) וניר גרינברג, אלופי ישראל לזוגות סניורים 2021



רק הזוג אמנון רוסלר – רוני הרצקה העז להכריז 6♦ (הימור מצדו של דרום שיכול להצליח גם כשאין לשותף קונטרול בהארט אבל היריבים יחמיצו את ההובלה הנכונה). התוצאה +920 הובילה לרווח של IMP 11.62 בדרך למקום השני בתחרות.

לסיום, יד גדולה שבה Preempt בגובה 3 משבש בצורה רצינית את מהלך ההכרזה של היריבים לכיוון סלם.

Board 4. Dealer West, Vul All

♠ 985
♥ AKT4
♦ 75
♣ AQ32

♠ Q4
♥ 76
♦ 94
♣ KJT9875



♠ 732
♥ J9853
♦ T86
♣ 64

♠ AKJT6
♥ Q2
♦ AKQJ32
♣ -

West	North	East	South
3♣	?		

פסטיבל הבריזה'

הבינלאומי ה-26 על שם דוד בירמן

11-21 בנובמבר, 2021 בים האדום, אילת.
ממשיכים את המסורת

- ♥ אירועים חגיגיים כמיטב המסורת
- ♥ הרצאות של בכירי המורים
- ♥ נקודות אמן ארציות ובינלאומיות
- ♥ שחקני מחו"ל, אלופי אירופה, נבחרות ישראל
- ♥ פרסים בסך 120,000 ₪ עשרות פרסים למקומות מיוחדים ולדרגות נמוכות
- ♥ חבילות אירוח מגוונות ומזולות במלונות ישרוטל, הכוללות שני סופי שבוע
- ♥ טיסות במחירים מועדפים והסדרי הסעה



תכנית התחרויות:

- 11-12 זוגות מעורבים
- 13 זוגות T.B
- 14 סימולטנית ארצית
- 15-16 זוגות IMP
- 17-19 זוגות מרכזית, 3 בתי גמר, פרסים לכל בית
- 20 קבוצות SWISS

הרצאה, תחרות בוקר ומשחק מודרך מידי יום

Bridge

ההתאגדות הישראלית לברידינג'



י ש ר ו ט ל



פסטיבל הברידינג הבינלאומי
בים האדום



120

רשת בתי מגורים
מלאי תוכן

לפרטים והרשמה:

מרכז ההזמנות: 03-6058355 | 050-6698655

birmanalon@gmail.com

www.bridgeredsea.com

redsea bridge festival

לקחים מלקיחות



// עדי אסולין

הארטים ודיאמונד אחד. כעת שיחקתי קלאב לכיוון ♣A וקלאב נוסף לחיתוך (לא רציתי להשליך מפסיד מהיד שלי כי אין לי תמונה מלאה עדיין). בלקיחה זו צפון לא שירתה, כלומר חלוקת הקלאב הייתה 1-5. לאחר מכן שיחקתי ♠A שהפיל ♠J מדרום, אבל בסיבוב הבא של הדיאמונד אל ה-K בדומם, דרום לא שירתה וזרקה הארט.

הסקתי כי הסיכוי היחיד שנוותר לבצע את החוזה הוא עקיפה בהארט. שיחקתי ♣K מהדומם, השלכתי דיאמונד מהיד, והיריבה בצפון החלה לשקוע במחשבה... ולאחר מכן החליטה להשליך הארט. לאחר מכן משכתי ♣Q והשלכתי דיאמונד. צפון שוב שקעה במחשבה...

חשבתי לעצמי: אם היא חושבת כל כך הרבה, ♠K מצוי בוודאות אצלה. הרי אם לא, על מה יש לה לחשוב? כבר התחלתי להתאבל על המצב – חוזה עם סיכויי הצלחה כה גבוהים שנועד לנפילה מרה למרות כל המאמצים.

שינסתי מתניים ושיחקתי הארט מהשולחן. הארט קטן שוחק מדרום, ולפתע עלה במוחי רעיון גאוני. אם זה בוודאות אצלה, אולי היא שמרה קלפים בצורה לא נכונה כי חשבה שעדיין נותר בידי דיאמונד. לכן אוריד ♠A בגאון – ואם ייפול ♠K יכתבו עליי בעיתון 😊.

ליריבות הטורקיות היו תכניות אחרות – שיחקתי ♠A, והמלך מיאן ליפול, מאחר שכל הזמן ישב בעקיפה אצל דרום. נקודות רבות עברו ליריבותינו, ואני הרגשתי את לבי מתפצל לשניים. הרי מדוע היריבה בצפון חשבה זמן רב כאשר בידה רק ♠J?

מיד קראתי למנהל התחרות והסברתי לו את המקרה. השחקנית הטורקיה קיבלה אזהרה על פעולה לא אתית (מחשבה עם קלפים חסרי ערך כשאין על מה לחשוב). עם זאת, התוצאה נשארה בעינה. מנהל התחרות טען בצדק שאיני יכולה רק להסתמך על חשיבה ממושכת, ועליי לפעול לאור סיכויי ההצלחה. בשולחן השני שוחק חוזה 7NT (בעל סיכויים פחות טובים) שבוצע בעזרת העקיפה בהארט. צורת המשחק שלי עלתה לקבוצתי "רק" 20 IMP.

היד המלאה:

לפני כחמש שנים שיחקתי עם שותפתי הילה לוי בנבחרת ישראל לנשים במסגרת אליפות אירופה שהתקיימה בבודפשט. בתחרות שיחקו 23 קבוצות בשיטת ליגה – כל קבוצה שיחקה נגד כל האחרות, וזו שצברה לבסוף את מרבית הנקודות הוכתרה לאלופת אירופה. בפני כולם עמדו שתי מטרות עיקריות: ראשית, להשתבץ בין ששת המקומות הראשונים ולהעפיל לאליפות העולם, וכמובן המטרה העיקרית – לקטוף מדליה.

בסיבוב התשיעי שיחקנו נגד נבחרת טורקיה, והגענו לחוזה המופלא ♠7, משוחק על ידי מערב. קלף ההובלה מצפון: ♠6.

להלן ידיהן של מזרח ומערב:

♠ KJ432		♠ AQ9
♥ AQ		♥ 96
♦ AQ652		♦ K4
♣ 2		♣ AKQ964

ממבט ראשון החוזה נראה מעולה: בספייד אין מפסידים (בהנחה שהחלוקה אינה 5-0), בהארט מפסיד אחד, בדיאמונד שניים ובקלאב אין מפסידים. תמיד יש שתי השלכות מפסידים על הקלאבים של הדומם. כל שנוותר הוא לצמצם מפסיד אחד, והסיכויים טובים – אם הקלאבים מתחלקים 3-3 או 4-2, נוכל אחרי משיכת שליטים לחתוך פעם אחת ולפתח את הלקיחה החסרה בקלאב. אם הדיאמונדים מחלקים 3-3, יש כמובן 13 לקיחות, ואם כל זה לא קורה, אפשר תמיד לעקוף נגד ♠K ואם העקיפה תצליח נבצע את החוזה. האפשרות לחתוך דיאמונד בדומם פחות בטוחה בשל האפשרות שהיריבות יחתכו מעלינו.

את קלף ההובלה ♠6 לקחתי עם ♠A בדומם (קלף גבוה מהיד הקצרה כדי לשמור על מעברים) ראיתי כי דרום שירתה עם ♠T, מה שמצביע על חלוקת שליטים 4-1. כאשר המשכתי עם ♠Q, אכן דרום לא שירתה.

החלטתי להמשיך בהוצאת שליטים עם ♠KJ. בזמן שמשכתי לצפון את כל השליטים, דרום השליכה שני

ידיעות אחרונות

קבעו!!
משקפים
נקודת 1

במקצועיות!!



משקפים

לראות ולהיראות

משקפים חנות המבצעים

כעסק פרה-רפואי
אנו פתוחים גם בסגר
בהתאם לתו הסגול

מבצע ענק!

בחנות האופטיקה המומלצת

לחברי התאגדות הברידג' הישראלית ובני משפחותיהם

לפרטים ושירות לקוחות: 052-3366499

2 זוגות משקפי ראייה/קריאה
מסגרת + עדשות כולל כל הציפויים

₪ 299

כולל בדיקת ראייה



משקפי שמש איכותיים
בכל קניה!

מתנה!

עדשות מולטיפוקל
חברה שוויצרית
במקום ~~₪ 3600~~

₪ 1590

עדשות מולטיפוקל
חברה מובילה
במקום ~~₪ 2400~~

₪ 990

הנחות של 40% ויותר על מותגי משקפי שמש ומסגרות ראייה



לתיאום בדיקת אופטומטריסט: 03-6292555 | 052-4701362

גבעתיים: כצנלסון 8, פינת עליית הנוער/ערבי נחל דקה מאיילון. חניה חינם!

- עדשות 1.5 כוללות כל הציפויים עד מספר +4-- וצילינדר עד 2
- ההנחה בהצגת שובר זה. (ניתן לצלם בנייד)

גזור ושמוך



♠ 8765
♥ J542
♦ T983
♣ T

♠ KJ432
♥ AQ
♦ AQ652
♣ 2



♠ AQ9
♥ 96
♦ K4
♣ AKQ964

♠ T
♥ KT873
♦ J7
♣ J8753

2. למדתי על החשיבות של טמפו במשחק. מה זה טמפו, תשאלו? זה בין היתר התזמון שבו אנו שמים את הקלפים על השולחן. לעתים קרובות שחקנים בתחילת דרכם חושבים זמן רב כשבידיהם קלפים בכירים, ובכך הם עלולים "לנדב" מידע ליושבים בשולחן. נוסף על כך, לאחר הובלת הפתיחה, כאשר בדומם קלפים קטנים בלבד – כרוזים רבים משחקים בזריזות מבלי להעניק לעצמם ולהגנה זמן לתכנן את המשחק. אותם כרוזים אינם יודעים שקצב המשחק נועד להגן גם עליהם כדי שהמגן יחשוב ויתכנן איזה קלף לשים בתורו מבלי שזמן החשיבה שלו יעביר מידע לשותף.

לכן, בפעם הבאה שאתם הכרוז, זכרו: אפילו אם יש בדומם סינגלטון בסדרת ההובלה, קחו לעצמכם לפחות 20 שניות ורק לאחר מכן תשחקו. אם אחד השחקנים יגיד לכם אחרת – תחייכו אליו ותשלחו לו קישור לכתבה זו 😊.

טיפ נוסף הקשור לקצב המשחק: כאשר אתם מגנים ובידכם קלפים בעלי חשיבות ואתם מודעים לכך שהיריבים הולכים לשחק את הסדרה בשלב זה או אחר, נסו להחליט בעוד מועד מה תעשו כדי לא "להיתפס" מהססים ובכך למסור ליריבים מידע על הקלפים שלכם.

בנוגע אל"י – אני משתדלת לא לשחק יותר בחוזה 7♠ (סתם). אני משתדלת להיות נאמנה לתורת הסיכויים ככל שאפשר, ולא לתת לרגש להוביל אותי לפעולות אחרות כאשר אני יודעת בוודאות מהי הפעולה בעלת סיכויי ההצלחה הטובים ביותר.

לסיום, אני מזמינה שחקנים ותיקים וחדשים כאחד ליצור קשר במייל adi20437@gmail.com ולשתף אותי בתובנות דומות או אחרות שרכשתם בשולחן הברידג'.

עד לפעם הבאה, נמסטה.

למדתי כמה לקחים לחיים:

1. לשחק ככל שניתן לפי תורת הסיכויים – אין לדעת למה שחקנים חושבים ומה עובר להם בראש באותה שנייה (אלא אם הדבר נעשה בצורה מכוונת לחלוטין, כמו במצב של חשיבה ממושכת בהגנה עם סינגלטון – ואז יש לקרוא למנהל התחרות).

בספרו "לא רציונלי ולא במקרה" סותר הכלכלן ההתנהגותי דן אריאלי את ההנחה שהתנהגות בני האדם רציונלית מיסודה. הוא טוען כי יכולת השיפוט שלנו מוטה על ידי ציפיות, רגשות וכוחות נוספים – בלתי נראים ובלתי רציונליים – כך שאנחנו חוזרים על אותם סוגים של טעויות באופן שיטתי. משתמע מכך, שהשלב הראשון בתהליך העלאת רמת המשחק שלנו הוא הגברת המודעות – ברגע שנדע לזהות את התזמון שבו אנחנו נוטים לקבל החלטות שהן יותר מבוססות רגש (לדוגמה: באמצע תחרות לאחר כ-12 לוחות משחק או לאחר ארוחת צהריים) נדע לנקוט במשנה זהירות. דווקא ברגעים אלה נדע להקשיב לתורת הסיכויים ולא לתחושות. אבל איך אמר הבודהה? "אל תאמינו לי – לכו ובדקו בעצמכם" 😊

למוזס וילה 4 דירות נופש נפרדות ופרטיות, בסטנדרטים היגייניים גבוהים, מבודדות ובטוחות, משקיפות לנוף פנורמי ייחודי ועוצר נשימה לים האגאי ולהרי פיליון. הדירות מצויידות לשהייה מושלמת למשפחות ולזוגות. הוילה ממוקמת בצפון-מזרח חצי האי pelion, מעל חוף chorefto, נקודת יציאה מושלמת לכל האזור.



