

עיקרי ישיבת הנהלה מספר 02-2023

הישיבה נערכה ב: ZOOM		הסיכום נרשם ע"י: אוריה מאיר.	
ביום: 11/1/23		שעה 13:00	
הנהלה:		ראובן בשביץ (יו"ר), יוסי רייכמן (גזבר), רעיה גרינשטיין , חן שגב, אורלי ריזנברג	
נשיאות:		מודי קניגסברג (נשיא), מיכה עמית (ס. נשיא), ברי אבנר (ס. נשיא).	
נעדרו:		עירית ניימן (בחול), אבי בלו	
משרד:		אוריה מאיר (מנכ"לית), אסף עמית (רמ"ד ספורט).	
אורחים:			
#	נושא	פירוט	
1	כללי	1.1 אשרור פרוטוקול ישיבה קודמת 1.2 הודעת התפטרות קפטן ספורטיבי ארצי 1.3 קביעת ישיבת מועצה לדיון ואישור תקציב לשנת 2023	
2	תקציב 2023	2.1 המשך דיון בהצעת תקציב לשנת 2023	
3	שונות	3.1 הצעות בנושא ביטאון 3.2 הצעות בנושא דמי השתתפות בנופשוניים	
<p>הפרוטוקול אושר ביום:</p> <p>חתימת יו"ר הוועד:</p>			

1. כללי

1.1 פרוטוקול מיום 4/1/23 אושר.

1.2 הודעת התפטרות של הקפטן הספורטיבי הארצי – הבוקר התקבל מכתב מאת אבי בלו בו הוא הודיע על התפטרותו לאלתר. הוא נענה לבקשת היו"ר להמשיך בתפקידו עד שימצא לו מחליף.

רעיה – ממליצה למנות את מיכה מרק, שעשה את התפקיד 6 שנים, כך שהוא מכיר את התפקיד ובעל ניסיון רב. יוסי – בעד רק צריך לבדוק האם לוועד יש סמכות למנות באופן זמני. חן – בעד, אין טעם לעשות בחירות רק לזה.

החלטה – יש לבדוק את התקנון ולפעול בהתאם.

1.3 תיאום ישיבת מועצה לדיון והצבעה על התקציב לשנת 2023 - ניתן להזמין ישיבה יוצאת מהכלל בהתראה של 14 יום מראש אולם צריך לתת זמן לסניפים שטרם קיימו בחירות להתארגן.

חן – כל נושא כתב המינוי זה בדיחה במועדונים פרטיים. הודעתי על הבחירות, אף אחד לא רצה להשתתף והתגובות היו ציניות. אף אחד לא יודע יותר טוב מבעל המועדון והוא צריך להיות ציר במועצה. גם אם שחקן ייצג את המועדון, מה הוא מבין בנושאים המדוברים? זה סותר את מה שנאמר לגבי צירים במועצה שהצביעו על התקציב כשהם לא מבינים בזה ולא יודעים עליו דבר.

אוריה – ההתאגדות היא עמותה הכפופה לנהלי רשם העמותות שקובע כי יש חובה לבצע את מינוי הצירים לפי הנוהל הרשום ועל האיגוד לפקח על כך. (את זאת אנו עושים באמצעות כתבי ההסמכה). הסניפים הם חלק מגוף שהוא עמותה ומחויבים לתקנון העמותה שם מצוין במפורש כי נדרשות בחירות למינוי צירים, כלומר הם נדרשים לפעול בהתאם גם אם אינם מתנהלים כעמותות בעצמם. קיבלנו בנושא חוות דעת מסודרת של היועץ המשפטי. אם בעל המועדון הוא האדם המתאים ביותר, יתכבד ויציע את עצמו, יבחר ע"י השחקנים וייצג את המועדון. גם אם זה מרגיש מוזר לבעל המועדון פרטי, עדיין יש לקיים את התהליך. אם זה לא מתקיים אז אתה עסק פרטי ולא יכול לשמש כ"אגודת ספורט" כפי שמוגדר במנהל הספורט ולהנות מהיתרונות של זה (למשל תקצוב טוטו וכד'). יוסי – ההתאגדות היא עמותה של שחקנים לא של בעלי מועדונים, יש לתת להם הזדמנות להיבחר ובהחלט מצפים משחקן שנבחר כציר, לקרוא את התקציב לפני שהוא מצביע עליו.

