

**חוקי משחק
הברידינג'
התחרותי
2007**

תרגום לעברית:

דניאל וייזל



The Laws of Duplicate Bridge 2007

**Promulgated by
The World Bridge Federation**

Copyright © 2007

World Bridge Federation

with thanks to the members of the Committee:

**Max Bavin, Ralph Cohen, Grattan Endicott (co-ordinator),
Joan Gerard, Ton Kooijman, Jeffrey Polisner, Antonio
Riccardi, William Schoder, John Wignall (Chairman).**

**The historic co-operation of
The Portland Club
The European Bridge League
The American Contract Bridge League
is gratefully acknowledged**

**Hebrew Edition
Published and distributed by
The Israel Bridge Federation
P.O. Box 1264, Shoham, Israel**

**All rights reserved
Including the right to reproduce this book
or parts thereof in any form**

**2007 חוקי משחק הברידיג' התחרותי
תורגם על-ידי: דניאל וייזל
בדיקה, הגהה וייעוץ:
איתן לוי, אילן שזיפי, ברי אבנר, צבי בן טובים, מיכה עמית**

14.03.2008 אושרה בישיבת ועדת החוקה מיום:



חוקי משחק

הברידינג'

התחרותי

2007



הקדמה לחוקי 2007 של משחק הברידג' התחרותי

החוקים הראשונים של משחק הברידג' התחרותי ראו אור בשנת 1928. בעקבותם יצאו לאור מהדורות מתוקנות בשנים 1933, 1935, 1943, 1949, 1963, 1975, 1987, ו-1997. התאגדות הברידג' העולמית, בהתאם לחוקי העזר שלה, הוציאה לאור את המהדורה הנוכחית בשנת 2007.

במשך שנות ה-30 החוקים פורסמו על-ידי מועדון "פורטלנד" של לונדון ומועדון ה"וויסט" של ניו-יורק. משנות ה-40 ואילך ועדת החוקה של התאגדות הברידג' האמריקאית החליפה את מועדון ה-"וויסט", ובד-בבד התאגדות הברידג' הבריטית והתאגדות הברידג' האירופאית המשיכו את המאמצים של מועדון "פורטלנד". חוקי 1975 יצאו לאור גם על-ידי התאגדות הברידג' העולמית, וכך היה גם בשנים 1987 ו-1997.

נוסח מתוקן אחרון זה מחליף את ספר החוקים של 1997. רשויות אזוריות יכולות ליישם אותו בכל זמן שלאחר 01/01/2008 אך לפני 30/09/2008. בישראל יכנס ספר חוקים זה לתוקף החל מ-01/06/2008.

בשפה העברית פורסמו מהדורות לשנים 1975, 1987 ו-1997. הן היוו הקלה מרובה לאלה אשר השפה האנגלית אינה שפת אמם, ושאינה שגורה בפהם. כהמשך למאמצים אלו, מובאת בפניכם המהדורה העברית של חוקי 2007.

בסוף ספר החוקים, תמצאו אינדקס המכיל רשימת מונחים שמופיעים בחוקים, ולידם מספרי החוקים שהם מוזכרים בו. המונחים מסודרים לפי ה-א"ב העברי לשם התמצאות קלה ומהירה. כמו כן, תוכן-העניינים שבראשית הספר יעזור לכם למצוא חוק באופן קל ומהיר.

במהלך השנים ניכרה עלייה במומחיות ובניסיון של מנהלי התחרויות, וניתן לזהות את האחריות המוגדלת שניתנה להם בספר החוקים החדש. בנוסף, הליך הערעורים שופר באופן משמעותי על-ידי ההוצאה לאור של "The code of practice" לוועדות ערעורים,

בהוצאת התאגדות הברידג' העולמית, אשר תשומת הלב מופנית אליו.

המהדורה העברית הנוכחית תורגמה ונערכה על-ידי **דניאל וייזל**, מנהל תחרות מוסמך של ההתאגדות הישראלית לברידג'. היוזמה להוצאת התרגום לאור הייתה של ועדת החוקה של ההתאגדות הישראלית לברידג', אשר ליוותה באופן צמוד את שלבי הפקת התרגום, כולל הערות וייעוץ לתרגום עצמו. עסקו במלאכה: **איתן לוי** – יושב ראש ועדת החוקה ומנהל תחרויות בינלאומי בכיר, **אילן שזיפי** – מנהל תחרויות ראשי ובינלאומי, **מיכה עמית** – קפטן ספורטיבי ארצי ומנהל תחרויות בינלאומי, **ברי אבנר** – מנהל תחרויות ארצי בכיר, **וצבי בן טובים** – נשיא ההתאגדות הישראלית לברידג' ומנהל תחרויות ארצי בכיר.

ועדת החוקה

ההתאגדות הישראלית לברידג'

מרץ 2008

תוכן העניינים

- 4 - הקדמה לחוקי 2007 של משחק הברידג' התחרותי
- 10 - מבוא לחוקי 2007 של משחק הברידג' התחרותי
- 13 - פרק I – הגדרות
- 17 - פרק II – צעדים מוקדמים
- 17 - חוק 1: החפיסה – דירוג הקלפים והסדרות
- 17 - חוק 2: לוחות המשחק
- 17 - חוק 3: סידור שולחנות
- 18 - חוק 4: שותפויות
- 18 - חוק 5: הקצאת מקומות
- 18 - פרק III – הכנות ותנועה
- 18 - חוק 6: טריפת הקלפים וחלוקתם
- 20 - חוק 7: טיפול בלוח ובקלפים
- 21 - חוק 8: סדר הסיבובים
- 21 - פרק IV – נהלים כלליים לטיפול בחריגות
- 21 - קטע ראשון: טיפול בחריגות
- 21 - חוק 9: נוהל לאחר חריגה
- 22 - חוק 10: קביעת תיקון
- 23 - חוק 11: פקיעת הזכות לתיקון
- 23 - חוק 12: סמכויות שיקול הדעת של מנהל התחרות
- 26 - קטע שני: חריגות כלליות
- 26 - חוק 13: מספר קלפים שגוי
- 27 - חוק 14: קלף חסר
- 28 - חוק 15: משחק של לוח לא-נכון
- 29 - קטע שלישי: מידע
- 29 - חוק 16: מידע מורשה ובלתי-מורשה
- 31 - פרק V – המכרז
- 31 - חלק I – נהלים כלליים
- 31 - קטע ראשון: ביצוע קריאות
- 31 - חוק 17: תקופת המכרז
- 32 - חוק 18: הכרזות
- 33 - חוק 19: דאבלים ורי-דאבלים
- 34 - קטע שני: סקירת קריאה והסברה

- 34 -	חוק 20: סקירת קריאות והסברתן
- 36 -	חוק 21: קריאה המבוססת על מידע שגוי
- 37 -	קטע שלישי: תום המכרז
- 37 -	חוק 22: נוהל אחרי סיום ההכרזות
- 37 -	חלק II – חריגות בנהלים
- 37 -	חוק 23: מודעות לנזק אפשרי
- 38 -	קטע ראשון: קלף חשוף, תקופת המכרז
- 38 -	חוק 24: קלף שנחשף או שהובל לפני תקופת המשחק
- 38 -	קטע שני: שינוי קריאות
- 38 -	חוק 25: שינויים חוקיים ולא חוקיים של קריאות
- 39 -	חוק 26: קריאה שבוטלה, הגבלות בהובלה
- 40 -	קטע שלישי: הכרזה בלתי-מספקת
- 40 -	חוק 27: הכרזה בלתי-מספקת
- 41 -	קטע רביעי: קריאה שלא בתור
- 41 -	חוק 28: קריאות הנחשבות בתור
- 42 -	חוק 29: נוהל אחרי קריאה שלא בתור
- 42 -	חוק 30: פאס שלא בתור
- 43 -	חוק 31: הכרזה שלא בתור
- 44 -	חוק 32: דאבל או רי-דאבל שלא בתור
- 44 -	חוק 33: קריאות בו-זמניות
- 44 -	חוק 34: שמירת הזכות לקרוא קריאה
- 45 -	קטע חמישי: קריאות בלתי-קבילות
- 45 -	חוק 35: קריאות בלתי-קבילות
- 45 -	חוק 36: דאבל ורי-דאבל בלתי-קבילים
- 45 -	חוק 37: קריאה במקום פאס שהמפר חוייב לקרוא
- 46 -	חוק 38: הכרזה של יותר משבע
- 46 -	חוק 39: קריאה אחרי הפאס הסופי
- 47 -	חלק III – הבנות והסכמים
- 47 -	חוק 40: הבנות של שותפות
- 49 -	פרק VI – המשחק
- 49 -	חלק I – נהלים
- 49 -	קטע ראשון: נוהל תקין
- 49 -	חוק 41: תחילת המשחק
- 50 -	חוק 42: זכויות הדומם
- 51 -	חוק 43: מגבלות הדומם
- 52 -	חוק 44: סדר המשחק ונהליו
- 52 -	חוק 45: קלף משחק
- 54 -	קטע שני: חריגות בנהלים

- חוק 46: ציון חלקי או שגוי של קלף מהדומם - 54 -
 חוק 47: ביטול משחק קלף - 55 -
חלק II – קלף עונשין - 56 -
 חוק 48: קלפים של הכרוז שנחשפו - 56 -
 חוק 49: קלפים של מגן שנחשפו - 57 -
 חוק 50: טיפול בקלף עונשין - 57 -
 חוק 51: שני קלפי עונשין או יותר - 59 -
 חוק 52: קלף עונשין שלא שוחק או הובל - 60 -
חלק III – הובלות ומשחקים חריגים - 60 -
 קטע ראשון: הובלה שלא בתור - 60 -
 חוק 53: הובלה שלא בתור מתקבלת - 60 -
 חוק 54: חשיפת הובלת פתיחה שלא בתור - 61 -
 חוק 55: הובלת כרוז שלא בתור - 62 -
 חוק 56: הובלה של מגן שלא בתור - 62 -
 קטע שני: הובלות ומשחקים חריגים נוספים - 62 -
 חוק 57: הובלה או משחק בטרם עת - 62 -
 חוק 58: הובלות או משחקים בו-בזמן - 63 -
 חוק 59: אי-יכולת להוביל או לשחק כפי שנדרש - 63 -
 חוק 60: משחק אחרי משחק לא-חוקי - 64 -
 קטע שלישי: המחדל - 64 -
 חוק 61: אי-שירות לסדרה – בירורים לגבי מחדל - 64 -
 חוק 62: תיקון מחדל - 65 -
 חוק 63: מחדל תקף - 66 -
 חוק 64: נוהל אחרי שמחדל קיבל תוקף - 66 -
חלק IV – לקיחות - 67 -
 חוק 65: סידור לקיחות - 67 -
 חוק 66: בדיקת לקיחות - 68 -
 חוק 67: לקיחה פגומה - 69 -
חלק V – תביעות וויתורים - 70 -
 חוק 68: תביעה או וויתור על לקיחות - 70 -
 חוק 69: הסכמה לתביעה או לויתור - 71 -
 חוק 70: תביעה או וויתור שבמחלוקת - 72 -
 חוק 71: ביטול וויתור - 73 -
פרק VII – כללי התנהגות נאותה - 74 -
 חוק 72: עקרונות כלליים - 74 -
 חוק 73: תקשורת - 74 -
 חוק 74: כללי התנהגות ונימוסים - 76 -
 חוק 75: הסבר שגוי או קריאה שגויה - 77 -
 חוק 76: צופים - 78 -

- פרק VIII – התוצאה - 79 -
- חוק 77: משחק הברידג' התחרותי – טבלת ניקוד - 79 -
- חוק 78: שיטות חישוב ותנאי תחרות - 80 -
- חוק 79: לקיחות זכות - 81 -
- פרק IX – תקנונים וארגונים - 82 -
- חוק 80: ארגון ותקנונים - 82 -
- פרק X – מנהל התחרות - 84 -
- קטע ראשון: אחריות וסמכויות - 84 -
- חוק 81: מנהל התחרות - 84 -
- חוק 82: תיקון טעויות בביצוע נוהל - 85 -
- חוק 83: הודעה על הזכות לערער - 85 -
- קטע שני: פסיקות - 86 -
- חוק 84: פסיקות על עובדות מוסכמות - 86 -
- חוק 85: פסיקות לגבי עובדות שבמחלוקת - 86 -
- קטע שלישי: חריגות אחרות - 87 -
- חוק 86: במשחק קבוצות או דומיו - 87 -
- חוק 87: לוח פגום - 88 -
- חוק 88: הענקת נקודות פיצוי - 88 -
- חוק 89: תיקון באירועי יחידים - 88 -
- קטע רביעי: עונשים - 88 -
- חוק 90: עונשים נוהליים - 88 -
- חוק 91: עונש או השעיה - 89 -
- פרק XI – ערעורים - 89 -
- חוק 92: הזכות לערער - 89 -
- חוק 93: נוהלי הערעור - 90 -
- אינדקס - 92 -

מבוא לחוקי 2007 של משחק הברידג' התחרותי

מטרת החוקים להגדיר נוהל תקין ולקבוע תיקון הולם כאשר יש סטייה ממנו. הם מיועדים בעיקרם לא כענישה על חריגות, אלא לצורך תיקון של מצבים שבהם חפים עלולים להינזק. על השחקנים להיות מוכנים לקבל בהבנה כל תיקון או תוצאה מתוקנת שנפסקו על-ידי מנהל התחרות.

בעשר השנים האחרונות היו התפתחויות רבות במשחק הברידג' התחרותי, ואין שום סימן ששינויים אלו נעצרו. המשימה שעמדה בפני ועדת החוקה העולמית הייתה להבטיח שהחוקים יעודכנו כך שיתמודדו עם שינויים שחלו בעבר ולבסס מסגרת שתוכל להתמודד עם התפתחויות עתידיות.

למנהלי התחרויות ניתנו הרבה יותר סמכויות של שיקול דעת. יש פחות עונשים אוטומטיים: אלה הוחלפו על-ידי הרעיון שיש לתקן את המצב שנוצר למרבה הצער. במדינות שונות משחקים ברידג' בדרכים שונות, ולכן החוקים נותנים יותר סמכויות לרשויות מחוקקות (*Regulating Authorities*) לקבוע תקנות של פיקוח ובקרה. זה נכון במיוחד בנושא של הבנות מיוחדות של השותפות (*Special Partnership Understandings*), שהוא כשלעצמו מהווה תפיסה חדשה. הכרזות מלאכותיות הינן עובדת חיים, ועל כן נעשה ניסיון לפתור בעיות, או להרשות לרשות מחוקקת לפתור בעיות, אשר צצות כשמשהו משתבש.

בישראל ניתנו סמכויות אלה לוועדת החוקה של ההתאגדות הישראלית לברידג'. ניסיון להבהיר את תחומי האחריות של ועדת החוקה, מארגני התחרויות ומנהלי התחרויות, וניתנה הבהרה שחלק מהאחריות יכולה להיות מואצלת או להיות מוקצית.

כותרות רבות, שהיו בחוקי 1997, הוסרו כדי לאפשר קריאה זורמת יותר. במקום שהכותרת נשארה, היא אינה מגבילה יישום של חוק כלשהו, וכך גם במקרה שחסרה הפנייה לחוק אחר.

נשמר השימוש שנקבע בעבר בכל הנוגע להיררכיית חוזקן של ההוראות, אך המילים המשמשות לצורך זה השתנו כאן: "רשאי", "יכול" או "ניתן" לעשות (אי-ביצוע אינו בבחינת מעשה שגוי), "עושה"

(קובע נוהל תקין ללא רמיזה שהפרה תהיה ברת-עונש), "יש" או "על" לעשות (כולל "עליו לעשות" או "עליהם לעשות") (אי-ביצוע הינו הפרה שמסכן את זכויות המפר, אך לעיתים קרובות לא יהיה עונש), "יעשה" זאת (הפרה תגרור עונש נוהלי לעיתים קרובות יותר מאשר לא), "חייב" לעשות (המילה החזקה ביותר, עניין בהחלט רציני). שים לב שבשלילה ההיררכייה של החוזק שונה: שלילה לגבי תיקון באופן כללי (למשל – "אין תיקון נוסף") הינה בתחתית היררכיית החוזק; מעליה האיסור "אין" לעשות (או "אינו עושה"); חזק מזה הינו איסור כללי מלעשות משהו בעתיד (למשל – "שחקן לא ייגע..."); או למשל – "לא תבוצע..."); "אינו רשאי", "אינו יכול" או "אינו ניתן" חזקים יותר מזה, פחות במעט מ- "אסור" (האיסור החזק ביותר).

למען הסר ספק, המבוא הזה וההגדרות הבאות בעקבותיו מהווים חלק מן החוקים. בנוסף, היכן שחוקים אלה מסמיכים את ועדת החוקה להחליט על עניינים מסויימים, החלטות אלה נמצאות בהערות החוק הרלוונטי, בליווי סימון מיוחד: ☆. אלה מחייבות מארגני תחרות ומנהלי תחרות בעת יישום החוקים בשטח שיפוטה של ההתאגדות הישראלית לברידג' (אך ראה חוק 80א), והן מהוות לצורך זה חלק בלתי נפרד מהחוקים עצמם. בכל מקרה של שינוי באחת או יותר מהחלטות אלה, תצא לאור הודעה מתאימה מטעם ועדת החוקה.

כמו כן, בכל מקרה של סתירה בין התרגום העברי למקור באנגלית – הקביעה תהיה לפי המקור.

לבסוף, אלא אם ההקשר מכתוב במפורש אחרת, הנאמר בלשון יחיד כולל את לשון הרבים והנאמר בלשון זכר כולל לשון נקבה, ולהיפך.

פרק 1 – הגדרות

אירוע (Event): תחרות בת מושב אחד או יותר.
אתרעה (Alert): מסר ליריבים שייתכן שיזדקקו להסבר. ועדת החוקה רשאית לקבוע את אופן מתן האתרעה [☆ לפי "נוהל גילוי, כרטיס שיטות ואתרעות"].

בוטל (Cancelled וגם Retraction): פעולה שבוטלה תוגדר כקלף שמשחקו בוטל או כקריאה שהוחלפה.

דאבל (Double): קריאה אחרי הכרזת יריב המגדילה את ניקוד החוזה, בין אם בוצע ובין אם לאו (ראה חוקים 19א ו-77).

דומם (Dummy):

1) שותפו של הכרוז. הוא הופך לדומם עם גילוי הובלת הפתיחה.
2) קלפי שותפו של הכרוז, מרגע שנפרשו על השולחן לאחר הובלת הפתיחה.

הובלה (Lead): הקלף הראשון המשוחק ללקיחה.

הובלת פתיחה (Opening Lead): הקלף שהובל ללקיחה הראשונה.

הוחזר (Withdrawn): ראה "בוטל".

הכרזה (Bid): התחייבות לזכות במספר נקוב של לקיחות יתר (לקיחות מעבר לשש) בכינוי מסוים.

הפרה (Infraction): אי-קיומו של חוק או תקנון על-ידי שחקן.

חוזר (Contract): התחייבות של צד הכרוז לזכות במספר לקיחות היתר ובכינוי שצוין בהכרזה הסופית, בין אם זה בלי דאבל, עם דאבל, או עם רי-דאבל (ראה חוק 22).

חיצוני (Extraneous): שאיננו חלק מהנהלים החוקיים של המשחק.

חלוקה (Deal):

1) חלוקת החפיסה ליצירת הידיים לארבעת השחקנים.

2) הקלפים שחולקו בצורה זו כיחידה הכוללת גם את המכרז והמשחק.

חפיסה (Pack): 52 קלפי המשחק.

חפיסה ממויינת (Sorted deck): חפיסת קלפים שלא בוצעה בה חלוקה אקראית מאז מצבה הקודם.

חריגה (Irregularity): סטייה מנוהל תקין הכוללת הפרות על-ידי שחקן, אך איננה מוגבלת להן.

יד (Hand): הקלפים שחולקו במקור לשחקן, או אלה שנותרו מהם.

יריב (Opponent): שחקן בצד האחר; חבר בשותפות הנגדית.
כינוי (Denomination): הסדרה שצוינה בהכרזה, או ללא-שליט.
כרוז (Declarer): השחקן שהכריז לראשונה את הכינוי שצוין בהכרזה האחרונה, והינו חבר בצד שהכריז זאת. הוא הופך לכרוז עם גילוי הובלת הפתיחה (אך אם הייתה הובלת פתיחה שלא בתור – ראה חוק 54א).
לא-בכוונה (Unintended): לא-רצוני; לא בשליטת הרצון; שלא לפי כוונת השחקן בעת הביצוע.

לוח (Board):

1) לוח משחק תחרותי כמתואר בחוק 2.
2) ארבע הידיים כפי שחולקו במקור והוכנסו ללוח לצורך משחק במושב (מוזכר גם כ- "חלוקה").
לקיחה (Trick): היחידה לפיה נקבעת תוצאת החוזה, ומכילה, פרט ללקיחה פגומה, ארבעה קלפים שניתנו, אחד מכל שחקן בתורו, החל מקלף ההובלה.
לקיחה עודפת (Overtrick): כל לקיחה שצד הכרוז זכה בה מעל לחוזה.

לקיחת חסר (Undertrick): כל לקיחה החסרה לצד הכרוז למילוי החוזה (ראה חוק 77).
לקיחת יתר (Odd Trick): כל לקיחה שצד הכרוז התחייב לזכות בה מעבר לשש.

לשרת לסדרה (Follow Suit): לשחק קלף בסדרה שהובילו בה.

מגן (Defender): יריבו של הכרוז (או הכרוז המיועד).

מושב (Session): תקופת זמן שתוכננה למשחק של מספר לוחות, כפי שנקבע על ידי מארגן התחרות (תיתכנה משמעויות שונות בחוקים 4, 12ג ו-91).

מכרז (Auction):

1) תהליך קביעת החוזה על-ידי קריאות עוקבות. המכרז מתחיל בקריאה הראשונה.

2) צבר הקריאות שבוצעו (ראה חוק 17).

משחק (Play):

1) משחק של קלף מהיד ללקיחה - כולל הקלף הראשון, שהינו ההובלה.

2) צבר המשחקים שנעשו.

3) התקופה בה משחקים את הקלפים.

4) צבר הקריאות והמשחקים ללוח.

משחק חלקי (Partscore): 90 נקודות לקיחה או פחות שנרשמו בחלוקה אחת.

משחק מלא (Game): 100 נקודות לקיחה או יותר שנרשמו בחלוקה אחת.

מתחרה (Contestant): באירוע יחידים: שחקן; באירוע זוגות: שני שחקנים המשחקים כשותפות במשך המושב; באירוע קבוצות: ארבעה שחקנים או יותר המשחקים כחברי קבוצה.

נכבד (Honour): כל אס (A), מלך (K), מלכה (Q), נסיך (J) או 10.

נקודות לקיחה (Trick Points): נקודות שצד הכרוז מקבל עבור מילוי החוזה (ראה חוק 77).

נקודות מענק (Premium Points): נקודות שמקבלים בנוסף לנקודות לקיחה (ראה חוק 77).

סבב (Rotation): ההתקדמות הרגילה של הקריאות או המשחק בכיוון השעון; כמו-כן, הסדר בו מומלץ לחלק את הקלפים אחד, בכיוון השעון.

סדרה (Suit): אחת מארבע קבוצות קלפים בחפיסה, כשבכל קבוצה 13 קלפים המסומנים בסמל מייצג: ספייד (♠), הארט (♥), דאימונד (♦), קלאב (♣).

סיבוב (Round): חלק ממושב בו השחקנים נשארים במקומותיהם.

סלאם (Slam): חוזה שבו מתחייבים לזכות בשש לקיחות יתר (מכונה "סלאם קטן"), או לזכות בשבע לקיחות יתר (מכונה "סלאם גדול").

עונש (Penalty): (ראה גם "תיקון") – ישנם שני סוגי עונשים: **עונשים משמעתיים (Disciplinary):** אלה המשמשים לשמירת הנימוסים והסדר הטוב (ראה חוק 91), וגם **עונשים נוהליים (Procedural):** אלה המוטלים במקרים של חריגות מנהלתיות, על-פי שיקול דעת מנהל התחרות (בנוסף לכל תיקון) (ראה חוק 90).

פאס (Pass): קריאה המציינת ששחקן אינו רוצה, בתור הנוכחי, להכריז, לקרוא דאבל או לקרוא רי-דאבל.

פגיעות (Vulnerability): התנאים להענקת נקודות מענק ועונשים עבור לקיחות חסר (ראה חוק 77).

צד (Side): זוג שחקנים בשולחן המהווים שותפות כנגד זוג השחקנים האחרים.

קבוצה (Team): שני זוגות או יותר בכיווני מצפן שונים, בשולחנות שונים, למטרת תוצאה משותפת (תקנות מתאימות יכולות לאשר קבוצות בנות יותר מארבעה שחקנים).

קלף עונשין (Penalty card): קלף הכפוף להוראות חוק 50.

קריאה (Call): כל הכרזה, דאבל, רי-דאבל או פאס.

קריאה מלאכותית (Artificial call): הכרזה, דאבל או רי-דאבל שמוסרת מידע שונה מהרצון לשחק בכינוי שצוין או בכינוי האחרון שצוין (ואינו מידע ששחקנים לוקחים כמובן מאליו בדרך-כלל); או פאס שמבטיח יותר מכח מסוים או שמבטיח או שולל ערכים פרט לסדרה האחרונה שצוינה.

קריאת "סייק" (Psychic call): הצהרה מאוד כוזבת על כוח בקלפים נכבדים /או על אורך בסדרה מסויימת, שנעשתה בכוונה תחילה.

רי-דאבל (Re-double): קריאה אחרי דאבל של יריב המגדילה את ניקוד החוזה, בין אם בוצע ובין אם לאו (ראה חוקים 19 ב ו- 77).

שותף (Partner): השחקן עימו משחקים באותו צד כנגד הזוג האחר שבאותו השולחן.

שליט (Trump): בחוזה בסדרה – כל קלף השייך לסדרה שזכתה במכרז.

תוצאה מתוקנת (Adjusted Score): תוצאה שמנהל התחרות מעניק (ראה חוק 12). תוצאה כזאת יכולה להיות "מלאכותית" או "נקבעת".

תור (Turn): הזמן הנכון בו השחקן אמור לקרוא או לשחק.

תיקון:

(1) **Correction** – החלפת דבר שגוי בדבר נכון.

(2) **Rectification** – הסעדים בהם משתמשים כשחריגה הובאה לידיעתו של מנהל התחרות.

תקופת המשחק (Play period): מתחילה עבור לוח עם גילוי הובלת הפתיחה; זכויות המתחרים בתקופת המשחק פוקעות לפי קביעת החוק המתאים. תקופת המשחק מסתיימת כשמוציאים את הקלפים מהתאים שלהם בלוח הבא (או כשהירפו מהלוח האחרון בסיבוב).

IMP (International Match-point): יחידת ניקוד המוענקת לפי המיפרט המתואר בחוק 78 ב.

MP (Match-point): יחידת ניקוד המוענקת למתחרה לפי השוואה עם תוצאה אחרת (או תוצאות אחרות). ראה חוק 78 א.

פרק II – צעדים מוקדמים

חוק 1: החפיסה – דירוג הקלפים והסדרות

משחק הברידיג' התחרותי משוחק בחפיסה בת 52 קלפים, המורכבת מ- 13 קלפים בכל אחת מארבע סדרות. הסדרות מדורגות לפי סדר יורד: ספיייד (♠), הארט (♥), דאימונד (♦), קלאב (♣). הקלפים בכל סדרה מדורגים לפי סדר יורד: אס (A), מלך (K), מלכה (Q), נסיך (J), 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2.

