

סיכום ישיבת ועד מספר 5/16

<p>הישיבה נערכה בית ההתאגדות, יערה 27 רעננה הסיכום נרשם ע"י: אוריה מאיר.</p> <p>ביום: 21/7/16 שעה: 14:00</p> <p>הנהלה: גלעד אופיר (יו"ר), מיכה מרק (קפטן ספורטיבי), ראובן בשביץ (גזבר).</p> <p>נשיאות: אורית מורן (חברת הנהלה). מודי קניגסברג (נשיא).</p> <p>התנצלו: רעיה גרינשטיין (חברת הנהלה), מיכה עמית (ס. נשיא), מוטי פז (ס. נשיא).</p> <p>משרד: אוריה מאיר (מנכ"ל), אילן שזיפי (רמ"ד תחרויות).</p> <p>אורחים: איתן לוי.</p>		
#	נושא	פירוט
1	כללי	1.1 אישור פרוטוקול קודם מיום 20/6/16
2	עדכונים	2.1 עדכון מסמינר לטביה 2.2 בחינת מקום חלופי לפסטיבל הברידיג' 2.3 סטטוס היערכות למשחקי העולם בפולין
3	החלטות	3.1 בית ההתאגדות – שיפוץ 3.2 הסכם עם חברת הנסיעות "אמסלם" 3.3 קונגרס WBF 3.4 סטטוס ניצול תקציבי
6	שונות	
<p>הפרוטוקול אושר ביום: _____ חתימת יו"ר הוועד: _____</p>		

1. כללי

סעיף	פירוט
1.1	פרוטוקול מיום 20/6/16 אושר פה אחד .

2. עדכונים

סעיף	פירוט
2.1	<p>עדכון מאליפות אירופה לזוגות צעירים בלטיביה</p> <p>היו 3 זוגות שהשתתפו בתחרות מתחת לגיל 26 מתוכם עלו 2 זוגות לגמר א – אורן טולדנו ואסף יקותיאל ויעדי אסולין והילה לוי. עדי והילה סיימו במקום ה-11. עמי זמיר ואמיר עציון הגיעו לגמר ב'.</p> <p>עדכון מסמינר לטיביה</p> <p>גלעד הוזמן ע"י ה EBL, לסמינר מאמנים שהתקיים במקביל לאלופות אירופה לצעירים ולמחנה הצעירים. היה מוצלח מאוד. יש תובנות חדשות ויש לעשות רביזיה בפרויקט הדור הבא. גלעד הציג מספר רעיונות שעלו לו במהלך הסמינר:</p> <p>1. פרויקט הדור הבא:</p> <p>א. הידוק הקשר בין התלמידים שמסיימים את שנת הלימודים בבית הספר לבין המועדונים. יש להקפיד שבחודש האחרון בשנה"ל התלמידים יגיעו למועדונים יחד עם המורים / הורים.</p> <p>ב. יש צורך למצוא דרך לעודד מועדונים לקלוט ילדים בתחרויות, הקליטה בד"כ קשה לשחקנים חדשים ובמיוחד ילדים (ניתן להקצות מספרי חבר ייחודיים לתלמידים ובכך לאפשר דמי השתתפות מופחתים וכד').</p> <p>ג. הידוק הבקרה על נושא ההמשכיות בפרויקט. המורים חייבים להעביר תלמידים לפרויקט פסגה בסוף השנה (ההתאגדות מקיימת את הפרויקט לשתי רמות כך שהוא מתאים לכולם).</p> <p>ד. התנעת ביטאון דיגיטלי מיועד לילדים – 4 כתבות וחידה. פעם בחודש.</p> <p>2. עלה רעיון של החלפת משלחות נוער בין מדינות.</p> <p>3. יש לדון בנושא ההנדיקאפ – מתן הטבות לנקודות אמן לשחקנים בעלי דרגות נמוכות. בשוודיה כלל התחרויות מחושבות באופן זה.</p> <p>בנוסף, לאור הדיונים בסמינר נראה כי יש לפצל את פעילות ההתאגדות ל-4 קטגוריות ולעודד כל קטגוריה בפני עצמה:</p> <p>1. עד 25.</p> <p>2. 25 – 40: גיל בו אחוז הפרישה גבוה מקרב הצעירים היום והם צריכים להשקיע אנרגיה גדולה כדי להגיע לרמת הנבחרת הפתוחה. ניתן לקיים אליפות ישראל לגיל זה ולאפשר תמיכה לנסיעה באליפויות הבינלאומיות הפתוחות.</p> <p>3. 40-60: ציבור שחקנים ותלמידים שכמעט ולא קיים בהתאגדויות וזאת בשל אילוצי משפחה ועבודה. יש לייצר מסגרת עבודה.</p> <p>4. +60: קטגורית הסניורים.</p>