החלטות:

1. יש להוציא זימון לסניפים שהמועצה תתקיים ב 17/2/23 ב 08:30.

2. יש להעביר בהמשך הצעת תקציב מעודכנת בהתאם לסיכום ישיבה זו.

3. לוודא כי הסניפים שולחים כתבי הסמכה מעודכנים למינוי צירים לישיבות של שנת 2023.

2. דיון בהצעת התקציב לשנת 2023

סימולטניות – יוסי - מציע להישאר עם מה שנקבע (12 סימולטניות ערב בימי א') ולהשאיר את ימי ו' לארציות בסניפים. ממליץ לבחון בשנה הבאה אפשרות להעביר חלק מהסימולטניות לערבים בימים אחרים בשבוע.

רעיה - הדבר נוסה ולא הצליח. מיכה עמית – ביום א' יש הכי הרבה פעילות של הסניפים ולכן למרביתם יש אולמות והם יכולים לקיים את התחרות בימים אחרים יש השתתפות מועטה יותר. ברי – מציע להוסיף עוד תחרות בוקר ביום ו' (13 תחרויות סה"כ). יוסי – היתה התנגדות במועצה לזה. חן – אם המחשבה היא להזיז מיום ו' כדי להשאיר את ימי ו' לארציות, אז זה לא שיקול כי צריך לזכור ששחקני מועדונים לא אוהבים לשחק בארציות אבל כן בסימולטניות. בכל זאת אני בעד להעביר ליום א' כי זה יותר כלכלי להתאגדות, למרות שלי אישית כסניף יש פגיעה כשזה נעשה בימי א'. בימי ו' הרווח הוא מקסימלי לכל מועדון. מיכה – בימי ו' כל הפריפריה מפסידה. ההנהלה לא צריכה להילחם נגד הפריפריה אלא לעזור לה. יוסי – אם זה היה תלוי בי לא הייתי עושה סימולטניות בכלל. אוריה – אבל צריך להסתכל

גם על השחקנים שאוהבים סימולטנית וגם על ההתאגדות שזו הכנסה חשובה עבורה. **מיכה** – זו היתה בזמנו העסקה, הורידו דמי השתתפות ובתמורה העלו כמות סימולטניות, אחרת אפשר לוותר על סימולטניות ולחזור להעלות דמי השתתפות. גם להתאגדות מותר להיות כלכלית. **אורלי** – מה שיותר כלכלי להתאגדות, אני בעד.

החלטה – ההנהלה ממליצה לקיים 12 סימולטניות ביום א' בערב ללא ימי ו'.

תחרות קבוצות נשים - יוסי - בעד להשאיר את התחרות מהסיבות שנידונו ומפורטות בפרוטוקול 4/1/23. **אורלי** – לאור ההשתתפות הנמוכה של אליפויות נשים בשנתיים האחרונות נראה שאין היתכנות, מצד שני אולי שווה לנסות. **אוריה** – רק כדי לסבר את האוזן, ה-EBL יצא בתוכנית לאימוני נשים ו-10 קבוצות ישראליות נרשמו לאימונים האלה + רשימת המתנה נוספת של כאלו שלא הספיקו להירשם בזמן. כלומר יש התעניינות ויש רצון וכנראה שעם שיווק נכון יגיעו גם לאליפות זוגות נשים וגם לתחרות הקבוצות. בנוסף, זו תחרות שתכניס כסף להתאגדות והכי חשוב וכנראה מפוספס כי צריך להסביר למועדונים את האינטרס שיש להם בשיווק אליפויות נשים לשחקניות המועדונים – מנהל הספורט שינה קריטריונים וקבע ששחקנית שמשחקת באליפות ישראל שווה יותר נקודות למועדון כלומר המועדון יהיה זכאי לתקצוב כספי גבוה יותר. המועדונים צריכים להפנים ולעודד השתתפות. אם כולם יתגייסו למשימה התחרויות האלו יהיו יותר אטרקטיביות ותהיה השתתפות יפה, לדעתי בהחלט יש היתכנות ובשורה התחתונה זה טוב לכולם (לשחקניות, למועדונים ולהתאגדות). **חן** – אני לא מתנגד שיבואו יותר נשים וישתתפו בתחרויות, אבל אני סקפטי. אפשר לעשות ניסיון השנה ולראות איך זה הולך.