חוק 2: לוחות המשחק

לוח משחק תחרותי המכיל חפיסה מסופק לכל חלוקה שתשוחק במהלך המושב. כל לוח מסומן במספר ומכיל ארבעה תאים המחזיקים את ארבע הידיים, ומסומנים צפון, מזרח, דרום ומערב. המחלק והפגיעות מותווים כדלקמן:

<u>לוחות</u>				
13	9	5	1	צפון מחלק
14	10	6	2	מזרח מחלק
15	11	7	3	דרום מחלק
16	12	8	4	מערב מחלק
14	11	8	1	אין צד פגיע
15	12	5	2	צפון-דרום פגיעים
16	9	6	3	מזרח-מערב פגיעים
13	10	7	4	שני הצדדים פגיעים

אותו סדר חוזר בלוחות 17 עד 32 ובכל קבוצה עוקבת של 16 לוחות. אין להשתמש בלוח שאינו ממלא אחר תנאים אלה. אם בכל זאת לוח כזה נמצא בשימוש, התנאים המסומנים עליו חלים לאותו המושב.

חוק 3: סידור שולחנות

ארבעה שחקנים משחקים בכל שולחן, והשולחנות ממוספרים בסדר הנקבע על-ידי מנהל התחרות. הוא מציין כיוון אחד כצפון; ההתייחסות של שאר כיווני המצפן (מזרח, דרום ומערב) לצפון הינה באופן הרגיל.

חוק 4: שותפויות

ארבעת השחקנים בכל שולחן מהווים שתי שותפויות או צדדים, צפון-דרום נגד מזרח-מערב. באירועי זוגות או קבוצות המתחרים נרשמים כזוגות או כקבוצות בהתאמה, ושומרים על אותן שותפויות למשך המושב (למעט במקרה של מילוי מקום המאושר על-ידי מנהל התחרות). באירועי יחידים כל שחקן נרשם לחוד, ושותפויות משתנות במהלך המושב.

חוק 5: הקצאת מקומות

א. מיקום התחלתי

בתחילת המושב מקצה מנהל התחרות מיקום התחלתי לכל מתחרה (יחיד, זוג או קבוצה). בהיעדר הוראות אחרות, החברים של כל זוג או קבוצה רשאים לבחור, בהסכמה הדדית, מקום ישיבה מבין אלה שהוקצו להם. לאחר בחירת כיוון מצפן, שחקן רשאי לשנות אותו במושב רק בהוראתו של מנהל התחרות, או באישורו.

ב. שינוי כיוון או שולחן

שחקנים משנים את כיוון המצפן ההתחלתי שלהם או נעים לשולחן אחר, לפי הוראות מנהל התחרות. מנהל התחרות אחראי על הכרזה ברורה של ההוראות; כל שחקן אחראי לנוע בזמן ובהתאם להוראה שקיבל, ולאיוש מקום הישיבה הנכון אחרי כל שינוי.

פרק III – הכנות ותנועה

חוק 6: טריפת הקלפים וחלוקתם

א. טריפת הקלפים

כל חפיסה נטרפת באופן יסודי לפני תחילת המשחק. אם אחד היריבים מבקש חיתוך החפיסה, מבצעים זאת.

ב. חלוקת הקלפים

חייבים לחלק את הקלפים אחד אחד כשפני הקלפים מטה, לארבע ידיים של 13 קלפים בכל אחת; לאחר מכן מכניסים כל יד עם פני הקלפים מטה לתוך אחד מארבעה התאים של הלוח. הנהל המומלץ הינו שהקלפים יחולקו בסבב, עם כיוון השעון.

ג. נציגים משני הזוגות

על נציג מכל צד להיות נוכח במהלך הטריפה והחלוקה, אלא אם מנהל התחרות מורה אחרת.

ד. טריפה וחלוקה מחדש של הקלפים

1. אם מתברר שבוצעה חלוקת קלפים שגויה לפני התחלת מכרז כלשהו על הלוח, או שבמהלך הטריפה והחלוקה שחקן היה עלול לראות את פניו של קלף השייך לשחקן אחר, תבוצע טריפה וחלוקה מחדש. מכאן ואילך חוק 16ג חל על ראייה בשגגה של קלף השייך ליד של שחקן אחר לפני תום משחק הלוח (אך ראה חוק 24). כל לוח שחולק באופן לא חוקי הינו לוח פגום, ובאשר לכל חריגה אחרת ראה בחוק המתאים.
2. אם הקלפים חולקו מחפיסה ממויינת* בלי שנטרפו או אם החלוקה הובאה ממושב אחר, התוצאה לא תהיה שרירה, אלא אם מטרת התחרות היא לשחק חלוקות שכבר שוחקו בעבר (הוראות אלה לא ימנעו הסדרים של חילוף לוחות בין שולחנות, היכן שמתבקש).
3. בכפוף לחוק 22א, חייבים לבצע טריפה וחלוקה מחדש כשמנהל התחרות דורש זאת מכל סיבה המתאימה לחוקים (אך ראה חוק 86ג).

ה. האפשרויות של מנהל התחרות לטרוף ולחלק את הקלפים

1. מנהל התחרות רשאי להורות שהטריפה והחלוקה תבוצע בכל שולחן מיד לפני תחילת המשחק.
2. מנהל התחרות רשאי לבצע בעצמו את הטריפה והחלוקה מראש.
3. מנהל התחרות רשאי לתת לעוזריו או לנציג אחר שהתמנה לבצע את הטריפה והחלוקה מראש.
4. מנהל התחרות רשאי לדרוש חלוקה או חלוקה-מראש בשיטה אחרת כדי להפיק את אותה הציפייה לאקראיות מלאה כמו ב- 6א ו- 6ב לעיל.

* "חפיסה ממויינת" הינה חפיסת קלפים שלא בוצעה בה חלוקה אקראית מאז מצבה הקודם.

י. שכפול לוח

מנהל התחרות רשאי להורות על הכנת עותק זהה אחד או יותר של כל חלוקה מקורית, אם תנאי המשחק דורשים זאת. כשהוא מורה כך לא יהיה נחוץ, בדרך כלל, לחלק מחדש לוח (אולם למנהל התחרות הסמכות להורות על כך).

חוק 7: טיפול בלוח ובקלפים

א. הצבת לוח

כאשר משחקים לוח, מציבים אותו במרכז השולחן עד לתום המשחק.

ב. הוצאת קלפים מלוח

1. כל שחקן לוקח יד מהתא התואם למיקום המצפן שלו.
2. כל שחקן סופר את קלפיו כשפני הקלפים מטה כדי לוודא שיש לו בדיוק 13; לאחר מכן, ולפני שהוא קורא, הוא חייב לבדוק את פני קלפיו [☆] אם משתמשים בפתקי רישום חלוקה, יוודא כל שחקן, לפני שהוא מביט בפתק ובקלפים, שהפתק שייך ללוח ולכיוון הנכונים ולאחר מכן כי הקלפים מתאימים לפתק].
3. במשך המשחק, כל שחקן מחזיק ברשותו את קלפיו, ולא ניתן להם להתערבב עם קלפים של שחקן אחר. שום שחקן לא ייגע במהלך המשחק או אחריו בקלפים כלשהם למעט קלפיו (אך הכרוז רשאי לשחק את קלפי הדומם לפי חוק 45), אלא אם מנהל התחרות מרשה זאת.

ג. החזרת קלפים ללוח

לאחר תום המשחק, על כל שחקן לטרוף את 13 קלפיו המקורים, ולאחר מכן להחזירם לתא התואם למיקום המצפן שלו. מכאן ואילך שום יד לא תצא מהלוח, אלא בנוכחות נציג מכל צד, או מנהל התחרות.

ד. אחריות לנהלים

כל מתחרה הנשאר באותו שולחן במשך המושב הינו האחראי העיקרי לשמירת תנאי משחק נאותים בשולחן.

חוק 8: סדר הסיבובים

א. העברת לוחות ותנועת שחקנים

1. מנהל התחרות נותן הוראות לשחקנים באשר להעברה הנכונה של לוחות ולתנועה הנכונה של מתחרים.
2. השחקן שמסומן צפון בכל שולחן אחראי להעברת הלוחות שהושלמו בשולחנו אל השולחן הנכון שבו יהיו בסיבוב הבא, אלא אם מנהל התחרות מורה אחרת.

ב. סיום סיבוב

1. ככלל, סיבוב מסתיים כשמנהל התחרות נותן את האות לתחילת הסיבוב הבא; אך אם בזמן זה שולחן כלשהו לא סיים את המשחק, הסיבוב ממשיך לאותו שולחן עד להשלמת תנועת השחקנים משולחן זה.
2. כשמנהל התחרות מממש את סמכותו לדחיית משחקו של לוח, הסיבוב לא מסתיים ללוח זה עבור השחקנים המעורבים, עד שהלוח שוחק והתוצאה עליו הוסכמה ונרשמה או שמנהל התחרות ביטל את משחק הלוח.

ג. סיום סיבוב אחרון וסיום מושב

סיום הסיבוב האחרון של מושב, ושל המושב עצמו, חל לכשהושלם משחקם של כל הלוחות שתוכננו לשולחן זה וכל התוצאות נרשמו ללא התנגדות.

פרק IV – נהלים כלליים לטיפול בחריגות

קטע ראשון: טיפול בחריגות

חוק 9: נוהל לאחר חריגה

א. הפניית תשומת הלב לחריגה

1. כל שחקן רשאי להפנות את תשומת הלב לחריגה במהלך תקופת המכרז, בין אם זה תורו לקרוא ובין אם לאו, אלא אם הדבר נאסר על-פי חוק.
2. הכרוז, או כל מגן, רשאי להפנות את תשומת הלב לחריגה שאירעה במהלך תקופת המשחק, אלא אם הדבר נאסר על-פי חוק. באשר לקלף שהונח בכיוון שגוי ראה חוק 65ב(3).

3. כאשר אירעה חריגה, הדומם אינו רשאי להפנות את תשומת הלב אליה במהלך תקופת המשחק, אך הוא רשאי לעשות זאת אחרי השלמת משחק היד. למרות הנאמר כאן כל שחקן, כולל הדומם, רשאי לנסות למנוע משחקן אחר לבצע חריגה (אך הדומם כפוף לחוקים 42 ו-43).
4. שחקן לא מחויב להפנות את תשומת הלב להפרת חוק שבוצעה על-ידי מישהו מהצד שלו (אך ראה חוק 20) (5) ביחס לתיקון הסבר שגוי לכאורה של השותף).

ב. אחרי שתשומת הלב מופנית לחריגה

1. (א) יש לקרוא למנהל התחרות מיד כשתשומת הלב מופנית לחריגה.
- (ב) כל שחקן, כולל הדומם, רשאי לקרוא למנהל התחרות אחרי שתשומת הלב הופנתה לחריגה.
- (ג) קריאה למנהל התחרות לא גורמת לשחקן לאבד זכות כלשהי, שלה הוא היה זכאי אלמלא כן.
- (ד) העובדה ששחקן מפנה את תשומת הלב לחריגה שבוצעה על-ידי הצד שלו, לא משפיעה על זכויות היריבים.
2. שום שחקן לא ינקוט בפעולה כלשהי עד להסבר כל העניינים הקשורים לתיקון על-ידי מנהל התחרות.

ג. תיקון חריגה בטרם עת

כל תיקון חריגה בטרם עת על-ידי המפר יכול לגרום לו להיות כפוף לתיקון נוסף (ראה הגבלות הובלה בחוק 26).

חוק 10: קביעת תיקון

א. זכות לקביעת תיקון

מנהל התחרות בלבד מורשה לקבוע תיקונים, היכן שנדרש. שחקנים לא זכאים לקבוע תיקונים (או לוותר עליהם – ראה חוק 81) (5) ביוזמתם.

ב. ביטול אכיפה או ויתור על תיקון

מנהל התחרות רשאי לאשר או לבטל כל אכיפה או ויתור על תיקון שנעשו על-ידי השחקנים ללא הוראותיו.

ג. בחירה לאחר חריגה

1. כשחוקים אלה קובעים חלופות לאחר חריגה, מנהל התחרות יסביר את כל החלופות הזמינות.

2. אם לאחר חריגה נקבעו חלופות לשחקן, הוא חייב לבחור חלופה ללא התייעצות עם השותף.
3. כשחוקים אלה קובעים לצד החף חלופות לאחר חריגה שבוצעה על-ידי יריב, בחירת הצד החף בפעולה המועילה לו ביותר הינה בחירה ראויה.
4. בכפוף לחוק 16(2), לאחר תיקון הפרה, המפרים זכאים לבצע כל קריאה או משחק לתועלת הצד שלהם, אף על-פי שבעקבות זאת הם עלולים להיראות כמרוויחים מן ההפרה שלהם (אך ראה חוקים 27 ו-50).

חוק 11: פקיעת הזכות לתיקון

א. פעולה על-ידי צד חף

הזכות לתיקון חריגה יכולה לפקוע אם חבר כלשהו בצד החף נוקט בפעולה כלשהי לפני הקריאה למנהל התחרות. מנהל התחרות פוסק כך, למשל, כשהצד החף היה יכול להרוויח מפעולה שננקטה לאחר מכן על-ידי יריב, שאינו מכיר את הוראות החוק הרלוונטיות.

ב. עונש לאחר הפקעת הזכות לתיקון

גם לאחר שהופקעה הזכות לתיקון לפי חוק זה, רשאי מנהל התחרות לקבוע עונש נוהלי (ראה חוק 90).

חוק 12: סמכויות שיקול הדעת של מנהל התחרות

א. סמכות להעניק תוצאה מתוקנת

מנהל התחרות רשאי להעניק תוצאה מתוקנת, כשחוקים אלה מסמיכים אותו לכך, מיוזמתו או בתגובה לפניית שחקן שהוגשה במשך התקופה שהוגדרה בחוק 92(ב) (במשחק קבוצות ראה חוק 86). זה כולל:

1. אם מנהל התחרות מעריך שחוקים אלה לא קובעים פיצוי למתחרה חף על סוג מסוים של הפרה שבוצעה על-ידי יריב, הוא רשאי להעניק תוצאה מתוקנת.
2. אם אין אפשרות לבצע תיקון שיאפשר משחק רגיל בלוח, מנהל התחרות מעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית (ראה 12(2) להלן).
3. אם חריגה תוקנה באופן שגוי, רשאי מנהל התחרות להעניק תוצאה מתוקנת.

ב. המטרות של תוצאה מתוקנת

1. מטרת ההענקה של תוצאה מתוקנת הינה לפצות על נזק שנגרם לצד חף ולבטל כל יתרון שהושג על-ידי צד מפר באמצעות ההפרה שלו. נזק קיים כאשר, בגלל הפרה, צד חף משיג תוצאת שולחן נחותה ממה שהיה צפוי אלמלא ההפרה, אך ראה 12ג(1)(ב).
2. מנהל התחרות אינו רשאי להעניק תוצאה מתוקנת על בסיס ההנחה שהתיקון שניתן בחוקים אלה חמור מדי או מיטיב מדי עבור צד כלשהו.

2. הענקת תוצאה מתוקנת [★ראה גם הערה למטה]

1. (א) כשמנהל התחרות מוסמך על-ידי חוקים אלה לתקן תוצאה לאחר חריגה וביכולתו להעניק תוצאה מתוקנת נקבעת, הוא עושה זאת. תוצאה כזאת מחליפה את התוצאה שהושגה בפועל במשחק.

(ב) אם, לאחר החריגה, הצד החף גרם נזק נוסף לעצמו על-ידי ביצוע טעות חמורה (שאינה קשורה להפרה), או על-ידי ביצוע פעולה בלתי-מרוסנת או מהמרת, הוא אינו מקבל סעד בתיקון עבור אותו חלק של הנזק שנגרם באשמתו. יש להעניק לצד המפר את התוצאה שהייתה ניתנת לו בעקבות ההפרה שלו בלבד.

(ג) אם ועדת החוקה אינה אוסרת זאת, ובמטרה לעשות צדק, ניתן לשקלל תוצאה מתוקנת נקבעת כדי לשקף את ההסתברויות של מספר תוצאות אפשריות [★ באישור מיוחד – ראה הערה למטה].

(ד) אם האפשרויות רבות מדי או שאינן ברורות, רשאי מנהל התחרות להעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית.

(ה) ועדת החוקה רשאית, על-פי שיקול דעתה, להחיל את הנהלים הבאים, חלקם או כולם, במקום אלה שב- 12ג(1)(ג) [★ זו ברירת המחדל שנקבעה על ידי ועדת החוקה, וראה הערה למטה]:

(i) עבור צד חף, התוצאה שנקבעת במקום התוצאה שהושגה בפועל היא התוצאה הטובה ביותר שהייתה ככל הנראה מתקבלת אילו לא החריגה.

(ii) עבור צד מפר התוצאה הנקבעת היא התוצאה הסבירה הגרועה ביותר.

(ו) התוצאות המוענקות לשני הצדדים אינן חייבות להתאזן.

2. (א) כשחריגה אינה מאפשרת לקבל שום תוצאה (וראה 12ג(1)(ד)) מנהל התחרות מעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית בהתאם לאחריות על החריגה: למתחרה האשם במישרין - ממוצע מינוס (לכל היותר 40% של ה-Match-points האפשריים בתחרות זוגות), למתחרה האשם רק חלקית - ממוצע (50% בזוגות), ולמתחרה שאינו אשם כלל - ממוצע פלוס (לכל הפחות 60% בזוגות).
- (ב) כשמנהל התחרות מעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית של ממוצע פלוס או ממוצע מינוס ב-IMP, תוצאה זו הינה בדרך-כלל פלוס או מינוס 3 imp בהתאמה, אך ניתן לשנות זאת בהתאם לחוק 86א.
- (ג) יש לעשות התאמה של האמור לעיל כשמתחרה חף השיג תוצאת מושב מעל 60% מה-Match-points האפשריים, או כשמתחרה מפר השיג תוצאת מושב מתחת ל-40% מה-Match-points האפשריים (או השקול לזה ב-imp). למתחרים אלה מוענקים האחוזים שהשיגו (או השקול לזה ב-imp) בלוחות האחרים במושב זה.
3. באירועי יחידים מנהל התחרות אוכף את התיקונים שבחוקים אלה, ואת ההוראות הדורשות הענקת תוצאות מתוקנות, באופן שווה כנגד שני חברי הצד המפר, למרות שיתכן כי רק אחד מהם אחראי לחריגה. אך מנהל התחרות לא יטיל עונש נוהלי על שותפו של המפר אם לדעתו הוא אינו אשם בשום אופן.
4. כשמנהל התחרות מעניק תוצאות מתוקנות לא-מאוזנות במשחק מסוג "המפסיד יוצא", עליו לחשב לכל מתחרה את התוצאה שלו על הלוח בנפרד, ואחרי-כן להעניק לכל אחד מהמתחרים את הממוצע של שתי התוצאות.

☆ על פי החלטת ועדת החוקה, ברירת המחדל ליישום החוק היא סעיף קטן (ה). מנהל תחרות שקיבל אישור מיוחד של ועדת החוקה, וכן ועדות ערעורים, יכולים ליישם את סעיף קטן (ג).

קטע שני: חריגות כלליות

חוק 13: מספר קלפים שגוי

א. מנהל התחרות סבור שניתן לשחק כרגיל
כשמנהל התחרות קובע שיד אחת או יותר בלוח הכילה מספר קלפים שגוי (אך ראה חוק 14) ושחקן עם יד לא תקינה כבר קרא בלוח, אז כשמנהל התחרות סבור שאפשר להחזיר את החלוקה לקדמותה ולשחקה, ניתן לשחק את החלוקה ללא שינוי של קריאה. בתום המשחק רשאי מנהל התחרות להעניק תוצאה מתוקנת.

ב. תוצאה מתוקנת ועונש אפשרי
אם לא כן, כשנעשתה כבר קריאה בלוח, מנהל התחרות יעניק תוצאה מתוקנת ורשאי להעניש את המפר.

ג. המשחק הסתיים
כשנקבע אחרי תום המשחק שידו של שחקן הכילה במקור יותר מ-13 קלפים ושחקן אחר החזיק פחות קלפים מכך (אך ראה חוק 13), חובה לבטל את התוצאה ולהעניק תוצאה מתוקנת (חוק 86) יכול לחול). מתחרה מפר עלול לקבל עונש נוהלי.

ד. לא הייתה קריאה בלוח
אם נמצא שיש לשחקן מספר קלפים שגוי, והוא לא קרא בלוח עם היד שלו:

1. מנהל התחרות יחזיר את היד לקדמותה, ואם אף שחקן לא ראה קלף של שחקן אחר, הוא ידרוש לשחק את הלוח כרגיל.
2. כשמנהל התחרות קובע שתא אחד או יותר בלוח הכיל מספר קלפים שגוי ושחקן ראה קלף אחד או יותר השייך ליד של שחקן אחר:

(א) אם מנהל התחרות סבור שהמידע הבלתי-מורשה כנראה לא יפריע למכרז או למשחק רגיל, הוא ירשה לשחק את הלוח ולרשום עליו תוצאה. אם לאחר מכן הוא סבור שהמידע כן השפיע על תוצאת הלוח, הוא יתקן את התוצאה ורשאי להעניש את המפר.

(ב) אם מנהל התחרות סבור שהמידע הבלתי-מורשה שהושג הינו משמעותי דיו כדי להפריע למכרז או למשחק רגיל, הוא יעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית ורשאי להעניש את המפר.

ה. מיקום קלף או העברתו

כשמנהל התחרות דורש שהמשחק ימשיך לפי חוק זה, מידע על המיקום או ההעברה של קלף על ידי מנהל התחרות הינו מידע בלתי-מורשה לשותפו של השחקן שידו הכילה מספר קלפים שגוי.

ו. קלף עודף שאינו שייך לחלוקה

אם נמצא איזשהו קלף עודף שאינו שייך לחלוקה, הוא מסולק. המכרז והמשחק נמשכים כרגיל. אם מתברר שקלף כזה שוחק ללקיחה שהושלמה, רשאי מנהל התחרות להעניק תוצאה מתוקנת.

חוק 14: קלף חסר

א. יד שחסר בה קלף לפני תחילת המשחק

כאשר, לפני גילוי הובלת הפתיחה, נמצאו ביד אחת (או יותר) פחות מ- 13 קלפים, ובד-בבד אין יד המכילה יותר מ- 13 קלפים, מנהל התחרות יחפש את הקלף החסר, וכן:

1. אם הקלף נמצא, הוא מוחזר ליד הפגומה.
2. אם לא ניתן למצוא את הקלף, מנהל התחרות משחזר את החלוקה בקלפים מחפיסה אחרת.
3. המכרז והמשחק נמשכים כרגיל ללא שינוי של כל קריאה, ומתייחסים ליד ששוחזרה כאילו הכילה כל הזמן את כל קלפיה.

ב. יד שנתגלה בה חוסר לאחר תחילת המשחק

כאשר, בזמן כלשהו לאחר הובלת הפתיחה (ועד לסיום תקופת התיקון), נמצאו ביד אחת (או יותר) פחות מ- 13 קלפים, ובד-בבד אין יד המכילה יותר מ- 13 קלפים, מנהל התחרות יחפש את הקלף החסר, וכן:

1. אם הקלף נמצא בין הקלפים ששוחקו, חל חוק 67.
2. אם הקלף נמצא במקום אחר, הוא מוחזר ליד הפגומה. ניתן להחיל תיקון ו/או עונשים (ראה 14ב(4) להלן).
3. אם לא ניתן למצוא את הקלף, החלוקה משוחזרת עם קלפים מחפיסה אחרת. ניתן להחיל תיקון ו/או עונשים (ראה 14ב(4) להלן).
4. מתייחסים לקלף שהוחזר ליד לפי הוראות סעיף 14ב כאילו היה כל הזמן ביד הפגומה. הקלף יכול להפוך לקלף עונשין (חוק 50), וניתן להחיל את חוק המחדל אם לא שוחק כשנדרש.

ג. מידע מהחלפת קלף
מידע על ההחלפה של קלף הינו בלתי-מורשה לשותפו של השחקן
שידו הכילה מספר קלפים שגוי.

חוק 15: משחק של לוח לא-נכון

א. השחקנים לא שיחקו את הלוח קודם לכן
אם שחקנים משחקים לוח שלא היו אמורים לשחקו בסיבוב הנוכחי
(אך ראה 15ג):
1. אם אף אחד מארבעת השחקנים לא שיחק את הלוח קודם לכן,
מנהל התחרות בדרך-כלל מאשר את התוצאה.
2. מנהל התחרות רשאי לדרוש משני הזוגות לשחק את הלוח
הנכון זה כנגד זה מאוחר יותר.

ב. שחקן אחד או יותר שיחק את הלוח קודם לכן
אם מי מהשחקנים משחק לוח שהוא כבר שיחק קודם לכן, עם
היריבים הנכונים או אחרים, התוצאה השנייה שלו בלוח מבוטלת גם
לצד שלו וגם ליריביו, ומנהל התחרות יעניק תוצאה מתוקנת
מלאכותית למתחרים שנמנעה מהם ההזדמנות לזכות בתוצאה
תקפה.

ג. נתגלה במהלך תקופת המכרז
אם מנהל התחרות מגלה בתקופת המכרז שמתחרה משחק לוח
שלא היה אמור לשחקו בסיבוב הנוכחי, הוא יבטל את המכרז, יוודא
שהמתחרים הנכונים יושבים כעת בשולחן ויודיע להם על זכויותיהם
כעת ובסיבובים עתידיים. המכרז מתחיל מחדש. שחקנים חייבים
לחזור על אותן הקריאות שהם עשו לפני כן. אם קריאה כלשהי תהיה
שונה באופן כלשהו מהקריאה התואמת במכרז הראשון, מנהל
התחרות יבטל את הלוח. אחרת, המכרז והמשחק נמשכים כרגיל.
מנהל התחרות רשאי להטיל עונש נוהלי (ולהעניק תוצאה מתוקנת)
כאשר לפי דעתו היה ניסיון מכוון על-ידי צד כלשהו למנוע משחק
רגיל של הלוח.

קטע שלישי: מידע

חוק 16: מידע מורשה ובלתי-מורשה

א. שימוש במידע על-ידי שחקן

1. שחקן רשאי להשתמש במידע במכרז או במשחק כשהמידע:
(א) נובע מקריאות חוקיות וממשחקים חוקיים של הלוח הנוכחי (כולל קריאות ומשחקים לא-חוקיים שמתקבלים) ושאינם מושפעים ממידע בלתי-מורשה ממקור אחר; או
(ב) הינו מידע מורשה מפעולה שבוטלה (ראה 16ד); או
(ג) הינו מידע שצוין בחוק או בתקנון כלשהו כמידע מורשה, או הנובע מהנהלים החוקיים בחוקים אלה ובתקנונים, אלא אם צוין אחרת (אך ראה 16ב(1) להלן); או
(ד) הינו מידע שהיה ברשות השחקן לפני שהוא הוציא את היד שלו מהלוח (חוק 7ב) והחוקים אינם מונעים ממנו להשתמש במידע זה.
2. שחקנים רשאים גם לקחת בחשבון את הערכתם לגבי התוצאה שלהם, את המאפיינים של יריביהם, וכל דרישה של תקנות התחרות.
3. שחקן אינו רשאי לבסס קריאה או משחק על-סמך מידע אחר (מידע כזה מוגדר כחיצוני).
4. אם ישנה הפרה של חוק זה הגורמת לנזק, מנהל התחרות מתקן את התוצאה לפי חוק 12ג.