<p>2.2</p>	<p>בחינת חלופות למיקום הפסטיבל הבינלאומי ה 51</p> <p>בשבוע הבא תיערך פגישה עם מרכז הירידים. יש להכין את כל העלויות ב 10 השנים האחרונות, את שינויי החוזה והתוספות ולרכז את התלונות. יש לבחון אפשרות לסגור חוזה לטווח ארוך.</p> <p>בכל מקרה נבחנות חלופות לקיום הפסטיבל במקום אחר. בין האפשרויות:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. הדר יוסף – אפשרות מעניינת, אילן וחנה בדקו ומצאו שמבחינת גודל המקום יכול להתאים. ראובן אומר שבזמנו שיחקו בקומה העליונה וזה לא היה תענוג גדול. בכל מקרה, יש חניה חופשית וגדולה, מזנון, קירבה לתחנת הרכבת במרכז הירידים. המחיר נמוך משמעותית מזה שמשולם היום למרכז הירידים (כ 20-15 אל"ש ביום). יש לראות משמעויות שכן נצטרך לשכור גם כסאות, לכסות את כל הפרקט ועוד. הועד מודה לחנה ואילן ומבקש לבדוק האם ניתן לקדם פגישה בנושא. 2. בית הלוחם – אוריה דיברה איתם, נמסר לה שיש להם בעיה חוקית להשכיר את המקום. 3. היכל שלמה ליד מרכז הירידים – מבחינת מיקום מעולה, כנראה עלויות גבוהות מדי. בשבוע הבא תתקיים פגישה כדי לבדוק את המקום והעלויות. 4. מתקנים בנתניה (למשל האצטדיון). בשבוע הבא אוריה וראובן יבדקו את המקום ויחזרו עם מסקנות. גם אם לא מתאים לפסטיבל, יתכן שמתאים לתחרות חד פעמית כמו גביע הנפילים).
<p>2.3</p>	<p>סטטוס הערכות למשחקי עולם בפולין</p> <ul style="list-style-type: none"> • בית הדין דחה את העתירה של ברקת וקיבל את העתירה של ינון ופרידלנדר. ועדת סגל תקבל החלטה בתחילת שבוע הבא ותדרג את הזוגות, למקרה שמישהו יפרוש. ההכנות הלוגיסטיות יחלו עם בחירת הזוגות. • יש להעביר החלטה בנוגע לאגרת עתירה 500 ₪ במועצה. • קבוצות הסניורים והמיקס נוסעות על חשבון. לטובת רישום לתחרות, יכולים להעביר את הכסף להתאגדות וזו תעביר ל WBF. יש להחתיים על מסמך המבהיר כי מדובר בנסיעה פרטית לגמרי וההתאגדות רק מסייעת טכנית ברישום. • לגבי הנשים - עדי והילה נוסעות ע"ח ההתאגדות לתחרות זוגות נשים וזאת על מנת לשמור על הזכות להשתתף בונים קאפ. • נורית ואורית גם הגישו בקשה לנסוע, מאחר ולא יכלו לנסוע לאליפות אירופה הפתוחה מבחינת תזמון (אז הוצע להם סיוע של 500 יורו כפי שקיבלו מתילדה ודניאלה). הוחלט לאשר להן סיוע של 500 יורו עכשיו. כאמור מדובר בנסיעה פרטית עם סיוע של ההתאגדות.