10% הנחה

לחברי ההתאגדות הישראלית לבריда'
קוד קופון: moses20

Amazing Vacation! Villa Moses is new boutique villa, well designed, modern, comfortable and very well equipped with everything you might need. We stayed at beautiful spacy apartment, fully furnished with two cozy bedroom and living room. It had 2 terraces, one extremely large with stunning views. It's a perfect place for families and for group of friends

who love to spend their holiday together. The area is great for relaxing, hiking, beach walk and great food. Wonderful beaches (less crowded), lot of blue sea around, lovely villages and local taverns with famous greek cuisine in short distance. Fantastic vacation at villa Moses - thank you for the hospitality! Warmly recommended, will visit again!

מתילדה ויליו פופילוב לוי שטרן

חברי הבריда' שהיו ונהנו מספרים:

"אם חלמתם פעם על חופשה מושלמת שמשלבת, חופים תאילנדים, הרים, יערות, נחלים בסגנון אירופה, אנשים חמים, ואוכל ים תיכוני מעולה - פיליון ביוון זה המקום! אחרי שעה ביער סבוך, מגיעים לווילה מעוצבת, מאובזרת, מרווחת ברמות הגבוהות ביותר, עם נוף המשקיף מהצוק לים. יחד עם זריחות מדהימות מהים (האגאי), שירות מעולה מהבעלים / מארחים, וכמה דקות נסיעה למגוון מקומות חלומיים. וכל זה בשעתים טיסה. מושלם!"

רן אשל

"נהננו מאד מאד תודה רבה! היה ממש מקסים! נחזור שוב בשנה הבאה."

לוי שטרן

מידע, עזרה בתכנון הטיול והזמנות

רוית 050-9430111 | WWW.VILLAMOSSES.COM

נשמח לארח אתכם

בחנו את עצמכם



// אורן לידור

שאלה 2: מה תכריזו עם ידו של דרום?

Dealer South



- ♠ AK76
- ♥ 86
- ♦ A42
- ♣ J976

West	North	East	South
			1♣
Pass	1♥	Pass	1♠
Pass	3♥	Pass?	

- Pass (א)
- 3♠ (ב)
- 3NT (ג)
- 4♥ (ד)

שאלה 3: היריבים הגיעו לחוזה 6♦

Dealer South

- ♠ 654
- ♥ KT98
- ♦ T98
- ♣ AQ7



- ♠ QJ73
- ♥ 765
- ♦ 3
- ♣ T8654

במדור חדש זה נזמין אתכם הקוראים מדי חודש לבחון את יכולתכם בהכרזות, הגנה ומשחק יד. לאחר שתפתרו את הבעיות שנציג הפעם, תוכלו לחשב את הניקוד שלכם.

הניחו כי אתם משחקים בתחרות קבוצות בשיטת חישוב IMP (כלומר במשחק היד וההגנה אין חשיבות רבה ללקיחות עודפות, המטרה היא לבצע את החוזה או להכשיל את החוזה של היריבים). והפעם, ארבע שאלות במתכונת מבחן אמריקאי. על כל תשובה נכונה תקבלו חמש נקודות. שימו לב! חלק מהשאלות עלולות להטעות... אז קראו אותן בעיון!

שאלה 1: מהי הכרזתכם הבאה עם ידו של דרום?

Dealer North



- ♠ K862
- ♥ 84
- ♦ QJ3
- ♣ 8732

West	North	East	South
	1♥	Pass	1♠
Pass	3♦	Pass	?

- Pass (א)
- 3♥ (ב)
- 3♠ (ג)
- 3NT (ד)
- 4♦ (ה)
- 4♥ (ו)
- 5♦ (ז)



מערב הוביל ב-Q♠. זכיתם ב-A♠. כיצד תמשיכו?
 (א) קלאב שני
 (ב) 2♥ לעבר ה-T♥
 (ג) A♥ והארט נוסף
 (ד) AK♠ וספייד לחיתוך
 (ה) A♥, AK♦, ספייד ל-A ודיאמונד מהדומם לעבר
 ה-Q♦

בחן את עצמך – פתרונות

פתרון 1: מה תכריזו עם ידו של דרום?

Dealer North

♠ A3
 ♥ AQJT2
 ♦ AK54
 ♣ 54



♠ K862
 ♥ 84
 ♦ QJ3
 ♣ 8732

West	North	East	South
	1♥	Pass	1♠
Pass	3♦	Pass	?

(ב) 3♥ – 5 נקודות
 (ד) 3NT – 2 נקודות
 (ו) 4♥ – 1 נקודה

(תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות)

הסבר: הכרזת השותף מחייבת למשחק מלא ומתארת +5 קלפים בהארט ו-4 קלפים בדיאמונד. Pass אינו בא בחשבון. 3NT אינו נכון ללא עוצר בקלאב – הסדרה שלא הוכרזה.

ההכרזה המומלצת 3♥ אינה מבטיחה 3 קלפים בהארט (עם יד חלשה המכילה שלישייה בהארט המשיב היה צריך להכריז בסיבוב הראשון 2♥ במקום 1♠). הכרזה זו עוזרת לשותף להחליט. במקרה זה,

West	North	East	South
			1♦
1♠	Dbf	3♠*	4♣
Pass	4♦	Pass	4NT
Pass	5♦	Pass	6♦
Pass	Pass	Pass	

* הכרזת תמיכה חלשה (עד 6 נקודות) עם +4 קלפים בספייד

שותפכם (מערב) הוביל ב-2♠. שירתתם עם J♠ והכרוז שיחק 8♠.

זכיתם בלקיחה – כיצד תמשיך?

(א) 8♣
 (ב) 3♦
 (ג) 7♥
 (ד) 3♠
 (ה) Q♠

שאלה 4: הגעתם לחוזה 4♥

Dealer South

♠ AK54
 ♥ 732
 ♦ 864
 ♣ A95



♠ 62
 ♥ AT654
 ♦ AKQ3
 ♣ 87

West	North	East	South
			1♥
Pass	1♠	Pass	2♦
Pass	3♥	Pass	4♥
Pass	Pass	Pass	



ששחקנים אופטימיים ישקלו להכריז $4\heartsuit$ (או אולי $3NT$) בתקווה לקבל בונוס של משחק מלא עם קצת מזל. מול היד של צפון המתוארת לעיל, יהיו כנראה תשע לקיחות בלבד בחוזה בהארט (אלא אם מערב יוביל $K\spadesuit$ מסדרה בת 3-4 קלפים או שההגנה תשגה). חוזה של $3NT$ עשוי להצליח לאחר הובלה בדיאמונד, אך ייכשל לאחר הובלה בקלאב. ההכרזה המצליחה ביותר לאורך זמן תהיה **Pass**.

זכרו! הכרזת קפיצה של המשיב בסיבוב השני בסדרתו הראשונה, באחת מסדרות הפותח או ללא שליט הינה מזמינה בלבד. כל אחת מההכרזות הנ"ל ללא קפיצה מתארת 6-9 נקודות.

פתרון 3: שותפכם (מערב) הוביל ב- $2\spadesuit$ נגד החוזה $6\diamond$. שירתתם עם $J\spadesuit$ והכרוז שיחק $8\spadesuit$. זכיתם בלקיחה – כיצד תמשיך?

Dealer South

\spadesuit 654
 \heartsuit KT98
 \diamondsuit T98
 \clubsuit AQ7

\spadesuit AKT92
 \heartsuit QJ432
 \diamondsuit 542
 \clubsuit -



\spadesuit QJ73
 \heartsuit 765
 \diamondsuit 3
 \clubsuit T8654

\spadesuit 8
 \heartsuit A
 \diamondsuit AKQJ76
 \clubsuit KJ932

West	North	East	South
			$1\diamond$
$1\spadesuit$	Dbl	$3\spadesuit^*$	$4\clubsuit$
Pass	$4\diamond$	Pass	$4NT$
Pass	$5\diamond$	Pass	$6\diamond$
Pass	Pass	Pass	

* הכרזת תמיכה חלשה (עד 6 נקודות) עם $+4$ קלפים ספייד

(א) $8\clubsuit$ – 5 נקודות

תשובות אחרות אינן מזכות בנקודות.

המשחק המלא בעל הסיכויים הטובים ביותר הוא $4\heartsuit$ (הכרוז זקוק לעקיפה מוצלחת בשליט או לחלוקת שליטים 3-3, וזאת בהנחה שההגנה תתקוף כל הזמן בקלאב – ההגנה החזקה ביותר). על מנת לבצע $3NT$ נדרשת עקיפה מוצלחת בהארט, ובנוסף שההגנה לא תוכל למשוך חמש לקיחות מידידות בקלאב.

זכרו! הכרזת קפיצה של הפותח בסדרה חדשה מחייבת למשחק מלא. הכרזת קפיצה בסדרתו הראשונה או בסדרת המשיב מאפשרת למשיב **Pass**.

פתרון 2: מה תכריזו עם ידו של דרום?

Dealer South

\spadesuit 32
 \heartsuit KQJT32
 \diamondsuit J53
 \clubsuit A2



\spadesuit AK76
 \heartsuit 86
 \diamondsuit A42
 \clubsuit J976

West	North	East	South
			$1\clubsuit$
Pass	$1\heartsuit$	Pass	$1\spadesuit$
Pass	$3\heartsuit$	Pass?	

(א) **Pass** – 5 נקודות

(ד) $4\heartsuit$ – 3 נקודות

(ג) $3NT$ – 1 נקודה

(ב) $3\spadesuit$ – 0 נקודות.

הסבר: מה מבטיח המשיב בהכרזת $3\heartsuit$? 10-11 נקודות עם שישייה טובה.

הכרזת קפיצה של המשיב בסיבוב השני הינה מזמינה ואינה מחייבת את הפותח להמשיך. ההכרזה המחייבת היחידה של המשיב בסיבוב השני במצב זה היא "צבע רביעי מחייב" (במקרה זה $2\clubsuit$).

לפוח מנימום (12 נקודות) ללא תמיכה טובה בהארט (דאבלטון בלבד), ולכן ההכרזה הטובה ביותר היא **Pass**. ידו הייתה יכולה להיות גרועה יותר, כך



- (א) קלאב שני – 1 נקודה
 (ב) 2♥ לעבר ה-T – 5 נקודות
 (ג) A♥ והארט נוסף – 2 נקודות
 (ד) AK♠ וספייד לחיתוך – 0 נקודות
 (ה) A♥, AK♦, ספייד ל-A ודיאמונד מהדומם לעבר ה-Q♦ – 2 נקודות.

הסבר: יש לכם מפסיד בלתי נמנע בקלאב. לפיכך, עליכם לקוות לחלוקת שליטים 3-2, אחרת לא ניתן לבצע את החוזה.

משיכת שליטים מהירה (אפשרות ג') תהיה יעילה רק אם סדרת הדיאמונד מחולקת 3-3. אחרת, יהיה לכם מפסיד רביעי בדיאמונד (יש כבר מפסיד בטוח בקלאב ושניים בשליט).

ניסיון לחיתוך דיאמונד לפני משיכת שליטים (אפשרות ה') עלול להתיקל במצב שלאותו יריב דאבלטון בדיאמונד ודאבלטון בשליט. הוא יקבל חיתוך דיאמונד, ושותפו יקבל עדיין שתי לקיחות בשליט.

אז איך מתמרנים? אתם שואפים להגיע למצב שלאחר שני סיבובי שליטים אחד היריבים יישאר עם שליט גבוה, אך ההובלה תהיה אצלכם. כעת תוכלו לחתוך דיאמונד, והיריב המחזיק בשליט הבכיר יהיה חסר אונים, היות שחיתוך מצדו יהיה כעת "על חשבון" לקיחה טבעית בשליט.

כל שנדרש מכם הוא לשחק בלקיחה השנייה הארט נמוך משתי הידיים (אפשרות ב'), לזכות בכל חזרה ולמשוך A♥. אם חלוקת השליט 3-2 – הצלחתם. ההמשך יהיה AKQ♦ וחיתוך דיאמונד.

זכרו! בחוזה עם שליט ספירת המפסידים נעשית מהיד עם האורך בשליט. חיתוך מפסיד ביד הקצרה בשליט מוסיף לקיחה. חיתוך ביד הארוכה – לרוב אינו מועיל.

ציונים:

16-20 נקודות: אתם שחקנים מעולים שיודעים לנתח היטב את מצב העניינים.

11-15 נקודות: אתם מבינים היטב את המשחק. מעט מחשבה מעבר לחוקים הבסיסיים תעלה את רמתכם.

6-10 נקודות: חסר לכם מעט ניסיון או תיאוריה. בדקו מהי החוליה החלשה אצלכם (הכרזה, משחק יד או הגנה) ונסו לשפר אותה.

0-5 נקודות: השתדלו להתרכז יותר בפעם הבאה. ייתכן שקורס ריענון או משחק מודרך לא יזיקו.

הסבר: הלו?! תתעוררו! ♠J זכה בלקיחה... רגע, איך?

על פי הכרזת השותף ♠1, לכרוז סינגלטון ספייד. כלומר, השותף הוביל עם קלף נמוך מתחת ל-AK♠. כמו-כן, קלף ההובלה ♠2 לא היה רביעי מלמעלה.

ההסבר ההגייוני היחיד להובלה כזו היא שהשותף מעוניין להעביר אליכם את ההובלה כדי לקבל חיתוך. כמו-כן בחירת הקלף (2) מהווה איתות העדפת סדרה היות שיש לו חוסר בקלאב. עובדה זו תואמת את הכרזת דרום 4♣ שהראתה אורך בקלאב.

