

# פרוטוקול ועדת נק' אמן ומושבים

מקום ומועד: הישיבה התקיימה על גבי פלטפורמת ZOOM ביום 1/06/2022 בשעה 13:00.

## נוכחים:

חברי הוועדה: אסף עמית, יניב זק, מאיה סוביק, יעקב מינץ, מושיקו מיוחס.  
אורחים: ראובן בשביץ, מיכה עמית

כותב הפרוטוקול: מושיקו מיוחס.

## נושאים לדין:

1. נק' אמן בתחרויות אונליין.
2. תוספות לשיטת התארים בישראל.

## נק' אמן בתחרויות אונליין:

יו"ר הוועדה, מושיקו, העלה את נושא נק' אמן אשר מקבלים בתחרויות אונליין כיום וכן בוצעה השוואה וסקירה מול איגודים ותחרויות בחו"ל. הצבירה כיום באינטרנט זהה לצבירה במועדון במשחק לייב.

תחרויות אונליין הן בעלות אופי ספורטיבי נמוך יותר ומועלה ההצעה לבצע הפרדה בין סוגי הנקודות השונים [בינ"ל, ארצי, מקומי, אונליין].

נק' אינטרנט יוכלו לקדם את השחקן עד דרגה [תואר] מסויים בדיוק כפי שנק' מקומיות או ארציות יכולות לקדם שחקנים עד דרגה מסויימת.

מאיה סוביק: מסכימה שיש כאן בעיה ספורטיבית ובעיה לענף בראיה לרחוק. לא ידעתי שזה המצב, חשבתי שמקבלים פחות באינטרנט.

אסף עמית: בעבר הייתה קריאה לצמצם את חלוקת הנק' באינטרנט וקם קול זעקה גדול.

מושיקו מיוחס: אין סיבה לתת פחות או לא לתת בכלל. צריכה פשוט להיות הפרדה. כפי ששחקן כיום במועדון יודע שמקבל נק' מקומיות – שחקן בארצית מקבל נק' ארציות ובתחרות בינלאומית נק' בינלאומיות, ידע שחקן שבתחרות אינטרנט יקבל נק' אינטרנט. אין סיבה להעלות זעקה או תלונה כאשר יש הפרדה בין סוגי הנק' זאת למעשה ההצעה. כך עושים גם איגודים אחרים. זה נורמלי. וצריכה להיות הפרדה. אני מזכיר שאנחנו פוסט קורונה – אין סגרים והחלטות שהתקבלו בעבר כבר לא רלוונטיות.

יניב זק: צריך שקלול לדעתי ולא לבטל לגמרי. יש עדיין כמות לא מבוטלת של שחקנים באינטרנט ולא הייתי רוצה לפגוע בהם. למה לדעתך עדיין יש פחות מ-50% שחזרו לשחק? כי מקבלים נק' אמן זהות או כי פוחדים וחוששים? אם תוריד את נק' האמן האם זה יגרום לאנשים לצאת מהבית ולהגיע לשחק? לדעתי זה רק יפגע בשחקנים ולא יסייע למועדון.

ראובן בשביץ: אני מבקש להזכיר כי יש מועדונים שפעילים רק אונליין [ברק ליברמן, שירי]. יש היברידי ויש כאלה שרק אונליין.

מושיקו מיוחס: אנחנו מערבבים נושאים.  
הנושא הוא לא האם המועדון פעיל או לא פעיל פיזי או האם רק פעיל אונליין.  
הנושא הוא סוג נקודות האמן המחולקות בתחרויות אלה.

יניב זק: לדעתי צריך לחלק ולא להוסיף קטגוריה. או להפחית את הצבירה מהאונליין.

מיכה עמית: גם הועדה הקודמת הבינה את הבעיות ואז הוחלטו שני דברים:  
הראשון להתחיל מחצי – מקום ראשון יקבל חצי נק' אמן.  
השני שלא כולם מקבלים נק' אמן גם מעל הממוצע, אם תבדקו תראו שאין אף מדינה שמעניקה נק' אמן בצורה זאת.  
החלטה זאת לא התקבלה בהנהלה בשל התנגדות מועדונים מהחשש שזה לא יתקבל בצורה טובה אצל השחקנים.

יניב זק: שברים זה דבר נכון לעשות בהקשר של אונליין.

מיכה עמית: הסיבה שלא רצו לעשות שברים או לעשות נק' אמן חדשות הייתה בעיקר כי חשבו שהעסק (תחרויות אונליין) הוא זמני. כיום המצב שונה ויש שתי אפשרויות:  
א. לתת נק' אמן רגילות בכמות מופחתת  
ב. להמציא נק' חדשות – נק' אונליין.