3. החלטות

סעיף	פירוט
<p>3.1</p>	<p>שיפוץ בית ההתאגדות</p> <ul style="list-style-type: none"> • החוזה עם הכדורת הוארך עד 2024 וההכנות לשיפוץ יצאו לדרך. • לאחר בדיקה קיבלנו הצעה ממעצבת שהיא גם הנדסאית אדריכלות על סך 20,000 ₪ + מע"מ. ההצעה כוללת, עיצוב, תכנון ופיקוח. המחיר סביר והוא מאושר ע"י ההנהלה. עם

<p>זאת, מודי בודק אופציה נוספת. יש אור ירוק להתקשרות עם אחת מהן סביב סדר גודל זה. לאור קוצר הזמן, אישורים לתכנית יעשו במייל.</p> <ul style="list-style-type: none"> • הרעיון הוא לקבל תכנון כללי שייתן הערכה כללית אולם הביצוע יהיה מודולרי בהתאם לסדרי עדיפויות. בעדיפות ראשונה המשרדים ואפשר לנסות לבקש מקרן המתקנים סיוע בשיפוץ של האולם בשנה הבאה. 	
<p align="center">הסכם עם חברת הנסיעות אמסלם</p> <p>ההסכם עם אמסלם יסתיים ב 11 באוגוסט, הבסיס היה שהם נותנים 2000 ₪ בחודש ומקבלים פרסום בביטאון (חלק מתשלום זה מועבר תמורת הפרסום למו"ל) וכן עדיפות להזמנת הכרטיסים מולם למעט מקרים שמוצאים משהו זול יותר והם לא יכולים לעמוד במחיר. בנוסף, הם משלמים 10,000 ₪ חסות בפסטיבל כאשר החלוקה היא בהתאם לחוזה החסויות עם גדי רוזמריין. אוריה מדווחת כי העבודה מולם לשביעות רצונה, זמינות מלאה, חברה גדולה, כתובת אחת שנותנת מענה למשלחות גדולות ולבעיות שצצות. בשנה אנו קונים כרטיסים בכ- 100,000 ₪. החלטות:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. יש עניין להמשיך בהסכם ויש לפעול לשיפור את החוזה. 2. יש להמשיך ולדגום אותם מדי פעם (איתן התנדב לבדוק על הנסיעה שלו לזגרב). 	<p>3.2</p>
<p align="center">קונגרס WBF</p> <p>הקונגרס הבינלאומי של איגוד הבריידג' עולמי יתקיים בפולין בספטמבר. צריך לשלוח נציג, הוחלט כי גלעד ישתתף בקונגרס.</p>	<p>3.3</p>
<p align="center">סטאטוס ניצול תקציבי 2016 ופעילות להמשך</p> <p>ככלל הדוח נראה טוב, אנו עומדים בניצול התקציב. ישנם אי דיוקים בחלק מהסעיפים ויש לטפל בהם ולעדכןם.</p> <p>יש לנפק את הדוחות הבאים (אילו)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. דוח רשימת חברים כללי ולפי מועדון נכון לחודש יוני ל-5 שנים אחרונות. 2. דוח השתתפויות ממועדונים חודשי ל-5 שנים אחרונות. 3. דוח תקבולי מיסים ממועדונים חודשי ל-5 שנים אחרונות. 4. השתתפויות בתחרויות ההתאגדות – ברייק דאון ל-5 השנים אחרונות (גביע, ליגות – זוגות T.B וקבוצות, אליפות ארץ – כל אחת בנפרד כאשר מוקדמות בנפרד ושלבי הגמר בנפרד). <p align="center">פירוט סעיפים בדוח ניצול תקציבי</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. יש לפרט בנושא ההכנסות, יותר מדי נושאים מרוכזים במעט סעיפים וקשה לבדוק. 2. לקבל דוח הכנסות הוצאות אילת ולחשוב איך להציג זאת בתקציב – רצוי בטבלה נפרדת עם פירוט הכנסות והוצאות – יש להפחית את הסכומים מהסעיפים הקיימים. 3. להרחיב את נושא ההכנסות הנוספות עבור פסטיבל – להוסיף בהערה. 4. לשנות את המינוח של מס חבר ומס השתתפות ל-דמי חברות ודמי השתתפויות. <p align="center">הוצאות מנהלה</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. דואר ובולים: לא כולל ביטאון, הכל עבר למייל. 2. הפסקנו עם הפלסטיקים של כרטיסי חבר – לשקול לעשות משהו בעתיד. 3. ישיבות מועצה והנהלה – נחסך הרבה בגלל כינוס הישיבות בבית ההתאגדות ברעננה. 	<p>3.4</p>

הוצאות תחרויות

1. החישובים של הסימולטניות עברו למשרד בינואר, 2015.
2. לאור המרכזיות של מפעל הליגות לקבוצות מול כל השאר – הכנסות והוצאות.