החלטה – ההנהלה ממליצה לקיים את התחרות, יש לשים דגש על שיווק נכון הן של ההתאגדות והן של המועדונים.

פסטיבל – לאחר דיונים רבים בנושא, בהן נשקלו חלופות שונות ורעיונות אין ספור ההצעה הסופית שבה כל חברי ההנהלה תמכו:

1. **הפסטיבל יקוצר ל 5 ימים (התקבלה הנחה של 10 אל"ש מהיכל שלמה/)**
2. **מכיר כרטיס במכירה מוקדמת יעלה ב- 5 ₪.**
3. **המכירה תהיה כמו בעבר גם דרך הסניפים שיקבלו עמלה.**
4. **לאור קשיים לוגיסטיים, רעיון ההושבה מראש, לא ייושם השנה.**
5. **יוקם צוות שיבדוק מספר דברים – (הושבה מראש והמשמעויות, אפשרות מכירה אונליין ע"י הסניפים, כאשר העמלות בגין פעולות אלו יהיו קטנות יותר (הצעה של חן שגב), מיקום הפסטיבל וכד'.**

פיתוח אפליקציה

אוריה – לאחר מחשבה רבה בנושא ומאחר ומדובר בשנה קשה, אני מציעה כך - לסיים את השלב שבו אנו נמצאים (ייקח עוד כחודשיים שלושה ועוד 15 אל"ש) ואז לעבור לשלב מציאת חברת פיתוח (גם זה יכול לקחת זמן), כך שלמעשה לא יישאר הרבה זמן עד לסיום השנה. כלומר אפשר להחליט לשלב הפיתוח יחל ב 2024 ולדחות את ההוצאה לשנה הבאה. באופן הזה סעיף התקציב לפיתוח אפליקציה ירד מ 75 אל"ש ל 15 אל"ש והגירעון הכולל יוקטן משמעותית. היתרון בהצעה זו – לא זורקים לפח את מה שכבר עשינו. החיסרון – יהיה קצת יותר קשה להתניע בהמשך ואולי יעלה עוד קצת, אבל אפשר להסתדר. **מיכה** – אם רוצים לעשות הפסקה, אז זו בהחלט נקודת הזמן הכי נכונה. זה בדיוק התפר בין התכנון לביצוע. אם לא היתה בעיה תקציבית, אז ברור שרצוי להמשיך אבל אם יש בעיה תקציבית אז זה זמן טוב. **יוסי** – מהניסיון שלי, אם עושים פער גדול מדי, אז זורקים לפח את העבודה שנעשה עד אז ובמיוחד אם האנשים שעבדו אצלנו בהתאגדות בנושא זה מתחלפים. **חן** – אפליקציה תעלה הרבה כסף, ותצטרך תמיכה באנדרואיד ואפל, כל תיקון זה הרבה כסף. **אוריה** – זה לא המון כסף, אבל כן תהיה תחזוקה. גם על האתר יש תחזוקה ובכל מקרה, האתר יהיה חייב להיבנות מחדש ולכן כשבונים אפליקציה, אנחנו מאריכים את חי האתר משמעותית. האפליקציה משמשת כבסיס

לאתר החדש כי היא נבנית כבר בטכנולוגיה עדכנית ותדע לדבר עם האתר הישן והחדש לכשיבנה, יש לה הרבה יתרונות כולל קשר עם חברים באמצעות הודעות Push אבל לא רק. מדובר במוצר משודרג ומודרני ושירות טוב לשחקנים. **אורלי** – אני לא רואה את השחקנים שלי פותחים אפליקציה. **אוריה** – זה הרבה פחות מסובך ממה שיש במחשב. זה מזהה אותם, מתאים להם את התצוגה, מביא להם את הנתונים האישיים. זה דווקא מקל ולא מקשה.