ב. מידע חיצוני מהשותף

1. (א) אחרי שמידע חיצוני, שיכול להשפיע על קריאה או על משחק, נהיה זמין לשותפו של שחקן שסיפק זאת, למשל על-ידי הערה, שאלה, תשובה לשאלה, מתן אתרעה לא צפויה* או אי-נתינת אתרעה, או על-ידי היסוס מובהק, חיפזון בלתי רגיל, הדגשה מיוחדת, טון דיבור, העווייה, תנועה, או גינונים, השותף אינו רשאי לבחור, מבין חלופות הגיוניות, בזו שניתן להראות כי הייתה עלולה להיות מושפעת על-ידי המידע החיצוני.
(ב) פעולה חלופית הגיונית הינה זו אשר חלק משמעותי של שחקנים ברמתם של השחקנים המעורבים והמשתמשים בשיטות של השותפות, היו שוקלים אותה ברצינות, ולפי ההערכה חלקם עשויים לבחור בה.

* כלומר לא צפוי בהקשר לבסיס הפעולה שלו.

2. כאשר שחקן סבור שעלול להיגרם נזק ממידע כזה שהועבר על-ידי יריב ונהיה זמין, הוא רשאי להודיע שהוא שומר על הזכות לקרוא למנהל התחרות אחר-כך, אלא אם זה נאסר על-ידי ועדת החוקה (הרשאית לדרוש שהוא יקרא למנהל התחרות) [☆ לא נאסר] (אם היריבים לא מסכימים לעובדה שייתכן שהועבר מידע בלתי-מורשה, עליהם לקרוא למנהל התחרות (מיד)).

3. כאשר לשחקן סיבה טובה להניח שיריב אשר הייתה לו חלופה הגיונית בחר בפעולה שהייתה עלולה להיות מושפעת ממידע כזה, עליו לקרוא למנהל התחרות בתום המשחק**. אם מנהל התחרות סבור שהמפר אכן השיג יתרון כתוצאה מהפרת החוק, הוא יקבע תוצאה מתוקנת (ראה חוק 12ג).

ג. מידע חיצוני ממקורות אחרים

1. כאשר שחקן מקבל בשגגה מידע בלתי-מורשה על לוח שהוא משחק או ישחק בעתיד, למשל בהסתכלות ביד הלא-נכונה; בשמיעת קריאות, תוצאות או הערות; בראיית קלפים הנמצאים בשולחן אחר; או על-ידי ראיית קלף השייך לשחקן אחר בשולחן שלו לפני תחילת המכרז, יש ליידע לאלתר את מנהל התחרות, רצוי שיעשה זאת מקבל המידע.

2. אם מנהל התחרות סבור שהמידע עלול להשפיע על משחק רגיל לפני שנעשתה קריאה כלשהי, הוא רשאי:
(א) לשנות את מיקום השחקנים בשולחן, כאשר סוג התחרות וצורת חישוב התוצאות מרשים זאת, כך ששחקן שקיבל מידע על יד מסוימת יחזיק את אותה יד; או
(ב) להורות על חלוקה מחדש של הלוח לאותם המתחרים, כאשר צורת התחרות מאפשרת זאת; או
(ג) להרשות את השלמת המשחק בלוח, ולהעניק תוצאה מתוקנת אם הוא יעריך שמידע בלתי-מורשה היה יכול להשפיע על התוצאה; או

(ד) להעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית.
3. אם מידע בלתי-מורשה כזה הושג אחרי תחילת המכרז ולפני תום משחק הלוח, מנהל התחרות פועל לפי 16ג(2)ג לעיל.

** קריאה למנהל התחרות מוקדם יותר או מאוחר יותר אינה הפרה.

ד. מידע מקריאות ומשחקים שבוטלו

אחרי שבוטלו קריאה או משחק לפי חוקים אלה:

1. לצד חף, כל מידע הנובע מפעולה שבוטלה הינו מורשה, בין אם הפעולה בוצעה על-ידו ובין על-ידי היריבים.
2. לצד מפר, מידע הנובע מפעולות שלו שבוטלו ומפעולות הצד החף שבוטלו הינו בלתי-מורשה. שחקן של צד מפר אינו רשאי לבחור, מבין פעולות חלופיות הגיוניות, בזו שניתן להראות כי הייתה עלולה להיות מושפעת על-ידי המידע הבלתי-מורשה.

פרק V – המכרז

חלק I – נהלים כלליים

קטע ראשון: ביצוע קריאות

חוק 17: תקופת המכרז

א. תקופת המכרז מתחילה

תקופת המכרז בחלוקה מתחילה עבור צד כאשר אחד מהשותפים מוציא את קלפיו מהלוח.

ב. הקריאה הראשונה

השחקן שמסומן על הלוח כמחלק קורא ראשון.

ג. הקריאות הבאות

השחקן שמשמאל למחלק קורא שני, ומכאן ואילך כל שחקן קורא בתורו לפי כיוון השעון.

ד. קלפים מלוח לא-נכון

1. אם שחקן קורא עם קלפים שהוא הרים מלוח לא-נכון, הקריאה מבוטלת.

2. המפר, אחרי שהסתכל על היד הנכונה, קורא קריאה חדשה, והמכרז ממשיך מנקודה זו כרגיל. אם היריב משמאל למפר קרא אחרי הקריאה המבוטלת, חובה עליו לחזור על אותה קריאה. מנהל התחרות יעניק תוצאות מתוקנות מלאכותיות אם

- הקריאה החדשה של המפר שונה * מהקריאה הקודמת שלו, או כאשר שותפו של המפר קרא אחרי הקריאה המבוטלת.
3. אם לאחר מכן, כשמשחקים את הלוח שממנו המפר הוציא בטעות את קלפיו, המפר חוזר על קריאתו המבוטלת, מנהל התחרות רשאי לאפשר משחק רגיל בלוח זה, אך מנהל התחרות יעניק תוצאות מתוקנות מלאכותיות כאשר קריאתו של המפר שונה* מהקריאה המבוטלת המקורית.
4. בנוסף לתיקונים לפי 17(2) ו- 17(3) לעיל, ניתן לקבוע עונש נוהלי (חוק 90).

ה. סוף תקופת המכרז

1. המכרז ותקופת המכרז מסתיימים כפי שנקבע בחוק 22.
2. כאשר היו שלושה פאסים ברצף אחרי קריאה, ואחד מהם נעשה שלא בתור, כך שנמנעה משחקן הזכות לקרוא בתורו, המכרז לא מסתיים. במקרה כזה התור חוזר לשחקן שעליו דילג, כל הפאסים שהיו אחר-כך מבוטלים, והמכרז נמשך כרגיל. חוק 16 חל על הקריאות שבוטלו, המפר הינו כל שחקן שקרא פאס שלא בתור.

חוק 18: הכרזות

א. אופן תקיין

הכרזה מציינת מספר לקיחות יתר (לקיחות שבנוסף לשש) מאחד עד שבע (כולל), וכינוי (פאס, דאבל ורי-דאבל הינן קריאות אך לא הכרזות).

ב. להכריז הכרזה גבוהה יותר

הכרזה תהיה גבוהה יותר כאשר היא מציינת את אותו מספר לקיחות יתר בכינוי שדרגתו גבוהה יותר, או כאשר היא מציינת מספר גדול יותר של לקיחות יתר בכל כינוי שהוא.

ג. הכרזה מספקת

הכרזה הגבוהה מההכרזה הקודמת האחרונה הינה הכרזה מספקת.

ד. הכרזה בלתי-מספקת

הכרזה שאינה גבוהה מההכרזה הקודמת האחרונה הינה הכרזה בלתי-מספקת.

* למשל, קריאה חלופית שונה כאשר משמעותה הינה מאוד שונה או כאשר הינה קריאת "סייק".

ה. דירוג הכינויים

הדירוג של הכינויים בסדר יורד הוא: ללא שליט, ספייד, הארט, דאימונד, קלאב.

י. אופנים שונים

ועדת החוקה רשאית לאשר אופנים שונים לביצוע הקריאות [☆] ועדת החוקה מאשרת וממליצה על שימוש בתיבות הכרזה לפי "נוהל שימוש בתיבות הכרזה".

חוק 19: דאבלים ורי-דאבלים

א. דאבלים

1. שחקן רשאי לקרוא דאבל רק על ההכרזה הקודמת האחרונה. הכרזה זו חייבת להיות מבוצעת על-ידי יריב; אסור שקריאות אחרות, למעט פאס, יהיו בין הכרזה זו לבין הדאבל.
2. בעת קריאה דאבל, אין השחקן מציין את מספר לקיחות היתר או את הכינוי. הדרך הנכונה היחידה היא המלה "דאבל".
3. כאשר שחקן, הקורא דאבל, שוגה בציון ההכרזה, מספר לקיחות היתר או הכינוי, מתייחסים לזה כאילו שקרא דאבל על ההכרזה כפי שהוכרזה (חוק 16 – מידע בלתי-מורשה – יכול לחול).

ב. רי-דאבלים

1. שחקן רשאי לקרוא רי-דאבל רק על הדאבל הקודם האחרון. דאבל זה חייב להיות מבוצע על-ידי יריב; אסור שקריאות אחרות, למעט פאס, יהיו בין הדאבל לבין הרי-דאבל.
2. בעת קריאה רי-דאבל, אין השחקן מציין את מספר לקיחות היתר או את הכינוי. הדרך הנכונה היחידה היא המלה "רי-דאבל".
3. כאשר שחקן, הקורא רי-דאבל, שוגה בציון ההכרזה שנאמר עליה הדאבל, מספר לקיחות היתר או הכינוי, מתייחסים לזה כאילו שקרא רי-דאבל על ההכרזה כפי שהוכרזה (חוק 16 – מידע בלתי-מורשה – יכול לחול).

ג. הכרזה אחרי דאבל או רי-דאבל

הכרזה חוקית שבוצעה אחרי כל דאבל או כל רי-דאבל מבטלת את הדאבל והרי-דאבל שנקראו באחרונה.

ד. חישוב תוצאת חוזה בדאבל או ברי-דאבל
אם לא הייתה הכרזה חוקית לאחר קריאה של דאבל או קריאה של
רי-דאבל, התוצאה מוגדלת לפי חוק 77.

קטע שני: סקירת קריאה והסברה

חוק 20: סקירת קריאות והסברות

א. קריאה שלא זוהתה בבירור
שחקן רשאי לדרוש הבהרה לאלתר אם יש לו ספק מה הייתה
הקריאה.

ב. סקירת מכרז במהלך תקופת המכרז
בתקופת המכרז ובתורו לקרוא, שחקן זכאי לקבל סקירה* של כל
הקריאות הקודמות, אלא אם הוא מחויב על-ידי חוק לקרוא פאס.
כאשר נענים לבקשה יש לכלול אתרעות. שחקן אינו רשאי לבקש
סקירה חלקית של קריאות קודמות ואינו רשאי להפסיק את הסקירה
לפני השלמתה.

ג. סקירה אחרי הפאס הסופי

1. לאחר הפאס הסופי, לכל מגן הזכות לשאול אם הוא זה שמוביל
את הובלת הפתיחה (ראה חוקים 47ה ו-41).
2. הכרוז** או כל אחד מהמגינים רשאי לדרוש בפעם הראשונה
שעליו לשחק, סקירה* של כל הקריאות הקודמות (ראה חוקים
41ב ו-41ג). כמו בסעיף 20ב, השחקן אינו רשאי לבקש רק
סקירה חלקית או להפסיק את הסקירה.

ד. מי מורשה לסקור את המכרז

תשובה לבקשת סקירה* של קריאות תיענה רק על-ידי יריב.

* כשהקריאות אינן בעל-פה, נותני ההסברים חייבים לוודא שברור
ליריב הדורש זאת, מהן הקריאות שבוצעו.

** הכרוז משחק בפעם הראשונה מהדומם, אלא אם הוא מקבל
הובלת פתיחה לא בתור.

ה. תיקון טעות בסקירה

כל השחקנים, כולל הדומם או שחקן שחויב על-ידי חוק לקרוא פאס, אחראים לתיקון מידי של טעויות בסקירה* (ראה חוק 12ג(1) כאשר סקירה שלא תוקנה גורמת לנזק).

ו. הסברת קריאות

1. במשך המכרז ולפני הפאס הסופי, כל שחקן רשאי לבקש, אך רק בתורו לקרוא, הסבר על מכלול הקריאות הקודמות של היריבים. הוא זכאי לדעת על קריאות שבוצעו בפועל, על קריאות רלוונטיות זמינות חלופיות שלא בוצעו, ועל היקשים רלוונטיים מבחירת פעולה כשמדובר בהבנות שותפות. על שותפו של השחקן שקרא להשיב לבקשה, אלא אם מנהל התחרות הורה אחרת. כששחקן שואל שאלה, שותפו אינו רשאי לשאול שאלה נוספת עד שיגיע תורו לקרוא או לשחק. חוק 16 יכול לחול וועדת החוקה רשאית לתקן תקנות להסברים כתובים [☆ הסברים כתובים בתחרויות עם מסכי הפרדה לפי "נוהל שימוש במסכים"].

2. לאחר הפאס הסופי ולמשך תקופת המשחק, כל מגן רשאי לבקש, בתורו לשחק, הסבר על מכלול הקריאות של היריבים. הכרוז רשאי לבקש, בתורו לשחק מידו או מהדומם, הסבר על קריאת מגן או הבנות במשחק קלף. על שותפו של מבצע הפעולה להסביר כמו בסעיף 20ג(1) לעיל.
3. בכפוף ל- 20ג(1) ו- 20ד(2) לעיל, שחקן רשאי לשאול לגבי קריאה בודדת, אך חוק 16ב(1) יכול לחול.
4. שחקן ששם לב שהסברו היה שגוי או חלקי, חייב לקרוא מיד למנהל התחרות, המיישם את חוק 21ב או חוק 40ב(4).
5. (א) שחקן ששותפו נתן הסבר שגוי אינו רשאי לתקן את הטעות במשך המכרז, ואינו רשאי לרמוז בצורה כלשהי שהייתה טעות. "הסבר שגוי" כאן כולל חוסר אתרעה או נתינת הודעה לפי דרישת תקנות, או אתרעה (או הודעה) שאינן מתחייבות מהתקנות.

* כשהקריאות אינן בעל-פה, נותני ההסברים חייבים לוודא שברור ליריב הדורש זאת, מהן הקריאות שבוצעו.

** הכרוז משחק בפעם הראשונה מהדומם, אלא אם הוא מקבל הובלת פתיחה לא בתור.

(ב) השחקן חייב לקרוא למנהל התחרות וליידע את יריביו שלדעתו ההסבר של שותפו היה שגוי (ראה חוק 75), אך רק בהזדמנות החוקית הראשונה עבורו, שהינה:

(i) עבור מגן, בתום המשחק.

(ii) עבור כרוז או דומם, לאחר הפאס הסופי במכרז.

6. אם מנהל התחרות מעריך ששחקן פעל בהתבסס על מידע שגוי שהוא קיבל מיריב, ראה חוק 21 או חוק 47^ה, בהתאם למקרה.

ז. נוהל שגוי

1. זה לא יאה לשאול שאלה שמטרתה רק להועיל לשותף.
2. שחקן אינו רשאי להיעזר בכרטיס השיטות שלו וברישומיו במשך תקופות המכרז והמשחק, אלא אם ועדת החוקה מרשה זאת [☆ ועדת החוקה אוסרת, אלא באישור מיוחד] (אך ראה חוק 40^ב(2)(ב)).

חוק 21: קריאה המבוססת על מידע שגוי

א. קריאה כתוצאה מאי-הבנה של הקורא

שחקן הפועל על סמך אי-ההבנה שלו אינו זכאי לכל תיקון או פיצוי.

ב. קריאה המבוססת על מידע שגוי מהיריב

1. (א) כשמנהל התחרות סבור שהחלטה של שחקן לקרוא הייתה עלולה להיות מושפעת ממידע שגוי שנמסר מהיריב, רשאי השחקן לשנות את קריאתו ללא תיקון נוסף לצד שלו, וזאת עד לתום תקופת המכרז ובתנאי ששותפו לא קרא לאחר מכן (ראה חוק 17^ה). חוסר מתן אתרעה מיידית היכן שנדרש על-ידי ועדת החוקה נחשב כמידע שגוי.
(ב) בהיעדר ראיות סותרות, על מנהל התחרות להניח שניתן הסבר שגוי ולא קריאה שגויה.
2. כששחקן בוחר לשנות את קריאתו עקב מידע שגוי (כפי שב-21^ב(1) לעיל), רשאי היריב משמאלו לשנות בתורו, ללא תיקון נוסף, כל קריאה עוקבת שנעשתה על-ידו, אלא אם מנהל התחרות מעריך, בתום המשחק, שהקריאה שבוטלה העבירה מידע הגורם נזק לצד החף, ואז חל חוק 16^ז.
3. כשמאוחר מדי לשנות קריאה ומנהל התחרות מעריך שהצד המפר השיג יתרון מהחריגה, הוא מעניק תוצאה מתוקנת.

קטע שלישי: תום המכרז

חוק 22: נוהל אחרי סיום ההכרזות

א. תום המכרז

המכרז תם כאשר:

1. כל ארבעת השחקנים קראו פאס (אך ראה חוק 25). הידיים מוחזרות ללוח ללא משחק. לא תבוצע חלוקה חדשה.
2. לפחות שחקן אחד הכריז, והיו שלושה פאסים רצופים בסבב לאחר ההכרזה האחרונה. ההכרזה האחרונה היא החוזה (אך ראה חוק 19).

ב. תום תקופת המכרז

1. לאחר תום המכרז לפי 22א(2), תקופת המכרז מסתיימת כשמגן חושף את הובלת הפתיחה (אם ההובלה לא הייתה בתור, ראה חוק 54). פרק הזמן שבין תום המכרז לבין תום תקופת המכרז מוגדר כתקופת ההבהרה.
2. אם אף שחקן לא הכריז (ראה 22א(1)), תקופת המכרז מסתיימת אחרי החזרת ארבע הידיים ללוח.

חלק II – חריגות בנהלים

חוק 23: מודעות לנזק אפשרי

בכל עת שלפי דעתו של מנהל התחרות, שחקן מפר היה עלול להיות מודע בזמן החריגה שזו עלולה לגרום כנראה נזק לצד החף, הוא ידרוש להמשיך במכרז ובמשחק (אם לא הסתיימו). כשהמשחק הסתיים, ומנהל התחרות סבור שהצד המפר השיג יתרון באמצעות החריגה*, הוא יעניק תוצאה מתוקנת.

* למשל, בשל פאס כפוי של השותף.

קטע ראשון: קלף חשוף, תקופת המכרז

חוק 24: קלף שנחשף או שהובל לפני תקופת המשחק

כאשר מנהל התחרות קובע כי במשך תקופת המכרז, עקב טעות של השחקן עצמו, אחד או יותר מקלפיו נמצא במצב כזה ששותפו יכול לראותו, ידרוש מנהל התחרות שכל קלף כזה ישאר חשוף על השולחן עד תום תקופת המכרז. מידע מקלפים שנחשפו כך הינו מורשה לצד החף אך בלתי-מורשה לצד המפר. אם המפר הופך לכרוז או לדומם, הקלפים מורמים ומוחזרים ליד. אם המפר הופך למגן, כל קלף כזה הופך לקלף עונשין (ראה חוק 50). וכן:

א. קלף נמוך שלא הובל בטרם עת

אם זה קלף יחיד שאינו נכבד ולא הובל בטרם עת, אין תיקון נוסף.

ב. קלף יחיד נכבד או קלף שהובל בטרם עת

אם זה קלף יחיד נכבד או כל קלף שהובל בטרם עת, שותפו של המפר חייב לקרוא פאס בתורו הבא (בלבד) (אם פאס גורם נזק לצד החף, ראה חוק 23).

ג. נחשפו שני קלפים או יותר

אם נחשפו שני קלפים או יותר, שותפו של המפר חייב לקרוא פאס בתורו הבא (בלבד) (אם פאס גורם נזק לצד החף, ראה חוק 23).

קטע שני: שינוי קריאות

חוק 25: שינויים חוקיים ולא חוקיים של קריאות

א. קריאה שלא-במתכוון

1. לפני ששותפו קרא, רשאי שחקן להחליף קריאה שלא-במתכוון בקריאה שהתכוון אליה, אך רק אם הוא עושה זאת, או מנסה לעשות זאת, ללא שהות למחשבה. הקריאה השנייה (שהתכוון אליה) תקפה וכפופה לחוק המתאים [☆ כשמשתמשים בתיבות הכרוזה, סעיף זה חל אך ורק על טעויות מכניות].
2. שחקן אינו רשאי להחליף את קריאתו אם שותפו קרא לאחר-מכן.
3. אם המכרז מסתיים לפני שהוא מגיע לשותפו של השחקן, לא ניתן לבצע החלפה אחרי תום תקופת המכרז (ראה חוק 22).

4. אם ניתנה רשות להחליף קריאה, רשאי היריב משמאל לבטל כל קריאה שביצע אחרי הקריאה שהוחלפה. מידע מהקריאה שבוטלה הינו מורשה רק לצד שלו. אין תיקון נוסף.

ב. קריאה במתכוון

1. היריב משמאל למפר רשאי לקבל קריאה חלופית שלא הותרה ב- 25א (היא מתקבלת כשהיריב משמאל קורא במתכוון אחריה). במקרה כזה, מתייחסים לקריאה הראשונה כאילו שבוטלה, הקריאה השנייה תקפה והמכרז נמשך.
2. פרט לכתוב ב- 25ב(1), החלפה שלא הותרה לפי סעיף 25א מבוטלת. הקריאה המקורית נשארת והמכרז נמשך.
3. חוק 16ד חל על קריאה שבוטלה.

חוק 26: קריאה שבוטלה, הגבלות בהובלה

כששחקן מפר מבטל את קריאתו, והוא בוחר בקריאה סופית אחרת* לתור זה, אם הוא הופך למגן:

א. הקריאה התייחסה לסדרה מסוימת

אם הקריאה שבוטלה התייחסה אך ורק לסדרה או לסדרות מסוימות (ולא לשום סדרה אחרת), וכן:

1. אם אותו שחקן הגדיר במכרז החוקי את כל הסדרות שהוגדרו בקריאה שבוטלה – לא תחולנה הגבלות הובלה; אך ראה חוק 16ד.
2. אם סדרה כלשהי שהוגדרה בקריאה שבוטלה לא הוגדרה על-ידי אותו שחקן במכרז החוקי, אז בפעם הראשונה ששותפו של המפר צריך להוביל (כולל הובלת הפתיחה), רשאי הכרוז: (א) לדרוש משותפו של המפר להוביל בסדרה זו (אם יש יותר מאחת, הכרוז יבחר בסדרה); או (ב) לאסור על שותפו של המפר להוביל סדרה (אחת) מאלה. האיסור נמשך כל עוד שותפו של המפר נמצא בהובלה.

* קריאה שנקראה בשנית, אך במשמעות מאוד שונה, תיחשב לקריאה שונה.

ב. קריאות אחרות שבוטלו

באשר לקריאות אחרות שבוטלו, אז בפעם הראשונה ששותפו של המפר צריך להוביל, כולל הובלת הפתיחה, רשאי הכרוז לאסור עליו להוביל סדרה אחת כלשהי; האיסור נמשך כל עוד שותפו של המפר נמצא בהובלה.

קטע שלישי: הכרזה בלתי-מספקת

חוק 27: הכרזה בלתי-מספקת

א. קבלת הכרזה בלתי-מספקת

1. היריב משמאל למפר רשאי לקבל כל הכרזה בלתי-מספקת (מתייחסים אליה כהכרזה חוקית). ההכרזה מתקבלת אם הוא קורא.
2. אם שחקן מכריז הכרזה בלתי-מספקת, שלא בתור, חל חוק 31.

ב. הכרזה בלתי-מספקת אינה מתקבלת

אם ההכרזה הבלתי-מספקת שהוכרזה בתורה אינה מתקבלת, חייבים לתקנה על-ידי החלפתה בקריאה חוקית (אך ראה 27ב(3) להלן). ואז,

1. (א) אם ההכרזה הבלתי-מספקת מוחלפת על-ידי הכרזה מספקת באותו כינוי ברמה הנמוכה ביותר, ועל-פי דעת מנהל התחרות אין ספק שההכרזה הבלתי-מספקת וההכרזה המוחלפת אינן מלאכותיות, המכרז נמשך ללא תיקון נוסף. חוק 16א אינו חל, אך ראה 27ג להלן.
- (ב) למעט המקרה הקודם, אם ההכרזה הבלתי-מספקת מוחלפת על-ידי קריאה חוקית, אשר לדעת מנהל התחרות, יש לה אותה משמעות* כמו ההכרזה הבלתי-מספקת, או יש לה משמעות* יותר מדויקת מההכרזה הבלתי-מספקת (כאשר משמעות כזאת כלולה במלואה בתוך המשמעויות האפשריות של ההכרזה הבלתי-מספקת), המכרז נמשך ללא תיקון נוסף, אך ראה 27ג להלן.

* המשמעות של (מידע הנובע מ-) קריאה הינו מידע על מה שהיא מראה ומה שהיא שוללת.

2. אם ההכרזה הבלתי-מספקת מוחלפת על-ידי הכרזה מספקת או פאס, למעט כפי שהותר ב- 27ב(1), שותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא. הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול, וראה חוק 23.
3. אם המפר מנסה להחליף את ההכרזה הבלתי-מספקת בדאבל או ברי-דאבל, למעט כפי שהותר ב- 27ב(1), נסיון ההחלפה מבוטל. המפר חייב להחליף אותה כפי שהותר לעיל, ושותפו חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא. הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול, וראה חוק 23.
4. אם המפר מנסה להחליף את ההכרזה הבלתי-מספקת בהכרזה בלתי-מספקת אחרת, והיריב משמאל למפר אינו מקבל זאת כפי שב- 27א מתיר, מנהל התחרות פוסק על-פי 27ב(3) לעיל.

ג. החלפה בטרם עת

אם המפר מחליף את ההכרזה הבלתי-מספקת שלו לפני שמנהל התחרות פסק על תיקון, ההחלפה שלו תקפה, אלא אם ההכרזה הבלתי-מספקת התקבלה כפי שהותר ב- 27א. מנהל התחרות מפעיל על ההחלפה את הסעיף הרלוונטי לעיל.

ד. נזק נגרם לצד החף

אם בעקבות היישום של 27ב(1) מנהל התחרות מעריך בתום המשחק כי סביר מאד שללא העזרה שהושגה מההפרה התוצאה על הלוח עלולה הייתה להיות שונה, ובעקבות זאת נגרם נזק לצד החף (ראה חוק 12ב(1)), הוא יעניק תוצאה מתוקנת. בעת התיקון, הוא ינסה להגיע קרוב ככל האפשר לתוצאה הסבירה שהייתה מתקבלת בלוח אילולא התרחשה ההכרזה הבלתי-מספקת.

קטע רביעי: קריאה שלא בתור

חוק 28: קריאות הנחשבות בתור

א. היריב מימין מחויב לקרוא פאס קריאה של שחקן נחשבת בתור כשהיא נעשית בתור של היריב מימין, כאשר יריב זה מחויב על-פי חוק לקרוא פאס.