יש לאפשרות ב' יתרונות.  
מה שכן נצטרך להתאים את שיטת התארים לנושא, כמה רחוק יכולה לקחת אותך תחרות אונליין? זה דומה למצב שיש תארים שעבורם נדרשים הן נק' מקומיות והן נק' ארציות.

יניב זק: התשובה היא האם נעשה קטגוריה חדשה של נק'? אחרת זה לא רלוונטי.  
כי אם תעשה חלקי נקודות אין לך שליטה כמה צבר השחקן באינטרנט או במועדון.

אסף עמית: הנתון קיים ויש מדויק האם נצבר אינטרנט או מועדון.

מושיקו מיוחס: כך אין הבדלה עבור השחקן ובכל מקרה אני לא חושב שיש להכיל את הנושא רטרואקטיבי, זה לא הוגן.

מאיה סוביק: מסכימה. מה שהיה היה. אם מחליטים משהו זה מכאן הלאה.

מושיקו מיוחס: אני הייתי מבקש לקבוע תאריך יעד. מאותו תאריך יש נקודות אמן אינטרנט. השאלה היחידה שנשארה זה כמה רחוק נקודות אלה לוקחות אותך מבינת הדרגה (התארים) כך שיש הבדלה ברורה בין אינטרנט לבין מקומי לבין ארצי וכו'...

אני רוצה לעלות נק' נוספת. היום לא מעט שחקנים גדלים לתוך האונליין ומתוך האונליין מאחר ויש מועדונים שמלמדים מראש רק אינטרנט, אנחנו, כאיגוד היינו רוצים לראות אותם גם נרשמים ומצטרפים לתחרויות השוטפות כמו ליגות, אליפות הארץ וכו' ולכן על אחת כמה וכמה יש לעשות הבדלה בין אינטרנט לבין מועדון.

מיכה עמית: לכן אתה חייב לעשות 2-3 תארים ראשוניים שיכולים להתבסס רק על אינטרנט, אבל לאחר מכן תידרש להגיע למשחקים חיים במועדון על מנת לעלות בדרגות. אחרת אתה בעצם תורם להתפתחות של מועדוני אינטרנט.

מושיקו מיוחס: אני בעד שגם האינטרנט ישגשג. אין לנו בעיה עם זה. רק לוודא שזה ישרת את ההתאגדות. הרי מה השלב הבא? רק אינטרנט? נעשה גם ליגות באינטרנט? יש תחרות עד אמן כסף ומה היא תעבור בסוף לאינטרנט? לכן ההצעה הנכונה היא להפריד בין הנקודות ונקודות אינטרנט יקחו אותך עד לדרגה מסויימת ואחריה תצטרך גם וגם.

יניב זק: האם אלה נקודות חדשות או אותן נקודות רק מצומצמות?

מושיקו מיוחס: בעיני וההצעה היא נקודות שונות לגמרי.  
אסף מבחינת תשתית, מרגע קבלת ההחלטה תוך כמה זמן אפשר להוציא זאת לפועל?

אסף עמית: תלוי מה נחליט.

יעקב מינץ: הייתי רוצה לגרום לשחקן אינטרנט שרק התחיל בסופו של דבר יגיע למועדון.

אסף עמית: האם ניתן בעתיד נקודות ארציות בתחרויות אחרות באינטרנט?

יניב זק: ארציות נותנים בסימולטנית במועדון ולא באינטרנט.

מושיקו מיוחס: זה טנטטיבי. היום לא. מחר אם נמצא את עצמנו בהתפרצות מגפה נרחבת ושוב סגרים ואלי נחליט שכן. אבל נכון להיום אין סיבה לתת נקודות ארציות באינטרנט. בכל מקרה הייתי מבקש להישאר על הנושא של נק' אינטרנט.

מיכה עמית: להוסיף תארים חדשים לצד נק חדשות זה נותן גמישות רבה מאד.

יניב זק: שוב אני מבקש להבין, האם זה חלקי נקודות או שונות לגמרי.

מיכה עמית: נקודות שונות.

אסף עמית: יהיה סוג חדש של נקודות BBO.

מושיקו מיוחס: אתה צובר נקודות אינטרנט הן יוכלו להיות מומרות למקומית עד גבול מסוים. כלומר לא לנצח יומר עבורך רק עד תואר מסוים. זה הוגן.

**אבקש לסכם:**

- תהיה תצוגה נוספת של נקודות אינטרנט.
- על שער ההמרה יוחלט בהמשך. כרגע מוצע 1/2 (2 נקודות אינטרנט שוות נקודות מקומית).
- המרה לא תעלה על 50% מערך הנקודות המקומיות שהשחקן צבר. כך למשל שחקן עם 400 נק' מקומיות יוכל לצבור עד עוד 200 נק' בהמרה דרך אינטרנט.