מיכה – השאלות שצריך לשאול כרגע לאור העובדה שעשינו כבר מחצית הדרך הן:

1. האם להפסיק לחלוטין ולזרוק את כל מה שעשינו לפח (כ-70 אל"ש)?
2. האם להשקיע עוד 15 אל"ש, לסיים את שלב האפיון והעיצוב, לקבל תוצרים שנדרשים לשלב הפיתוח, כאשר הפיתוח ידחה לשנה הבאה?
3. האם לסיים את השלב הזה ולהמשיך מיד לפיתוח כ-75 אל"ש ולהשיק את האפליקציה בשנה זו?

החלטה – חברי הנהלה הנוכחים בישיבה בעד אופציה 2.

מימון נבחרות

אורלי – יש לי בעיה ששתי נבחרות (מעורבים ועד 31), לא מקבלות כמו שאר הנבחרות. לא יתכן שייצגו את מדינת ישראל ולא יהיו ממומנות חלקית.

אוריה יש מספר אלמנטים שצריך להתייחס אליהם בדיון:

1. מצד אחד, אנחנו המדינה שמממנת הכי הרבה נבחרות (3 בוגרות + 3 צעירות + דמי רישום לעוד 2 נבחרות כאשר דמי ההשתתפות הם סכומים לא מבוטלים המגיעים עד ל 10 אל"ש בבוגרים וכ-4000 ₪ בצעירים). אנחנו גם נותנים להם את התנאים הכי טובים. (מלונות 4-5 כוכבים, טיסות ישירות ככל האפשר וכד').
2. מצד שני, יש בעיה תקציבית אי אפשר לברוח מזה.
3. בנוסף, התקציב שייך לכולם כאשר מספר חברי הנבחרות הוא קטן ביחס לכלל חברי ההתאגדות. יחד עם זאת, לאחר שינוי הקריטריונים ברור שמדליות = לא רק כבוד (כבעבר) אלא גם תקצוב מוסדי מוגדל.
4. קטגוריית המעורבים ועד 31 שהיו משניות בעבר, הופכות יותר מרכזיות מה שמבליט את אי השוויון בנושא המימון. השאלות שעל הפרק –
 - א. האם כל הנבחרות שוות בערכן, מה שמצדיק שוויון במימון?
 - ב. אם מחליטים לממן את כל הנבחרות, האם יש לממן באופן מלא את כולם (הגדלת תקציב משמעותית. הגדלת גירעון ויש גם בעיית נראות שאחוז גדול מדי מהתקציב הולך לטובת נבחרות וסגל).
 - ג. או אולי לקחת את המימון שהוקצב לנסיעות בתקציב 2023 ולחלק באופן שווה בין כולם?

חן – אני חושב שלא צריך לממן מלא גם את המעורבים ועד 31 אבל כן לממן חלקית מעבר לדמי הרישום שאותם מממנים ממילא לכלל הנבחרות.

ברי – אנחנו מממנים מלונות ברמה מאוד גבוהה. עדיף לממן מלון ברמה סבירה ונבחרת שרוצה לשדרג, תעשה את זה על חשבונה. אין סיבה לתת לחלק מלון יקר יותר ולאחרים שום דבר.

מיכה – יש מגבלה של ביטחון, כולם נדרשים להיות באותו מלון ואז מי שירצה לשדרג את עצמו צריך לעשות את זה באותו מלון.

אוריה – קצת בעייתי לשדרג במלון 3 כוכבים, מצד שני אם לוקחים מלון 4 כוכבים ומממנים חלקית, אנחנו בעצם מכריחים את חברי הנבחרות לשלם את ההפרש כי אין להם ברירה והם מחויבים להיות באותו מלון. יהיו וודאי גם כאלו שיגידו, אנחנו מוכנים גם 3 כוכבים ואם אתם מכריחים אותנו ב-4 כוכבים, אז אתם אחראים על ההפרש.

בנוסף, מה יקרה אם "מחר" תתווסף עוד קטגוריה, האם נמשיך לממן כל קטגוריה חדשה?

חן – כשנגיע ל"מחר" נחשוב על "מחר". בשנה שעברה התקציב לקח בחשבון גירעון של 470 אל"ש, אפשר שהתקציב הזה יהיה עם גירעון של 50 אל"ש.

אוריה – שנה שעברה היה מצב ייחודי, כי כל העודפים של 2020+2021 הועברו לטובת כיסוי הגירעון הצפוי שידענו שיגיע בגלל הפעילות הבינלאומית המוגברת שנדחתה מהשנתיים שקדמו לה.