ב. קריאה של שחקן נכון המבטלת קריאה שלא בתור קריאה של שחקן נחשבת בתור כשהיא נעשית בתורו, לפני קביעת תיקון לקריאת יריב שבוצעה לא בתור. ביצוע קריאה כזאת על-ידי השחקן גורמת לפקיעת הזכות לתיקון הקריאה שלא בתור. המכרז נמשך כאילו היריב לא קרא בתור זה, אך חוק 16(2) חל.

חוק 29: נוהל אחרי קריאה שלא בתור

א. פקיעת הזכות לתיקון
לאחר קריאה שלא בתור, רשאי היריב משמאל למפר לבחור לקרוא, וכשהוא בוחר לעשות זאת פוקעת זכותו לתיקון כלשהו.

ב. קריאה שלא בתור מבוטלת
אלא אם חל 29א, קריאה שלא בתור מבוטלת, והמכרז חוזר לשחקן שהיה תורו לקרוא. המפר רשאי לקרוא כל קריאה חוקית בתורו החוקי, אך הצד שלו יכול להיות כפוף להוראות התיקון שבחוק 30, 31 או 32.

ג. קריאה מלאכותית שלא בתור
אם קריאה שלא בתור הינה מלאכותית, הוראות חוקים 30, 31 ו-32 חלות על הכינוי(ים) שפורש(ו), ולא על הכינוי שהוגדר בפועל.

חוק 30: פאס שלא בתור

כששחקן קרא פאס שלא בתור והחלופה בחוק 29א לא מומשה, הקריאה מבוטלת, ותחולנה ההוראות הבאות (אם הפאס מלאכותי, ראה 30ג):

א. לפני ששחקן כלשהו הכריז
כששחקן קרא פאס שלא בתור לפני ששחקן כלשהו הכריז, המפר חייב לקרוא פאס בתורו הבא (בלבד), וחוק 23 יכול לחול.

ב. אחרי ששחקן כלשהו הכריז

1. כאשר, לאחר ששחקן כלשהו הכריז, קרא שחקן פאס בתור של היריב מימינו, המפר חייב לקרוא פאס בתורו הבא (בלבד).
2. (א) כאשר, לאחר ששחקן כלשהו הכריז, המפר קרא פאס בתור של שותפו לקרוא, המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא, וחוק 23 יכול לחול.
- (ב) שותפו של המפר רשאי להכריז כל הכרזה מספקת, או

רשאי לקרוא פאס, אך אינו רשאי לקרוא דאבל או לקרוא רי-
דאבל בתור זה, וחוק 23 יכול לחול.
3. לאחר ששחקן כלשהו הכריז, קריאת פאס בתור של היריב
משמאל למפר לקרוא תטופל כשינוי קריאה. חוק 25 חל.

ג. כשפאס הינו מלאכותי

כשפאס שלא בתור הינו מלאכותי, או הינו פאס על קריאה מלאכותית
של שותפו, חל חוק 31, ולא חוק 30.

חוק 31: הכרזה שלא בתור

כששחקן הכריז שלא בתור, קרא לא בתור פאס מלאכותי או קרא לא
בתור פאס על קריאה מלאכותית של שותפו (ראה חוק 30ג),
והחלופה בחוק 29א לא מומשה, הקריאה מבוטלת, ותחולנה
ההוראות הבאות:

א. תורו של היריב מימין

כשהמפר קרא בתורו של היריב מימין, אז:

1. אם יריב זה קורא פאס, המפר חייב לחזור על הקריאה שקרא
לא בתור, וכשקריאה זו חוקית אין שום תיקון.
2. אם יריב זה מכריז הכרזה חוקית*, קורא דאבל או קורא רי-
דאבל, רשאי המפר לקרוא כל קריאה חוקית; אם קריאה זאת:
(א) חוזרת על אותו הכינוי שהכריז לא בתור, שותפו של המפר
חייב לקרוא פאס בתורו הבא (בלבד) (ראה חוק 23).
(ב) אינה חוזרת על אותו הכינוי שהכריז לא בתור, או
כשהקריאה שלא בתור הייתה פאס מלאכותי או פאס על קריאה
מלאכותית של שותפו, הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול,
ושותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא
(ראה חוק 23).

ב. תור השותף או היריב משמאל

אם המפר הכריז בתור של שותפו או היריב משמאל, כאשר המפר
עדיין לא קרא בעבר**, שותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם
שיגיע תורו לקרוא (אם פאס גורם נזק לצד החף, ראה חוק 23).
הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול.

* קריאה לא חוקית של היריב מימין מתוקנת כרגיל.

** אם היריב משמאל למפר כבר קרא, ההתייחסות לקריאת המפר
בתורו של היריב משמאלו תהיה כאל שינוי קריאה, וחוק 25 חל.

חוק 32: דאבל או רי-דאבל שלא בתור

היריב הבא בתור רשאי לקבל דאבל או רי-דאבל שבוצע לא בתור (ראה חוק 29א), למעט דאבל או רי-דאבל בלתי-קביל שלעולם אינו יכול להתקבל (אם היריב משמאל למפר בכל זאת קורא, ראה חוק 36). אם הקריאה שלא בתור אינה מתקבלת היא מבוטלת, הגבלת ההובלה בחוק 26ב יכול לחול, וכן:

א. נעשה בתור של שותפו

אם המפר קרא דאבל או קרא רי-דאבל כשזה היה תור שותפו לקרוא, שותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא (אם פאס גורם נזק לצד החף, ראה חוק 23).

ב. נעשה בתור היריב מימין

אם המפר קרא דאבל או קרא רי-דאבל כשזה היה תור היריב מימין, אז:

1. אם היריב מימין למפר קורא פאס, המפר חייב לחזור על הדאבל או על הרי-דאבל שקרא לא בתור ואין שום תיקון, אלא אם הדאבל או הרי-דאבל בלתי-קביל, ואז חל חוק 36.
2. אם היריב מימין למפר מכריז, קורא דאבל או קורא רי-דאבל, רשאי המפר לקרוא בתורו כל קריאה חוקית, אך שותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא. אם פאס גורם נזק לצד החף, ראה חוק 23.

חוק 33: קריאות בו-זמניות

קריאה שנעשתה בו-זמנית עם קריאתו של השחקן שזה תורו, נחשבת כקריאה עוקבת.

חוק 34: שמירת הזכות לקרוא קריאה

כאשר, לאחר קריאה, היו שלושה פאסים רצופים, שאחד או יותר מהם לא בתור, חל חוק 17ה(2).

קטע חמישי: קריאות בלתי-קבילות

חוק 35: קריאות בלתי-קבילות

הקריאות הבאות הינן בלתי-קבילות:

1. דאבל או רי-דאבל שלא הותר בחוק 19. חוק 36 חל.
2. הכרזה, דאבל או רי-דאבל על-ידי שחקן שחויב לקרוא פאס. חוק 37 חל.
3. הכרזה של יותר משבע. חוק 38 חל.
4. קריאה אחרי הפאס הסופי במכרז. חוק 39 חל.

חוק 36: דאבל ורי-דאבל בלתי-קבילים

א. היריב משמאל למפר קורא לפני תיקון

אם היריב משמאל למפר קורא, לפני שנקבע תיקון לדאבל או לרי-דאבל בלתי-קבילים, כל הקריאות החל מהקריאה הבלתי-קבילה מבוטלות. המכרז חוזר לשחקן שהיה תורו לקרוא ונמשך כאילו לא הייתה חריגה. לא תחולנה הגבלות ההובלה בחוק 26.

ב. היריב משמאל למפר אינו קורא לפני תיקון

כאשר 36א אינו חל:

1. כל דאבל או רי-דאבל שלא הותר בחוק 19, מבוטלים.
2. המפר חייב להחליף לקריאה חוקית, המכרז נמשך, ושותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא.
3. חוק 23 יכול לחול. הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול.
4. אם הקריאה נעשתה לא בתור, המכרז חוזר לשחקן שהיה תורו. המפר בתורו רשאי לקרוא כל קריאה חוקית, ושותפו של המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא. חוק 23 יכול לחול. הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול.

חוק 37: קריאה במקום פאס שהמפר חויב לקרוא

א. היריב משמאל למפר קורא לפני תיקון

אם הקריאה הבלתי-קבילה הייתה הכרזה, דאבל או רי-דאבל על-ידי שחקן שחויב על-פי חוק לקרוא פאס (אך לא פעולה המנוגדת לחוק 19א(1) או לחוק 19ב(1)) והיריב משמאל למפר קורא לפני שמנהל התחרות פוסק על תיקון, כל הקריאות החל מהבלתי-קבילה תקפות. אם המפר חויב לקרוא פאס עד לתום המכרז, הוא עדיין חייב לקרוא פאס בתורות הבאים שלו. לא תחולנה הגבלות ההובלה בחוק 26.

ג. היריב משמאל למפר אינו קורא לפני תיקון

כאשר 37א אינו חל:

1. כל הכרזה, דאבל או רי-דאבל, על-ידי שחקן שחויב על-פי חוק לקרוא פאס, מבוטלת.
2. הקריאה הזאת מוחלפת בפאס, המכרז נמשך וכל חבר בצד המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא. חוק 23 יכול לחול. הגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול.

חוק 38: הכרזה של יותר משבע

א. המשחק אינו מותר

אסור לשחק חוזה של יותר משבע.

ג. ביטול הכרזה וקריאות עוקבות

הכרזה של יותר משבע מבוטלת ואיתה כל קריאה עוקבת.

ג. צד מפר חייב לקרוא פאס

חובה להחליף בפאס; המכרז נמשך, אלא אם כבר הסתיים, וכל חבר בצד המפר חייב לקרוא פאס בכל פעם שיגיע תורו לקרוא.

ד. אפשרות לאי-החלת חוקים 23 ו-26

חוק 23 יכול לחול והגבלות ההובלה בחוק 26 יכולות לחול, למעט כאשר היריב משמאל למפר קרא אחרי ההפרה ולפני תיקונה, ואז לא מחילים חוקים אלה.

חוק 39: קריאה אחרי הפאס הסופי

א. קריאות מבוטלות

כל הקריאות שלאחר הפאס הסופי במכרז מבוטלות.

ג. היריב משמאל קורא לפני תיקון, מגן קורא פאס, או צד הכרוז קורא קריאה כלשהי

אם ההפרה היא פאס של מגן או קריאה כלשהי של מי שמיועד להיות הכרוז או הדומם, או היריב משמאל למפר קורא לפני שנקבע תיקון, אין תיקון נוסף.

ג. פעולה אחרת של מגן

אם מגן הכריז או קרא דאבל או קרא רי-דאבל אחרי הפאס הסופי, והיריב משמאלו לא קרא לאחר ההפרה, יכולות לחול הגבלות ההובלה בחוק 26.

חלק III – הבנות והסכמים

חוק 40: הבנות של שותפות

א. מערכת הסכמים של שחקן

1. (א) הבנות של שותפות לגבי השיטות המאומצות בשותפות יכולות להיות מושגות במפורש באמצעות דיון, או במרומז באמצעות ניסיון משותף או מודעות של השחקנים.
(ב) כל שותפות מחוייבת לאפשר ליריבים גישה להבנות שלה לפני תחילת המשחק. ועדת החוקה מפרטת כיצד לעשות זאת [☆ לפי "נוהל גילוי, כרטיס שיטות ואתרעות"].
2. מידע שהועבר לשותף באמצעות הבנות אלה חייב להשתמע מהקריאות, מהלכי המשחק ותנאי החלוקה הנוכחית. כל שחקן רשאי לקחת במסגרת שיקוליו את מהלך המכרז החוקי ואת הקלפים שהוא ראה, כפוף לכל הוראה אחרת בחוקים אלה. הוא רשאי להשתמש במידע שהוגדר בחוקים אלה כמורשה (ראה חוק 73ג).
3. שחקן רשאי לקרוא או לעשות מהלך של משחק ללא הודעה מוקדמת ובתנאי שקריאה או משחק זה לא מבוסס על הבנות נסתרות של השותפות (ראה חוק 40ג(1)).

ב. הבנות מיוחדות של שותפות

1. (א) ועדת החוקה רשאית, לפי שיקול דעתה, להגדיר הבנות מסויימות של שותפות כ"הבנות מיוחדות של שותפות". הבנה מיוחדת של שותפות הינה כזו, אשר לפי ועדת החוקה, משמעותה עלולה להיות בלתי צפויה או לא מובנת דייה על-ידי מספר משמעותי של שחקנים בתחרות [☆ חלק מסמכויות יואצל גם למארגני התחרות].
(ב) הסכם בין שותפים, בין אם נעשה במפורש או במרומז, הינו הבנת שותפות. קונבנציה נכללת בין ההסכמים והטיפולים שמהווים הבנות שותפות מיוחדות, וכך גם במקרה של כל קריאה בעלת משמעות מלאכותית, אלא אם ועדת החוקה מחליטה אחרת [☆ ועדת החוקה אינה מחליטה אחרת; חלק מסמכויות יואצל גם למארגני התחרות].
2. (א) לוועדת החוקה סמכות בלתי מוגבלת להתיר, לשלול, או להתיר על תנאי, כל הבנת שותפות מיוחדת. היא רשאית להורות על שימוש בכרטיס שיטות, עם או בלי דפים משלימים,

לפירוט מוקדם של הבנות השתופות, ולהסדיר את אופן השימוש בו. ועדת החוקה רשאית להתנות נהלים לאתרעות ו/או אופנים אחרים לגילוי שיטות השתופות [☆ לפי "נוהל גילוי, כרטיס שיטות ואתרעות"]. היא רשאית לשנות את הדרישה הכללית שמשמעות קריאה או משחק לא תשתנה לפי השותף שעושה זאת (אסור לתקנה כזאת להגביל סגנון ושיקול דעת, אלא רק שיטה) [☆ ועדת החוקה אינה משנה דרישה זאת].

(ב) מתחילת תקופת המכרז ועד לתום המשחק, שחקן אינו רשאי להיעזר בכרטיס השיטות שלו, אך הכרוז ושותפו (בלבד) רשאים להיעזר בכרטיס השיטות שלהם בתקופת ההבהרה, אלא אם ועדת החוקה קובעת אחרת [☆ לא קבעה אחרת, ראה "נוהל גילוי, כרטיס שיטות ואתרעות"].

(ג) אלא אם ועדת החוקה קובעת אחרת [☆ לא קבעה אחרת], שחקן רשאי להיעזר בכרטיס השיטות של יריביו

- (i) לפני תחילת המכרז,
- (ii) במשך תקופת ההבהרה, וגם
- (iii) במשך המכרז והמשחק, אך רק בתורו לקרוא או לשחק.

(ד) ועדת החוקה רשאית להגביל את השימוש בקריאות "סייק" מלאכותיות [☆ ועדת החוקה אוסרת קריאות סייק מלאכותיות].

3. ועדת החוקה רשאית לא להתיר הסכם מוקדם שמשנה במהלך המכרז או במהלך המשחק את ההבנות אחרי שאלה, תשובה, או כל חריגה [☆ ועדת החוקה אינה מתירה זאת].
4. צד שניזוק משום שיריבו לא גילו משמעות של קריאה או משחק, בהתאם לחוקים אלה, זכאי לתיקון באמצעות הענקת תוצאה מתוקנת.
5. כשצד ניזוק מיריב, אשר השתמש בהבנת שותפות מיוחדת, שאינה תואמת לתקנות התחרות, התוצאה תתוקן. צד שמפר תקנות אלה עלול להיות נתון לעונש נזהלי.
6. (א) שחקן יגלה, בתשובתו לבקשת יריב (ראה חוק 20) לקבל הסבר על כוונת שותפו בקריאה או במשחק, כל מידע מיוחד שנמסר לו באמצעות הסכם השתופות או ניסיון השתופות, אך הוא אינו חייב לגלות היסקים שגיבש מהידע והניסיון שלו על עניינים הידועים בדרך-כלל לשחקני ברידג'.

(ב) אם לא ניתן מידע שמשמעותי לבחירת הפעולה של היריב, ועקב כך נגרם ליריב נזק, מנהל התחרות יתקן את התוצאה.

ג. סטייה מההבנות ופעולת "סייק"

1. שחקן רשאי לסטות מהבנות ידועות של השותפות בתנאי שאין לשותפו שום סיבה להיות מודע יותר מיריביו על הסטייה. סטיות שחוזרות על עצמן מובילות להבנות מרומזות המהוות חלק משיטות השותפות, והן חייבות להיות גלויות לפי התקנות לגילוי שיטות. אם מנהל התחרות מעריך שישנו מידע סמוי שגרם ליריבים נזק, הוא יתקן את התוצאה ורשאי להטיל עונש נוהלי.
2. פרט לאמור לעיל, אף שחקן אינו מחוייב לגלות ליריבים שהוא סטה מהשיטה.
3. (א) במשך תקופות המכרז והמשחק שחקן אינו רשאי להשתמש באמצעי עזר כלשהם לזיכרון, לחישוב, או לטכניקה, אלא אם ועדת החוקה מרשה זאת [☆ ועדת החוקה אוסרת זאת].
(ב) ניתן להעניש הפרה חוזרת של הדרישה לגילוי הבנות שותפות.

פרק VI – המשחק

חלק I – נהלים

קטע ראשון: נוהל תקין

חוק 41: תחילת המשחק

א. הובלת פתיחה בקלף הפוך
כשהיו שלושה פאסים עוקבים לאחר הכרזה, דאבל או רי-דאבל, המגן משמאל לכרוז המיועד מוביל את הובלת הפתיחה בקלף הפוך*. ניתן להחזיר את הקלף ההפוך רק בהוראות מנהל התחרות לאחר חריגה (ראה חוק 47ב(2)); קלף זה חייב לחזור לידו של המגן.

ב. סקירת מכרז ושאלות

לפני גילוי הובלת הפתיחה, שותפו של המוביל והכרוז המיועד (אך לא הדומם המיועד) רשאים לדרוש סקירה של המכרז, או לבקש הסבר על קריאה של יריב (ראה חוק 20(2) ו-20(3)). הכרוז** או כל מגן רשאי, בתורו הראשון לשחק קלף, לדרוש סקירה של המכרז; זכות זאת פוקעת כשהוא משחק קלף. למגינים (כפוף לחוק 16) ולכרוז, כל אחד בתורו*** לשחק, נשמרת הזכות לבקש הסברים במשך תקופת המשחק.

ג. חשיפת הובלת הפתיחה

לאחר תקופת הבהרה זו, הובלת הפתיחה נחשפת, תקופת המשחק מתחילה (לא ניתן לחזור לתקופה מוקדמת יותר), וידו של הדומם נפרשת (אך ראה חוק 54א להובלת פתיחה שנחשפה שלא בתור). אחרי תום התקופה בה ניתן לסקור קריאות קודמות (ראה 41ב), הכרוז או כל מגן, בתורו*** לשחק, זכאי שיודיעו לו מה החוזה, ואם הוא עם דאבל או עם רי-דאבל, אך ללא ציון מי שקרא דאבל או מי שקרא רי-דאבל.

ד. יד הדומם

לאחר חשיפת הובלת הפתיחה, הדומם פורש את ידו על השולחן לפניו כשקלפיה גלויים, ממיינים לסדרות, הקלפים בסדר דרגות יורד מהדומם לכיוון הכרוז, ובטורים במאונך כלפי הכרוז. השליטים ימוקמו בטור הימני ביותר מכיוון הדומם. הכרוז משחק גם את ידו וגם את יד הדומם.

* ועדת החוקה רשאית לציין שהובלות הפתיחה תבוצע גלויה [☆]
הובלת הפתיחה תהיה הפוכה.

** הכרוז משחק בפעם הראשונה מהדומם, אלא אם הוא מקבל הובלת פתיחה לא בתור.

*** הכרוז רשאי לשאול בתורו לשחק מהדומם או מידו.

חוק 42: זכויות הדומם

א. זכויות מוחלטות

1. הדומם רשאי לספק מידע אודות עובדה או חוק, בנוכחות מנהל התחרות.

2. הוא רשאי לסמן את הלקיחות שהצד שלו זכה והפסיד.
3. הוא משחק את קלפי הדומם כנציג הכרוז, לפי ההוראות שקיבל (כשהדומם מציע דרך משחק – ראה חוק 45).

ב. זכויות מסויגות

- הדומם רשאי לממש זכויות אחרות, בכפוף להגבלות שנקבעו בחוק 43.
1. הדומם רשאי לשאול את הכרוז (אך לא מגן) אם יש לו קלף בסדרה שהובילו בה כשהוא לא שירת לסדרה זו בלקיחה.
 2. הוא רשאי לנסות למנוע מהכרוז לבצע חריגה כלשהי.
 3. הוא רשאי להפנות את תשומת הלב לכל חריגה, אך רק לאחר תום משחק היד.

חוק 43: מגבלות הדומם

פרט למותר בחוק 42:

א. מגבלות הדומם

1. (א) הדומם אינו יוזם קריאה למנהל התחרות במשך המשחק, אלא אם תשומת הלב הופנתה לחריגה על-ידי שחקן אחר.
- (ב) הדומם אינו רשאי להסב את תשומת הלב לחריגה במהלך המשחק.
- (ג) אסור לדומם להשתתף במשחק, ואינו רשאי לתקשר עם הכרוז אודות המשחק.
2. (א) הדומם אינו רשאי להחליף ידיים עם הכרוז.
- (ב) הדומם אינו רשאי לעזוב את מקומו לשם צפייה במשחק היד של הכרוז.
- (ג) הדומם אינו רשאי להסתכל, ביוזמתו, בקלף כלשהו הנמצא ביד של מגן.

ב. אם יש הפרה

1. הדומם עלול להיענש לפי חוק 90 בגין הפרת הגבלה כלשהי שפורטו ב- 43א(1) וב- 43א(2) לעיל.
 2. אם הדומם, אחרי שהפר הגבלה מאלה שפורטו ב- 43א(2):
- (א) מזהיר את הכרוז לא להוביל מהיד הלא-נכונה, רשאי כל מגן לבחור את היד, שממנה הכרוז יוביל.
- (ב) הינו הראשון לשאול את הכרוז אם משחק מהיד של הכרוז מהווה מחדל, הכרוז חייב להחליף לקלף חוקי אם משחקו לא היה חוקי, ואז הוראות חוק 64 חלות כאילו המחדל בתוקף.

3. אם הדומם הוא הראשון להפנות את תשומת הלב לחריגה של מגן, אחרי שהדומם הפר הגבלה מאלה שפורטו ב-43א(2), אין שום תיקון. המשחק נמשך כאילו לא אירעה חריגה. בתום המשחק ראה חוק 12ב(1).

חוק 44: סדר המשחק ונהליו

א. הובלה ללקיחה

השחקן שמוביל ללקיחה רשאי לשחק מידו קלף כלשהו (אלא אם הוא כפוף להגבלה עקב חריגה של הצד שלו).

ב. המשך משחק ללקיחה

לאחר ההובלה, כל שחקן אחר, בתורו, משחק קלף, וארבעה הקלפים המשוחקים מהווים לקיחה (לשיטת משחק הקלף וסידור הלקיחות, ראה חוקים 45 ו-65, בהתאמה).

ג. מחויבות לשרת לסדרה

אם זה אפשרי, חייב כל שחקן, בשחקו ללקיחה, לשרת לסדרה. מחויבות זו קודמת לכל הדרישות האחרות של חוקים אלה.

ד. אי-יכולת לשרת לסדרה

אם לשחקן אין קלפים בסדרה שהובלה, הוא רשאי לשחק קלף כלשהו (אלא אם הוא כפוף להגבלה עקב חריגה של הצד שלו).

ה. לקיחות שיש בהן שליטים

בלקיחה שיש בה שליט, זוכה השחקן ששיחק ללקיחה את השליט הגבוה ביותר.

ו. לקיחות שאין בהן שליטים

בלקיחה שאין בה שליט, זוכה השחקן ששיחק ללקיחה את הקלף הגבוה ביותר של הסדרה שהובילו בה.

ז. הובלה ללקיחות אחרי הלקיחה הראשונה

ההובלה ללקיחה הבאה הינה מהיד שזכתה בלקיחה האחרונה.

חוק 45: קלף משוחק

א. משחק של קלף מהיד

כל שחקן, פרט לדומם, משחק קלף על-ידי הפרדתו מידו וחשיפתו* על השולחן בקירבתו.

ב. משחק של קלף מהדומם

הכרוז משחק קלף מהדומם על-ידי קריאה בשמו של קלף, כשלאחר מכן הדומם מרים את הקלף ומניח אותו על השולחן. בשחקו מהיד של הדומם, רשאי הכרוז להרים את הקלף המבוקש בעצמו, במקרה הצורך.

ג. קלף שחייבים לשחקו

1. חובה לשחק ללקיחה הנוכחית קלף של מגן המוחזק כך ששותפו יכול לראותו (אם המגן כבר שיחק באופן חוקי ללקיחה הנוכחית, ראה חוק 45ה).
2. הכרוז חייב לשחק קלף מידו כאשר:
(א) הקלף מוחזק כשפניו כלפי מעלה, נוגע או כמעט נוגע בשולחן; או
(ב) הקלף מוחזק באופן המצביע על כך ששחקן.
3. הכרוז חייב לשחק מהדומם קלף שנגע בו במתכוון לא לשם סידור הקלפים של הדומם, ולא כדי להגיע לקלף שהיה מתחת או מעל, לקלף שבו נגע.
4. (א) חובה לשחק קלף שנקרא בשמו, או שצוין בדרך אחרת.
(ב) שחקן רשאי לשנות ציון שלא בכוונה כשהוא עושה זאת ללא הפסקה למחשבה וכל עוד שותפו לא שיחק קלף. אם יריב שיחק בתורו קלף שהיה חוקי לפני שינוי הציון, רשאי יריב זה להחזיר לידו את הקלף ששיחק, ולהחליפו באחר (ראה חוקים 47 ו-16(1)).
5. קלף עונשין, בכיר או זוטר, שיש לשחק על-פי חוק 50.

* הובלת הפתיחה תהיה הפוכה, אלא אם ועדת החוקה מורה אחרת
[☆ ועדת החוקה מורה על הובלה הפוכה].

ד. דומם לא שיחק את הקלף הנכון

אם הדומם משחק קלף שהכרוז לא ציון, חובה לבטל את משחקו כשתשומת הלב מופנית לזה לפני ששני הצדדים שיחקו ללקיחה הבאה, ומגן רשאי לבטל ולהחזיר לידו קלף ששיחק אחרי הטעות אך

לפני שתשומת הלב הופנתה אליה; אם היריב מימין לכרוז משנה את משחקו, רשאי הכרוז לבטל קלף ששיחק אחרי-כן בלקיחה זו (ראה חוק 16).

ה. קלף חמישי ששוחק ללקיחה

1. קלף חמישי ששוחק ללקיחה על-ידי מגן הופך לקלף עונשין, כפוף לחוק 50, אלא אם מנהל התחרות סבור שקלף זה הובל, ואז מחילים את חוק 53 או חוק 54.
2. קלף חמישי ששוחק ללקיחה על-ידי הכרוז מידו או מהדומם חוזר ליד ללא תיקון נוסף, אלא אם מנהל התחרות סבור שקלף זה הובל, ואז מחילים את חוק 55.

י. דומם מציע קלף בדרך כלשהי

לאחר שנחשפה ידו של הדומם, הוא אינו רשאי לגעת בקלף כלשהו או להציע בדרך כלשהי קלף ללא הוראות מהכרוז (פרט למטרת סידור הקלפים). אם הוא עושה זאת, יש לקרוא לאלתר למנהל התחרות וליידעו על הפעולה. המשחק נמשך. אם בתום המשחק מנהל התחרות סבור שהדומם הציע משחק לכרוז והמגינים ניזוקו מהמשחק שהוצע, הוא יעניק תוצאה מתוקנת.