כל הכבוד לשותף על ההובלה האמיצה (והיחידה שמכשילה את הסלם). אל תקלקלו לו את ההגנה היפה עם חוסר ערנות.

שימו לב! הובלה מתחת ל-A נגד חוזה בשליט אינה מומלצת כמעט בשום מצב. יוצא מכלל זה מצב שבו יש צורך דחוף להעביר את ההובלה לשותף (שתמך בסדרת הפותח) כדי לקבל חיתוך. מנקודת מבטו של מערב, השותף הראה 4 קלפים בספייד, ולכן רוב הסיכויים ש-Q♠ אצלו ולא אצל הכרוז.

פתרון 4: מערב הוביל ב-Q♠ נגד החוזה 4♥.

זכיתם ב-A♠. כיצד תמשיך?

Dealer South

- ♠ AK54
- ♥ 732
- ♦ 864
- ♣ A95

- ♠ J973
- ♥ KQ9
- ♦ T2
- ♣ QJT4



- ♠ QT8
- ♥ J8
- ♦ J975
- ♣ KQ32

- ♠ 62
- ♥ AT654
- ♦ AKQ3
- ♣ 87

West	North	East	South
			1♥
Pass	1♠	Pass	2♦
Pass	3♥	Pass	4♥
Pass	Pass	Pass	

פינת החוק

**כל מה שרצית לדעת על תביעה (Claim)
ולא העזת לשאול**

// קובי שחר ודרור שיפטן



ומה הבעיה בדרך זו?

יתכן שעצם ההתנגדות תפנה את תשומת הלב של התובע לבעייתיות של התביעה שלו. למשל יתכן שעדיין יש שליט בידי המגנים והוא יזכר שעליו למשוך תחילה את השליטים למרות שהוא לא הצהיר על כך בתביעה שלו.

כלומר אם להגנה נשאר שליט הם תמיד יקבלו לקיחה?

לא בהכרח, מנהל התחרות יבדוק האם נעשתה הצהרה לגבי מצב השליטים מצד התובע ואם לא נעשתה וקיימת סבירות שהתובע שכח שיש שליט בחוץ וגם יש קו משחק שבו הכרוז עלול להפסיד לקיחה לאותו שליט, רק אז היריבים יזכו בלקיחה.

זה היה משפט מורכב, אפשר דוגמה בבקשה?

♠ 5
♥ 83
♦ -
♣ -

♠ -
♥ JT
♦ -
♣ 2



♠ 9
♥ -
♦ 54
♣ -

♠ QJ6
♥ -
♦ -
♣ -

דרום הוא הכרוז בחוזה 4♠, ותורו לשחק מידו. הוא מניח את הקלפים על השולחן ואומר "הכול שלי". ואכן כל הלקיחות שלו.

רגע, אני במזרח מחזיק ♠9. איני יכול לדרוש ממנו לשחק מידו קלף נמוך?

לא, מגן אינו יכול לדרוש מהכרוז לשחק בדרך מסוימת. בכל מקרה של מחלוקת יפסוק מנהל התחרות. במקרה זה הנוהל קובע כי אם בוצעה תביעה ללא הצהרה

בתחרויות, הן במועדון והן ב-BBO, כל סיבוב מוגבל בזמן. מגבלת הזמן היא חלק מתנאי התחרות ואי-עמידה בזמנים עלול לגרום לפגיעה בתוצאה עקב קביעת תוצאה מלאכותית לרעת הזוג. נכון, ידיים מסוימות הן קשות לביצוע ויש צורך בזמן נוסף אולם לעיתים יש ידיים שניתן לקצר את זמן המשחק על ידי תביעה (או ויתור) ללא משחק של כל הקלפים.

מהי תביעה?

כאשר הכרוז או אחד המגנים מצהיר לגבי מספר הלקיחות שהוא ייקח בהמשך או כאשר שחקן חושף את ידו מתוך כוונה ברורה שהוא לא מתכוון להמשיך במשחק.

זה מספיק?

על השחקן ללוות מהלך כזה בהצהרה ברורה על מספר הלקיחות שהוא תובע וכן על דרך המשחק שבה הוא מתכוון לזכות בלקיחות שהוא תבע.

אם עשו נגדי תביעה וזה לא נראה לי, מה אפשר לעשות?

להודיע ליריבים שאתה מתנגד ולזמן מיד את מנהל התחרות!

אי אפשר להציע להמשיך לשחק?

אפשר, אם ההצעה מגיעה מהצד שלא ביצע את התביעה. וגם אז ממשיכים לשחק רק אם כל השחקנים (כולל הדומם) מסכימים לכך.

אם כבר הזכרת את הדומם... אם מגן עושה תביעה ואני כדומם רואה בעייתיות בהצהרה, האם מותר לי להתנגד?

כן. לאחר תביעה המשחק נעצר, ולכן הדומם "חוזר לחיים".

בעצם תמיד הכי טוב להמשיך לשחק, לא?

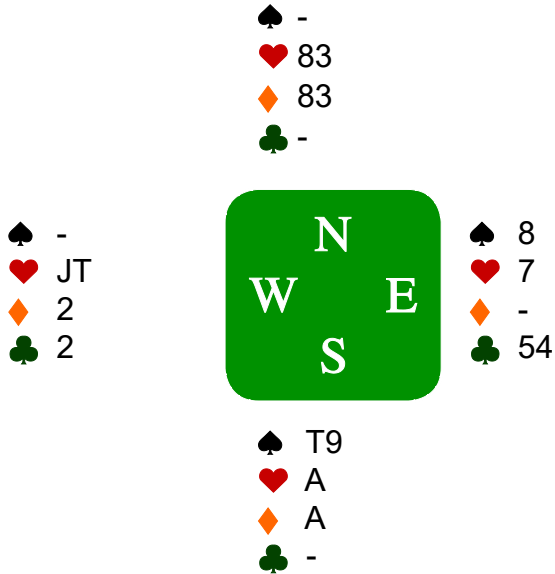
בהחלט לא כדאי להמשיך לשחק. יש לזמן את מנהל התחרות ולבדוק את התביעה ואת ההתנגדות לתביעה. אם ממשיכים לשחק בהסכמת כולם (וביזמת הצד שלא עשה את התביעה) זו תהיה התוצאה הקובעת.



כל הבהרה נוספת. ייתכן שאינו זוכר כי למגנים עדיין שליט (הוא לא הצהיר על כך), ולכן יכול להיות שבמקום המשחק הזהיר של חיתוך הארט יבחר לשחק דיאמונד לכיוון ה-A, ואז מזרח יחתוך.

כלומר, אם הכרוז לא מצהיר על קו המשחק, אפשר לחייב אותו לבחור בקו משחק נחות?

מנהל התחרות אינו מחייב את הכרוז לשחק בדרך כלשהי. מפסיקים לשחק! אולם בהיעדר הצהרה מדויקת עלול מנהל התחרות לפסוק לרעת הצד שביצע תביעה בכל מקרה של ספק.



דרום הוא הכרוז בחוזה 4♠. עליו להוביל, ושוב הוא מניח את הקלפים על השולחן ואומר "הכול שלי". מנהל התחרות מוזמן לשולחן, והוא יקבע כי למרות שברור שעדיף לשחק קודם כל את השליטים, הרי כרוז שאינו זוכר שיש עדיין שליט בידי המגנים עלול לשחק A♦ תחילה, ואז מזרח יזכה בלקיחה על ידי חיתוך. כפי שנאמר לעיל, בכל מקרה של ספק יפסוק המנהל לרעת הכרוז שביצע תביעה.

שמעתי שהחוק מדבר על "משחק רשלני לרמתו של השחקן" – למה הכוונה?

זה אומר שכאשר שחקן ביצע תביעה שהיריבים התנגדו לה, מנהל התחרות ייקח בחשבון אפשרות של קו משחק שאינו תואם את רמתו של השחקן, אלא אם הכרוז הצהיר על קו משחק מסוים.

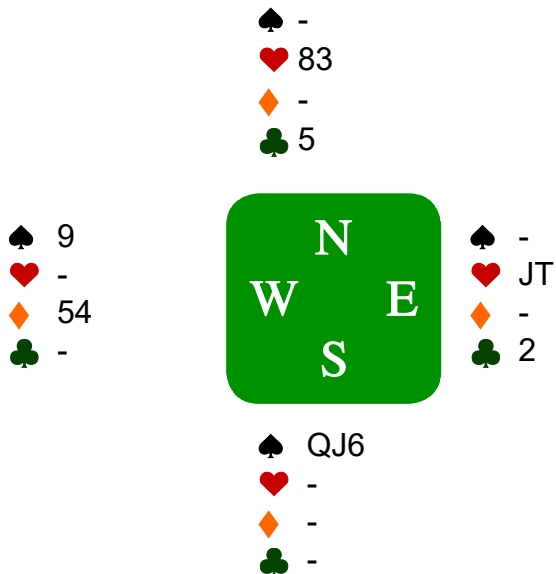
מיוחדת, על הכרוז לשחק את הקלפים "מלמעלה למטה".

ואם באותה דוגמה הכרוז נמצא בדומם ומשחק 8♥, אני יכול לחתוך ולדרוש מהכרוז שיחתוך מתחתי?

לא, כאמור שחקן אינו יכול להכתיב ליריבו כיצד לשחק. מובן מאליו שאם יהיה חיתוך עם 9♠, הכרוז יחתוך מעל.

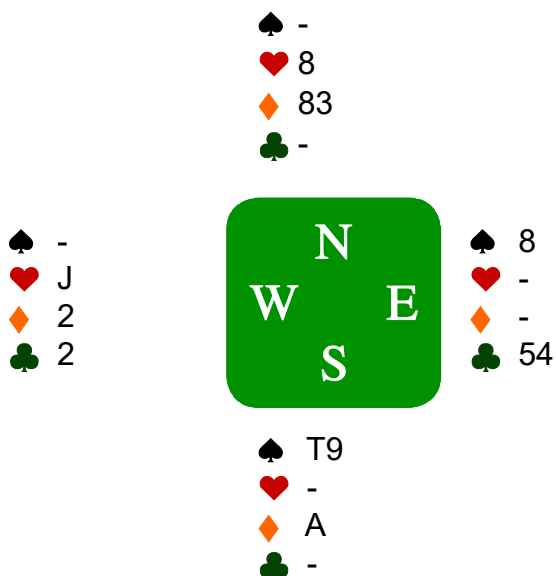
אז מתי אפשר לדרוש ממנו שיחתוך נמוך?

נחליף בין ידיהם של מזרח ומערב ונשנה במקצת את הדומם.



ההובלה בדומם, דרום מבקש 8♥ ומצהיר: "הכול שלי, חותך והשאר שליטים גבוהים". ייתכן שאינו מודע להמצאות שליט בידי מערב ולכן סביר שיחתוך נמוך (אלא אם הצהיר: "חותך גבוה"), ואז מערב יחתוך מעליו. להגנה מגיעה לקיחה אחת.

אפשר עוד דוגמה שבה המגן יכול להרוויח?



דרום הוא הכרוז בחוזה 4♠ ועליו להוביל מהדומם. הוא מניח את הקלפים על השולחן ומצהיר "הכול שלי" ללא



כעיקרון לא, אבל ייתכן שהוא יגלה בזמן שמהשו לא מסתדר ואז אם יש קו משחק אחר שמוביל לאותה תוצאה, התביעה תתקבל, לדוגמה:

♠ JT8			
♥ A6			
♦ KQ8			
♣ J9842			

♠ -		♠ 65432
♥ KQT972		♥ J53
♦ T7632		♦ J5
♣ 73		♣ A65

♠ AKQ97			
♥ 84			
♦ A94			
♣ KQT			

הכרוז זוכה בהובלה עם ♥A ומיד מבצע תביעה ל-11 מזרח לקיחות: "מושך שליטים ונותן הארט ו-♣A". מזרח מתנגד, וכאשר מנהל התחרות מגיע הוא מראה לו את חמשת השליטים. הכרוז התכוון למשוך שליטים ולאחר מכן להגביה את סדרת הקלאב. ברור כי לאחר משיכת סיבוב אחד הוא יגלה את החלוקה הגרועה ויעבור לקלאב מיד (כל עוד יש שליטים בדומם לחתוך את ההמשך בהארט). מכיוון שאין להגנה אפשרות לזכות ביותר משתי לקיחות, מנהל התחרות יקבע כי התוצאה היא 4♠+1 כדי שתבע הכרוז.

אפשר עוד דוגמה למצב שבו נאפשר לכרוז לשנות את קו המשחק שעליו הצהיר?

♠ 62			
♥ -			
♦ J83			
♣ A			

♠ 9		♠ T8543
♥ 4		♥ A
♦ QT		♦ -
♣ 96		♣ -

♠ AKQJ7			
♥ K			
♦ -			
♣ -			

דרום, הכרוז בחוזה 3NT, מוביל ♣A מהדומם ומצהיר: "הכול שלי, אני משליך ♥K וכל הספיידים שלי". מזרח מזמן את מנהל התחרות ומראה שיש לו חמישה קלפים בספייד. בשלב זה הדומם שם לב כי הקלף הנוסף בידו של מזרח הוא ♥A, ובעצם הוא נתון בלחץ (squeeze).