ראובן – אפשר לקחת את הסכום שהוקצה ולחלק ל-4 נבחרות

יוסי – אני נגד להגדיל, אבל אם בכל זאת, אז צריך משהו סביר. אני לא מעוניין להגדיל את הגירעון חזרה ל 80-90 אל"ש, אחרי שהורדנו ל-22 אל"ש.

חן – אפשר למחוק את ה-10 אל"ש של הפיתוח, כי אין באמת תכנית. אם תהיה תכנית נזיז לשם כסף.

יוסי – זה נושא חשוב שצריך לקדם. צריך לשמור פה שורה עם סכום סמלי ואם יקום גוף התנדבותי שיגיע לתוכנית שדורשת יותר כסף, הועד יוכל לקבל החלטה ולהשתמש ברזרבות כי זה ראוי. אבל צריך לשמור על השורה הזו כי התקציב הוא בעיקר תכנית עבודה, לא רק כסף. הפתרון הוא להוסיף סכום נוסף לכל אחת מהנבחרות הנוספות.

מיכה – אני מציע להביא למועצה את התקציב הקיים ולהגיד שאם רוצים לממן גם את 2 הנבחרות האחרות, זה יגדיל את הגרעון בסכום X. שהמועצה תאשר אם היא חושבת שזה נכון.

אורלי – למה צריך לערב את המועצה? כבר עשינו החלטות שגרמו לגירעון וזה היה בסדר.

מיכה – חריגה בתקציב זה משהו שקורה במהלך השנה, לא משהו מתוכנן מראש. כאן את מראש מתכננת חריגה. אני מציע שהמועצה תאשר חריגה נוספת אם היא חושבת שזה ראוי.

חן – נכון שנבחרת המעורבים חתמה על התנאים והבינה שהיא תצטרך לממן, אבל הם פנו וביקשו וצריך לחשוב איך עושים איזון כלשהו. מה הרציונל שאת הסניורים כן מממנים ואותם לא?

אוריה – הרציונל של ההנהלה בשנים קודמות היה שהנבחרת הפתוחה זו הנבחרת הכי יוקרתית ואותה רוצים לממן תמיד, מימון נבחרת נשים זה הצהרת כוונות – רוצים לקדם נשים. סניורים – 90% מחברי ההתאגדות הם סניורים ומגיע להם ייצוג ובנוסף, הביאו השיגים יפים. מעורבים זו קטגוריה חדשה. רק עכשיו היא הופכת לקטגוריה משמעותית ולכן אפשר לשקול שינויים. בתקציב שהוצע, כל נבחרת בוגרת מקבלת סדר גודל של 45 אל"ש (אם לא מתחשבים בדמי ההרשמה שהם כ-10 אל"ש נוספים לקבוצה).

חן – דווקא סניורים יכולים לממן את עצמם בעוד מעורבים מפסידיים ימי עבודה כדי לממן את הנסיעה.

אוריה – בהצעה הנוכחית הוצע שהשחקנים יבטחו את עצמם ובנוגע לזה אני רוצה להעיר שלדעתי זה לא נכון. אמנם מדובר בחיסכון משמעותי, אבל יש לנו אחריות על השחקנים ואם קורה משהו, והשחקנים לא ביטחו את עצמם כנדרש, יתכן שההתאגדות חשופה.

אורלי – אפשר להעמיס את הביטוח על השחקנים ולדרוש מהם שיביאו אישור שאכן עשו ביטוח.

אוריה – זו היתה המחשבה המקורית, וכמובן שהם יחתמו על הצהרה שהם מחויבים לעשות ביטוח ופוטרים את ההתאגדות מאחריות במקרה של בעיה, אבל אני בכל זאת חוששת ממקרים שלא פעלו כנדרש ויקרה משהו.

אורלי – צריך לראות פיסית את האישור הביטוחי.