יז. הפיכת הלקיחה

אף שחקן אינו הופך את הקלף שלו לפני שכל ארבעת השחקנים שיחקו ללקיחה.

קטע שני: חריגות בנהלים

חוק 46: ציון חלקי או שגוי של קלף מהדומם

א. צורה נכונה בציון קלף מהדומם
כשהכרוז מבקש לשחק קלף מהדומם, עליו לציין בבירור את הסדרה ודרגת הקלף המבוקש.

ב. ציון חלקי או שגוי

ההגבלות הבאות חלות במקרה של ציון חלקי או שגוי של הכרוז בבקשה לשחק קלף מהדומם (אלא אם ברור מעל לכל ספק מה הייתה כוונתו של הכרוז):

1. (א) אם הכרוז בשחקו מהדומם אומר "גבוה", או מילים בעלות משמעות דומה, מתייחסים לזה כאילו התכוון לקלף הגבוה ביותר.
- (ב) אם הוא מורה לדומם "לזכות" בלקיחה, מתייחסים לזה כאילו התכוון לקלף הנמוך ביותר הידוע שיזכה בלקיחה.
- (ג) אם הוא אומר "נמוך", או מילים בעלות משמעות דומה, מתייחסים לזה כאילו התכוון לקלף הנמוך ביותר.
2. אם הכרוז מציין סדרה אך לא דרגה, מתייחסים לזה כאילו התכוון לקלף הנמוך ביותר בסדרה שציין.
3. אם הכרוז מציין דרגה אך לא סדרה:
 - (א) בהובלה, מתייחסים לזה כאילו הוא ממשיך בסדרה בה הדומם זכה בלקיחה הקודמת, ובתנאי שיש קלף בדרגה שצוינה בסדרה זו.
 - (ב) בכל המקרים האחרים, הכרוז חייב לשחק מהדומם קלף בדרגה שציין כשניתן לעשות זאת באופן חוקי; אך אם ניתן לשחק באופן חוקי שני קלפים כאלה או יותר, הכרוז חייב לציין לאיזה קלף הוא התכוון.
4. אם הכרוז מבקש קלף שלא נמצא בדומם, הבקשה מבוטלת והכרוז רשאי לבקש קלף חוקי כלשהו.
5. אם הכרוז מבקש לשחק בלי ציון סדרה ודרגה (למשל על-ידי אמירת "שחק כל דבר" או מילים בעלות משמעות דומה), רשאי כל מגן לציין את המשחק מהדומם.

חוק 47: ביטול משחק קלף

א. במהלך תיקון

ניתן לבטל משחק של קלף כשנדרש בתיקון חריגה (אך קלף של מגן שמשחקו בוטל יכול להפוך לקלף עונשין, ראה חוק 49).

ב. החלפת משחק לא-חוקי

ניתן לבטל משחקו של קלף לצורך תיקון משחק לא-חוקי (למגינים, למעט כפי שחוק זה קובע, ראה חוק 49 – קלף עונשין). למשחקים שבוצעו בו-זמני ראה חוק 58.

ג. שינוי ציון שלא-במתכוון

ניתן לבטל משחקו של קלף ולהחזירו ליד ללא תיקון נוסף לאחר שינוי בציון לפי המותר בחוק 45ג(4)(ב).

ד. לאחר שינוי משחקו של יריב
לאחר שינוי משחקו של יריב, ניתן לבטל משחקו של קלף ולהחזירו
ליד ללא תיקון נוסף, ולשחק קלף אחר במקומו (חוקים 16 ו-
62ג(2) יכולים לחול).

- ה. שינוי משחק שהתבסס על מידע שגוי
1. ניתן לבטל הובלה (או משחק) של קלף שלא בתור, ללא תיקון
נוסף, אם המשחק הוטעה על-ידי יריב שאמר לו שתורו להוביל
או לשחק. בנסיבות אלה, הובלה או משחק אינה יכולה להתקבל
על-ידי היריב משמאלו.
 2. (א) אם שחקן קיבל הסבר שגוי על קריאה או משחק של יריב,
והוא שיחק קלף לפני שקיבל הסבר נכון, הוא רשאי לבטל את
משחק הקלף ללא תיקון נוסף, אך רק אם לא שוחק קלף נוסף
לאותה לקיחה. לא ניתן לבטל הובלת פתיחה אחרי שנחשף
לפחות קלף אחד מהדומם.
- (ב) כשמאוחר מדי לבטל את משחקו של הקלף לפי 47ה(2)(א)
לעיל, רשאי מנהל התחרות להעניק תוצאה מתוקנת.

ו. ביטולים נוספים

1. ניתן לבטל משחקו של קלף לפי חוק 53ג.
2. לא ניתן לבטל משחקו של קלף, פרט למפורט בחוק זה.

חלק II – קלף עונשין

חוק 48: קלפים של הכרוז שנחשפו

א. כרוז חושף קלף

הכרוז אינו כפוף להגבלה בעקבות חשיפת קלף (אך ראה חוק
45ג(2)), ושום קלף מידו או מיד הדומם יהפוך אי-פעם להיות קלף
עונשין. הכרוז לא נדרש לשחק קלף כלשהו שנפל מידו בשגגה.

ב. כרוז מגלה קלפים

1. כשהכרוז מגלה את קלפיו אחרי הובלת פתיחה שלא בתור, חל
חוק 54.

2. כשהכרוז מגלה את קלפיו בכל עת שהיא, למעט כשזה בוצע מיד לאחר הובלת פתיחה שלא בתור, ניתן לראות זאת כאילו תבע או וויתר על לקיחות (אלא אם ברור שלא התכוון לתבוע) ואז יחול חוק 68.

חוק 49: קלפים של מגן שנחשפו

כשקלף של מגן נמצא במצב בו ייתכן שהשותף יכול לראותו, או כשמגן נוקב בשמו של קלף שנמצא בידו – אלא אם זה מבוצע במהלך הרגיל של המשחק או בהיענות לחוק (ראה למשל חוק 47ה) – כל קלף כזה הופך לקלף עונשין (חוק 50); אך ראה הערת שוליים בחוק 68 כשמגן הצהיר הצהרה המתייחסת ללקיחה שנמצאת כרגע בתהליך וטרם הסתיימה, וראה חוק 68ב(2) כאשר השותף של המגן מתנגד לווייתור של המגן.

חוק 50: טיפול בקלף עונשין

קלף שנחשף בטרם עת (אך לא הובל, ראה חוק 57) על-ידי מגן הינו קלף עונשין, אלא אם מנהל התחרות מציין אחרת (ראה חוק 49, וחוק 23 יכול לחול).

א. קלף עונשין נשאר גלוי

קלף עונשין חייב להישאר גלוי על השולחן בסמוך לשחקן לו הוא שייך, עד לבחירת תיקון.

ב. קלף עונשין בכיר או זוטר?

קלף יחיד שאינו נכבד ונחשף שלא-במתכוון (למשל במשחק של שני קלפים ללקיחה, או בנפילת קלף בשגגה) הופך לקלף עונשין זוטר. כל קלף נכבד, או כל קלף שנחשף במתכוון (למשל בהובלה שלא בתור, או בהחלפת קלף של מחדל) הופך לקלף עונשין בכיר; כאשר לאותו מגן שני קלפי עונשין או יותר, כל אותם קלפים נהיים קלפי עונשין בכירים.

ג. טיפול בקלף עונשין זוטר

מגן, שברשותו קלף עונשין זוטר, אינו רשאי לשחק קלף אחר, שאינו נכבד, מאותה הסדרה, לפני שהוא משחק את קלף העונשין, אך הוא רשאי לשחק קלף נכבד במקום זאת. שותפו של המפר אינו כפוף להגבלת הובלה, אך מידע שהושג באמצעות ראיית קלף העונשין הינו בלתי-מורשה (ראה 50ה להלן).

ג. טיפול בקלף עונשין בכיר

כאשר למגן קלף עונשין בכיר, המפר ושותפו יכולים להיות כפופים להגבלה, המפר – בתורו לשחק, השותף – בתורו להוביל.

1. (א) חובה לשחק קלף עונשין בכיר בהזדמנות החוקית הראשונה, בין אם בהובלה, שירות לסדרה, השלכה או חיתוך. אם למגן שני קלפי עונשין או יותר שניתן לשחקם באופן חוקי, הכרוז מציין איזה מהקלפים האלה על המגן לשחק. (ב) המחויבות לשרת לסדרה, או להיענות להגבלת הובלה או משחק, קודמת למחויבות לשחק קלף עונשין בכיר, אך קלף העונשין חייב עדיין להישאר חשוף על השולחן ולהיות משוחק בהזדמנות החוקית הקרובה.

2. כשמגן צריך להוביל בזמן שלשותפו קלף עונשין בכיר, הוא אינו רשאי להוביל עד שהכרוז מציין באיזו מהחלופות הבאות הוא בוחר (אם המגן מוביל בטרם עת, הוא כפוף לתיקון לפי חוק 49). הכרוז רשאי לבחור:

(א) לדרוש* מהמגן להוביל בסדרת קלף העונשין, או לאסור* עליו להוביל סדרה זו כל עוד ההובלה מידו של המגן (לשני קלפי עונשין או יותר, ראה חוק 51); אם הכרוז מממש אחת מחלופות אלו, הקלף מפסיק להיות קלף עונשין וחוזר ליד.

(ב) לא לדרוש או לאסור הובלה, ובמקרה כזה רשאי המגן להוביל בקלף כלשהו; הקלף נשאר כקלף עונשין**. אם נבחרה חלופה זו, חוק 50 ג' ממשיך לחול כל עוד קלף העונשין קיים.

* אם השחקן אינו מסוגל להוביל כנדרש, ראה חוק 59.

** אם שותפו של המגן בעל קלף העונשין עדיין בהובלה, וקלף העונשין עדיין לא שוחק, כל הדרישות והחלופות בחוק 50 ג' (2) חלות שוב בלקיחה הבאה.

ה. מידע מקלף עונשין

1. מידע על הדרישות לשחק קלף עונשין הינו מידע מורשה לכל השחקנים.

2. מידע אחר שנובע מראיית קלף העונשין הינו בלתי-מורשה לשותפו של השחקן בעל קלף העונשין (אך מורשה לכרוז).
3. אם מנהל התחרות מעריך שהקלף החשוף העביר מידע כזה שגורם נזק לצד החף, הוא יעניק תוצאה מתוקנת.

חוק 51: שני קלפי עונשין או יותר

א. המפר משחק

אם תורו של מגן לשחק, ולמגן זה שני קלפי עונשין או יותר שניתן לשחקם באופן חוקי, הכרוז מציין איזה מהקלפים האלה על המגן לשחק.

ב. שותפו של המפר אמור להוביל

1. (א) כאשר למגן שני קלפי עונשין או יותר בסדרה אחת, והכרוז דורש* משותפו של המגן להוביל סדרה זו, קלפי העונשין בסדרה זו אינם יותר קלפי עונשין ומוחזרים ליד; המגן רשאי לשחק כל משחק חוקי ללקיחה זו.
- (ב) כאשר למגן שני קלפי עונשין או יותר בסדרה אחת, והכרוז אוסר* על שותפו של המגן להוביל סדרה זו, המגן מחזיר לידו את כל קלפי העונשין בסדרה זו ורשאי לשחק כל משחק חוקי ללקיחה זו. האיסור נמשך עד שהשותף מאבד את ההובלה.
2. (א) כאשר למגן קלפי עונשין ביותר מסדרה אחת (ראה חוק 50(2)(א)) ושותפו של המגן אמור להוביל, רשאי הכרוז לדרוש* משותפו של המפר להוביל באחת מהסדרות בהן למגן יש קלף עונשין (אך במקרה כזה חל 51(1)(א)).
- (ב) כאשר למגן קלפי עונשין ביותר מסדרה אחת ושותפו של המגן אמור להוביל, רשאי הכרוז לאסור* על שותפו של המפר להוביל בסדרה אחת או יותר מאלה; במקרה זה המגן מחזיר לידו כל קלף עונשין בכל סדרה שהכרוז אסר, ומשחק קלף חוקי כלשהו ללקיחה. האיסור נמשך עד שהשותף מאבד את ההובלה.

* אם השחקן אינו מסוגל להוביל כנדרש, ראה חוק 59.

חוק 52: קלף עונשין שלא שוחק או הובל

א. מגן לא משחק קלף עונשין כמתחייב

כשמגן לא מוביל או משחק קלף עונשין כפי שחויב בחוק 50 או בחוק 51, הוא אינו רשאי ביוזמתו, לקחת חזרה כל קלף אחר שהוא שיחק.

ב. מגן משחק קלף אחר

1. (א) אם מגן הוביל או שיחק קלף אחר כשחויב בחוק לשחק קלף עונשין, רשאי הכרוז לקבל הובלה או משחק זה.
(ב) הכרוז חייב לקבל הובלה או משחק זה כשהוא שיחק לאחר מכן מידו או מיד הדומם.
(ג) אם הקלף ששוחק התקבל לפי 52ב(1)(א) או לפי 52ב(1)(ב) לעיל, כל קלף עונשין שלא שוחק נשאר קלף עונשין.
2. אם הכרוז אינו מקבל את הקלף ששוחק או הובל באופן לא-חוקי, המגן חייב להחליף את הקלף ששיחק או הוביל באופן לא-חוקי בקלף העונשין. כל קלף שהמגן הוביל או שיחק באופן לא-חוקי במהלך ביצוע החריגה הופך לקלף עונשין בכיר.

חלק III – הובלות ומשחקים חריגים

קטע ראשון: הובלה שלא בתור

חוק 53: הובלה שלא בתור מתקבלת

א. התייחסות להובלה שלא בתור כחוקית

ניתן להתייחס לכל הובלה שנחשפה לא בתור כהובלה חוקית (אך ראה חוק 47ה(1)). היא הופכת להובלה חוקית כשהכרוז או מגן כלשהו, בהתאם למצב, מקבל אותה על-ידי ביצוע הצהרה בהקשר לזה, או כשהבא בתור משחק להובלה החריגה (אך ראה 53ג). אם אין כל קבלה או משחק כזה, מנהל התחרות ידרוש שההובלה תבוצע מהיד הנכונה (וראה חוק 47ב).

ב. מגן לא-נכון משחק קלף אחרי הובלה חריגה של הכרוז

אם הכרוז מוביל לא בתור, והמגן מימין ליד שממנה בוצעה ההובלה החריגה משחק אחרי הובלה זו (אך ראה 53ג), ההובלה תקפה וחל חוק 57.

ג. הובלה תקינה בוצעה אחרי הובלה חריגה כפוף לחוק 53א, כששחקן מוביל בתורו של היריב להוביל, רשאי יריב זה לבצע את הובלתו התקינה ללקיחה בה בוצעה ההפרה מבלי שזה ייחשב לקלף ששוחק להובלה החריגה. כשזה קורה, ההובלה התקינה תקפה וניתן להחזיר ליד את כל הקלפים ששוחקו בטעות ללקיחה זו. חוק 16ב חל, אך אין תיקון נוסף.

חוק 54: חשיפת הובלת פתיחה שלא בתור

כשנחשפה הובלת פתיחה שלא בתור ושותפו של המפר מוביל בקלף הפוך, מנהל התחרות ידרוש לבטל את הובלת הקלף ההפוך. וכן:

א. כרוז פורש את ידו

לאחר שנחשפה הובלת פתיחה שלא בתור, רשאי הכרוז לפרוש את ידו; הוא הופך לדומם. אם הכרוז מתחיל לפרוש את ידו, ובעשותו זאת הוא חושף לפחות קלף אחד, הוא חייב לפרוש את כל ידו. הדומם הופך לכרוז.

ב. כרוז מקבל הובלה

כשמגן חושף הובלת פתיחה שלא בתור, רשאי הכרוז לקבל את ההובלה החריגה כפי שנקבע בחוק 53, והדומם פורש את ידו לפי חוק 41.

1. הקלף השני ללקיחה משוחק מהיד של הכרוז.
2. אם הכרוז משחק את הקלף השני ללקיחה מהדומם, לא ניתן לבטל את משחק הקלף מהדומם, אלא לצורך תיקון מחדל.

ג. כרוז חייב לקבל הובלה

אם הכרוז היה מסוגל לראות לפחות קלף אחד של הדומם (פרט לקלפים שהדומם אולי חשף במשך המכרז ושהיו כפופים לחוק 24), הוא חייב לקבל את ההובלה.

ד. כרוז אינו מקבל הובלת פתיחה

הכרוז רשאי לדרוש מהמגן לבטל את הובלת הפתיחה שנחשפה לא בתור. הקלף שמשחקו בוטל הופך לקלף עונשין בכיר וחל חוק 50ב.

ה. הובלת פתיחה מהצד הלא-נכון

אם שחקן בצד הכרוז מנסה להוביל הובלת פתיחה, יחול חוק 24.

חוק 55: הובלת כרוז שלא בתור

א. הובלת כרוז מתקבלת

אם הכרוז הוביל שלא בתור מידו או מיד הדומם, כל מגן רשאי לקבל או לדרוש ביטול של ההובלה כפי שנקבע בחוק 53 (לאחר מידע שגוי, ראה חוק 47^ה)). אם שני המגינים בוחרים בחלופות שונות, החלופה שנבחרה על-ידי השחקן הבא בתור תהיה זאת שתקפה.

ב. דרישה מהכרוז לבטל הובלה

1. אם הכרוז הוביל מידו או מיד הדומם כשזה בתורו של מגן להוביל, ואם אחד המגינים דורש ממנו לבטל הובלה כזאת, הכרוז מחזיר את הקלף שהוביל בטעות ליד המתאימה. אין תיקון נוסף.
2. אם הכרוז הוביל מהיד הלא-נכונה כשהיה אמור להוביל מידו או מיד הדומם, ואם אחד המגינים דורש ממנו לבטל את ההובלה, הוא מחזיר את הקלף שהוביל בשגגה ליד המתאימה, וחייב להוביל כעת מהיד הנכונה.

ג. הכרוז עלול להשיג מידע

כשהכרוז מאמץ קו משחק שהיה עלול להתבסס על מידע שהושג באמצעות ההפרה, רשאי מנהל התחרות להעניק תוצאה מתוקנת.

חוק 56: הובלה של מגן שלא בתור

ראה חוק 54^ג.

קטע שני: הובלות ומשחקים חריגים נוספים

חוק 57: הובלה או משחק בטרם עת

א. משחק או הובלה ללקיחה הבאה בטרם עת

כשמגן מוביל ללקיחה הבאה לפני ששותפו שיחק ללקיחה הנוכחית, או משחק שלא בתור לפני ששותפו שיחק, הקלף שהוביל או שיחק הופך לקלף עונשין בכיר, והכרוז בוחר אחת מהחלופות הבאות. הוא רשאי:

1. לדרוש משותפו של המפר לשחק את הקלף הגבוה ביותר מידו בסדרה שהובילו בה, או

2. לדרוש משותפו של המפר לשחק את הקלף הנמוך ביותר מידו בסדרה שהובילו בה, או
3. לאסור על שותפו של המפר לשחק קלף בסדרה אחרת שהכרוז ציין.

ב. שותפו של המפר אינו יכול לשחק כפי שנדרש
כשותפו של המפר אינו יכול לשחק כפי שהכרוז בחר, הוא רשאי לשחק קלף כלשהו לפי חוק 59.

ג. כרוז או דומם שיחק

1. מגן אינו כפוף לתיקון בשל כך שהוא משחק לפני שותפו, אם הכרוז שיחק משתי הידיים, או אם הדומם שיחק קלף או הציע באופן לא-חוקי שקלף ישוחק. קלף בודד בסדרה בדומם, או קלף מתוך רצף דרגות של אותה הסדרה, אינו נחשב כמשוחק עד שהכרוז הורה (או רמז*) על המשחק.
2. קלף שהכרוז שיחק (אך לא הוביל) ללקיחה בטרם עת מיד כלשהי הינו קלף משוחק ואי-אפשר לבטל את משחקו.

חוק 58: הובלות או משחקים בו-בזמן

א. משחק בו-זמני של שני שחקנים
הובלה או משחק שבוצעו בו-בזמן עם הובלה או משחק חוקי של שחקן אחר, נחשבים כעוקבים.

ב. קלפים ששוחקו בו-בזמן מאותה יד

- אם שחקן מוביל או משחק שני קלפים או יותר בו-בזמן:
1. אם רק קלף אחד גלוי לעין, קלף זה משוחק; כל הקלפים האחרים מוחזרים ליד ואין תיקון נוסף (ראה חוק 147).
 2. אם יותר מקלף אחד גלוי לעין, השחקן מציין את הקלף שהוא רוצה לשחק; אם הוא מגן, כל קלף אחר שנחשף הופך לקלף עונשין (ראה חוק 50).
 3. אחרי ששחקן מבטל משחקו של קלף שהיה גלוי לעין, היריב ששיחק אחר-כך לקלף זה רשאי לבטל את משחקו ולהחליפו באחר ללא תיקון נוסף (אך ראה חוק 116).
 4. אם המשחק הבו-זמני לא נתגלה, ושני הצדדים שיחקו ללקיחה הבאה, חל חוק 67.

* למשל על-ידי תנועת הבעה או ניד ראש.

חוק 59: אי-יכולת להוביל או לשחק כפי שנדרש

שחקן שאינו מסוגל להוביל או לשחק כפי שנדרש בהיענות לתיקון, משום שאינו מחזיק קלף בסדרה שנדרש לשחק, או כי יש לו רק קלפים מסדרה שנאסר עליו להוביל, או מפני שהוא מחויב לשרת לסדרה, רשאי לשחק כל קלף חוקי אחר.

חוק 60: משחק אחרי משחק לא-חוקי

א. משחק של קלף אחרי חריגה

1. שחקן של הצד החף אשר שיחק אחרי שהיריב מימין לו הוביל או שיחק שלא בתור או בטרם עת, ולפני שנקבע תיקון, גורם לפקיעת הזכות לתיקון עבירה זאת.
2. מרגע שהזכות לתיקון פקעה, מתייחסים למשחק הלא-חוקי כאילו היה בתור (למעט כשחל חוק 53ג).
3. אם לצד המפר מחויבות קודמת לשחק קלף עונשין, או להיענות להגבלת הובלה או משחק, המחויבות נשארת בהמשך המשחק.

ב. מגן משחק לפני שכרוז מוביל כנדרש

כשמגן משחק קלף אחרי שהכרוז נדרש לבטל את הובלתו שלא בתור מיד כלשהי, אך בטרם הוביל הכרוז מהיד הנכונה, הקלף של המגן הופך לקלף עונשין בכיר (חוק 50).

ג. משחק מצד מפר לפני קביעת תיקון

משחק של שחקן בצד המפר לפני קביעת תיקון אינו משפיע על זכויות היריבים, ויכול גם הוא להיות כפוף לתיקון.

קטע שלישי: המחדל

חוק 61: אי-שירות לסדרה – בירורים לגבי מחדל

א. הגדרת מחדל

מחדל הוא אי-שירות לסדרה לפי חוק 44, או אי-הובלה או משחק של קלף או סדרה שנדרשו על פי חוק או על ידי יריב שבחר חלופה לתיקון חריגה, בשעה שזה היה אפשרי (כששחקן אינו מסוגל להיענות, ראה חוק 59).

ג. זכות לברר על מחדל אפשרי

1. הכרוז רשאי לשאול מגן שלא שירת לסדרה על הימצאות קלף בידו בסדרה שהובילו בה.
2. (א) הדומם רשאי לשאול את הכרוז (אך ראה חוק 43ב(2)(ב)).
(ב) הדומם אינו רשאי לשאול מגן וחוק 16ב יכול לחול.
3. המגינים רשאים לשאול את הכרוז, וגם זה את זה (קיים סיכון ליצירת מידע בלתי-מורשה), אלא אם נאסר על-ידי ועדת החוקה [☆ ועדת החוקה אינה אוסרת על המגינים לשאול זה את זה].

חוק 62: תיקון מחדל

א. חובה לתקן מחדל

שחקן חייב לתקן את המחדל שלו אם הוא מודע לחריגה לפני שהמחדל הופך לתקף.

ב. תיקון מחדל

כדי לתקן מחדל, המפר מבטל את הקלף ששוחק ומחליפו בקלף חוקי.

1. אם הקלף שמשחקו בוטל שייך ליד לא-גלויה של מגן, הקלף הופך לקלף עונשין בכיר (חוק 50).
2. אם הקלף שוחק מיד הכרוז (כפוף לחוק 43ב(2)(ב)) או מיד הדומם, או אם היה קלף גלוי של מגן, ניתן להחליף את הקלף ללא תיקון נוסף.

ג. קלפים ששוחקו לאחר מק

1. כל שחקן בצד החף רשאי להחזיר לידו כל קלף שהוא שיחק אחרי המחדל אך לפני שתשומת הלב הופנתה אליו (ראה חוק 16ט).

2. אחרי ששחקן חף ביטל משחקו של קלף, רשאי גם השחקן הבא בתור מהצד המפר לבטל את משחקו של הקלף ששוחק; קלף זה הופך לקלף עונשין אם השחקן הינו מגן, וראה חוק 16ט.

3. טענה לגבי מחדל אינה נותנת באופן אוטומטי הרשאה לבדיקת לקיחות שהושלמו (ראה חוק 66ג).

ד. מחדל בלקיחה ה- 12

1. חובה להחליף קלף מחדל ששוחק בלקיחה ה- 12 אם מגלים זאת לפני שכל ארבע הידיים הוחזרו ללוח, גם כשהקלף קיבל תוקף.
2. אם מחדל, שבוצע על-ידי מגן, מתרחש בלקיחה ה- 12 ולפני שזה היה תור שותפו של המגן לשחק ללקיחה, אז כשלושתו של המפר קלפים בשתי סדרות, הוא אינו רשאי לבחור את המשחק אשר היה עלול להיות מוצע מראיית קלף המחדל.

חוק 63: מחדל תקף

א. מחדל מקבל תוקף

מחדל מקבל תוקף:

1. כשהמפר או שותפו מוביל או משחק ללקיחה הבאה (כל משחק כזה, חוקי או לא-חוקי, הופך את המחדל לתקף).
2. כשהמפר או שותפו קורא או מציין באופן אחר קלף שישוחק ללקיחה הבאה.
3. כששחקן בצד המפר תובע או מסכים לתביעה או וויתור של לקיחות בעל-פה, או על-ידי גילוי של ידו, או בכל דרך אחרת.

ב. לא ניתן לתקן מחדל

מהרגע שמחדל קיבל תוקף, לא ניתן יותר לתקנו (למעט כפי שנקבע בחוק 62^ד למחדל בלקיחה ה- 12), והלקיחה שבה המחדל התרחש נשארת כפי ששוחקה.

חוק 64: נוהל אחרי שמחדל קיבל תוקף

א. תיקון אחרי מחדל

כאשר מחדל קיבל תוקף:

1. והשחקן המפר* זכה בלקיחה שבה המחדל התרחש, בתום המשחק הלקיחה שבה המחדל התרחש תועבר לצד החף, וכן לקיחה נוספת שהצד המפר זכה בה אחרי-כן.
2. והשחקן המפר* לא זכה בלקיחה שבה המחדל התרחש, אם הצד המפר זוכה בלקיחה זו או בלקיחה כלשהי לאחר מכן, לקיחה אחת תועבר לצד החף בתום המשחק.