♠ -
♥ -
♦ -
♣ KQ942

♠ 4		♠ 5
♥ -		♥ -
♦ KJT8		♦ -
♣ -		♣ J876

♠ -		♠ -
♥ 7		♥ -
♦ -		♦ -
♣ AT53		♣ -

דרום הוא הכרוז בחוזה 4♥. שחקן בכיר הניח את הקלפים על השולחן ואמר: "הכול שלי". מזרח המתנגד זימן את מנהל התחרות. כאשר התברר המצב בקלאב טען התובע: "הרי ברור שאשחק ♣K תחילה. זהו משחק זהיר קלאסי המופיע בכל ספרי ההדרכה למתחילים, ואז אם החלוקה 4-0 אפשר לעקוף לשני הכיוונים". השחקן צדק שזהו מקרה קלאסי, אבל בהיעדר הצהרה מתאימה בעת התביעה, מנהל התחרות יקבע שגם שחקן ברמה גבוהה עלול לשחק בצורה רשלנית ולהתחיל ב-♣A מדרום, ולכן מגיעה לקיחה אחת להגנה.

אז אם אין הצהרה על קו המשחק, תמיד נפסוק נגד התובע?

לעתים נדרש גם להפעיל היגיון ברידג'יסטי.

♠ 65
♥ 87
♦ -
♣ -

♠ 8		♠ J7
♥ -		♥ -
♦ T9		♦ Q
♣ 6		♣ 8

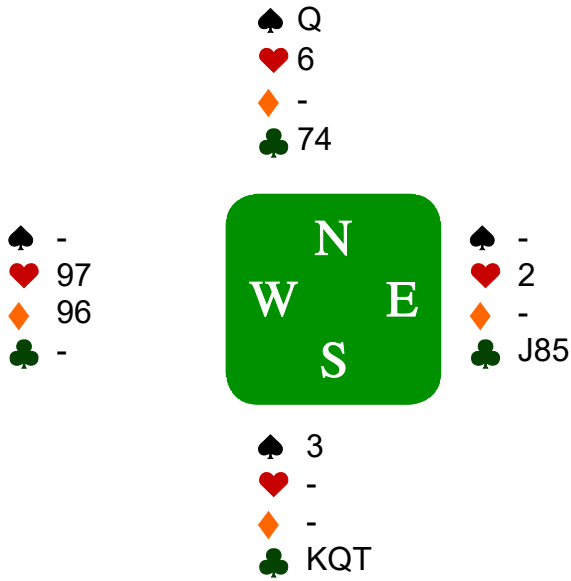
♠ -		♠ -
♥ 65		♥ -
♦ 54		♦ -
♣ -		♣ -

דרום הוא הכרוז בחוזה 4♥. תורו להוביל, והוא מניח את הקלפים על השולחן ומצהיר "הכול שלי". ברור כי בכוונתו לבצע חיתוך צולב, ולכן מנהל התחרות – לאחר בירור עם השחקן שזו אכן כוונתו – יקבל את התביעה.

האם הכרוז יכול לשנות את קו המשחק שלו לאחר ביצוע תביעה?



אבל...

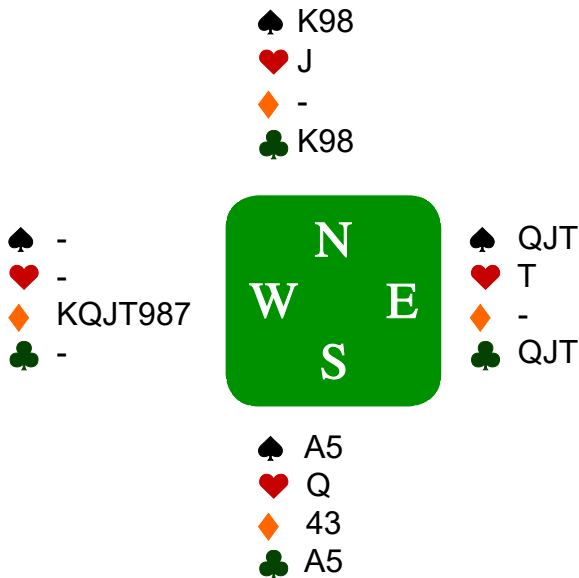


במצב דומה דרום הוביל מהדומם ♣4 והצהיר "הכול שלי". כעת הוא יראה שמערב אינו משרת ויש לו כניסה לדומם בספייד כדי לבצע עקיפה "מסומנת". מנהל התחרות יעניק לו את כל הלקיחות.

אם הסכמתי לתביעת היריב, האם אפשר להתחרט?

כן, אם הצד שלך עדיין לא הכריז בלוח המשחק הבא, אפשר לבחון מחדש את תקפות התביעה.

לדוגמה:

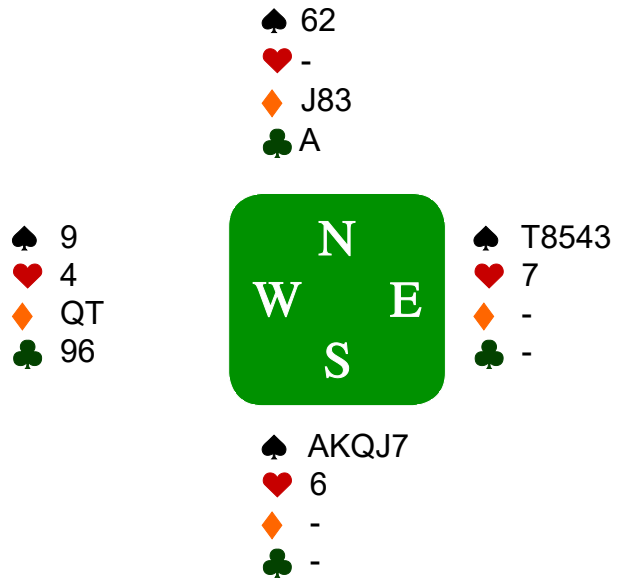


דרום, הכרוז בחוזה 4♥, משחק מידו 3♦ וחותר בדומם עם ♥J.

בעוד מזרח חושב, דרום (שחקן בכיר) מסביר לו: "אתה תחת לחץ, לא משנה מאיזו סדרה שחורה תשליך", אני חוזר ליד, מושך את השליט האחרון ומשליך עליו מהסדרה האחרת, כך שכל הלקיחות שלי". מזרח נראה מעט מוטרד, אבל הוא מסכים לתביעה והתוצאה נרשמת ב-BridgeMate.

ברור כי אם מזרח יבחר להשליך ♥A, הכרוז ישליך מידו ♠ נמוך במקום ♥K. על כן יש לקבל את תביעת הכרוז ולהעניק לו את כל שש הלקיחות.

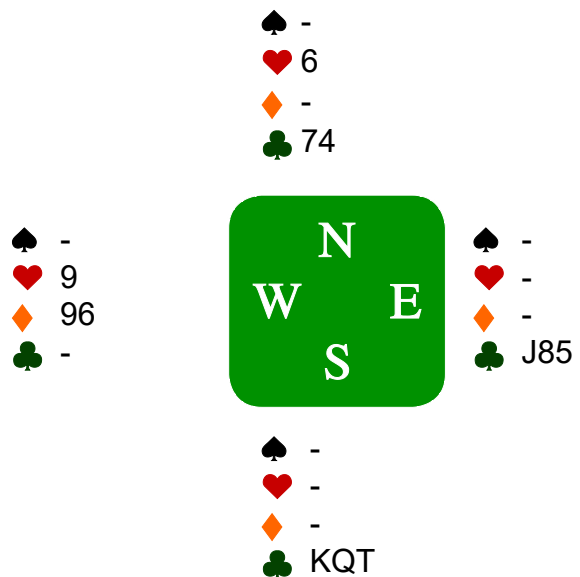
ואם המצב בהארט לא כזה ברור?



אם זה המצב, והכרוז הצהיר כי ישליך ♥6 על ♠A, כנראה שאינו מודע למצב הלחץ, וגם אם מזרח ישליך ♥7 זה לא יגרום לו לשנות את החלטתו. במקרה זה תוענק לקיחה אחת להגנה.

גם במקרה שנדרשת עקיפה לא נאפשר לכרוז לבצע אותה אם לא הצהיר על כך מראש, נכון?

נכון!



דרום, הכרוז בחוזה 3NT, מוביל מהדומם ♣4, מניח את קלפיו על השולחן ואומר "הכול שלי". מזרח מתנגד ומזמן את מנהל התחרות. כעת דרום מצהיר כי יבצע עקיפה בקלאב. מאוחר מדי... הצהרה על עקיפה חייבת לבוא מיד עם התביעה. מנהל התחרות יעניק לקיחה אחת להגנה.



לדוגמה:

♠ -
♥ 5
♦ 5
♣ AK

♠ J
♥ -
♦ 7
♣ 74



♠ -
♥ J6
♦ J6
♣ -

♠ Q8
♥ -
♦ -
♣ 65

דרום הוא הכרוז בחוזה 4♠. תורו של מזרח להוביל, והוא אומר לכרוז "הכול שלך" וסוגר את קלפיו. מערב אומר מיד: "לא נכון. תוביל הארט!" ואכן, הובלת הארט ממזרח יוצרת Promotion לשליט של מערב, אך מהוויתור ניתן להסיק כי מזרח לא היה מודע לאפשרות כזו, ולכן הובלת דיאמונד היא חלופה הגיונית. לפיכך, מנהל התחרות יפסוק לרעת המגנים ויעניק לכרוז את כל הלקיחות.

זה מאוד מורכב. נראה לי שעדיף תמיד להמשיך לשחק.

כפי שנאמר בהתחלה, מומלץ לחסוך זמן במידת האפשר, ולאפשר יותר זמן מחשבה היכן שזה נדרש. כדאי לוודא שאין שליטים בחוץ וללוות את התביעה בהצהרה ברורה על דרך המשחק. רק כך נחסוך זמן.

תוך כדי הוצאת הקלפים מהלוח הבא מזרח מתעשת ואומר: "רגע, אם אני חותך עם ♥T מתחת ל-♥J, משחק הלחץ אינו פועל, משום שהדומם ישליך לפניי".

במקרה זה, אם טרם בוצעה הכרזה של מזרח או מערב בלוח הבא, יש לזמן את מנהל התחרות, והוא יתקן את התוצאה.

זו דוגמה מורכבת... התכוונתי שיש לי לקיחה בטוחה שלא שמתי לב אליה, גם אז אפשר לערער עד הלוח הבא?

במקרה זה, שבו ויתרת על לקיחה שבטוח הייתה שלך – למשל כשנשאר בידך השליט הגבוה ביותר (קורה מתוך פיזור דעת), ניתן לתקן את התוצאה (ביטול התביעה) עד תום מועד הערעור על התוצאות, בדרך כלל 30 דקות לאחר סיום המושב.

יש גם דבר שנקרא "ויתור", נכון?

כן, באנגלית זה נקרא Concession. שחקן יכול לוותר על לקיחה אחת או יותר, וגם במקרה כזה – כשיש מחלוקת יש לזמן את מנהל התחרות.

אם מגן מבצע "ויתור", זה מחייב גם את השותף שלו?

לא, אם השותף מביע התנגדות מיידית לויתור, יש לזמן את מנהל התחרות.

ואז מה קורה?

ממשיכים לשחק! אם מגן ויתר על לקיחות וחשף את ידו, הוא יחזיר את הקלפים לידו ואלו לא יהיו קלפי עונשין. ברור כי שותפו אינו רשאי להשתמש במידע מהקלפים שנחשפו. בכל מקרה שיתכן ונעשה שימוש כזה, מנהל התחרות יפסוק נגד המגנים.

המגן שהתנגד לויתור יכול לומר לשותפו מה לשחק?

לא. אם יש קו מסוים שיוביל לזכייתה של ההגנה בלקיחה, על מנהל התחרות לבדוק אם יש חלופה הגיונית, ואם אכן יש כזו יפסוק לרעת המגנים שאחד מהם ביצע ויתור.

חנות הברידג' היחידה בישראל

סט קופסאות הכרזה קלאב
כולל קלפי הכרזה
מפלסטיק סימטריים

180 ש"ח

במקום 240 ש"ח
תוספת 40 ש"ח למשלוח

אנו מזמינים אתכם להנות מחוויית הקניה של מוצרי ברידג', משחקים ומתנות, אונליין באתר החדש שלנו

www.lioncard.co.il



אריה, חברה לקלפים בע"מ
המפלסים 16, קריית אריה פ"ת
(מול איצטדיון המושבה)

03-6186722

פתוח ימים א-ה 08:00-17:00

ברידג' באחווזה

רות בירם, דיירת אחוזת בית הכרם, משחקת ברידג' כבר יותר מ-15 שנה ונהנית מכל רגע. "הברידג' מחדד את המוח, מייצר מפגשים חברתיים וגורם לי להתרכז ולשכוח מהכול לכמה שעות", היא מספרת



רות בירם באחוזת בית הכרם

אני משתתפת בחוגי יצירה באחווזה, שוחה כמעט בכל יום בכריכה ומשתתפת בהרצאות המעניינות שמתקיימות כאן בכל ערב."

אחוזת בית הכרם - עכשיו במסלול כניסה מיוחד

אחוזת בית הכרם היא בית דיור מוגן בירושלים, בשכונת רמת בית הכרם והאיכותית.