**החלטה:**

**אסף יכין הצעה לנקודות אמן חדשות – נקודות אונליין, ברוח הדברים האלה. ההצעה**

**תכלול את:**

**1. אופן הענקת הנקודות**

**2. ההמרה בין אונליין למקומי – יחסים ועד איזה תואר.**

## **תוספות לשיטת התארים בישראל:**

מושיקו מיוחס: הנושא השני הוא שיטת התארים. זה מצב שנראה לי לא נכון ומושרש כבר שנים.

המצב כרגע מראה שאם הגעתי לדרגת רב אמן – כל חיי ללא קשר לתוצאות שלי אהיה רב אמן. גם אם אפסיק לשחק, גם אם הרמה שלי יורדת אני רב אמן. זה גם גורם לחוסר תחרותיות.

לדעתי יש להפריד בין התואר שהשגתי לקטגוריה שבה אני נמצא.

ההצעה שלי היא שיש לך את התואר שלך שהשגת לא חשוב איך ומתי ויש לך את הקטגוריה שלך במשחק המשתנה בין שנה לשנה.

יש לזה כמה רווחים:

ראשית אף אחד לא "נפגע": הישגת תואר רב אמן? אתה רב אמן. לא נוגעים לך בזה. דבר שני, אני מרוויח את כל השחקנים שהפסיקו לשחק, אם הם מעוניינים לשמור על הקטגוריה שלהם "כבכירים" הם יצטרכו להמשיך לשחק כדי לא לרדת קטגוריה.

והחלום שלי, בראיה לרחוק עוד כמה וכמה שנים הוא שכאשר נגיע לתחרויות גדולות ומרובות משתתפים נוכל מראש לחלק את הסקציות לקטגוריות ככה שלא יהיה מצב ששחקן בדרגת מומחה יפגוש שחקן מתחיל.

אני גם בטוח שזה יביא שחקנים חדשים לתחרויות.

היום זה אבסורד ולא ספורטיבי כאשר אני מגיע לשחק עם שחקן שזאת תחרות ראשונה שלו אם היינו מחלקים לפי קטגוריות היה גם לו יותר כיף ויותר מוטיבציה וגם לי יותר מהנה וקשה.

זה מטיב עם כולם. תחרותיות, ספורטיביות, וריענון. למה שרב אמן ימשיך לשחק? זה נהיה לא מעניין עבורו.

מאיה סוביק: אני לא כל כך מסכימה עם זה. שחקן שמגיע לשחק לא מגיע עבור התארים ולא מפסיק עבור תואר מסוים. מה שכן עוצר אותו הוא שהוא לא מסוגל לעלות יותר דרגה ועוד להוריד אותו דרגה נשמע לי לא הוגן.

מושיקו מיוחס: למה לא הוגן? מאיה למעשה תיארת בדיוק את מה שאני מלין עליו. אמרת סוג של דבר והיפוכו.

אמרת שחקן לא מפסיק לשחק כי הוא מגיע לדרגה מסוימת, אלא כי הוא לא מסוגל להגיע לדרגה הבאה? אני יוצר מצב שזה נותן לו אינסטיב.

מאיה סוביק: לא. אף אחד לא מגיע לתחרות בשביל התואר, אלא בשביל הכיף התואר לא המוטיבציה העיקרית.

יעקב מינץ: אבל זה חלק מהמוטיבציה.

מושיקו מיוחס: את צודקת. גם אני לא מגיע עבור התואר בלבד. משחק עבור ההנאה הכיף והאתגר. אבל זה חלק מהעניין. כלומר תארי לך שאני למשל, לא רואים אותי בתחרויות מקומיות – הסיבה? מה לי ולזה? אפילו תחרויות ארציות, בתכלס אם זאת לא עבודה אין לי ולשחקנים רבים סיבה להגיע והענף מפספס ככה שחקנים כמוני ואחרים.

אולי אם הייתי יודע שזה "מוריד" אותי קטגוריה, הייתי משתדל להופיע קצת יותר ולקחת חלק. פעמיים בשנה? אליפות הארץ? חד משמעית שחקנים בכירים לא פוגשים בשום מקום האחים הרבסט למשל? אפילו אליפות הארץ לא משחקים...

אני גם לא פוגע באף אחד.  
אם אתה שחקן שמשחק להנאה נטו, זה לא מפריע לך אתה לא יודע קטגוריה.  
אם החלטת להפסיק, להעלם, התואר שלך נשאר הקטגוריה שלך פוחתת.

מיכה עמית: מה זה קטגוריה תן לי דוגמא.

מושיקו מיוחס: זה כבר נתון להחלטה שלנו. למשל ביוון יש 1-12 קטגוריות  
1 – אלה הבכירים ביותר  
12 – שחקנים חדשים  
אתה זז מקטגוריה לקטגוריה בהתאם להישגיות שלך.