* למטרות חוק זה, מתייחסים לכרוז ולדומם כשחקנים נפרדים בכל הקשור לזכיה בלקיחה.

ב. אין תיקון

אין תיקון לפי 64א לאחר מחדל תקף:

1. כשהצד המפר לא זכה בלקיחה שבה המחדל התרחש או בלקיחה כלשהי לאחר-מכן.
2. כשהוא מחדל נוסף של אותו שחקן באותה סדרה. חוק 64ג יכול לחול.
3. כשהמחדל היה אי-משחקו של קלף שהיה חשוף על השולחן או ששייך ליד שנחשפה על השולחן, כולל קלף מיד הדומם.
4. כשתשומת הלב הופנתה למחדל לראשונה אחרי ששחקן בצד החף קרא בחלוקה הבאה.
5. כשתשומת הלב הופנתה למחדל לראשונה אחרי תום הסיבוב.
6. כאשר זה מחדל בלקיחה ה-12.
7. כששני הצדדים ביצעו מחדל באותו לוח.

ג. מנהל התחרות אחראי לצדק

כאשר, אחרי כל מחדל תקף, כולל אלה שאינם כפופים לתיקון, מנהל התחרות סבור שהצד החף אינו מפוצה בחוק זה במידה מספקת על הנזק שנגרם, הוא יקבע תוצאה מתוקנת.

חלק IV – לקיחות

חוק 65: סידור לקיחות

א. לקיחות שהושלמו

כששוחקו ארבעה קלפים ללקיחה, כל שחקן הופך את הקלף שלו על השולחן בסמוך אליו.

ב. מעקב על בעלות הלקיחות

1. שחקן שהצד שלו זכה בלקיחה, מניח את הקלף כשאורכו מופנה לשותף.
2. כשהיריבים זכו בלקיחה, אורך הקלף פונה ליריבים.
3. אם קלף פונה בכיוון שגוי, רשאי הכרוז לדרוש שהקלף יופנה בצורה נכונה כלעיל. הדומם או כל מגן רשאי להפנות את תשומת הלב לפנייה שגויה של קלף, אך לשחקנים אלה הזכות פוקעת כשהתבצעה הובלה בלקיחה הבאה. אם נעשתה מאוחר יותר, חוק 16ב יכול לחול.

כל שחקן מסדר את קלפיו בשורה מסודרת בה הקלפים מכסים חלקית זה את זה בסדר ששוחקו, על מנת לאפשר, בעת הצורך, סקירה של המשחק אחרי סיומו כדי לקבוע את מספר הלקיחות בהן זכה כל צד, או את הסדר בו שוחקו הקלפים.

ד. הסכמה על תוצאת המשחק

שחקן אינו צריך לפרוע את סדר הקלפים ששוחקו לפני שהוסכם על מספר הלקיחות שזכה. שחקן שלא מציית להוראות חוק זה מסכן את זכותו לטעון לבעלות על לקיחות שבמחלוקת או לטעון למחדל (או לשלול אותן).

חוק 66: בדיקת לקיחות

א. לקיחה נוכחית

כל עוד הצד שלו לא הוביל או שיחק ללקיחה הבאה, ובטרם הפך את הקלף שלו עם הפנים מטה, רשאי הכרוז או כל מגן לדרוש שכל הקלפים, שכרגע שוחקו ללקיחה, יישארו גלויים.

ב. קלף אחרון שלו

עד שמובילים קלף ללקיחה הבאה, רשאי הכרוז או כל מגן לבדוק, אך לא לחשוף, את הקלף האחרון ששיחק מידו.

ג. לקיחות סגורות

מכאן ואילך, ועד הפסקת המשחק, אין לבדוק קלפים מלקיחות סגורות (אלא בהוראה מפורשת של מנהל התחרות); למשל, כשיש צורך לאמת טענה על מחדל).

ד. לאחר תום המשחק

אחרי הפסקת המשחק, ניתן לבדוק קלפים ששוחקו ושלא שוחקו כדי ליישב טענה על מחדל, או כדי להסכים על מספר הלקיחות שזכו בהן או הפסידו; אך אף שחקן לא ייגע בקלפים פרט לקלפים שלו. אם, אחרי שנטענה טענה כזאת, שחקן מערבב את קלפיו בצורה כזאת שמנהל התחרות אינו יכול לוודא את העובדות, מנהל התחרות יפסוק לטובת הצד האחר.

חוק 67: לקיחה פגומה

- א. לפני ששני הצדדים משחקים ללקיחה הבאה, כששחקן לא שיחק ללקיחה, או שיחק יותר מדי קלפים ללקיחה, חובה לתקן את הטעות אם תשומת הלב הופנתה לחריגה לפני ששחקנים משני הצדדים שיחקו ללקיחה הבאה.
1. לתיקון חוסר של קלף בלקיחה, המפר משחק קלף שהוא יכול לשחקו באופן חוקי.
 2. לתיקון משחק של יותר מדי קלפים ללקיחה, יחול חוק 45ה (קלף חמישי ששוחק ללקיחה) או חוק 58ב (קלפים ששוחקו בו-זמני מאותה יד).

ב. אחרי ששני הצדדים שיחקו ללקיחה הבאה אחרי ששני הצדדים שיחקו ללקיחה הבאה, ותשומת הלב מופנית ללקיחה פגומה או שמנהל התחרות קובע שאכן הייתה לקיחה פגומה (מכך שלשחקן מעט מדי או יותר מדי קלפים בידו, ובמקביל יש מספר קלפים שגוי שהוא שיחק), מנהל התחרות מברר איזו לקיחה הייתה פגומה. כדי לתקן את מספר הקלפים למה שאמור להיות מבחינה חוקית, מנהל התחרות יפעל כדלקמן:

1. כשהמפר לא שיחק קלף ללקיחה הפגומה, מנהל התחרות ידרוש ממנו לאלתר לחשוף קלף לפניו ולהניחו כיאות בין הקלפים ששיחק (לקלף זה אין השפעה על בעלות הלקיחה);
אם

(א) יש למפר קלף בסדרה שהובילו בה ללקיחה הפגומה, הוא חייב לבחור קלף כזה ולהניחו בין הקלפים ששיחק. מתייחסים לזה כאילו המפר ביצע מחדל בלקיחה הפגומה והוא כפוף להפסד של לקיחה אחת המועברת לפי חוק 64א(2).

(ב) אין למפר קלף בסדרה שהובילו בה ללקיחה הפגומה, הוא בוחר קלף כלשהו להניחו בין הקלפים ששיחק. מתייחסים לזה כאילו המפר ביצע מחדל בלקיחה הפגומה והוא כפוף להפסד של לקיחה אחת המועברת לפי חוק 64א(2).

2. (א) כשהמפר שיחק יותר מקלף אחד ללקיחה הפגומה, מנהל התחרות בודק את הקלפים ששוחקו וידרוש מהמפר להחזיר לידו את כל הקלפים העודפים*, ולהשאיר בין הקלפים ששוחקו

* על מנהל התחרות להימנע, בעת האפשר, מלחשוף קלפים של מגן ששוחקו, אך אם נחשף קלף עודף שאמור לחזור ליד של מגן, הקלף הופך לקלף עונשין (ראה חוק 50).

את הקלף שהיה גלוי במשחק ללקיחה הפגומה (אם מנהל התחרות אינו מסוגל לקבוע איזה קלף היה גלוי, המפר משאיר בין הקלפים ששוחקו את הקלף הגבוה ביותר מבין הקלפים שניתן היה לשחקם באופן חוקי ללקיחה). בעלות על הלקיחה הפגומה אינה משתנה.

(ב) מתייחסים לקלף שהוחזר ליד כאילו היה כל הזמן ביד של המפר, וניתן להחיל את חוק המחדל אם לא שוחק בלקיחה קודמת כלשהי.

חלק V – תביעות וויתורים

חוק 68: תביעה או וויתור על לקיחות

כדי שהצהרה או פעולה תהווה תביעה או וויתור על לקיחות לפי חוקים אלה, היא חייבת להתייחס ללקיחות שאחרי הלקיחה הנוכחית, המשוחקת באותו הרגע*. אם זה אכן כך:

א. הגדרת תביעה

כל הצהרה האומרת שמתחרה עומד לזכות במספר לקיחות מסוים הינה תביעה לאותן לקיחות. מתחרה תובע גם כשהוא מציע לקצר את המשחק, או כשהוא מראה את קלפיו (אלא אם ברור שלא התכוון לתבוע – למשל, אם הכרוז מגלה את קלפיו אחרי שבוצעה הובלת פתיחה שלא בתור, יחול חוק 54, ולא חוק זה).

ב. הגדרת וויתור

1. כל הצהרה האומרת שמתחרה עומד להפסיד מספר לקיחות מסוים הינה וויתור על לקיחות אלה; תביעה של חלק ממספר הלקיחות הינה וויתור על שאר הלקיחות, אם ישנן. שחקן מוותר על כל הלקיחות שנשארו כשהוא נוטש את ידו.

* אם ההצהרה או הפעולה קשורה אך ורק לזכיה או להפסד של לקיחה נוכחית שטרם הסתיימה, המשחק נמשך כרגיל; קלפים שמגן חשף או גילה אינם הופכים לקלפי עונשין, אך חוק 16, מידע בלתי-מורשה, יכול לחול, וראה חוק 57א, משחק בטרם עת.

2. למרות הנאמר ב- 68ב(1) לעיל, אם מגן מנסה לוותר על לקיחה אחת או יותר ושותפו מתנגד לכך מיידית, לא בוצע שום וויתור. יכול להיות מידע בלתי-מורשה, ולפיכך יש לקרוא למנהל התחרות מיד. המשחק נמשך. כל קלף שמגן חשף בנסיבות אלה אינו קלף עונשין, אך חוק 16ד חל על מידע שנובע מחשיפתו, ושותפו של המגן שחשף את הקלפים אינו רשאי להשתמש במידע הזה.

ג. דרישה להבהרת התביעה

על תביעה להיות מלווה מיידית בהצהרה ברורה של הסדר בו הקלפים ישוחקו, על קו המשחק או ההגנה שבאמצעותם התובע עומד לזכות בלקיחות שתבע.

ד. המשחק נפסק

אחרי כל תביעה או וויתור, המשחק נפסק (אך ראה חוק 70ד(3)). אם ישנה הסכמה לתביעה או לויתור, חל חוק 69; אם שחקן כלשהו (כולל הדומם) מטיל ספק לגבי התביעה או הוויתור, חובה לקרוא למנהל התחרות מיד, וחל חוק 70. שום פעולה אינה יכולה להתבצע לפני הגעת מנהל התחרות.

חוק 69: הסכמה לתביעה או לויתור

א. הסכמה מקבלת תוקף

הסכמה מקבלת תוקף כשמתחרה מסכים לתביעה או וויתור של יריב, ואינו מעלה שום התנגדות אליה לפני שהצד שלו קורא בלוח הבא או לפני תום הסיבוב, הראשון מביניהם. תוצאת הלוח נרשמת כאילו הלקיחות שנתבעו או שוויתרו עליהן אכן זכו או הפסידו במשחק.

ב. החלטת מנהל התחרות

ניתן לבטל הסכמה על תביעה או וויתור (ראה 69א) במשך תקופת התיקון שנקבעה בחוק 79ג:

1. אם שחקן הסכים להפסד של לקיחה שעובדתית הצד שלו זכה בה; או
 2. אם שחקן הסכים להפסד של לקיחה שהצד שלו היה כנראה זוכה בה אם המשחק היה נמשך.
- תוצאת הלוח נרשמת מחדש כשלקיחה כזאת מוענקת לצד שלו.

חוק 70: תביעה או וויתור שבמחלוקת

א. מטרה כללית

בפוסקו על תביעה או וויתור שבמחלוקת, יקבע מנהל התחרות את תוצאת הלוח לשני הצדדים באופן הצודק ביותר, אך ההחלטה על כל נקודה שבספק הקשורה לתביעה תוכרע נגד התובע. מנהל התחרות יפעל כדלקמן.

ב. חזרה על הצהרת ההבהרה

1. מנהל התחרות ידרוש מהתובע לחזור על הצהרת ההבהרה שעשה בעת תביעתו.
2. אחר-כך, מנהל התחרות ישמע את התנגדויות היריבים לתביעה (אך שיקוליו של מנהל התחרות אינם מוגבלים רק להתנגדויות היריבים).
3. מנהל התחרות רשאי לדרוש משחקנים להניח את שאר קלפיהם גלויים על השולחן.

ג. בידי היריבים שליט

- כשנשאר שליט באחת מהידיים של היריבים, מנהל התחרות יעניק לקיחה או לקיחות ליריבים כאשר:
1. התובע לא הצהיר דבר לגבי שליט זה, וגם
 2. קיימת אפשרות כלשהי שהתובע, בעת תביעתו, לא היה מודע לכך שנשאר שליט בידו של יריב, וגם
 3. אפשר להפסיד לקיחה לשליט זה במשחק רגיל* כלשהו.

ד. שיקוליו של מנהל התחרות

1. מנהל התחרות לא יקבל מהתובע כל קו משחק מוצלח שלא הוזכר בהצהרת ההבהרה המקורית כשישנו קו משחק רגיל* חלופי שהינו פחות מוצלח.
2. מנהל התחרות אינו מקבל כל חלק של תביעת מגן התלויה בכך ששותפו יבחר בדרך משחק מסויימת מבין חלופות רגילות*.

* לצורך חוקים 70 ו-71, "רגיל" כולל משחק שעלול להיות רשלני או נחות לרמת השחקן הנדון.

3. לפי חוק 68 על המשחק היה להיפסק, אך אם משחק כלשהו התרחש אחרי התביעה, זה יכול לספק ראייה שתהווה חלק מהבהרת התביעה. מנהל התחרות רשאי לקבל זאת כראייה של הסתברויות משחקי השחקן לאחר התביעה ו/או דיוקה של התביעה.

ה. קו משחק שלא הוצהר

1. מנהל התחרות לא יקבל מהתובע כל קו משחק שלא הוצהר עליו ואשר הצלחתו תלויה במציאת קלף מסוים אצל יריב אחד ולא אצל האחר, אלא אם יריב לא שירת לסדרה של קלף זה לפני התביעה, או שלא היה משרת לסדרה זו אחרי-כן במשחק רגיל* כלשהו, או כשאי-אימוץ של קו משחק זה יהיה בלתי-רציונלי.

2. ועדת החוקה רשאית לציין סדר מסוים (למשל "מלמעלה למטה") שבו על מנהל התחרות לקבוע את המשחק של סדרה כשזה לא הובהר בהצהרת התביעה (אך תמיד בכפוף לכל דרישה אחרת בחוק זה) [ועדת החוקה קובעת כי במשחק של סדרה, כולל שליט, הסדר הוא "מלמעלה למטה". בחיתוך, הסדר הוא "מלמעלה למטה"].

חוק 71: ביטול וויתור

מרגע שבוצע וויתור, הוא חייב להישאר תקף, אלא במשך תקופת התיקון שהוגדרה בחוק 79 מנהל התחרות יבטל את הוויתור:

1. אם שחקן וויתר על לקיחה שעובדתית הצד שלו זכה בה; או
2. אם שחקן וויתר על לקיחה שלא ניתן להפסידה במשחק רגיל* כלשהו בקלפים הנותרים.

תוצאת הלוח נרשמת מחדש כשלקיחה כזאת מוענקת לצד שלו.

* לצורך חוקים 70 ו-71, "רגיל" כולל משחק שעלול להיות רשלני או נחות לרמת השחקן הנדון.

פרק VII – כללי התנהגות נאותה

חוק 72: עקרונות כלליים

א. קיום החוקים

יש לשחק ברידג' תחרותי בדיוק לפי החוקים. המטרה העיקרית היא להשיג ניקוד גבוה יותר ממתחרים אחרים תוך ציות לנהלים החוקיים ולרמה האתית המפורטות בחוקים אלה.

ב. הפרת חוק

1. אסור לשחקן להפר חוק בכוונה, גם כשהוא מוכן לקבל תיקון שנקבע מראש.
2. שחקן לא מחויב להפנות את תשומת הלב להפרת חוק שבוצעה על-ידי מישהו מהצד שלו (אך ראה חוק 20] להסבר שגוי, וראה חוקים 62א ו-79א(2)).
3. שחקן אינו רשאי לנסות להסתיר הפרה, כגון על-ידי ביצוע מחדל שני, הסתרת קלף שמעורב במחדל או ערבוב הקלפים בטרם עת.

חוק 73: תקשורת

א. תקשורת הולמת בין שותפים

1. תקשורת בין שותפים במהלך המכרז והמשחק תיעשה רק באמצעות קריאות ומשחקים.
 2. יש לבצע קריאות ומשחקים ללא הדגשה מובהקת, גינונים או צורת דיבור, וללא היסוס מובהק או חיפזון. אך ועדת החוקה רשאית לדרוש חובת השתהות, כגון בסיבוב הראשון במכרז, או לאחר אזהרה על הכרזת-קפיצה, או בלקיחה הראשונה [☆]
- לפי "נוהל תיבות הכרזה".**

ב. תקשורת לא-הולמת בין שותפים

1. שותפים לא יתקשרו באמצעים כגון אופן ביצוען של קריאות או משחקים, הערות חיצוניות או העוויות, שאלות שהיריבים נשאלו או שלא נשאלו או אתרעות והסברים שניתנו או שלא ניתנו להם.
2. העבירה החמורה ביותר האפשרית היא כששותפים מחליפים מידע בשיטות תקשורת שנקבעו מראש והשונות מאלה שאושרו בחוקים אלה.

ג. שחקן מקבל מידע בלתי-מורשה משותפו
כששחקן מקבל מידע בלתי-מורשה משותפו, למשל מהערה, שאלה, הסבר, העווייה, גינונים, הדגשה מופרזת, צורת דיבור, חיפזון או היסוס, אתרעה לא צפויה* או אי-נתינת אתרעה, הוא חייב להימנע בקפידה מהשגת יתרון כלשהו ממידע בלתי-מורשה זה.

ד. שינויים בקצב או בצורת ההתנהגות

1. רצוי, אם כי לא תמיד נדרש, ששחקנים ישמרו על קצב אחיד ועל צורת התנהגות קבועה. אבל – על השחקנים להיזהר במיוחד כששינויים יכולים לפעול לתועלת הצד שלהם. אחרת, שינוי לא-מכוון בקצב או בהתנהגות שבו מתבצעת קריאה או משחק אינו כשלעצמו הפרה. מסקנות משינויים כאלו יכולות להיעשות רק על-ידי יריב, ועל אחריותו בלבד.
2. שחקן אינו רשאי לנסות להטעות יריב באמצעות הערה או העווייה, על-ידי חיפזון או היסוס בקריאה או במשחק (כגון היסוס לפני משחק קלף סינגלטון בסדרה), אופן הביצוע של קריאה או משחק או על-ידי סטייה מכוונת כלשהי מנוהל תקין.

ה. הטעייה

שחקן רשאי לנסות להטעות יריב באמצעות קריאה או משחק (כל עוד ההטעייה אינה מוגנת על-ידי הבנות נסתרות או ניסיון מצטבר של השותפות).

ו. הפרה של התנהגות הולמת

כאשר הפרה של התנהגות הולמת המתוארת בחוק זה גורמת נזק ליריב חף, אם מנהל התחרות קובע ששחקן חף הסיק מסקנה מוטעית מפעולת יריב שהינה הערה, אופן, קצב, או דומיהם, שאין לה סיבה ברידג'יסטית מוכחת, והיריב היה עלול לדעת, בעת ביצוע פעולתו, שהפעולה עלולה לפעול לתועלתו, מנהל התחרות יעניק תוצאה מתוקנת (ראה חוק 12ג).

* כלומר לא צפוי בהקשר לבסיס הפעולה שלו.

חוק 74: כללי התנהגות ונימוסים

א. גישה נאותה

1. על שחקן לשמור בכל עת על גישה מנומסת.
2. על שחקן להימנע בקפידה מהערה או מפעולה כלשהי שעלולה לגרום אי-נוחות או מבוכה לשחקן אחר, או שעלולה להפריע להנאה במשחק.
3. על כל שחקן לשמור על אחידות ונוהל תקין בקריאה ובמשחק שלו.

ב. כללי נימוס

- בנימוס שבשגרה, על שחקן להימנע מ:
1. חוסר תשומת לב מספקת למשחק.
 2. הערות מיותרות במשך המכרז והמשחק.
 3. הפרדת קלף לפני תורו לשחק.
 4. הארכת המשחק ללא צורך במטרה להוציא את היריב משלוותו (כגון המשך המשחק למרות שהוא יודע שכל הלקיחות הינן בוודאות שלו).
 5. קריאה ופנייה למנהל התחרות בצורה לא מנומסת כלפיו או כלפי מתחרים אחרים.

ג. הפרות של נוהל

- להלן דוגמאות של הפרות נהלים:
1. שימוש במונחים שונים לקריאה מסוימת.
 2. רמיזה לשביעות רצון או לאי-שביעות רצון לגבי קריאה או משחק.
 3. רמיזה לכוונה או ציפייה לזכייה או להפסד של לקיחה שלא הסתיימה.
 4. הערה או פעולה במשך המכרז או המשחק לשם הסבת תשומת הלב להתרחשות בעלת חשיבות, או למספר הלקיחות שעדיין דרושות להצלחה.
 5. הסתכלות בריכוז רב על שחקן אחר במשך המכרז והמשחק, או על ידו של שחקן אחר במטרה לראות את קלפיו או להבחנת המקום שממנו הוא שולף קלף (אך זה הולם לפעול על-פי מידע שהושג מראייה לא-בכוונה של קלף השייך ליריב*).

* ראה חוק 73(2) כשייתכן ששחקן הראה את הקלפים שלו בכוונה.

6. להראות באופן ברור חוסר עניין נוסף בחלוקה (כגון באמצעות סגירת קלפיו).
7. שינויים בקצב הרגיל של ההכרזות או של המשחק במטרה להוציא את היריב משלוותו.
8. לעזוב את השולחן ללא צורך לפני תום הסיבוב.

חוק 75: הסבר שגוי או קריאה שגויה

אחרי שניתן ליריבים הסבר שגוי, האחראיות של השחקנים (ומנהל התחרות) היא כפי שמתואר בדוגמה הבאה:

צפון פתח 1NT ודרום, המחזיק ביד חלשה עם דאימונדים ארוכים, הכריז 2♦, כאשר כוונתו הייתה להישאר בחוזה זה; אבל – צפון מסביר, בתשובה לשאלה של מערב, שהכרזת דרום הינה חזקה ומלאכותית, ושואלת על סדרות המייג'ור.

א. טעות שגורמת למידע בלתי-מורשה

בין אם ההסבר של צפון הינו הצהרה נכונה של הסכם השותפות, ובין אם לאו, דרום, ששמע את ההסבר של צפון, יודע שהכרזת ה-2♦ שלו לא פורשה נכונה. ידע זה הינו "מידע בלתי-מורשה" (ראה חוק 16א), ולכן דרום חייב להיזהר כדי להימנע מהשגת יתרון כלשהו ממידע בלתי-מורשה זה (ראה חוק 73ג) (אם הוא עושה זאת, מנהל התחרות יעניק תוצאה מתוקנת). למשל, אם צפון מכריז לאחר מכן 2NT, לדרום יש את המידע הבלתי-מורשה שהכרזה זו שוללת החזקה של ארבעה קלפים באחת מסדרות המייג'ור; אך אחריותו של דרום הינה לפעול כאילו צפון הזמין למשחק עם יד המראה ערך מקסימלי, מול הכרזה חלשה של המשיב.

ב. הסבר שגוי

הסכם השותפות האמיתי הינו ש-2♦ היא הכרזה חלשה "סוגרת"; הטעות הייתה בהסבר של צפון. הסבר זה הינו הפרת חוק, שכן מזרח-מערב זכאים לתיאור מדויק של ההסכם של צפון-דרום (אם הפרה זו גורמת למזרח-מערב נזק, מנהל התחרות יעניק תוצאה מתוקנת). אם אחר-כך צפון שם לב לטעות שלו, הוא חייב להודיע על כך מיידית למנהל התחרות. אסור לדרום להחליף את ההסבר השגוי בהסבר נכון כל עוד נמשך המכרז; אחרי הפאס הסופי, על דרום, אם הוא מיועד להיות כרוז או דומם, לקרוא למנהל התחרות והוא חייב

ליזום הסבר נכון. אם דרום הופך למגן, הוא קורא למנהל התחרות ונותן הסבר נכון בתום המשחק.

ג. קריאה שגויה

הסכם השותפות הינו כפי שהוסבר – 2♦ הינו חזק ומלאכותי; הטעות הייתה בקריאה של דרום. כאן אין שום הפרת חוק, מכיוון שמזרח-מערב קיבלו תיאור מדויק של ההסכם של צפון-דרום; הם (מזרח-מערב) אינם רשאים לתבוע קבלת תיאור מדויק של ידי צפון-דרום (ללא קשר לנזק, מנהל התחרות יאשר את התוצאה; אך בהיעדר ראיות סותרות, על מנהל התחרות להניח שניתן הסבר שגוי ולא קריאה שגויה). אסור לדרום לתקן את ההסבר של צפון (או להודיע למנהל התחרות) באופן מיידי, ואין לו שום אחריות לעשות זאת אחרי-כן.

חוק 76: צופים

א. פיקוח

1. צופים באזור המשחק* כפופים לפיקוח מנהל התחרות לפי תקנות התחרות.
2. ועדת החוקה ומארגני תחרויות המאפשרים שידור אלקטרוני חי של משחק רשאים לקבוע בתקנון את תנאי הצפיה בשידורים כאלו ולקבוע מראש כללי התנהגות הולמת לצופים (אסור לצופה לתקשר עם שחקן במהלך מושב שהשחקן משחק בו).

ב. ליד השולחן

1. צופה אינו רשאי להסתכל על יותר מיד אחת, אלא אם כן אושר בתקנון.
2. במהלך החלוקה, אסור לצופה להגיב בצורה כלשהי על ההכרזות או על המשחק.
3. במהלך סיבוב, צופה חייב להימנע מגינונים או הערות מכל סוג, ואסור לו לשוחח עם שחקן.
4. אסור לצופה להפריע לשחקן.
5. צופה בשולחן לא יפנה את תשומת הלב להיבט כלשהו של המשחק.

* איזור המשחק כולל את כל המקומות בהם שחקן יכול להימצא במהלך המושב בו הוא משתתף. ניתן להרחיב הגדרה זאת בתקנון.

ג. השתתפות

1. צופה רשאי לדבר על עובדה או חוק בתוך איזור המשחק* רק אם מנהל התחרות ביקש ממנו לעשות זאת.
2. ועדת החוקה ומארגני תחרויות רשאים לקבוע כיצד לטפל בחריגות שצופה ביצע.

ד. מעמד

כל אדם באזור המשחק*, למעט שחקן או גורם תחרות מוסמך, ייחשב לצופה, אלא אם מנהל התחרות מציין אחרת.