האחווזה בנויה במיטב המסורת הירושלמית, בסטנדרט גבוה ללא תחרות, עם מתקנים מודרניים, דירות מרווחות ומעוצבות בנות שניים ושלושה חדרים ודירות גג מתוכננות בקפידה. בסמוך לאחווזה - מרכז "כרם ירושלים" הכולל חנויות, מסעדות ובתי קפה, ומשמש מוקד בילוי לשכונת בית הכרם כולה.

קהילה איכותית, חיי תרבות עשירים, ביטחון פיזי ובריאותי, בריכת שחייה מקורה ומחממת, חדר כושר וספא מפנק - משלימים יחדיו מקום אשר מספק חוויה ירושלמית משובחת במיוחד.

שלוש פעמים בשבוע הלו"ז של רות בירם, דיירת אחוזת בית הכרם, בית דיור מוגן בירושלים, סגור לכמה שעות.

אלו השעות שבהן היא משחקת ברידג', ושאיך אחד לא יפריע לה!

בשעות האלה רות שקועה במשחק כל כולה: "בזמן שאני משחקת ברידג' כל העולם סביבי לא קיים. זה רק אני, הברידג' והחברים למשחק. הברידג' דורש ממני להיות מרוכזת מאוד, סבלנית וממוקדת, כך שאין לי זמן ויכולת לחשוב על דברים אחרים. זה ניקוי ראש אולטימטיבי!"

רות הכירה את הברידג' לפני כ-15 שנה ומיד נשאבה למשחק. "אני וחברות רצינו ללמוד ברידג', אז התחלנו לקחת שיעורים פרטיים עם מורה ולאט לאט נכנסנו לעניינים והתקדמנו. אחרי כמה חודשים התחלתי לשחק וגם להתחרות במועדון ברידג' בבית הכרם. בתקופת הקורונה הפעילות הפסיקה, אבל אז ארגנו קבוצה קבועה באחווזה. אנחנו משחקים פעמיים בשבוע, ופעם בשבוע מגיעה אלינו מדריכה שמלמדת אותנו טכניקות נוספות. הפכנו לחברה מגובשת ומוצלחת."

מה את אוהבת בברידג'?

"המשחק הזה מרתק אותי. היופי בו זה שכלל משחקים אותו יותר כך לומדים ומשתפרים, אבל מצד שני הוא אף פעם לא נמאס כי כל משחק הוא שונה מקודמו. זה אימון מעולה לזיכרון, כי צריך לזכור את כל החוקים וגם לעקוב אחרי המהלכים של שאר השחקנים ולזכור את הקלפים בסדרות."

רות הייתה בין הדיירים הראשונים באחוזת בית הכרם. היא עברה לאחווזה מדירתה, שהייתה ממוקמת בשכונה, לא הרחק מהאחווזה. בעלה של רות נפטר לפני שנים רבות והיא התגוררה בגפה במשך זמן ממושך. חברה שלה עודדה אותה לעבור איתה ועם עוד כמה חברים. לפני כ-12 שנה העתיקה את מגוריה לאחווזה, ומאז היא מוקפת בחברים ועסוקה בפעילויות הרבות שיש באחווזה.

"כשראיתי את אחוזת בית הכרם בפעם הראשונה נדהמתי מהיופי שלה", היא מספרת. "לדעתי זה בית הדיור המוגן הכי טוב בארץ. זו אחווזה גדולה ומטופחת, יש בה גינות נוי יפות, בריכה נהדרת והמון חוגים ופעילויות. אני חברה בלהקת 'צעירים לנצח' של האחווזה, שבה אנו משחקים, שרים, חוקדים ומופיעים. אני מחכה כבר שנחזור להופיע. חוץ מזה,

האחווזה מציעה כעת מסלול פיקדון מופחת משתלם במיוחד:

דירת 2 חדרים: החל מ-685,000 ₪

דירת 3 חדרים: החל מ-1,100,000 ₪

*בתוספת דמי שימוש וכפוף לתנאי המסלול *10 שנות שחיקה

לפרטים התקשרו: 1-800-222-999

"אני חוזר הביתה" מועדוני הברידג' מנסים לחזור לשגרה

אנו ממשיכים בסדרת הכתבות העוקבת אחר חזרתם של מועדוני הברידג' לפעילות פרונטלית. המסקנה: כמה התגעגענו...

לאחר פתיחתו המחודשת של המועדון לפני כ-3 חודשים, מתאר ניסים את התחושות העילאיות בקרב החברים. "אמנם היה קצת קשה בהתחלה עם המסכות, אבל מרגע שפתחנו החברים פשט יצאו מגדרם. כרגע חזרנו לפעילות במתכונת של 8 שולחנות. אנחנו מקווים שעם הזמן נצליח להעלות את הכמות ולחזור לפעילות השגרתית, כפי שהיה לפני המגפה".

מועדון קיבוצי הדרום - לאתגר הקורונה נוסף האתגר הביטחוני

מועדון נוסף שמוכיח איתנות יוצאת דופן הוא מועדון קיבוצי הדרום, הפועל בתחומי חדר האוכל שבקיבוץ בארי ומקבץ אליו שחקנים מאזור עוטף עזה רבתי. לאורך כל תקופת הקורונה המועדון נותר סגור ומסוגר, כאשר בחודשים האחרונים עם החזרה לשגרה הוא שב לפעילות סדירה על בסיס חד-שבועי (מדי יום ראשון). סך הכול פעילים בו כיום 40 חברים (לעומת כ-50 טרום המגפה).

"חלקנו העביר את התקופה נטולת הברידג' במועדון באמצעות ה-BBO, אבל זה ממש לא תקף לגבי כולם", מספר יגאל וורק, גזבר הכבוד במועדון. "למעשה פתחנו רשמית רק ב-23 במאי, לאחר שמבצע 'שומר החומות' עיכב אותנו, שכן כל הדרכים באזור היו חסומות עקב המצב הביטחוני. מיד עם החזרה ערכנו הרמת כוסית לכבוד החברים עם כיבוד. הם שמחו מאוד וסיפרו עד כמה המפגש השבועי הזה היה חסר להם בשנה האחרונה".

לדברי וורק: "המועדון שלנו מעניק תמורה מלאה לחברים בעלות מינימלית של 100 שקלים בלבד לשנה, שמספיקים לנו על מנת לתחזק אותו בשוטף. אנחנו מנסים לארגן קורסים נוספים למתחילים בניסיון לשכנע חברים שעזבו לחזור. זה לא פשוט, אבל עושים הכל כדי להצליח לממש את החזון הזה ולשוב בקרוב לפעילות שבה ישנה השתתפות מלאה של חברי המועדון.

נתניה: כשאוכל הונגרי וברידג' נפגשים

במועדון הברידג' נתניה בניהולו של מיקי קליין, מכיעים שביעות רצון מעצם האפשרות לחזור ולשחק יחד פנים מול פנים. המועדון הפועל בתוך מתחם בית

בחודשיים האחרונים אט אט פורסמו הקלות על מגבלות הקורונה שהיו נהוגות עד לא מזמן.

באמצע יוני הותר שלא לעטות מסכות גם בחללים סגורים אלא שלקראת סוף יוני הנחיית עטיית המסיכות הוחזרה בשל מגמת הדבקה מדאיגה שהרימה ראש שוב לאחרונה.

אם חשבנו שהתקופה המאתגרת עבור ענף הברידג' מאחורינו, הרי שטעינו. הדרך הביתה רצופה במכשולים, אולם נעשה ונצליח.

ההתאגדות הישראלית לברידג' ממשיכה בסדרת הכתבות אשר נועדה לעקוב אחר המועדונים ואופן התמודדותם עם המשבר...

קיבוצי הצפון: שבים לפעילות במלוא המרץ

המועדון הוותיק הפועל בתחומי חדר האוכל של קיבוץ יזרעאל, מאגד תחתיו כ-50 חברים, המגיעים לפעילות חד-שבועית (מדי יום ראשון) מכל אזור העמק, לרבות עפולה, בית שאן והקיבוצים הסמוכים. כמו כן, בקיבוץ יזרעאל משחקים ביום רביעי וקיבוץ ניר דוד ביום ראשון.

לדברי מנהל המועדון, ניסים סברייגו: "לכל אורך שנת הקורונה נאלצנו לנעול את שערי המועדון. מי שביקש בכל זאת להמשיך לשחק, עשה זאת באמצעות ה-BBO בסיוע מועדונים אחרים. שמרנו על קשר דרך שתי קבוצות הווטסאפ של המועדונים, אבל הגעגועים לראות האחד את השני נותרו שם בכל רגע".



קיבוצי הצפון



קיסריה

הכנסת הרפורמי "בית ישראל" שבמרכז העיר, שב לפעילות במתכונת של 4 פעמים בשבוע (לעומת פעילות יומית לפני המגפה). סך הכל הוא כולל 100 חברים מנתניה והסביבה.

"כמו יתר המועדונים, כך גם המועדון שלנו היה סגור לאורך כל תקופת הקורונה", אומר קליין. "חלק מהחברים שיחקו באינטרנט דרך ה-BBO, בעוד אחרים הפסיקו לחלוטין לשחק למשך יותר משנה. זה היה פשוט שיגעון עבור כולנו כשהמשחק והמפגש המשותף היה חסר מאוד. אני לא מתבייש לומר שפשוט ספרנו את הימים, בתקווה שההקלות תגיענה במהרה. ברגע שניתן האות חזרנו לשחק בכל מחיר, גם עם שולחן אחד או שניים, כולל שמירה על כל המגבלות - הפרדות, מסכות. העיקר שייתנו לנו לשחק...".

עוד מוסיף קליין: "פתחנו את המועדון ממש עם היציאה מהסגר האחרון. אם הממוצע שלנו לפני הקורונה היה של 6-10 שולחנות, כיום אנחנו מצליחים להפעיל 3-4 שולחנות. אסור לשכוח שרוב השחקנים במועדון הם בני הגיל השלישי, וחלקם עדיין חוששים לבריאותם, חרף הסרת המגבלות. חלקם ניצלו את החודשים האחרונים כדי לעבור לדיור מוגן, כך שבפועל מספר החברים הצטמצם".

סיבה נוספת לשמה חברי מועדון הברידיג' נתניה שמחו עם הבשורה על חזרת פעילות המועדון לשגרה, היו התבשילים שנוהג קליין, ממוצא הונגרי, לבשל לחברים, ביניהם גולאש, צ'ורבה ועוד שלל מטעמים על טהרת המטבח ההונגרי. "אני מבשל להם באהבה גדולה וללא תשלום. זה בהחלט נותן ערך מוסף מעבר לברידיג' עצמו".

קיסריה: "מועדון חברים במלוא מובן המילה"

מועדון הברידיג' קיסריה נחשב אף הוא למועדון איכותי עם ותק של למעלה מ-20 שנות פעילות. הוא פועל בין כתליו של אולם האירועים שבתחומי היישוב, ובו מתקיימת אחת לשבוע (מדי חמישי בערב) פעילות חד-שבועית (בין 8-11 שולחנות).

"אנחנו מברכים על האפשרות לחזור ולשחק יחד. זה היה מאוד חסר לכולנו", אומרת אדה הירש, אשר מנהלת את המועדון בהתנדבות. "עד שלא קיבלנו אישור רשמי מההתאגדות לפתוח לא עשינו זאת, מתוך מחשבה תחילה על בריאות החברים במועדון, שרובם ככולם חצו את גיל ה-60. לשמחתנו בחודש מרץ ניתן האות, ופתחנו שוב את המועדון בשמחה".

אדה מציינת כי על אף העובדה שחלק מהחברים בחרו להעתיק את המשחק לפלטפורמה המקוונת דרך ה-BBO (כולל שיתוף פעולה עם מועדון הברידיג' פולג בניהולה של אורית מורן) הרי שהמועדון קם ונופל על האווירה החברתית החיובית השוררת בתוכו. "אנחנו מועדון חברים במלוא מובן המילה", היא מכריזה. "כולם עוזרים ונרתמים האחד למען השני וזהו גם סוד הקסם שלנו, בעלות סמלית של 15 ש"ח בלבד למפגש. נקווה שנוכל להמשיך ולפעול ללא עוד הפרעות".



נתניה

בואו להכיר אותנו

זרקור על שניים ממקבלי הדרגות החדשים שמוכיחים כי ברידג' עבורם הוא דרך חיים

פאינה קלרין

קיבלה לאחרונה
דרגת אמן



ברכות לפאינה, שחקנית מועדון בית הברידג' באר-שבע, על קבלת הדרגה החדשה. פאינה (58), ילידת ברייה"מ לשעבר, עלתה ארצה ב-1990. היא כלכלנית במקצועה ועובדת למחייטה כסמנכ"לית קרן הלוואות לעסקים.

כפי שהיא מיטיבה לתאר, הדרך המשותפת שלה עם הברידג' החלה לפני כ-5 שנים, אז החליטה בעצת חברה טובה להכיר את נבכי המשחק בצורה מעמיקה. "עוד בתור סטודנטית ברוסיה שיחקתי קלפים. כחובבת מתמטיקה שמתעסקת רוב היום עם מספרים, תמיד ידעתי שבגיל מסוים ארצה להפעיל את המוח גם בדברים אחרים. לאחר שחברה המליצה לי, נרשמתי לקורס מתחילים של מאיה סוביק בקיץ 2016. לימים אותה חברה עזבה את הברידג', אבל אני שמטבעי אוהבת משחקי מחשבה שמאתגרים את המוח, פשוט התאהבתי במשחק מהרגע הראשון. אני אוהבת מאוד את הלוגיקה שבברידג' שמצליחה לרתק אותי בכל פעם מחדש".