אוריה – יש למשרד כל כך הרבה דברים כשמתעסקים בנסיעות, זה תיק כבד מאוד. אם יש משהו באחריותם, זה לא נכון שהמשרד יהיה השוטר ויחפש. וגם, היה ופספסנו מישהו, יגידו – אתם לא בדקתם. אם מחליטים שזו אחריות שלהם, אז זה שלהם. אם מחליטים שאין ביטוח, נחתים אותם וזו אחריות שלהם וצריך לקוות שלא יקרה כלום ושלא יקרה, אז שלא יתבעו אותנו ושלא יתבעו, אז שלא יוכח שהיינו צריכים לעשות. עמדתי היא שלא לשחק בנושא הביטוח. מדובר באנשים שלא תמיד מגיבים, ולא תמיד שולחים, וצריך להשקיע מאמצים רבים לרדוף אחריהם. אנחנו נדרוש מהם לשלוח עותק, אבל לחייב אותנו לבדוק כל אחד זה בעייתי.

יוסי – איך מתייחסים לאליופיות אירופה הפתוחות ששם לא מממנים שקל?

אוריה – בתחרויות הפתוחות הם נוסעים מטעם עצמם ומיוזמתם. זו לא תחרות רשמית שאנו שולחים נבחרת. בעבר היו מקצים סכום סיוע מסוים כהחזר הוצאות חלקי כדי לעודד ניסיון בינלאומי.

חן – זה שהפעם אין תקציב סיוע זה רק לטובה, כי אז אין לנו שום מחויבות. אם מסייעים, יתכן שיש פה עניינים משפטיים שקשורים בזה שעודדנו אותם לצאת.

יוסי – זה לא נקי לגמרי כפי שאתה מתאר. יש לך בשילוח שלהם חלק. הם מגיעים לשם כי אתה חבר ב EBL וזה זכות של המדינה לאפשר להם ללכת. זה לא איזה פסטיבל בבולגריה שאבא ושני ילדים יצאו וזה עליהם. בכל מקרה, אם מחתימים אותם אז אולי זה בסדר.

אורלי – אני בעד להוריד את הביטוח, לדאוג להחתים ולעקוב שעשו. או שההתאגדות תעשה את הביטוח והשחקן ישלם.

אוריה – ואז אנחנו שוב מכריחים אותם לעשות ביטוח שאולי הוא יקר להם בחברה שמולה אנחנו פועלים (פספורטכארד) כשאתם הם משלמים, אולי יעדיפו לעשות ביטוח זול יותר דרך קופת חולים וכד'.

חן – אני מציע שנעשה להם ביטוח, אבל נקצץ בתקציב המלוונות. חוץ מזה, אני רוצה להוסיף עוד כסף למעורבים.

החלטה (כל חברי הנהלה שנכחו הצביעו בעד)

1. **יערך ביטוח לכלל חברי הנבחרות.**
2. **החדר במלון יוגבל ל-90 יורו לזוג.**
3. **אין תשלום על אש"ל.**
4. **יתווספו 10,000 ₪ סיוע לנבחרת המעורבים ולנבחרת עד-31, מעבר לדמי הרישום (החזר הוצאות כנגד קבלות וחשבונות מקור ובסכומים שאינם עולים על מחיר כ. טיסה / מלון ששילמה ההתאגדות).**
5. **לאחר כלל השינויים שנידונו והוסכם עליהם בישיבה, התקציב המוגש כולל גירעון חזוי של 43 אל"ש.**
6. **יוסי מבקש לבדוק עם היועמ"ש את הסוגייה שהעלה ארז נחום במועצה לגבי חופש פעולה של הועד לפעול בתוכו התקציב לאחר שאושר ולא להביא כל דבר לאישור המועצה.**

3. שונות

3.1 **ביטאונים - חן** – יש הרבה אנשים שלא קוראים את הביטאון ויסקימו לעבור לביטאון דיגיטלי. זה תלוי בעבודה שיווקית של בעלי המועדונים וההתאגדות. אנחנו יכולים לחסוך עשרות אלפי שקלים. כיום אנחנו שולחים 4739 ביטאונים. מספיק שנרד ל 4000 ביטאונים מודפסים שזה 5000 ₪ פחות לכל הפקה ואנחנו חוסכים 30 אל"ש בשנה. **אוריה** – זה נכון. יחד עם זאת, צריך לזכור שנקודת האיזון היא 3000 ביטאונים. מתחת לזה זה כבר הופך לא כלכלי כי ההפקה והדיוור של כל ביטאון מתייקרים משמעותית. **חן** – אני אבדוק במועדון שלי, נראה את היחס ונבצע הפחתה מדורגת.