פרק VIII – התוצאה

חוק 77: משחק הברידיג' התחרותי – טבלת ניקוד

נקודות לקיחה

מוענקות לצד הכרוז בעקבות מילוי החוזה

♣	♦	♥	♠	אם השליט הוא:
				עבור כל לקיחת יתר שהוכרזה ובוצעה:
20	20	30	30	ללא דאבל
40	40	60	60	עם דאבל
80	80	120	120	עם רי-דאבל
בחוזה ללא שליט				
עם רי.	עם ד.	ללא ד.		עבור לקיחת היתר הראשונה שהוכרזה ובוצעה:
160	80	40		עבור כל לקיחת יתר נוספת:
120	60	30		

100 נקודות לקיחה או יותר שנעשו על לוח אחד מהוות משחק מלא. פחות מ- 100 נקודות לקיחה הן משחק חלקי.

* איזור המשחק כולל את כל המקומות בהם שחקן יכול להימצא במהלך המושב בו הוא משתתף. ניתן להרחיב הגדרה זאת בתקנון.

נקודות מענק
מוענקות לצד הכרוז
סלאם

פגיע	לא פגיע	עבור ביצוע סלאם
750	500	סלאם קטן (12 לקיחות) שהוכרז ובוצע:
1500	1000	סלאם גדול (כל 13 הלקיחות) שהוכרז ובוצע:

לקיחות עודפות

פגיע	לא פגיע	עבור כל לקיחה עודפת (לקיחות שבוצעו בנוסף לאלה בחוזה)
ערך הלקיחה	ערך הלקיחה	ללא דאבל
200	100	עם דאבל
400	200	עם רי-דאבל

נקודות מענק עבור משחק מלא, משחק חלקי, מילוי החוזה

500	עבור ביצוע משחק מלא פגיע:
300	עבור ביצוע משחק מלא, לא פגיע:
50	עבור ביצוע כל משחק חלקי:
50	עבור מילוי כל חוזה עם דאבל, אך ללא רי-דאבל:
100	עבור מילוי כל חוזה עם רי-דאבל

ניקוד ליריבים בשל לקיחות חסר

מוענקות ליריבים של הכרוז בעקבות אי-מילוי החוזה

לקיחות חסר

לקיחות שחסרות לכרוז למילוי החוזה

פגיע			לא פגיע			עבור לקיחת החסר הראשונה: עבור כל לקיחת חסר נוספת: בנוס עבור לקיחת החסר הרביעית ולכל לקיחת חסר נוספת לאחר מכן:
עם רי.	עם ד.	ללא ד.	עם רי.	עם ד.	ללא ד.	
400	200	100	200	100	50	
600	300	100	400	200	50	
0	0	0	200	100	0	

ללא משחק

אם כל ארבעת השחקנים קוראים פאס (ראה חוק 22), כל צד רושם תוצאה של 0 נקודות.

חוק 78: שיטות חישוב ותנאי תחרות

א. חישוב MP

בחישוב MP כל מתחרה יקבל, עבור תוצאות של מתחרים אחרים ששיחקו את אותו הלוח ושתוצאותם מושווית עם שלו, 2 יחידות

ניקוד (Match-point או חצי Match-point) עבור כל תוצאה הנחותה משלו, יחידת ניקוד אחת עבור כל תוצאה השווה לשלו, ואפס יחידות ניקוד עבור כל תוצאה העולה על שלו.

ב. חישוב IMP

בחישוב IMP, יש להמיר עבור כל לוח את ההפרש בין שתי התוצאות המשוות ל-imp-ים על-פי טבלת הניקוד שדלקמן:

הפרש נקודות IMP	הפרש נקודות IMP	הפרש נקודות IMP	הפרש נקודות IMP	הפרש נקודות IMP	הפרש נקודות IMP
17	1500-1740	9	370-420	1	20-40
18	1750-1990	10	430-490	2	50-80
19	2000-2240	11	500-590	3	90-120
20	2250-2490	12	600-740	4	130-160
21	2500-2990	13	750-890	5	170-210
22	3000-3490	14	900-1090	6	220-260
23	3500-3990	15	1100-1290	7	270-310
24	4000 ומעלה	16	1300-1490	8	320-360

ג. חישוב ב- Total-Points

בחישוב Total Score, התוצאה לכל מתחרה היא סכום הנקודות שנרשמו בכל הלוחות ששוחקו.

ד. תנאי התחרות

ניתן לאמץ שיטות חישוב אחרות (למשל המרה ל- Victory-Points) באישור ועדת החוקה. על מארגן התחרות לפרסם את תנאי התחרות לפני תחילתה. אלה יפרטו את תנאי ההרשמה לתחרות, שיטות חישוב, אופן קביעת זוכים, שבירת שוויון, וכדומה. אסור לתנאים להיות מנוגדים לחוק או לתקנון ועליהם לכלול כל מידע שצוין על-ידי ועדת החוקה. על התנאים להיות נגישים למתחרים.

חוק 79: לקיחות זכות

א. הסכמה על לקיחות זכות

1. יש להסכים על מספר לקיחות הזכות לפני שכל ארבע הידיים מוחזרות ללוח.

2. אסור לשחקן לקבל ביודעין זכיה של לקיחה שהצד שלו לא זכה בה או ויתור על לקיחה שיריביו אינם יכולים להפסיד.

ג. אי-הסכמה על לקיחות זכות

אם לאחר מכן אין הסכמה על מספר לקיחות הזכות, חובה לקרוא למנהל התחרות, ואז:

1. מנהל התחרות קובע אם היה תביעה או ויתור, ואם כן - מחיל את חוק 69.
2. אם 79ג(1) אינו חל, מנהל התחרות קובע את התוצאה שתירשם. אם לא קראו למנהל התחרות לפני תום הסיבוב, הוא פוסק לפי 79ג או חוק 87, כשניתן ליישם, אך אין חובה להגדיל את התוצאה של צד כלשהו.

ג. טעות בתוצאה

1. ניתן לתקן טעות בחישוב או ברישום של תוצאה מוסכמת, בין אם בוצעה על-ידי שחקן או רשם, עד לפקיעת התקופה שצוינה על-ידי מארגן התחרות. אלא אם מארגן התחרות מציין זמן יותר מאוחר*, תקופת תיקון זו פוקעת 30 דקות מהרגע שהתוצאה הרשמית נעשתה זמינה לבדיקה.
2. ניתן לקבוע תקנות לגבי מצבים בהם אפשר לתקן טעות בחישוב אחרי תום תקופת התיקון כשמנהל התחרות ומארגן התחרות משוכנעים מעבר לספק סביר שיש טעות בתיעוד.

פרק IX – תקנונים וארגונים

חוק 80: ארגון ותקנונים

א. הרשות המחוקקת

1. הרשות המחוקקת בחוקים אלה היא:
(א) התאגדות העולמית לבריידג' (WBF) לגבי התחרויות והאירועים העולמיים שלה.

* ניתן לציין זמן מוקדם יותר כאשר האופי המיוחד של התחרות דורש זאת.

(ב) הרשות האזורית המתאימה לגבי תחרויות ואירועים המתקיימים תחת חסותה [☆ ישראל שייכת ל- EBL, התאגדות הברידיג' האירופאית].

(ג) התאגדות הברידיג' הלאומית לגבי כל תחרות או אירוע אחר, שבשטח שיפוטה מתקיימת התחרות [☆ בישראל זוהי ההתאגדות הישראלית לברידיג'].

2. לרשות המחוקקת האחריות והסמכויות שפורטו בחוקים אלה.

3. הרשות המחוקקת רשאית להאציל את סמכויותיה (תוך שמירת אחריות עליונה על מימושו) או רשאית להקצות אותן (ובמקרה זה אין לה שום אחריות נוספת על מימושו) [☆ לפי החלטת ועד העמותה, סמכויות אלה הוקצו לוועדת החוקה. ועדת החוקה רשאית מצידה להאציל סמכויות מסוימות ל"מארגני תחרויות"].

ב. מארגן התחרות

1. הרשות המחוקקת רשאית להכיר ביישות, המוגדרת כ"מארגן התחרות", אשר אחראית לארגון ולהכנת התחרות או האירוע, בכפוף לדרישות של הרשות המחוקקת וחוקים אלה. ניתן להאציל את סמכויות מארגן התחרות וחובותיו, אך האחריות על ביצוע עדיין נשמרת. הרשות המחוקקת ומארגן התחרות יכולים להיות אותו הגוף.

2. סמכויות מארגן התחרות וחובותיו כוללים:

(א) למנות מנהל תחרות. אם לא מונה מנהל תחרות, על השחקנים לבחור אדם שימש ככזה.

(ב) לארגן מראש את התחרות, כולל מקומות משחק, ציוד וכל דרישה לוגיסטית אחרת.

(ג) לקבוע תאריך ושעה לכל מושב.

(ד) לקבוע סדרי הרשמה לתחרות.

(ה) לקבוע תנאים להכרזות ולמשחק לפי חוקים אלה, וכן תנאים מיוחדים (לדוגמא, במשחק עם מסכים ניתן לשנות את ההוראות לתיקון פעולות שלא עברו את המסך).

(ו) להודיע על תקנונים נלווים לחוקים אלה, אך אינם מנוגדים להם.

- (ז) (i) להסדיר* את המינוי של כל עוזר שנדרש למנהל התחרות.
- (ii) למנות צוותים אחרים ולקבוע את חובותיהם ואחריותם.
- (ח) להסדיר* את רישום וקבלת המתחרים.
- (ט) לקבוע תנאי משחק נאותים ולפרסמם למתחרים.
- (י) להסדיר* את איסוף התוצאות, חישובן, והפקת תיעוד רשמי שלהן.
- (יא) לעשות סידורים מתאימים לערעורים לפי חוק 93.
- (יב) כל סמכות או חובה אחרת שהוענקו בחוקים אלה.

פרק X – מנהל התחרות

קטע ראשון: אחריות וסמכויות

חוק 81: מנהל התחרות

א. מעמד רשמי

מנהל התחרות הינו הנציג הרשמי של מארגן התחרות.

ב. הגבלות ואחריות

1. מנהל התחרות אחראי לניהול הטכני באתר של התחרות. יש לו סמכויות לתקן כל השמטה של מארגן התחרות.
2. מנהל התחרות מיישם חוקים אלה והתקנות הנלוות אליהן בהתאם לסמכות שניתנה בחוקים אלה, וגם כפוף אליהם.

ג. חובות מנהל התחרות וסמכויותיו

- מנהל התחרות (ולא השחקנים) אחראי לתיקון חריגות ולפיצוי על נזק. חובותיו של מנהל התחרות וסמכויותיו כוללות בדרך-כלל גם:
1. לשמור על המשמעת ולוודא את התקדמותו המסודרת של המשחק.
 2. להפעיל את החוקים ולפרשם, ולהודיע לשחקנים על זכויותיהם וחובותיהם החוקיות.

* אפשר שבמקומות מסוימים יהיה מנהל התחרות אחראי לחלק ממשימות מארגן התחרות, או לכולן.

3. לתקן טעות או חריגה שנודעה לו באופן כלשהו, בתוך תקופת התיקון שנקבעה בחוק 79ג.
4. לקבוע תיקון בעת הצורך ולממש סמכויות שניתנו לו בחוקים 90 ו-91.
5. לבטל תיקון בעקבות בקשת הצד החף, אם יש לכך הצדקה לפי שיקול דעתו.
6. ליישב מחלוקות.
7. להפנות כל עניין לוועדה מתאימה.
8. לדווח תוצאות לתיעוד הרשמי כאשר מארגן התחרות דורש זאת, ולטפל בכל העניינים הנוספים שמארגן התחרות האציל לו.

ד. האצלה של חובות

מנהל התחרות רשאי להאציל אחת (או יותר) מחובותיו לעוזרים, אך זה אינו משחרר אותו מהאחריות לביצוע הנכון.

חוק 82: תיקון טעויות בביצוע נוהל

א. חובת מנהל התחרות

מנהל התחרות אחראי לתקן טעויות בביצוע הנהלים ולשמור על מהלך המשחק בהתאם לחוקים אלה.

ב. תיקון טעות

- כדי לתקן טעות בביצוע של נוהל, מנהל התחרות רשאי:
1. להעניק תוצאה מתוקנת, כפי שחוקים אלה מתירים.
 2. לדרוש, לדחות, או לבטל משחקו של לוח.
 3. לממש כל סמכות אחרת שניתנה לו בחוקים אלה.

ג. טעות של מנהל התחרות

אם מנהל התחרות מחליט שטעה בפסיקה, ואם אין שום תיקון שיאפשר רישום תוצאה רגילה בלוח, הוא יעניק תוצאה מתוקנת, ויתייחס לשני הצדדים כחפים לצורך זה.

חוק 83: הודעה על הזכות לערער

כאשר מנהל התחרות מאמין שיש סבירות גדולה לבחון מחדש את החלטתו בעניין של עובדה או בשיקול דעתו, הוא יודיע למתחרה על הזכות שלו לערער, או יפנה את העניין לוועדה מתאימה.

קטע שני: פסיקות

חוק 84: פסיקות על עובדות מוסכמות

כאשר מנהל התחרות נקרא לפסוק בהקשר של חוק או תקנה, והעובדות מוסכמות, הוא פוסק כדלקמן:

א. אין תיקון

אם החוק אינו מספק תיקון, ואין מקום להפעיל את שיקול דעתו, הוא מורה לשחקנים להמשיך במכרז או במשחק.

ב. חוק קובע תיקון

אם המקרה מכוסה בביור על-ידי חוק שמספק תיקון לחריגה, הוא קובע את התיקון הזה ומוודא את יישומו.

ג. ברירה של שחקן

אם חוק מאפשר לשחקן לבחור בין כמה תיקונים, מנהל התחרות מסביר את האפשרויות ומוודא שהבחירה נעשית ומיושמת.

ד. ברירה של מנהל התחרות

מנהל התחרות פוסק על כל נקודה שבספק לטובת הצד החף. הוא דואג להשבת הצדק על כנו. אם הוא מעריך שסביר שלצד חף נגרם נזק בשל חריגה, שחוקים אלה אינם מספקים עבורה תיקון, הוא יקבע תוצאה מתוקנת (ראה חוק 12).

חוק 85: פסיקות לגבי עובדות שבמחלוקת

כאשר מנהל התחרות נקרא לפסוק בהקשר של חוק או תקנה, והעובדות אינן מוסכמות, הוא פועל כדלקמן:

א. קביעת מנהל התחרות

1. בקובעו את העובדות, מנהל התחרות מבסס את החלטתו על שקלול ההסתברויות, כלומר בהתאם למשקל הראיות שהוא מסוגל לאסוף.
2. אם לאחר מכן מנהל התחרות משוכנע שהוא ווידא את העובדות, הוא פוסק לפי חוק 84.

ב. עובדות לא נקבעו
אם מנהל התחרות אינו מסוגל לקבוע את העובדות לשביעות רצונו,
הוא פוסק פסיקה שתאפשר את המשך המשחק.

קטע שלישי: חריגות אחרות

חוק 86: במשחק קבוצות או דומי

א. תוצאה ממוצעת במשחק IMP

כשמנהל התחרות בוחר להעניק תוצאה מתוקנת מלאכותית של ממוצע פלוס או ממוצע מינוס במשחק IMP, תוצאה זו הינה פלוס 3 imp או מינוס 3 imp, בהתאמה. מארגן התחרות רשאי לשנות זאת, בכפוף לאישור ועדת החוקה.

ב. תיקונים לא-מאוזנים, משחק מסוג "המפסיד יוצא"

כשמנהל התחרות מעניק תוצאות מתוקנות לא-מאוזנות (ראה חוק 12ג) במשחק מסוג "המפסיד יוצא", עליו לחשב לכל מתחרה בנפרד את התוצאה שלו על הלוח, ואחרי-כן להעניק לכל אחד מהמתחרים את הממוצע של שתי התוצאות.

ג. החלפת לוח

מנהל התחרות לא יממש את סמכותו בחוק 6, המורה על חלוקה מחדש של לוח יחיד, כאשר התוצאה הסופית של המפגש, ללא לוח זה, עלולה להיות ידועה למתחרה. במקום זאת, הוא מעניק תוצאה מתוקנת.

ד. תוצאה הושגה בשולחן אחר

כאשר מנהל התחרות פוסק על תוצאה מתוקנת במשחק קבוצות (למעט במקרים הנובעים מיישום של חוק 6ב2), וכבר הושגה תוצאה* בין אותם המתחרים בשולחן אחר, רשאי מנהל התחרות לקבוע תוצאה מתוקנת ב- IMP או ב- Total-Points (ועליו לעשות כן כאשר נראה שתוצאה זו היא לטובת הצד החף).

* אם כבר התחילו במשחקו של לוח בין אותם שני מתחרים בשולחן האחר, ניתן לסיים אותו.

חוק 87: לוח פגום

א. הגדרה

לוח נחשב כ"פגום" אם מנהל התחרות קובע שקלף אחד (או יותר) הוצב לא-נכון בלוח, או כשהוא קובע שהמחלק או הפגיעות הייתה שונה בין עותקים של אותו הלוח, ועקב כך מתחרים, אשר הייתה צריכה להיות ביניהם השוואת תוצאות, לא שיחקו את הלוח באופן זהה.

ב. חישוב

בחישוב לוח פגום, מנהל התחרות קובע בדיוק האפשרי, אלו תוצאות הושגו על הלוח באופן הנכון שלו ואלו באופן(ים) אחר(ים). על-בסיס זה הוא מפצל את התוצאות לתת-קבוצות של תוצאות ומחשב כל תת-קבוצת-תוצאות בנפרד בהתאם לתקנות התחרות (בהיעדר תקנון מתאים, מנהל התחרות בוחר שיטה ומודיע עליה).

חוק 88: הענקת נקודות פיצוי

ראה חוק 12ג(2).

חוק 89: תיקון באירועי יחידים

ראה חוק 12ג(3).

קטע רביעי: עונשים

חוק 90: עונשים נוהליים

א. סמכות מנהל התחרות

בנוסף ליישום התיקונים שבחוקים אלה, רשאי מנהל התחרות גם לקבוע עונשים נוהליים על כל עבירה המעכבת את המשחק או מפריעה לו ללא צורך, גורמת אי-נוחות למתחרים אחרים, מפרה נוהל תקין, או מצריכה הענקת תוצאה מתוקנת בשולחן אחר.

ב. עבירות הכפופות לעונש נוהלי

להלן דוגמאות של עבירות הכפופות לעונש נוהלי (אך העבירות אינן מוגבלות רק לאלה):

1. הגעת מתחרה אחרי זמן ההתחלה שנקבע.

2. משחק איטי של מתחרה ללא צורך.
3. יכוח על הכרזות, משחק או תוצאה של לוח, שניתן לשמוע אותו בשולחן אחר.
4. השוואה לא-מורשית של תוצאות עם מתחרה אחר.
5. נגיעה או טיפול בקלפים של שחקן אחר (ראה חוק 7).
6. הכנסת קלף אחד או יותר לתא הלא-נכון של הלוח.
7. טעויות בביצוע של נוהל (למשל, אי-ספירת הקלפים בידו, משחק של לוח לא-נכון, וכדומה) שמצריכות הענקת תוצאה מתוקנת למתחרה כלשהו.
8. אי-היענות מיידיית לתקנות תחרות או להוראות מנהל התחרות.

חוק 91: עונש או השעיה

א. סמכויות מנהל התחרות

בביצוע חובותיו לשמירת סדר ומשמעת, למנהל התחרות הסמכות לקבוע עונשים משמעותיים בנקודות או להשעות מתחרה מהמושב הנוכחי או מכל חלק ממנו. החלטת מנהל התחרות לפי סעיף זה הינה סופית, וועדת ערעורים אינה יכולה לבטלה (ראה חוק 93ב(3)).

ב. הזכות לפסול

למנהל התחרות הסמכות לפסול מתחרה בגלל סיבה, כפוף לאישור מארגן התחרות.

פרק XI – ערעורים

חוק 92: הזכות לערער

א. זכות מתחרה

מתחרה או הקפטן שלו רשאים לערער על כל פסיקה שמנהל התחרות נתן בשולחן שלו. אם ייקבע שערעור כזה הינו נטול בסיס, הוא יכול להיות כפוף לעונש שהוטל על-ידי תקנון.

ב. זמן ערעור

הזכות לבקש ערעור או לערער על פסיקת מנהל התחרות פוקעת 30 דקות מהרגע שהתוצאה הרשמית נעשתה זמינה לבדיקה, אלא אם מארגן התחרות מציין תקופת זמן שונה.

ג. כיצד לערער
כל הערעורים יתבצעו באמצעות מנהל התחרות.

ד. הסכמת המערערים

ערעור לא יטופל אלא אם

1. באירוע זוגות, שני השותפים מסכימים לערער (אך אין דרישה בתחרות יחידים שלמערער תהיה הסכמה של שותפו).
2. באירוע של קבוצות, קפטן הקבוצה מסכים לערער.

חוק 93: נוהלי הערעור

א. אין ועדת ערעורים

כאשר אין ועדת ערעורים (או סידור חלופי לפי חוק 80ב(2)(יא)), או כשזו אינה מסוגלת לפעול בלי להפריע להמשכה התקין של התחרות, מנהל התחרות האחראי יטפל בכל הערעורים ויפסוק בהם.

ב. ועדת ערעורים זמינה

אם ישנה ועדה זמינה,

1. מנהל התחרות האחראי יטפל ויפסוק בחלק של הערעור שעוסק אך ורק בחוק או בתקנות. ניתן לערער על פסיקתו לוועדה.
2. מנהל התחרות האחראי יפנה כל ערעור אחר לשיפוטה של הועדה.
3. בדיונה בערעור שהוגש לה, רשאית הועדה לממש את כל הסמכויות שניתנו בחוקים אלה למנהל התחרות, אבל אינה רשאית לבטל פסיקה של מנהל התחרות האחראי שקשורה לעניין שבחוק או בתקנון, או את מימוש הסמכויות המשמעותיות שניתנו לו בחוק 91 (הועדה יכולה להמליץ למנהל התחרות האחראי לשנות פסיקה כזאת).

ג. אפשרויות נוספות לערעור

1. ועדת החוקה רשאית לקבוע נהלים לערעורים נוספים אחרי שהנהלים לעיל מוצו במלואם. אם קובעים שערעור נוסף כזה הינו נטול בסיס, הוא יכול להיות כפוף לעונש שהוטל על-ידי תקנון.
2. מנהל התחרות האחראי או ועדת הערעורים רשאים מאוחר יותר להפנות עניין לעיונה של ועדת החוקה. לוועדת החוקה

סמכות ליישב כל עניין באופן סופי.

3. (א) על אף הנאמר ב- 93ג(1) וב- 93ג(2) לעיל, כאשר סביר שזה דחוף להמשך התחרות, ועדת החוקה רשאית להקצות את האחריות בטיפול הסופי בערעור כלשהו לועדת הערעורים של תחרות זו, ויחד עם הצדדים בערעור, הינה מחוייבת לתוצאה שתתקבל.

(ב) בכפוף להודעה מוקדמת שניתנה למתחרים, ועדת החוקה רשאית להחליט כרצונה על ביטול שלבי תהליך הערעורים כפי שפורטו בחוקים אלה*, או לשנותם.

* ועדת החוקה אחראית לציית לכל חוק לאומי שיכול להשפיע על פעולותיה.

אינדקס

	א
הערת רגל בחוק 76	איזור המשחק
מבוא	אינו יכול
מבוא	אינו ניתן
מבוא	אינו רשאי
הגדרות	אירוע
12ג(3)	אירוע יחידים
40ג(3)(א)	אמצעי עזר לזיכרון, לחישוב, או לטכניקה
הגדרות	אתרעה
40ב(2)(א)	גילוי
20ג(5)(א)	הסבר שגוי, חוסר
16ב(1)(א), 73ג	לא צפויה, מידע בלתי-מורשה
16ב(1)(א), 73ג	מידע בלתי-מורשה, חוסר
	ב
	בטרם עת
57	הובלה או משחק על-ידי מגן
9ג	תיקון חריגה
הגדרות, 16ג	ביטול
26	הגבלות הובלה
16ג(2)	מידע בלתי-מורשה לצד מפר
16ג(1)	מידע מורשה לצד חף
הגדרות	פעולה שהוחזרה
47	קלף, ביטול
45ג(4)(ב)	קלף, ציון לא-מכוון
25א	קריאה, לא-מכוונת
25ב	קריאה, מכוונת
16ג, 81ג(5)	ביטול תיקון לחריגה
	ג
	גילוי
	אתרעה
	ראה אתרעה
	הבנות שותפות
	ראה הבנות שותפות
	הסבר קריאה
20ג	

ד

דאבל

בלתי-קביל

חוקי

חישוב

לא בתור

צורה נכונה

שגיאה בציון ההכרזה עליה נאמר

תופסת את מקומו

דומם

זכויות, מוחלטות

זכויות, מסויגות

מגבלות

מציע קלף בדרך כלשהי

פרישת היד

קריאה בשמו של קלף לשם משחקו

דרגה

כינויים

ציון חלקי של

ציון של

קלפים וסדרות

הגדרות

19א, 27ב(3), 35, 36

19א(1)

77

32

19א(2)

19א(3)

19ג

הגדרות

42א

42ב

43

45א

41א

46

18ה

46ב(1), 46ב(5)

46ב(3)

1

ה

הבנה

ראה **הבנות שותפות**

הבנות מיוחדות של השותפות

ראה גם **הבנות שותפות**

הבנות שותפות

אי-גילוי

אמצעי עזר לזיכרון, לחישוב או לטכניקה

גילוי, הסקה

גילוי, הפרה חוזרת

גילוי, חלקי

גילוי, מידע מיוחד

כרטיס שיטות

כרטיס שיטות, להיעזר ב-

לא התגלה

40ב(1)א

40

40ב(4)

40ג(3)א

40ב(6)א

40ג(3)ב

40ב(6)ב

40ב(6)א

40ב(2)א

20ז(2)

40א(3), 40ב(4)

40ג(1), 40ג(3)ב

מחוייבות לאפשר גישה ל-	40א(1)ב
מידע הנובע מ-	40א(2)
מיוחד	40ב
מפורש	40א(1)א
מרומז	40א(1)א, 40ג(1)
משמעות מלאכותית	40ב(1)ב
סטייה מ-	40ב(2)ד, 40ג
פעולת "סייק"	40ב(2)ד, 40ג
קונבנציה	40ב(1)ב
תוצאה מתוקנת	40ב(4), 40ב(6)
הגדרות	הגדרות
הובלה	הגדרות
אי-יכולת להוביל כנדרש	59
בו-זמנית	58
בטרם עת	57
הגבלות, כאשר הקריאה בוטלה	26
הגבלות, כאשר ישנו קלף עונשין	51, 50
הובלת פתיחה, חשיפה	41ג
הובלת פתיחה, כלפי מטה	41א
לא התקבלה	54ד, 55ב
מחוץ לתור	55, 54, 53
מחוץ לתור, הובלת פתיחה כלפי מטה	41א, 47ה(2)
מחוץ לתור, הובלת פתיחה שנחשפה	54
מחוץ לתור, התקבלה	53, 54, 55א
מחוץ לתור, כרוז	53, 54ה, 55
מחוץ לתור, מגן	53, 54
מחוץ לתור, מידע שגוי	47ה(1)
הובלת פתיחה	הגדרות
חשיפת	41ג
כלפי מטה	41א
מחוץ לתור	54
הוכחה, נוהל	85א(1)
החלפת שחקן	4
הטעייה	73ה
הכרזה	הגדרות
ראה גם קריאה	
אופנים שונים	18ו
גבוהה יותר	18ב
דירוג הכינויים	18ה
בלתי-מספקת	27