שוב זה לא רק תחרותיות. נסו להתחבר בראיה לרחוק, מה קורה כאשר יגיעו שחקנים  
חדשים לתחרות ארצית? יקרעו אותם הבכירים – צריכה להיות איזושהי הפרדה מובנת.  
קטגוריות משרתות בדיוק את זה.  
אתם לא חושבים שהם בורחים מתחרויות כאלה? כאשר הם יודעים שהם פוגשים רב אמן  
בינלאומי במקום מראש להגיד להם אל תחששו, אתם תשחקו עם שחקנים ברמתכם.

אסף עמית: אליפות הארץ עד אמן כסף גוועת.  
אפילו שהשחקנים יודעים שהם פוגשים שחקנים ברמתם – זה לא עובד.

מאיה סוביק: אני אגיד למה זה קורה. החלק התחרויות לא בראש של השחקנים.  
מעט מאד תחרותיות מגיעה עם השחקנים החדשים – הם מבוגרים רוצים ליהנות.

מיכה עמית: יש כאלה שקוראים לזה **מד כושר**. אכן להוריד מישהו בדרגה זה נורא מעליב.  
הסוגיה עלתה בעבר וזה מאד רגיש. להגיד למישהו ירדת בדרגה מאמן זהב לכסף זה מעליב  
ואתה מאבד אותו.

מושיקו מיוחס: או להפך.. אנחנו לא יודעים כי לא ניסינו.  
יכול להיות שאם שחקן בדרגת רב אמן יקבל הודעה מההתאגדות מנוסחת יפה,  
אתה לא פעיל, הדרגה שלך עלולה לרדת בוא לשחק לשמור על הדרגה, אולי נקבל אותו שוב  
בליגות, באליפות הארץ המצטמקת...  
אם זה לא מעניין אותו אז זה לא מעניין אותו, הוא לא יעלב, ואם כן מעניין אותו אולי נרוויח  
את השחקנים חזרה בפעילויות השונות.

שוב מי שזה לא מעניין אותו לא מעניין אותו – אבל אנחנו מפספסים את אלה שזה כן מעניין  
אותם, בואו נעניין אותם.

כמובן שזה לא הסיבה העיקרית שהשחקן משחק אבל זאת גם לא הסיבה שהוא יפסיק  
לשחק.

אנחנו לא רוצים לראות את הענף גווע.

מיכה עמית: מה שקורה כרגע בעקבות הקורונה זה שלא חזרנו.  
בפועל מה שקורה שרבים לא חזרו לפעילות.  
אגב בשום מדינה לא מורידים דרגה.

מושיקו מיוחס: גם אני לא נוגע לך בדרגה. אם תרצה אני נוגע לך במד כושר.

מיכה עמית: מד כושר של דורון ידלין מעניין בעיקר שחקנים בכירים.

מושיקו מיוחס: לא בהכרח. אולי אם המד כושר היה מפורסם לשחקן המקומי זה היה מעניין אותו. אנחנו פשוט לא יודעים.

מיכה עמית: אני בעד שנפתח איזה מדד שאינו קשור לדרגה, ויפורסם בנפרד.

יעקב מינץ: זה אולי יעודד שחקנים בכירים לחזור לתחרויות ארציות.

מושיקו מיוחס: אני חושב שזה נכון שיהיה לנו משהו. אולי יפורסם רק לבעלי הסניף. אולי יצונזר מתחת ל100 וישלח רק לשחקן עצמו. אבל משהו שיהיה זה נשמע לי נכון.

מיכה עמית: מיחשובי זו לא בעיה. ואפשר לפרסם משהו כזה ואח"כ לראות איך משתמשים בזה ומה התגובות לזה. וזה לא פוגע במה שיש היום. זה במקביל. בהמשך אפשר לשחק עם זה – למשל לארגן תחרות הזמנה ל1000 ראשונים.

יעקב מינץ: אני אוהב את זה. אני חושב שזה נכון ולפחות ידרבן חלק מהשחקנים לחזור לשחק.

יניב זק: אם זה במקביל זה לא מזיק ולא מפריע.

#### **החלטה:**

אנו מעוניינים להוסיף מד כושר / מד כח שיעבוד במקביל לתארים בהם אנו לא נוגעים. אסף יכין תשתית ברוח הדברים כאשר משנה לשנה הנקודות שוות פחות. ניתן להעתיק מאיגודים אחרים בעולם.

#### **לסיכום:**

אסף יכין את הנדרש ובישיבה הבאה תתגבש המלצה סופית לאישור הנהלה. ההמלצות יהיו להתחיל את הדברים החדשים מתחילת שנת 2023.