פאינה משתפת פעולה ב-3 השנים האחרונות יחד עם הפרטנרית, לאורה מולוקנדוב. השתיים משחקות פעמיים בשבוע במסגרת המועדון, כאשר במהלך תקופת הקורונה העתיקו את המשחקים לבתים של חברים. "פחות מדבר אליי ה-BBO, כך שהצלחנו למצוא פתרון זמני לאורך התקופה", היא מציינת.

לאחרונה השתיים אף הגדילו לעשות והשתתפו באליפות ישראל לנשים. אמנם הן סיימו במקום האחרון מבין השחקניות, אך לדברי פאינה הייתה זו חוויה יוצאת דופן עבורן. "נחשפנו בפעם הראשונה לרמה הגבוהה ביותר של השחקניות בארץ. עצם ההשתתפות מבחינתנו הייתה הניצחון האמיתי. למדנו המון וננסה להפיק את הלקחים לקראת התחרויות בהמשך הדרך".



אהרון קפלן

קיבל לאחרונה
דרגת
רב אמן כסף



ברכות לאהרון, שחקן מועדוני הקריות וחיפה בית הלוחם, על קבלת הדרגה החדשה. אהרון (74, נשוי + 4 בנות + 12 נכדים) מתגורר בקיבוץ הסוללים, כאשר עד ליציאתו לגמלאות ניהל במשך למעלה משני עשורים חברה מובילה בתחום מתקני התצוגה. פרט מעניין נוסף אודות אהרון - הוא מנהל להקת המחול "צוותא ישראל" הפועלת באזור עמק יזרעאל.

לברידג' נחשף לראשונה במסגרת חוג פרטי שהתקיים בקיבוץ מרחביה שבעמק יזרעאל, ועם השנים התפתח לשחקן המשתתף גם באליפויות ארציות על בסיס קבוע. "הברידג' החליף עבורי את השחמט", הוא מספר. "מצאתי בו משחק מאוד ג'נטלמני בו יש צורך בבן זוג עימו מתקיימת אינטראקציה המבוססת על הבנה וכבוד הדדי. לשמחתי יצרתי לאורך השנים דרך הברידג' גם קשרים עם הרבה מאוד אנשים".

אהרון מבקש להתעכב על הערך המוסף הטמון בברידג', כפי שהוא מגדיר אותו: "זהו משחק מאתגר בצורה בלתי רגילה. הוא מתבצע בזריזות וטומן בחובו אינספור אפשרויות. עצם העובדה שהוא דורש מהירות מחשבתית ויצירתיות מצד השחקנים, הם הדברים שמושכים אותי יותר מכל".

לאורך תקופת הקורונה העתיק אהרון את משחק הברידג' אל מסך המחשב דרך ה-BBO, ולמעשה גם היום עדיין לא חזר לפקוד את המועדונים באופן פיזי. "במהלך הקורונה מצאתי את עצמי כל יום משחק במחשב. עם זאת, אני מאוד מתגעגע לשחק יחד עם החברים בשולחן. בקרוב גם זה יקרה".

ומה באשר לעתיד? אהרון מוסיף: "העלייה בדרגה היא נחמדה, אבל עצם המשחק וההנאה הצרופה שהוא מקנה לי, זהו העיקר מבחינתי".

ספרי הברידג' של אלדד גינוסר



Power Up Your Bridge Game

הספר החדש נכתב באנגלית

וכולל 30 שיעורים לשחקן המתקדם
בכל התחומים:
משחק היד, הגנה, מוסכמות

2/1 מחייב למשחק מלא

הספר השלם

ספר קלאסי על שיטת 2/1 המודרנית בישראל.
הספר כולל מוסכמות פופולאריות,
דוגמאות ותרגילים

**POWER UP
YOUR
BRIDGE GAME**

Eldad Ginossar

FOREWORD BY FRED GITELMAN

**מבצע מיוחד
2 הספרים במחיר של**

155 ₪

(+ דמי משלוח)



אלדד (גינ) גינוסר

מחיר
70 ₪
+ דמי משלוח

מחיר
100 ₪
+ דמי משלוח

Fred Gitelman

on Power Up Your Bridge Game:

"This book will make you a better bridge player and, if you are lucky, perhaps a little bit of Gino's passion for our game will rub off on you as well."

דרור פדון על הספר 2/1 מחייב למשחק מלא:

"שחקנים מנוסים ימצאו בספר אלמנטים רבים שיעשירו את עולמם ויעמיקו את הבנתם לגבי איך עובד מכרז ברידג' מודרני בין שותפים."

ידיעון ההתאגדות הישראלית לבריזג' | יולי 2021

עורכים: אוריה מאיר ואסף עמית

כתובת משרד ההתאגדות: יערה 27, רעננה מיקוד 4320458

טל. 09-7774031, פקס. 09-7774033

דוא"ל: ibf@bridge.co.il אתר ההתאגדות: www.bridge.co.il

תכנית פעילות תחרויות פרונטליות לחודשים הקרובים

2021 ספטמבר	2021 אוגוסט	יולי 2021
3 משחקי דורות	7-6 גביע המדינה לקבוצות מוקדמות	10-7 משחקי מבחן לקביעת נבחרות ישראל
12 סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	13 גביע המדינה לקבוצות שמינית גמר + רבע הגמר	24-22 משחקי מבחן לקביעת נבחרות ישראל
	21-20 גביע המדינה לקבוצות חצי גמר + גמר	25 סימולטנית ארצית - יום א' 20:00
	22 סימולטנית ארצית - יום א' 20:00	

ראו מודעה מפורטת



SAVE THE DATE

13.7.21

יום שלישי | 20:30

הרצאת זום

לחברי ההתאגדות בלבד

ללא תשלום



צפון קוריאנה: החיים בבועה

עדות מצמררת מביקור נדיר במדינה המסוגרת בעולם. נרים את המסך ונבין את המדינה הכי לא מובנת בתבל: למה הצפון קוריאנים משוכנעים שהם חיים במדינה העשירה והמאושרת בתבל? מה הופך רודן אכזר לאליל נערץ? מה מניע את ההתנהגות החריגה של צפון קוריאנה ולמה קשה כל כך לעצור את תכנית הגרעין? וגם - סדר עדיפויות אחר: למה להשקיע 200 מיליון שעות עבודה בהכנה לריקוד עממי? נצטרף זמנית למיליוני אזרחים מנותקים מהעולם החיצון ונצפה בהצגה הגדולה בתבל: חיי היום יום בצפון קוריאנה.

ניתן להירשם להרצאה בטופס ההרשמה דרך הדף הראשי של אתר ההתאגדות בתיבת המודעות או בלחיצה כאן

על המרצה נפתלי הילגר

מרצה, צלם גיאוגרפי וחוקר תרבויות. חלוץ במסעות צילום בצפון קוריאנה ובמדינות האסלאם, ביניהן איראן, סעודיה, לבנון, סוריה, לוב, דובאי, אפגניסטן, פקיסטן ואינדונזיה. צלם מערכת וכתב המגזין מסע אחר. צילומיו זכו במקום ה-1 בתחרות "השערים הנבחרים" ב-20 שנות מסע אחר

במסגרת סדרת הרצאות שמביאה ההתאגדות לחבריה הספקנו לשמוע עד כה את ההרצאות של:

עדי מוהל - "מעבירות את המקל" | שי רלר - "מהתהום וחזרה" | דוד יהב - "משפט קסטנר" | חזי פוזנסקי - "קסם הכסף" | עמית אברון - "מיתוס ורגש במוח האנושי" | עמית אברון - "ממעמקי הנפש למעמקי המוח" | אברהם מאיר - "הרכבות יצאו ריקות" | נפתלי הילגר - "הפרדוקס האירני".
ההרצאות ניתנות בלייב בלבד, אין אפשרות לצפות בהקלטה מטעמי זכויות יוצרים



ההשתתפות פתוחה לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2021. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

גביע המדינה לקבוצות 2021

התחרות תתקיים במתכונת של מסלול אחד משותף של גביע המדינה לקבוצות

התחרות תיערך בחודש אוגוסט 2021 על פי השיטה הבאה (התכנון מניח 30-50 קבוצות, וייתכנו שינויים בארגון). כלל הקבוצות שיירשמו במועד, ידורגו לפי מקדם הרמה של השחקנים בקבוצה ולפי הליגה בה שיחקו ב-2019. ייתכן וחלק מן הקבוצות הנרשמות יוגדרו כ'קבוצות בכירות' ויעלו ישירות לשלב השני (המספר המדוייק תלוי במספר הקבוצות שירשמו ובשיקולי אירגון ותפוסת האולם).

מוקדמות א - יום שישי 6 באוגוסט 2021: תשתתפנה כל הקבוצות שלא שוחררו מהשלב הראשון. שיטת התחרות 4, swiss מפגשים של 12 חלוקות. כמחצית הקבוצות עולות לשלב הבא ואילהן מצטרפות הקבוצות הבכירות ששוחררו מהשלב הראשון.

מוקדמות ב - יום שישי 7 באוגוסט 2021: בהשתתפות הקבוצות שעלו משלב המוקדמות הראשון והקבוצות הבכירות ששוחררו מהשלב המקדים. שיטת התחרות 4, swiss מפגשים של 12 חלוקות. 16 הקבוצות הראשונות עולות לשלב המפסיד-יוצא.

המשך התחרות בשיטת המפסיד יוצא:

שמינית גמר - יום שישי 13 באוגוסט בבוקר: בהשתתפות 16 קבוצות. שתי מחציות של 12 חלוקות. 8 הקבוצות המנצחות עולות לרבע הגמר.

רבע גמר - יום שישי 13 באוגוסט אחרי הצהריים: בהשתתפות 8 קבוצות. השיטה זהה לשיטת שמינית הגמר, 4 הקבוצות המנצחות עולות לחצי הגמר.

חצי גמר - יום שישי 19 באוגוסט: בהשתתפות 4 קבוצות. שתי מחציות של 14 חלוקות, המשחק עם מסכי הפרדה. המנצחות עולות לגמר.

גמר - יום שבת 20 באוגוסט: בהשתתפות מנצחות חצי הגמר. שלושה מקטעים של 14 חלוקות עם מסכי הפרדה, שלב הגמר ישודר ב-BBO.

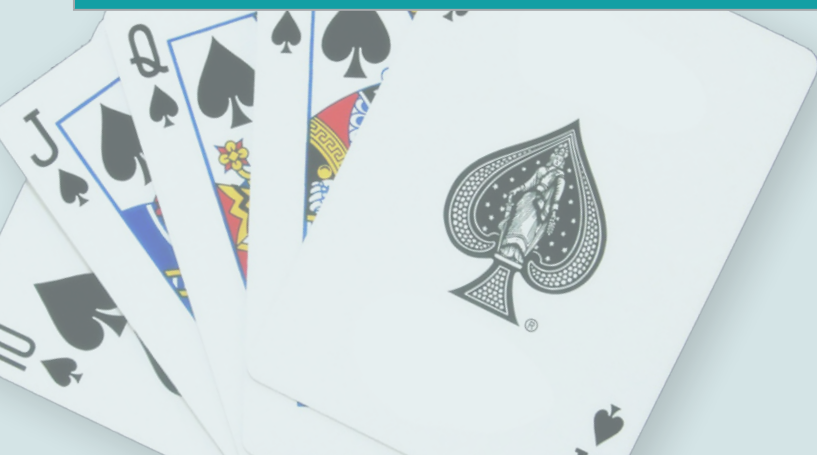
ההרשמה לשלב המוקדם תיסגר בתאריך 27.7.21

בשלב ראשון אנו מבקשים לרשום את הקבוצה דרך דף "מידע על תחרויות" באתר ההתאגדות. להרשמה [לחצו כאן](#)

לאחר סיום ההרשמה ישלחו הוראות לתשלום

נקודות אמן בינלאומיות לקבוצות שתגענה לחצי הגמר ולגמר. נקודות אמן ארציות ומקומיות למנצחים בכל השלבים.

התחרות תערך באולם "גרניט" בבית ההתאגדות ברעננה





ההשתתפות פתוחה לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2021. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

היכוננו לליגות לקבוצות 2021

תחרויות הליגות לקבוצות 2021 בפתח. במהלך חודש אוגוסט ישלחו לקפטני הקבוצות הזכאיות (לפי תוצאות הליגות 2019) הודעות מפורטות ובהן סדרי ההרשמה וטופסי רישום.

ההודעות ישלחו בדוא"ל (ולא בדואר כבעבר) - ההודעות ימצאו גם באתר ההתאגדות בדף "מידע על תחרויות".

שחקן יקר, אנא בדוק אם קפטן הקבוצה שלך קיבל את ההודעה ואת הפרטים להרשמה.

בכל בעיה (קפטן בחו"ל / פרש מהקבוצה וכו'), פנה מייד למשרד ההתאגדות

טלפון 09-7774031, פקס 09-7774033 או בדוא"ל: ibf@bridge.co.il

שימו לב! משחקי ליגות, בחלק מהבתים, יתקיימו גם בימי שישי.

תכנית מפורטת תפורסם לכל הקבוצות שירשמו כנדרש

אין משחקי מבחן לעליה לליגה ב'

שימו לב, ההרשמה על בסיס מקום פנוי, כל הקודם זוכה.