18, 27א(1)	בלתי-מספקת, התקבלה
27ב	בלתי-מספקת, לא התקבלה
27א(2), 31	בלתי-מספקת, מחוץ לתור
38	יותר משיב
39	לאחר סיום המכרז
30ב	לפני שנעשה פאס שלא בתור
31	שלא בתור
18ג	מספקת
18א	צורה נכונה
21ב(1)(ב), 75	שגויה
27	הכרזה בלתי-מספקת
18, 27	הוחלפה בטרם עת
27ב(1)א	הוחלפה ברמה הנמוכה ביותר, אינה מלאכותית
27ב(4)	הוחלפה על-ידי הכרזה בלתי-מספקת אחרת
27ב(3)	הוחלפה על-ידי דאבל או רי-דאבל
27ב(1)ב	הוחלפה על-ידי קריאה בעלת אותה משמעות
27א(1)	התקבלה
27ב	לא התקבלה
27א(2), 31	מחוץ לתור
הערת רגל בחוק 27	קריאה חלופית בעלת אותה משמעות כ-
27	תוצאה מתוקנת, צד חף ניזוק
74א(2)	הנאה במשחק
	הסבר
20ג(2)	קלף משוחק של מגן
20ג	קריאות
21ב(1)ב, 75ג	שגוי, לכאורה
75א	שגוי, מידע בלתי-מורשה
20ג(5), 75ב	תיקון טעות
21ב(1)ב, 75	הסבר שגוי
	הסכם
	ראה הבנות שותפות
	הסכם שותפות
	ראה הבנות שותפות
	העברת לוחות
	הפרה
	ראה גם חריגה
	הסתרה
	מכוונת
	צד שלו
	הצבת לוח
	הקצאת מקומות
8א	
הגדרות, 72ב	
72ב(3)	
72ב(1)	
72ב(2)	
7א	
5	

5 <u>א</u>	מיקום התחלתי
5 <u>ב</u>	שינוי כיוון או שולחן
73 <u>א</u> (2)	השתהות, חובה
80 <u>א</u> (1)(ג)	התאגדות הברידיג' הלאומית
80 <u>א</u> (1)(א)	התאגדות העולמית לברידיג'
73 <u>י</u>	התנהגות הולמת, הפרה של
74	התנהגות ונימוסים
	!
71, 70, 69, 68	וויתור
	ראה גם תביעה
71	ביטול
68 <u>ב</u> (1)	הגדרה
70 <u>א</u>	התנגדות
	חזרה מהסכמה שנעשתה על תביעה
69 <u>ב</u>	או וויתור
68 <u>ב</u> (2)	משחק נמשך לאחר התנגדות השותף
הערת רגל בחוק 71	משחק "רגיל"
69	תביעה או וויתור שיש עליה הסכמה
69 <u>א</u>	תביעה או וויתור שיש עליה הסכמה, תקפה
	ז
	זכויות
42	דומם
9 <u>ב</u> (1)(ד)	יריבים, לאחר קריאה למנהל התחרות
9 <u>ב</u> (1)(ג)	שחקנים, לאחר קריאה למנהל התחרות
10 <u>א</u>	זכות לקביעת תיקון
17 <u>ה</u> (2)	לקרוא קריאה, שמירת ה-
	ח
	חובת השתהות
73 <u>א</u> (2)	חובה
הגדרות, 22	חובה עם דאבל
19 <u>י</u>	חישוב
77	חובה עם רי-דאבל
19 <u>י</u>	חישוב
77	חייב
מבוא	חיצוני
הגדרות	ניקוד
77, 19 <u>י</u>	חובה עם דאבל
77, 19 <u>י</u>	חובה עם רי-דאבל

77	טבלת ניקוד
<u>79</u>	טעות
87	לוח פגום
<u>78</u>	שיטות אחרות
<u>78</u>	IMP
<u>78</u>	MP
<u>78</u>	Total Points
<u>16</u> (1)(ב)	חלופה הגיונית
הגדרות, <u>6</u>	חלוקה
<u>86</u>	אין לחלק מחדש
<u>16</u> (2)	אין תוצאה, חלוקה ללא שנטרפה
<u>16</u> (3)	בהוראת מנהל התחרות
<u>6</u>	האפשרויות של מנהל התחרות בלחלק
<u>16</u>	חלוקה מחדש
<u>16</u> (1)	קלפים חולקו לא-נכון או נחשפו
<u>16</u> (4)	שיטות אחרות, חלוקה או חלוקה-מראש
הגדרות, 1	חפיסה
הגדרות, <u>16</u> (2)	חפיסה ממויינת
	ראה גם חפיסה
הגדרות	חריגה
	ראה גם הפרה
<u>10</u>	בחירה לאחר
<u>9</u>	הפניית תשומת הלב אל
<u>9</u> (1)(ד)	זכויות היריבים
<u>9</u> (1)(ג)	זכויות השחקנים
<u>9</u> (2)	לא לנקוט פעולה נוספת
<u>9</u>	לאחר שתשומת הלב הופנתה
23	מודעות לנזק אפשרי
<u>9</u> (3)	מניעת
9	נוהל לאחר
<u>76</u> (2)	נעשתה על-ידי צופה
10	קביעת תיקון
<u>9</u> (1)(א),	קריאה למנהל התחרות
<u>9</u> (1)(ב)	
<u>9</u> (1)(ג)	שמירת הזכות
<u>9</u>	תיקון בטרם עת
	ט
<u>6</u>	טריפת הקלפים
<u>16</u> (2)	אין לבצע טריפה
<u>16</u> (3)	בהוראת מנהל התחרות

האפשרויות של מנהל התחרות בטריפה
חדשה

ה6
ט6

י

יד

יכול

ראה גם ניתן ו- רשאי

יעשה

יריב

זכויות היריבים

יש לעשות

ראה גם על לעשות

הגדרות
מבוא

מבוא

הגדרות
ב9(1)(ד)

מבוא

כ

כינוי

דרגה

כרוז

כרוז לאחר הובלת פתיחה שלא בתור

כרטיס קונבנציות

ראה כרטיס שיטות

כרטיס שיטות

להיעזר ב-

לעיין בזה של היריב

לעיין בשלו

הגדרות
ה1, 18

הגדרות
א54

ב40(2)(א)

ז20(2)

ב40(2)(ג)

ב40(2)(ב)

ל

לא-בכונה

לוח

ראה גם חלוקה

הוצאת הקלפים מ-

החזרת הקלפים ל-

העברת

הצבת

לוח לא-נכון

לוח לא-נכון, התגלה במהלך המכרז

לוח לא-נכון, לא שוחק קודם לכן

לוח לא-נכון, שוחק קודם לכן

משחק רגיל אינו אפשרי

משחק תחרותי

פגום

הגדרות
הגדרות

ז7

ג7

א8

א7

15

ג15

א15

ב15

א12(2)

2

87

2
א17, 2
 16
 6(3)ד
 86ג
 87
 הגדרות
 66
 145
 79
 65
 66ד
 67
 45ה
 66ד, 65ד
 הגדרות
 67
 הגדרות
 77
 הגדרות, א18
 הגדרות

80ב
 80(2)(ב)
 80(2)(ה)
 80(2)(ה)
 92ב
 80(2)
 80(2)(יב)
 80(1)
 80(2)(י)
 80(1)
 80(2)(ח)
 80(2)(א)
 80(2)(ז)(i)
 80(2)(ז)(ii)
 הערת רגל בחוק 80
 80(2)(יא), א93
 80(2)(ד)
 80(2)(ג)

פגיעות
 שחקן שקורא ראשון
 שכפול
לוח חלופי
 במשחק קבוצות
לוח פגום
לקיחה
 בדיקת
 הפיכת
 זכות
 סידור של
 סקירת המשחק
 פגומה
 קלף חמישי ששוחק
 שחקן מערבב את קלפיו
לקיחה עודפת
לקיחה פגומה
לקיחת-חסר
 חישוב
לקיחת-יתר
לשרת לסדרה

מ

מארגן התחרות
 ארגון התחרות מראש
 הכרזות ומשחק, תנאים
 הכרזות ומשחק, תנאים מיוחדים
 זמן לערעור
 חובות וסמכויות
 חובות וסמכויות אחרות
 חובות וסמכויות, האצלה
 חישוב תוצאות
 יכולה להיות רשות מחוקקת
 להסדיר את רישום וקבלת המתחרים
 מינוי מנהל תחרות
 מינוי עוזרים למנהל התחרות
 מינוי צוותים אחרים
 משימות, מנהל התחרות לוקח אחריות
 ערעורים
 קביעת סדרי הרשמה לתחרות
 קביעת תאריך ושעה לכל מושב

78, 80(2)(ט)	תנאי המשחק
79ג	תקופת התיקון
80(2)(ו)	תקנונים נלווים
מבוא	מבוא
הגדרות	מגן
23	מודעות לנזק אפשרי
הגדרות	מושב
77	בשולחן לאורך כל ה-
91א	השעיית מתחרה למשך ה-
5	כיוון מצפן במשך
הגדרות	משמעויות שונות ל-
4	שותפויות במהלך
80(2)(ג)	תאריך ושעה
8ג	תום ה-
12(2)	תוצאה שהושגה ב-
64, 63, 62, 61	מחדל
64ב	אין תיקון
62	בלקיחה ה- 12
64(3)	בעקבות אי-שירות של קלף גלוי
61א	הגדרה
64(4)	לאחר קריאה בחלוקה הבאה
64(5)	לאחר תום הסיבוב
62(2)	לפני ששותף משחק ללקיחה ה- 12
64	נוהל לאחר שמחדל קיבל תוקף
64ג	צדק
64א	קביעת תיקון
63א	קיבל תוקף
62	תיקון
37	מחויבות לקרוא פאס, פעולה המפרה
2	מחלק ופגיעות
מבוא	מטרת החוקים
16	מידע
16	ראה גם תקשורת
73	בלתי-מורשה
73ה	הטעייה, ללא סיבה ברידג'יסטית מוכחת
16ב	הטעייה, מותרת
16ג	חיצוני, מהשותף
16(2)	חיצוני, ממקורות אחרים
16	מאפיינים של היריבים
16	מורשה
16	קריאות או משחקים, בוטלו

16א(1)(א)	קריאות או משחקים, חוקיים
16ב(1)(ב)	מידע בלתי-מורשה
16א(3)	חלופה הגיונית
16ב, 73ג	מידע חיצוני
16ג	מידע חיצוני מהשותף
16ד(2)	מידע חיצוני ממקורות אחרים
16א(2)	פעולה שבטולה, צד מפר
16א(2)	מידע מורשה
16א(1)(ד)	דרישות של תקנות התחרות
16א(2)	היה ברשות השחקן, אין מניעה לשימוש
16א(2)	הערכת התוצאה
16א(1)(ג)	מאפייני היריבים
16ד(1)	נובע מחוק או תקנון
16א(1)(א)	פעולה שבטולה, צד חף
21ב(1)(ב), 75	קריאות ומשחקים חוקיים
הגדרות	מידע שגוי
81	מכרז
81ב	ראה גם תקופת המכרז
81ד	מנהל תחרות
83	אחריות
91א	האצלת החובות
92ג	הפניית שאלה
91ב	השעיה
81א	טעות של מנהל התחרות
81ג	לפסול
12	מעמד
9ב(1)	סמכויות
13	סמכות שיקול הדעת
הגדרות	קריאה ל-
59	מספר לא-נכון של קלפים
44ד	משחק
58	אי-יכולת לשחק כנדרש
57	אי-יכולת לשרת לסדרה
44א	בו-זמני
46א	בטרם עת
60	הובלה
44ג	לאחר חריגה
44ב	לאחר משחק לא-חוקי
44	מחויבות לשרת לסדרה
	משחקים עוקבים
	נוהל ה-

41	תחילת ה-
הגדרות	משחק חלקי
הגדרות	משחק מלא
86	משחק קבוצות
86ג	לוח חלופי
86ד	תוצאה הושגה בשולחן האחר
86ז	במשחק קבוצות
	תוצאה של ממוצע בניקוד IMP
	תוצאות לא-מתאזנות,
86ח	משחק "המפסיד-יוצא"
12א(2)	משחק רגיל אינו אפשרי
הגדרות	מתחרה
	נ
	נוהל
	אחריות ל-
	חובת מנהל התחרות
	טעות של מנהל התחרות
	לאחר שמחדל קיבל תוקף
	משחק
	תיקון חריגה
	תקופת המכרז
	ראה תקופת המכרז
	תקין
	ראה נוהל תקין
	נוהל להוכחה
	נוהל תקין
	גישה מנומסת
	המשך משחק, ללא צורך
	הנאה במשחק
	הערות מיותרות
	הפרדת קלף
	הפרות של נוהל, דוגמאות
	התרחשות בעלת חשיבות
	חוסר עניין נוסף
	חוסר תשומת-לב מספקת
	כללי נימוס
	משחק איטי, הוצאה משלווה
	משחק איטי, ללא צורך
	משחק מהיר, הוצאה משלווה
	עזיבת השולחן ללא צורך
85א(1)	
74ג, 90	
74א(1)	
74ב(4)	
74א(2)	
74ב(2)	
74ב(3)	
74ג	
74ג(4)	
74ג(6)	
74ב(1)	
74ב	
74ג(7)	
90ב(2)	
74ג(7)	
74ג(8)	

(5)ב74	צורה לא-מנומסת, קריאה למנהל התחרות
(7)ג74	שינויים בקצב הרגיל, הוצאה משלווה
(3)א74	שמירה על אחידות
מבוא	ניתן
הגדרות	ראה גם יכול ו- רשאי
הגדרות, 77	נכבד
הגדרות, 77	נקודות לקיחה
	נקודות מענק
	ו
הגדרות	סבב
הגדרות, 1	סדרה
(5)ב46, (3)ב46	ציון חלקי
(2)ב46	ציון של
הגדרות	סיבוב
ג8	סיום הסיבוב האחרון
ב8	תום ה-
3	סידור שולחנות
ג8	סיום הסיבוב האחרון
הגדרות	סלאם
	סמכויות
ג81	חובות מנהל התחרות ו-
ב80	מארגן התחרות
א80	רשות מחוקקת
12	שיקול הדעת של מנהל התחרות
(2)ב7	ספירת קלפים
	סקירה
ב20	בתורו של השחקן לקרוא
ג41	חוזה
ג20	לאחר הפאס הסופי
ג65	לאחר תום המשחק
ב66	לקיחה אחרונה של עצמו
א66	לקיחה נוכחית
ג66	לקיחות סגורות
ג20, (2)ג41	מכרז
א20	קריאה לא זוהתה בבירור
20	קריאות
ה20	תיקון טעות
י20	תשובה מהיריב

	עובדות
85	לא-מוסכמות
84	מוסכמות
85א(1)	נוהל להוכחה
הגדרות	עונש
	ראה גם תיקון
40ג(3)(ב)	הפרה חוזרת של גילוי
91	עונש משמעתי
90	עונש נוהלי
12ג(3)	עונש נוהלי, אירוע יחידים
91א	עונש משמעתי
90	עונשים נוהליים
90ב(8)	אי-היענות מיידית להוראות שניתנו
90ב(1)	הגעה מאוחרת
90ב(6)	הכנסת קלף לתא לא-נכון
90ב(4)	השוואת תוצאות
90ב(3)	ויכוח שניתן לשמוע בשולחן אחר
90ב(7)	טעויות בביצוע של נוהל
90ב(2)	משחק איטי
90ב(5)	נגיעה בקלפים של שחקן אחר
90א	נקבע באופן בלתי-תלוי
90א	סמכות מנהל התחרות
90ב	עבירות הכפופות ל-
מבוא	עושה
מבוא	על לעשות
	ראה גם יש לעשות
93, 92	ערעור
93א	אין ועדת ערעורים
93ג	אפשרויות נוספות ל-
93ב(2)	דיונה של הועדה
83	הודעה בדבר הזכות ל-
92ד	הסכמת המערעים
93ב	ועדה זמינה
93ג(3)(ב)	ועדת חוקה, ביטול או שינוי
הערת רגל בחוק 93	ועדת חוקה, חוק לאומי
93ג(2)	ועדת חוקה, להפנות אל
93ג(3)(א)	ועדת חוקה, להקצות לשם יישוב סופי
93ג(2)	ועדת חוקה, ליישב באופן סופי
93ג(1)	ועדת חוקה, נהלים נוספים
92א	זכות המתחרה ל-
92ב	זמן ל-

93ב(1)	חלק העוסק בחוק או בתקנון
93ב(2)	כל האחרים
93	נהלים
92א, 93ג(1)	נטול בסיס
92ג	נעשה באמצעות מנהל התחרות
80ב(2)(יא), 93א	סידור
93ב(3)	סמכויות הועדה
92א, 92ב	קפטן

פ

	פאס
הגדרות	כפוי הגורם לנזק
23	לא בתור
30	לא בתור כשזה מלאכותי
30ג	לא בתור לאחר הכרזה כלשהי
30ב	לא בתור לפני הכרזה כלשהי
30א	מלאכותי
30ג, הגדרות	פעולה המפרה מחויבות לקרוא
37	פאס סופי, סקירת המכרז
20ג	פגיעות
הגדרות	חישוב
77	מחלק ו-
2	פיצוי, חוקים אינם מספקים
12א(1)	פסיקות
85א(1)	נוהל להוכחה
85	עובדות לא-מוסכמות
84	עובדות מוסכמות
	פעולה שהוחזרה
	ראה ביטול
11	פקיעת הזכות לתיקון

צ

	צד
הגדרות	צד חף
11א	פעולה על-ידי
11ב(1)	פעולה שבוטלה, מידע מורשה
12ג(1)(ג)	צדק
76	צופה
76ב	בשולחן
76ג(2)	גרם לחריגה
76ג	השתתפות

<u>76</u>	מעמד
<u>76</u>	פיקוח
	ציון שמו של קלף
	ראה קלף
	ז
הגדרות	קבוצה
	ראה גם מתחרה
<u>4</u> (1)(ב)	קונבנציה
	ראה גם הבנות שותפות
	קלף
<u>7</u> (2), 66	בדיקת
<u>45</u>	דומם לא שיחק את הקלף הנכון
<u>45</u>	דומם מרמז
1	דרגה
<u>7</u> (1)	הוצאה מלוח
<u>17</u>	הוצאה מלוח לא-נכון
<u>7</u> (3)	החזקה ברשות השחקן אליו שייר
<u>7</u>	החזרה ללוח
<u>45</u>	חובת משחק
14	חסר
6	טריפה וחלוקה
<u>7</u> , <u>22</u> (1)	טריפה לאחר תום המשחק
<u>14</u> (2)	לא ניתן למצוא
	מחדל
	ראה מחדל
13	מספר לא-נכון של
24	נחשף, במהלך תקופת המכרז
48	נחשף, כרוז
49	נחשף, מגן
<u>7</u> (2)	ספירת ה-
<u>45</u> (4)(א)	ציון או קריאה בשמו
<u>46</u>	ציון שמו של קלף השייר לדומם, חלקי
	ציון שמו של קלף השייר לדומם,
<u>45</u> (4)(ב), <u>46</u>	לא-מכון
<u>46</u>	ציון שמו של קלף השייר לדומם, שגוי
<u>46</u>	ציון שמו של קלף השייר לדומם, שלם
<u>45</u>	קלף חמישי ששוחק ללקיחה
50, 49	קלף עונשין
52	קלף עונשין, אי-משחקו כשחויב לעשות כך
51	קלף עונשין, שניים או יותר
<u>16</u> , 47	קלף שבוטל

45	שוחק
45ג(4)(ב)	תיקון ציון לא-מכוון
14	קלף חסר
14ג	מידע מהחלפתו
14ב	תשומת הלב הופנתה לזה בכל עת לאחר תחילת המשחק
14א	תשומת הלב הופנתה לזה לפני תחילת המשחק
הגדרות, 50	קלף עונשין
52	אי-משחקו כאשר חויב לשחקו
48א	כרוז או דומם
49	מגן
51	שניים או יותר
47	קלף שבוטל
73י	ראה גם פעולה שבוטלה
73י(2)	קצב אחיד או צורת התנהגות
73י(2)	הטעיה
73י(1)	הטעיה מכוונת
73י(1)	הסקה
הגדרות	שינוי לא-מכוון
33	קריאה
26	בו-זמנית
16י(1)	בוטלה, הגבלות הובלה
16י(2)	בוטלה, צד חף
35	בוטלה, צד מפר
36	בלתי-קבילה
38	דאבל בלתי-קביל
21א	הכרזה בלתי-קבילה, יותר משבע
21ב	המבוססת על אי-הבנה של הקורא
20י	המבוססת על מידע שגוי
28א	הסבר
29	יריב מימין נדרש לקרוא פאס
16י, 28ב	לא בתור
29א	לא בתור, בוטלה
29ג	לא בתור, התקבלה
25, 28ב	לא בתור, מלאכותית
20א	לא בתור, תור של היריב משמאל
21ב(3)	לא זוהתה בביורור
28	מאוחר מדי לשנות קריאה
20	סבב, נחשבת ב-
	סקירה והסבר ל-

על-ידי שחקן שאמור לקרוא
פעולה בלתי-קבילה, מחויבות לקרוא פאס
קריאה בלתי-קבילה, לאחר הפאס הסופי
קריאה חלופית התקבלה
קריאה חלופית לא התקבלה
ר-דאבל בלתי-קביל
שינוי על-ידי יריב בעקבות תיקון
שינוי קריאה, לא-מכון
שינוי קריאה, מכון
שמירת הזכות לקרוא
קריאה בלתי-קבילה
קריאה מלאכותית
פאס מלאכותי
קריאה שגויה
קריאת "סייק"
ראה גם **הבנות שותפות**

28ב

37

39

25ב(1)

25ב(2)

36

21ב(2)

25א

25ב

17ה(2)

35

הגדרות,

40ב(1)(ב)

הגדרות, 30ג

21ב(1)(ב), 75

הגדרות, 40

הגדרות

19ב, 27ב(3), 35, 36

19ב(1)

77

32

19ב(2)

19ב(3)

19ג

מבוא

80א(1)(ב)

80א

80א(2)

93ג

80א(3)

80א(3)

80א(1)(ג)

80א(1)(א)

80ב(1)

80א(1)(ב)

ב
ר-דאבל
בלתי-קביל
חוקי
חישוב
לא בתור
צורה נכונה
שגיאה בציון ההכרזה עליה נאמר
תופסת את מקומו
רשאי
ראה גם **יכול ו- ניתן**
רשות איזורית
רשות מחוקקת
אחריות וסמכויות
אפשרויות נוספות לערעור
האצלת סמכויות
הקצאת סמכויות
התאגדות הברידיג' הלאומית
התאגדות העולמית לברידיג'
יכולה להיות מארגן התחרות
רשות איזורית

ש

שאלה

בדבר המכרז לפני הובלת הפתיחה
מידע בלתי-מורשה
קריאה יחידה
קריאות, הסקות
קריאות, רלוונטיות אך לא נעשו
קריאות, שנעשו בפועל

שותף

מידע חיצוני מ-

שותפויות

שחקנים

תנועה של

שינוי בקצב האחיד או בצורת ההתנהגות

שינוי משחק

מידע שגוי

שכפול הלוח

שליט

לקיחות שאין בהן שליטים

לקיחות שיש בהן שליטים

שמירת הזכות לקרוא

ת

תביעה

ראה גם **וויתור**

בידי היריבים שליט

הבהרה

הגדרה

המשחק נפסק

התנגדות

חזרה מהסכמה שנעשתה על תביעה

או וויתור

משחק "רגיל"

קו משחק, לא הזכר

קו משחק, שיקוליו של מנהל התחרות

תביעה או וויתור שיש עליה הסכמה

תביעה או וויתור שיש עליה הסכמה, תקפה

תום המושב

תום הסיבוב

תוצאה מתוקנת

אין אפשרות למשחק רגיל

אינה צריכה להתאזן

41ב

16ב(1)(א), 73ג

20ב(3)

20ב(1), 20ב(2)

20ב(1), 20ב(2)

20ב(1), 20ב(2)

הגדרה

16ב

4

5, 4, 3

8א

73ב

47

47ב

16ב

הגדרות

144ב

44ב

17ב(2)

70, 69, 68

70ג

70ג, 68ג

68א

70ב, 70ב(3)

70

69ב

הערת רגל בחוק 70

70ב

70ב

69

69א

8ג

8ב

הגדרות

12א(2)

12ג(1)(ו)

ג12(1)(ב)	בלתי-מרוסנת או מהמרת, צד חף
ג12	הענקה
א12(1)	חוק אינו קובע פיצוי
א12	יזמת מנהל התחרות
ג12(2)(א)	ממוצע
ג12(2), א86	ממוצע מינוס
ג12(2), א86	ממוצע פלוס
86	משחק קבוצות
ב12(1)	נזק
א12	פניית שחקן
ג12(1)(ד), ג12(2)	תוצאה מתוקנת מלאכותית
ג12(1)	תוצאה מתוקנת נקבעת
א12(3)	תיקון חריגה באופן שגוי
ג12(1)(ד), ג12(2)	תוצאה מתוקנת מלאכותית
	ראה גם תוצאה מתוקנת
ג12(1)	תוצאה מתוקנת נקבעת
	ראה גם תוצאה מתוקנת
77	תוצאה של אפס
	הערה: "תוצאה של אפס" אינה זהה ל-"תוצאה של ממוצע".
ג12(2)(א)	תוצאה של ממוצע
	הערה: "תוצאה של ממוצע" אינה זהה ל-"תוצאה של אפס".
ג12(2), א86	תוצאה של ממוצע מינוס
ג12(2), א86	תוצאה של ממוצע פלוס
הגדרות	תור
הגדרות	תיקון חריגה
ב10, ג81(5)	ביטול
ב10	ביטול תיקון שנאכף על-ידי השחקנים
א10	זכות לקבוע
ב12(2)	חמור מדי או מיטיב מדי
ג12(2), א76	חריגה שנעשתה על-ידי צופה
ב11	לאחר פקיעת הזכות ל-
א12(3)	לא-נכון
	מחדל
	ראה מחדל
ד84	נקודה שבספק
א11	פעולה על-ידי הצד החף
11	פקיעת הזכות ל-
10	קביעת
ב12(2)	תיקון חמור מדי או מיטיב מדי
ג9	תיקון חריגה, בטרם עת
א12(3)	תיקון לא-נכון של חריגה

א8	תנועה של שחקנים
41, ב22(1)	תקופת ההבהרה
17	תקופת המכרז
י20	הסבר על קריאות במהלך
הגדרות	מכרז
41, ב22	נוהל אחרי
ב20	סקירה, במהלך תקופת המכרז
ג20	סקירה, לאחר הפאס הסופי
ב41	סקירה, לפני גילוי הובלת הפתיחה
י20	סקירה, תשובה מהיריב
24	קלף נחשף או הובל במהלך
י17	קלפים הוצאו מלוח לא-נכון
ג17	קריאות עוקבות
א17, ה22	תום המכרז
ב22, ה17	תום תקופת המכרז
הגדרות	תחילת המכרז
א17	תחילת תקופת המכרז
ב22(1)	תקופת ההבהרה
הגדרות	תקופת המשחק
י20(2)	הסבר לקריאות במהלך
ג41	תחילת
ג79	תקופת התיקון
73	תקשורת
ב73	ראה גם מידע
א73	בין השותפים, לא-תקין
ג73	בין השותפים, תקין
ב73(2)	מידע בלתי-מורשה מהשותף
י73	נקבעה מראש ולא אושרה בחוקים אלה
י73	צורת התנהגות
	קצב
הגדרות, ב78	IMP
הגדרות, א78	MP
ג78	TOTAL-POINTS