אורלי – גם אני אתחיל היום. הרבה אנשים אומרים לי שהם אפילו לא פותחים את הניילון. גם עוד לפני הדיגיטלי, כשרצינו לשכנע אותם שכדאי לחדש חברות כי מקבלים ביטאון, אמרו שלא מעניין אותם. זה לא הטריגר לחדש חברות.

אוריה – מצד שני, כשמישהו לא מקבל ביטאון, אנחנו מקבלים תלוונות נזעמות. **חן** – הם לא קוראים אבל מתלוננים שלא מקבלים. **מיכה** – היתה תקופה שחוברת הסימולטנית היתה מודפסת ונלחמו אצלי על כל חוברת. בסוף מצאתי 15 מוטלות בפת. **אורלי** – הגישה צריכה להיות גישה ירוקה, פחות נזק לעצים ולסביבה. **חן** – אני אומר בכנות, אני רוצה להוריד לגמרי את כל הביטאונים המודפסים, מי שרוצה מודפס, שידפיס לעצמו בבית. גם לוחות השנה אני זורק ארגזים.

החלטה – חן ואורלי יבדקו במועדונים שלהם כמה מוכנים לעבור לדיגיטלי. ראובן יבדוק במועדוני ראשון.

3.2 תחרויות ארציות במסגרת נופשוניים / פסטיבלים

אורלי - האם אפשר להעביר מושבים מכל המחוזות לנופשוניים ופסטיבלים?
מיכה – כן, אין הגבלה כשמדובר בנופשוניים.

אורלי - למה תעריף דמי ההשתתפות של נופשוניים ופסטיבלים הוא כמו של הסניפים? לדעתי צריך לקחת מהם יותר כסף. אנתנו היום מחפשים כסף וזה משהו שצריך לתת עליו את הדעת. כשברמן עושה פסטיבל אני סוגרת 2 ערבים כי אין משתתפים, אני צריכה להיות בעונש?

רעיה – לא כל הסניפים יכולים לעשות ארצית כי אין להם מספיק משתתפים (למשל בנהריה). אז על מנת שלא יפסידו כסף והזכאות לא תרד לטמיון, הם מוכרים את זה לנופשוניים. גם אם לא היו ארציות בפסטיבל אילת, אנשים היו נוסעים להשתתף, כי הם אוהבים את החגיגה הזו, כך שהיית סוגרת גם כך.

מיכה – כשרעיה מעבירה מושב לבירמן, אפשר להציג את זה כאילו שרעיה עושה את הארצית שלה באילת ולכן גם התשלום הוא לפי תעריף סניפים.

חן – אמרנו שההשתתפויות הנצברות מוחזרות לשחקנים ע"י קיום תחרות ארצית בסביבת מגוריהם ואם כך, אז לקיים באילת ארצית של נהריה, זה לא סביר.

רעיה – אבל אם לא הייתי מעבירה לבירמן, אז הם לא היו משחקים בכלל בתחרות ארצית אצלנו, לא הייתי מקיימת אותה כי זה לא כלכלי. לפחות אותם אנשים שיורדים לאילת, משחקים בתחרויות ארציות כביכול "אצלי".

אורלי – באילת זה פי 3 או 4 או 5 שולחנות והתחרות לא רשומה על סניף כזה או אחר.

חן – אין לי בעיה שימכרו אם זה לא כלכלי למועדון, אבל מה קורה עם ההשתתפויות? הם לא מועדונים, מדובר באנשים פרטיים והם משלמים אותו דבר כמו מועדון בהתאגדות, הם לא מחויבים למטרות ההתאגדות, אז איפה היתרון של המועדונים בהתאגדות?

מיכה – הרעיון בהחלט ראוי לדיון, אבל לגבי מטרות ההתאגדות הם בהחלט מקיימים אותן למשל פסטיבל אילת מביא את התחרויות הכי מעניינות שיש בארץ, מושך שחקנים טובים ועוד.

החלטה – הנושא ידון בישיבות הנהלה הבאות

יו"ר ההתאגדות נעל את הישיבה ב- 15:30