פעילות בינלאומית

1. אליפות אירופה הפתוחה הונגריה – לעדכן בתקציב.
2. אימוני נשים – לא מעודכן. תשלום על ידי אילת.
3. אימון נבחרות בוגרים, מסמיכים את מיכה לאשר תשלום עד 5,000 ₪ עבור האימונים שהתקיימו לנבחרת הפתוחה מול דוחות מפורטים. באופן עקרוני לא משלמים גלובלי בשלב זה.
4. אליפות עולם לקבוצות צעירים איטליה – לאור המצב הביטחוני בוטלו כרטיסים דרך איסטנבול ונסיעות ישירות דרך אל-על. – יש לעדכן את המשמעויות התקציביות.
5. הועד צריך להתייחס לסוגיית הטיסות לאליפות – ככלל היציאות לאליפויות מתבצעות כנבחרת פרט לאישורים חריגים.

קידום הברידג'

1. פרויקט הדור הבא – יש להקפיד על בקרה הדוקה לפרויקט. תיקבע ישיבה עם רכז הדור הבא בקרוב.
2. פסגה – יש 2 קבוצות פעילות.
3. מבט לעתיד – הפרויקט לא מנוצל בשנה האחרונה ועל כן ינותבו הכספים לטובת קידום ברידג' למתחילים באופן אחר (בהמשך).
4. עולים כיתה – הפרויקט הינו לטובת ציבור חברי ההתאגדות ומאפשר להם לקחת חלק בקורסים מוזלים. יש לבדוק מהן הבעיות שעלו מול מסמכי הקריטריון ולעדכן בהתאם.
5. אטלס – יניב ז'ק עבר לעבוד באופן פרטי – אוריה תעביר את הסכם החתום מולו לעיון. ככל הנראה המסגרת תימשך באזור המרכז (ובמידה ויהיה ביקוש גם בדרום/בצפון במתכונת דומה) תוך כדי הרצאות מומחים שונים.
6. להעביר למיכה דוח אפיון מסודר – למחשב מה שיש במשרד.
7. שיווק ופרסום כולל לוח שנה: מתוך התקציב, עלות לוח השנה – כ 40 אל"ש. התקציב כולל גם מגני יקירי ההתאגדות. הוקצב כ 35 אל"ש לטובת קידום דפי פייסבוק ושכירת סטודנט לגיוס חברים. 10,000 ₪ אושרו למימוש מידי לטובת קמפיין קידום פייסבוק.
8. 20 אל"ש מוקצבים לקידום גיוס שחקנים חדשים + שיעורי חשיפה / היכרות.
9. מחנה קיץ לצעירים – לא ברור מה הסטטוס, לפגישה עם מושיקו.

סימולטניות

1. כל מועדון זכאי לקבל 8 סימולטניות.
2. רעיון לדרוש עבור סימולטנית ניסיונית שכל שחקן ישחק בסניף שלו, כרגע לא יישמנו.
3. יש לקבל דוחות של תחרויות המחוזיות, בחלוקה של השתתפות לפי סניפים.

רישום חברים

1. אין אינסנטיב לרישום חברים.
2. לבקשת המועדונים יש לשקול איחוד של דמי השתתפות ל 2.5 ₪ עבור חברים ולא חברים משיקולי דיווחי מס. כמו כן יש לדון בנושא הפרדת המחירים בין חברים ללא חברים.
3. **אושר סיוע בגובה 5% מההכנסות של כל מועדון מדמי השתתפות על בסיס השנה הקודמת, למטרת קידום קורסי מתחילים** (יש להגדיר מחירים קבועים - פרסום

בביטאון, פרסום באתר, תשלום למורה). הכסף נמצא בהתאגדות וישולם על ידה למטרות שפורטו. יש לחשוב כיצד לקשר את מספר חברי ההתאגדות לגובה הסבסוד.

ביטאון דיגיטלי

הוחלט כי ייעשה פיילוט של הפצת ביטאון דיגיטלי חד פעמי במקביל לביטאון המודפס. עלו חששות והתנגדויות לגבי החלפה מלאה ועל כן יבוצע הפיילוט ולאחר מכן נגיע למסקנות. יש לבדוק כיצד ניתן ליצור מנגנון שבו ניתן לפתוח את הביטאון לצפייה על ידי הזנת מספר חבר + תעודת זהות.

שינויי תקנון

יש לקדם את שינויי התקנון הנדרשים. איתן יגבש שינויים מומלצים בסיוע של שאר הגורמים.

סיום הישיבה

יו"ר ועד העמותה נעל את הישיבה ב 18:30.