הרשמת קבוצות חדשות

ההרשמה נועדה למילוי מקומות פנויים בליגה ב' 2021 ומיועדת לקבוצות שירדו מליגה ב' 2019, לקבוצות חדשות המעונינות להשתלב במשחקי הליגות ולקבוצות שאין בהן מספר מספיק של שחקנים עם זכויות (בדרך כלל עקב עזיבת שחקנים).

הודעה מפורטת על סדרי ההרשמה לתחרות זו, תפורסם באתר ההתאגדות ותישלח בדוא"ל לקפטנים של קבוצות שירדו מליגה ב' בעונת 2019.

לפרטים נוספים ושאלות הבהרה, אל תהססו לפנות למשרד ההתאגדות, כל הפרטים

יפורסמו גם באתר ההתאגדות בדף "מידע על תחרויות"

משחקי הליגות, מלבד היותם מרתקים, הינם גם הדרך הטובה והקצרה ביותר לצבירת נקודות אמן ארציות ובינלאומיות וכן תארים חדשים!

מאז אהמגף בגמריות האיצת 2021!



קפטנים לנבחרות ישראל

בחודש אוגוסט תתקיים אליפות אירופה לקבוצות אונליין (פתוח, סניורים, נשים, מעורבים).

השתתפות השחקנים תהיה מישראל, בבית ההתאגדות ברעננה.

מועמדים הרואים עצמם מתאימים לשמש בתפקיד קפטן, מתבקשים להגיש בקשה למשרדי

ההתאגדות, בצירוף קורות חיים המפרטים רקע רלוונטי לתפקיד.

את הבקשה יש להגיש עד לתאריך 15/7/21 במייל ibf@bridge.co.il



מועדי משחקי מבחן לקביעת נבחרות ישראל 2021 - עדכון

משחקי המבחן יתקיימו במועדים הבאים:

פתוח + סניורים בסוף השבוע 10-7 ליוני 2021 (ההרשמה הסתיימה)

מעורבים - בסוף השבוע 24-21 ליוני 2021 (ניתן להירשם עד ה 14/7/21).



התחרות פתוחה לחברי ההתאגדות בתוקף לשנת 2021. מנעו אי נעימות ודאגו לחדש חברותכם בהקדם

משחקי דורות 2021

אנו שמחים להזמין אתכם לתחרות ייחודית שהצליחה מעבר למשוער בשנים שעברו ומשקפת את היופי במשחק הברידיג' על ידי שיתוף פעולה בין משפחות או דורות של שחקנים. התחרות מיועדת לזוגות השחקנים שיש ביניהם הפרש גילאים של **לפחות 20 שנה ועומדים באחד מהתנאים הבאים:**

1. אחד מבני הזוג הוא שחקן צעיר (מתחת לגיל 26).
 2. שני השחקנים בזוג הם קרובי משפחה.
- במידה והינכם מעוניינים לשחק עם שחקן צעיר, אנא עדכנו אותנו ונשתדל לסייע.

התחרות תתקיים ביום שישי ה-3.9.21

בבית ההתאגדות ברעננה החל מהשעה 09:30

36 ידיים (2 מושבים קצרים של 18 ידיים) בשיטת טופ-בוטום

מחיר לזוג 140 ₪

ההרשמה תיסגר בתאריך 24.8.21

נקודות אמן ארציות יינתנו לזוגות שיעברו את הממוצע.

ההרשמה דרך דף "מידע על תחרויות"

להרשמה לחצו כאן

ניתן להירשם עד לתאריך 24.8.21

קורסי ברידיג' לילדים

הברידיג' מפתח כישורים חברתיים ולימודיים, למה לחכות לפנסיה?

יש לכם ילדים/נכדים שיהיו מעוניינים ללמוד את המשחק המרתק שאתם כל כך אוהבים? אז לנו יש את מורי הברידיג' לילדים הטובים ביותר בישראל, שהוסמכו ע"י ההתאגדות ללמד ילדים, וצברו ניסיון רב במסגרת פרויקט "הדור הבא" של ההתאגדות לברידיג':

מעוניינים בפרטים נוספים לגבי חוגים שיפתחו בקרוב?
מוזמנים ליצור קשר:



באזור פתח תקווה והסביבה:

אדוארד ויטנברג

054-4749782

edwardv@013.net

הפעילות תתקיים בימי שלישי בשעה

16:30. כתובת: רח' מייזנר 11,

פתח תקווה



באזור חיפה והסביבה

זך עומר - בשיתוף עם מועדון

כרמל חיפה:

050-7271967

zacho@smile.net.il

הפעילות תתקיים במועדון הברידיג חיפה

כרמל בשילוב עם תחרויות במועדון

והכוונה לברידיג' מקצועי והשתלבות

בנבחרת ישראל הצעירה.



באזור רעננה והסביבה:

ארנה גל

052-3865293

orna.k.gal@gmail.com

הפעילות תתקיים בקמפוס למצוינות בבית

ספר "ברטוב" שברחוב אליעזר יפה 14,

רעננה.



טיפול בבעיות אתיקה אונליין



בהתאם לנוהל טיפול בנושא, ההתאגדות פועלת למניעת בעיות אתיקה בתחרויות אונליין:

1. מבוצע תיעוד שוטף של ידיים החשודות בעבירות אתיקה, דרך מערכת פיירפליי גם אם לא הייתה פניה רשמית לזוג החשוד, וכאשר מתקבלת תלונה, המערכת שולפת גם תלונות קודמות של אותו שחקן כך שיש לזה משקל בקבלת החלטות.
2. הגשת תלונות - לחיצה על כפתור "FAIR PLAY" בדף הראשי של האתר, מאפשרת להגיש 2 סוגי תלונות:
 1. תלונה בתחרות פרונטלית
 2. דיווח על יד חשודה בתחרות אונליין

**ענישה אוטומטית 3 חודשי הרחקה
החל מהעבירה הראשונה**

לנוהל טיפול בבעיות אתיקה לחצו כאן



דגשים למשחק אונליין ב-BBO



1. נדרש לתת self-alert על כל קריאה אשר עלולה להיות לא מובנת למתנגדים והוסכמה בין השותפות. בשום שלב אין לתאר מה יש למכריז ביד ואין לדרוש מהמכריז לתאר את ידו.

2. במידה והמתנגד לא מסופק מההסבר שניתן או סבור כי נדרש הסבר במקום שכזה לא סופק - עליו לקרוא למנהל התחרות או לבקש הסבר בצ'אט פרטי. אסור לשאול את שותפו של שחקן שהכריז למשמעות ההכרזה. במידה ונשאלת על משמעות הכרזת שותפך, עליך לסרב בנימוס לענות ולהפנות את השואל לשותף.

3. במידה ושחקן התבקש לספק הסבר על קריאה אשר אינה מסוכמת בין השותפות עליו לציין זאת בפני המתנגדים באמצעות הרישום "no agreement" באמצעות תיבת self alert.

4. מנהל התחרות רשאי לקבוע כי השחקנים חייבים להיות מסוכמים על פוזיציה מסוימת (למשל תשובה של ♣3 על פתיחה של 1♠) ובמקרה כזה יחייב את השחקן המכריז להסביר את כוונתו בהכרזה (גם אם זו אינה מסוכמת באופן מפורש).

5. באם מנהל התחרות קבע כי אין שיטה / אין מתן הסבר נוסף על קריאה כלשהי - השחקן לא רשאי להמשיך ולדרוש הסבר מהמתנגד. פעולה שכזו בהחלט יכולה להיחשב לרעתו בהמשך.

לנוהל המלא של משחק ב BBO לחצו כאן



ארכיון ביטאון ההתאגדות פתוח לחברי ההתאגדות

**פתוח לחברי ההתאגדות
בתוקף לשנת 2021**

**לצפיה בארכיון ההתאגדות
לחצו כאן**

שחקנים יקרים, ההתאגדות לברידיג' עושה כל שביכולתה כדי לאפשר לכם לעבור את ימי הקורונה בצורה מיטבית.

שקדנו בתקופה האחרונה להמיר את ביטאוני הברידיג' החל משנת 2010 לפורמט דיגיטלי וכעת, אנו שמחים לפתוח בפניכם את הארכיון לצפייה.

ניתן לצפות בפורמט דיגיטלי או בקובץ PDF לפי נוחותכם.

ביטאוני ההתאגדות עשירים מאוד במאמרי ברידיג' מקצועיים (לכל הרמות), בסיקור תחרויות היסטוריות, בחידות ובשפע של תכנים נוספים שכל חובבי הברידיג' ייהנו לקרוא בהם ולהיזכר מדוע הם כל כך אוהבים את המשחק.

לצפייה היכנסו לאתר ההתאגדות וביחרו בתפריט תקשורת/ארכיון ביטאון ההתאגדות

מוזמנים לצפות בסרטון הדרכה על הצפייה בארכיון הדיגיטלי בקישור זה



ועדת חוקה

נוהל גילוי נאות - עיקרי דברים

החל מה-1 בספטמבר 2019 יכנס לתוקף "נוהל גילוי נאות" אשר יחליף את נוהל התרעות והודעות. הנוהל המלא יפורסם באתר ההתאגדות ומפרט את האופן בו יש ליידיע את המתנגדים אודות הסכמים מיוחדים של השותפות. להלן עיקרי הדברים:

הודעה (announcement): הודעה מתייחסת לתגובה של שחקן לאחר קריאת שותפו בסיבוב ההכרזות הראשון (סיבוב ההכרזות הראשון מתחיל בהכרזה הראשונה (שאיננה פאס) ומסתיים לאחר 3 קריאות נוספות). ובמקרים המפורטים להלן. השותף מודיע ליריבים באופן מיידי את פירוש הקריאה - בטרם קרא המתנגד מימין (ההודעה תינתן כאילו שנשאל על פירוש קריאת השותף):

- א. על כל קריאה הדורשת גילוי נאות (מלאכותית או שעלולה להיות לא מובנת למתנגדים).
- ב. על פתיחה של 1NT/1♦ / 1♣.
- ג. על כל פתיחה בגובה 2 ומעלה.

תיקון הסבר שגוי (חוק 20): תיקון הסבר שגוי יעשה בנוכחות מנהל תחרות. כל שחקן נדרש לתקן הסבר שגוי שהוא נתן ברגע בו גילה זאת. תיקון הסבר שגוי של שותף:

- א. עבור הצד המבצע - לאחר הפאס האחרון ולפני חשיפת הובלת הפתיחה (כאשר כלל ההכרזות גלויות על השולחן).
- ב. עבור הצד המגן - אך ורק בתום המשחק.

הובלת הפתיחה: בתחילת תקופת המשחק הצד המגן יתריע על הובלות מיוחדת, אשר מוסכמות על השותפות ועלולות להיות לא מובנות לכרוז. המגן מימין לכרוז יניח את כרטיס ה-ALERT על השולחן מיד לאחר הובלת הפתיחה - נותן ההתרעה אחראי לוודא כי זו נקלטה ע"י הכרוז.

חובת השחקנים להגן על עצמם: כל שחקן צריך לעשות כל מה שנחוץ כדי להגן על עצמו, ולשאל להסבר אם מי מהמתנגדים קרא קריאה חריגה או שאיננה ברורה, או שהקריאה אינה "נורמלית" - לרבות הכרזת סדרה שצויינה על ידי המתנגדים או הכרזות עם קפיצה. כמו כן, על הכרוז לתשאל את המתנגדים על שיטת ההגנה שלהם: הובלות, חזרות וסימונים. אי מיצוי חובה זו, גם כאשר לא ניתנה התרעה (או הודעה) לפי הוראות הנוהל, עלול לפגוע בזכויותיו של השחקן.

יובל בן דוד, יו"ר ועדת חוקה



צרו איתנו קשר גם בפייסבוק:

[ההתאגדות הישראלית לברידיג](#) 





מועדון ברידג' יוצו פ"ת
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית
2 מושבים 24 ידיים כל אחד

יום שישי 30 ביולי 2021 | בשעה 10:00

בבית ההתאגדות רח' יערה 27, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 120 ₪

כולל כיבוד קל

לפרטים והרשמה מראש:

טלי וולף 052-8087337 | יהודית פרידלנדר 052-3410401

מועדון ברידג' פוינט פולג
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית
לזכרה של חנה מאירי
מושב אחד 30 ידיים

יום שישי 2 יולי 2021 | בשעה 10:00

בבית ההתאגדות רח' יערה 27, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 75 ₪

לפרטים והרשמה:

אורית מורן 052-5673392 | ישראל ידלין 054-2262642

מועדון אם המושבות
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית
2 מושבים 18 ידיים

יום שבת 14 באוגוסט 2021 | בשעה 10:00

בבית ההתאגדות רח' יערה 27, רעננה

מנהל תחרות: אילן שזיפי

מחיר למשתתף: 80 ₪

שתיה חמה וכיבוד קל

לפרטים ומקומות הראשונים

לפרטים והרשמה: דורון ידלין 052-3933453

מועדון ברידג' קנטרי ראשל"צ
מתכבד להזמינכם לתחרות ארצית
מושב אחד 30 ידיים

יום שלישי 10 באוגוסט 2021 | בשעה 19:30

בקנטרי ראשל"צ, שד' בן גוריון 45, ראשל"צ

מנהל תחרות: קובי שחר

מחיר למשתתף: 70 ₪

כיבוד קל ושתייה חמה.

לפרטים והרשמה מראש חובה:

מוטי פז 052-3976602 | זאב גורדון 054-4210618


אליפות ישראל לגברים 2021

(52 זוגות - 18-19.6.21)

שמות	סה"כ	דרוג
אנגל יוסי - רוזן מיכאל	58.65	1
שפי רון - קובאליו סרגיו	58.5	2
אורי עמי - הרצקה רוני	57.81	3
צורניי מיכאל - גרינבאום ליאוניד	57.26	4
אברמוב בנימין - עזרא יצחק	57.18	5

אליפות ישראל לנשים 2021

(20 זוגות - 4-5.6.21)

שמות	סה"כ	דרוג
ניימן עירית - ספקטור מיכל	60.2	1
בוברוב מתי - ממן גיא	59.99	2
הכרמלי אמליה - אייזנשטיין טובי	58.01	3
רויטמן זיו - פטלקו אדל	57.47	4
חכימי תמר - ברוידא שרה	55.13	5

עדכון תוצאות -
אליפות ישראל לזוגות מעורבים 2021

שמות	סה"כ	דרוג
ישראל דן - פטלקו ליה	55.74	1
פורת רמי - לויט-פורת רות	54.98	2
זק ניב - סעדה נטלי	54.53	3
הרבסט אילן - חן ליאת	53.46	4
מולכו רזאן - אנגל יוסי	52.94	5

אליפות ישראל עד אמן כסף 2021

(52 זוגות - 18-19.6.21)

שמות	סה"כ	דרוג
קסבי ניסים - קסבי אירית	76.41	1
מולוקנדוב לאורה - חוזמן אלכסנדר	67.85	2
קרפ דינה - ויינר שפרה	61.07	3
ברקת רוני - כהן ירון	55.05	4
כספי ישראל - כספי פנינה	54.58	5



רב אמן זהב

שחר יובל, ב"ש - חברי הנגב

רב אמן כסף

קפלן אהרון, סניף חיפה - בית הלוחם

רב אמן ארד

קאופמן ישראל, פולג - ברידג' פוינט

רב אמן

שפיגל צחי, גבעתיים - ברידג' 4 פאן

אמן בכיר זהב

מיימון סאייג, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
רפפורט לאה, קריות

אמן בכיר ארד

לב חיה, כפר סבא

אמן בכיר

אבידן מרים, נתניה
אריאלי דנה, כפר סבא
בנבנישתי משה, אשדוד
שפי דב, נס ציונה

אמן זהב

דוקטורס מרים, השרון
הזנפרץ אתי, ראשל"צ - מרכז ספורט
מורן מוטי, פ"ת - אם המושבות
פורת רחל, ירושלים
קרביאן מרדכי, ת"א - אביבים

אמן כסף

גוברין אבי-ברטי, ת"א - אביבים
גז חנה, ראשל"צ - מרכז ספורט
דוד דינה, קריות
יארקא יהודית, ירושלים
יגודה גילה, ר"ג - מרום נווה

אמן ארד

אביזמר פני, קריות
איזן בריאן, מבואות חרמון
אשכנזי אברהם, רעננה - ההגנה
מרום שלום, ראשל"צ - מרכז ספורט
סלע יצחק, רמת השרון
פוקט יצחק, ראשל"צ - בית מכבי
פירוז אסתר, אשדוד
רז תרצה, ערד
שוהם הדר, ראש העין - גל

אמן

בוניס רוני, סניף אילת
כהן אריה, חיפה כרמל
כוגן רעיה, רמת השרון
צוקרמן ברכה, השרון
קלרין פאינה, ב"ש - בית הברידג'
שפירא דוד, רעננה - ההגנה

שפרוך אדוארד, רחובות

סגן אמן זהב

בר-און שמעון, אשקלון
זאק טובה, סביון - קרית אונו
זילברברג רינה, פ"ת - ויצו
לוטן עמרי, ת"א - אביבים
מושינסקי דורון, כפר מרדכי
עזרא יצחק, ב"ש - בית הברידג'
קופילוב צפרא, סביון - קרית אונו
קנור מרים, רמת השרון
קנור צבי, רמת השרון

סגן אמן כסף

ברטור מיכל, ת"א - אביבים
מרלינסקי מוטי, נס ציונה
פאר מאיר, ר"ג - מרום נווה
פולק ציפי, מועדון הברידג' רחובות
פרל סלביק, גבעתיים - ברידג' 4 פאן
קירשנבאום אנה, טבעון - רקפת

סגן אמן ארד

אלזם מרי, סביון - קרית אונו
אלקיים דניאל, ירושלים
אמיר ראובן, להבים
בארי תמר, ת"א - אביבים
בלוך עידן, רמת השרון
בלזיצמן חיה, ת"א - אביבים
בן-אלוז יצחק, נהריה - לב הצפון
ברקאי מירב, קיבוצי דרום
דורף אן, אשקלון
דרור מירי, טבעון - רקפת
זהבי לאה, טבעון - רקפת
יוני קייטילה, התאגדות ישראלית לברידג'
כרמון אלי, סביון - קרית אונו
ליבוויץ גורגי, ב"ש - בית הברידג'
נסצקי אלדד, רעננה - ההגנה
פיש אביבה, ת"א - אביבים
קוזי אתי, רחובות
רוזנצוויג מרדכי, אילת
שושני נוגה, רחובות
שטרנברג יוספה, להבים

סגן אמן

אוריאל אורה, מבואות חרמון
אפשטיין אהרון, קריות
ברמן ליאונל, נס ציונה
גבע צבי, ראשל"צ - מרכז ספורט
גורביץ לאוניד, פתח תקווה - ברידג'
קורס
דורון אלי, סביון - קרית אונו
דורון אמיר, סביון - קרית אונו
ואקנין מויש, ת"א - אביבים

ולד רות, זכרון יעקב - עמיחי
זוסמן הדסה, פ"ת - אם המושבות
זילס עמרי, עמק המעינות
חרסונסקי פולה, כרמיאל
לובוצקי יואל, ראשל"צ - בית מכבי
מיכאלוב פניה, רחובות
מנובלה קטרינה, מודיעין
מרגלית אבי, ת"א - אביבים
סורדו דבורה, ראשל"צ - בית מכבי
פינקו יונה, נס ציונה
פינקו משה, נס ציונה
פרצ'ק שושנה, פ"ת - אם המושבות
רבינוביץ אפרת, רמת השרון
שופן ליזט, להבים

שחקן מתקדם

אורן עמוס, פ"ת - אם המושבות
אסייג גי, ת"א - אביבים
ברטפלד טובה, י"ם - בית בלגיה
דויטש סוזן, מבואות חרמון
דויטש שמחה, מבואות חרמון
דקלבאום מרגלית, ירושלים
וייס כרמלה, רמת השרון
ויסמן ענת, ב"ש - בית הברידג'
זהבי עודד, ת"א - אביבים
טייטשניידר לזר, ת"א - אביבים
טייטשניידר נלי, ת"א - אביבים
כהן רות, נהריה
ליאור חנה, חדרה - קדימה
מהל חיים, עמק יזרעאל
מיכאלי ישי, פ"ת - אם המושבות
נתיב יצחק, ב"ש - חברי הנגב
סברנסקי זיוה, רמת השרון
סלע אילן, כפר תבור
סלע יונה, רעננה - ההגנה
סמת פיונה, אילת
פלג מיכל, חדרה - קדימה
קוך רחל-אשלי, עפולה
קולונימוס מירי, עמק יזרעאל
קליין מאיר, כ"ס - הדר
שיף הרמינה, פ"ת - אם המושבות
שפירשטיין תמר, ת"א - אביבים



holding the heart king and led a heart from dummy for a straightforward finesse. Wrong!

The club duck was a great success: Meckstroth lost his ace but scored both of his kings. At the other table North opened a natural one diamond, and East had to pick a lead against six diamonds. He chose the heart nine, and after that North knew what to do in the heart suit – six made!

The next hand is taken from the final match against Pakistan.

Dealer West, Vul None

<p>♠ Q987 ♥ AQ964 ♦ 6 ♣ K97</p>		<p>♠ J54 ♥ J32 ♦ J3 ♣ AQJ53</p>
<p>♠ AKT63 ♥ K75 ♦ 974 ♣ T8</p>		

West	North	East	South
Munir	Meckstroth	Fazli	Rodwell
1♥	3♥	Dbl	3NT
Pass	Pass	Dbl	Pass
Pass	RDbl	All Pass	

That was some remarkable bidding! Did you think Meckstroth would be satisfied with a “normal” preempt of three diamonds? No. He wanted his partner to bid 3NT with a heart stopper, while having nothing in clubs and spades!

Both of East’s doubles showed high-card power. In my opinion, doubling the final contract should indicate which suit to lead, but the Pakistani pair didn’t have such an agreement.

Then came North’s redouble, expressing **doubt** about the final contract and leaving the decision to his partner. **Eric Rodwell** (South) decided that his hand was fine enough to attempt three no-trump redoubled.

What is going on here? If West leads a small heart, South makes the first ten tricks. If he leads a spade or a diamond, declarer has nine tricks. However, after a club lead the defense is going to win the first ten tricks (six down) with a mammoth penalty of 2200 (old scoring, nowadays it would be 2800).

Poor Munir had to guess, and when he put the spade seven on the table, his opponents’ gamble succeeded to the tune of plus 750 and 12 IMPs gained (instead of 20 IMPs which could be lost after a club lead).

Well, such gamblers cannot succeed in the long run, you may think – but bridge history has proven otherwise. Meckstroth-Rodwell have dominated high-level bridge like no other pair in the intervening forty years, and they are still playing together. Perhaps this is because they are so good at inducing their opponents to make mistakes or wrong decisions.

These remarkable hands were taken from David Bird’s excellent book “Famous Leads and Defences”.



Forty Years Ago

// Ram Soffer

Unfortunately, international bridge championships as we used to know them will not return before 2022. The World Bridge Federation recently announced that the World Championship tournament (including the Bermuda Bowl, Venice Cup etc.) scheduled for 2021 will not take place, and that they hope to be able to hold it in early 2022. For the time being, top-level bridge is happening mostly online, so let us refresh our memory with some great face-to-face bridge from the past.

Exactly forty years ago in 1981, a young American pair was making its international debut in the Bermuda Bowl. In the preliminary stage, the following deal turned up in the match against Indonesia:

Dealer West, Vul E/W

♠ K5		♠ T9842
♥ KT732		♥ 96
♦ 74		♦ 95
♣ A632		♣ J987
♠ Q763		♠ AJ
♥ 8		♥ AQJ54
♦ AK62		♦ QJT83
♣ KQT4		♣ 5

West	North	East	South
Meckstroth	Sacul	Rodwell	Waluyan
Pass	2♣*	Pass	2♦**
Pass	2♠***	Pass	3♦
Pass	4♣	Pass	4NT
Pass	5♦	Pass	6♦
Pass	Pass	Pass	

* 12-17 HCP, 4441 shape

** asking

*** heart singleton

Due to the artificial opening bid used by the Indonesian pair, South became declarer in six diamonds.

Holding a lot of defensive strength, **Jeff Meckstroth** (West) opted for a Passive trump lead. South won in hand and led his singleton club. It takes some guts to duck the club ace, but Meckstroth did it smoothly. In fact, it was not hard to calculate that in case South's club was a singleton, taking his ace would cost him a sure trick in spades, while a duck would reduce the number of dummy's club tricks from two to one (and maybe zero if South tries an over-sophisticated club ten from dummy).

Indeed, after winning with the club king, declarer ran dummy's spade jack for a losing finesse. West won his spade king and persisted with trumps. Having two potential heart ruffs in dummy and a discard available on the spade queen, all declarer had to do was to guess who held the heart king.

Knowing that West started with the club ace and spade king, Waluyan gambled on East

אחוזות רובינשטיין מומחים לדיור מוגן

NimrodKeterco.il | 052-4800620



ורדית מיכאלי הירש
מנכ"לית אחוזת פולג

חגית פינטו
מנכ"לית אחוזת צהלה

עודד מור
מנכ"ל אחוזת ראשונים

אורלי גולן
מנכ"לית אחוזת בית הכרם

חברת רובינשטיין נוסדה בשנת 1931 ומנהלת דיור מוגן יוקרתי משנת 1996. הניסיון הידע והחוסן הכלכלי שלנו מבטיחים לדיירים שקט נפשי, ביטחון, המשכיות ויציבות.

כל אחת מהאחוזות שלנו: אחוזת ראשונים - בראשון לציון, אחוזת פולג - בקיבוץ תל יצחק, אחוזת צהלה - בצהלה החדשה בתל אביב, אחוזת בית הכרם - בירושלים ואחוזות חולון וגבעתיים הנמצאות בבנייה, מתוכננות בקפידה כדי להעניק לדיירים את המגורים, הסביבה, הנוחות והביטחון הטובים ביותר. אחוזות רובינשטיין הן בית של קהילה חמה, תומכת ואוהבת. איכות החיים של הדיירים ושביעות רצונם הם ההצלחה שלנו.



אחוזת
חולון



אחוזת
גבעתיים



אחוזת
בית הכרם



אחוזת
צהלה



אחוזת
פולג



אחוזת
ראשונים



אחוזות רובינשטיין

ראשונים • פולג • צהלה • בית הכרם • גבעתיים • חולון