

פרוטוקול ועדת נק' אמן ומושבים

מקום ומועד: הישיבה התקיימה על גבי פלטפורמת ZOOM ביום 07/02/23 בשעה 13:00.

נוכחים: אסף עמית (רמ"ד תחרויות), יניב זק (קפטן מחוז צפון), מאיה סוביק (בתפקיד קפטן מחוז דרום, מחליפה את אביבה), יעקב מינץ (קפטן מחוז מרכז), מושיקו מיוחס (יו"ר ועדת נק' אמן ומושבים).

אורחים: ראובן בשביץ (יו"ר ועד העמותה), חן שגב (חבר הנהלה), מיכה עמית (סגן נשיא העמותה)

כותב הפרוטוקול: מושיקו מיוחס.

נושאים לדיון:

1. עדכון לגבי פגישת ועד עמותה מורחב.
2. מד כושר לזוגות - בשיתוף ועדת סגל.
3. עדכון וסטטוס נק' אמן אינטרנט.
4. אי קיום ואי אכיפת החלטות עבר.

ועד עמותה מורחב

מושיקו: בישיבה האחרונה דיברנו על מחיקת מושבים ארציים, קיום מושבים ארציים בנופשונים שלא בגבולות הארץ.
את ההמלצות בנושאים אלה החליטה ההנהלה לדחות מבלי לנמק מדוע ולכן ע"פ תקנון ההתאגדות הנושא יעלה בוועד עמותה מורחב שם נעשה דיון משותף ונצביע בנושאים אלה. מדגיש כי ההנהלה דוחה ולא בפעם ראשונה את המלצת הוועדה מבלי לתת נימוקים או סיבות ובעיניי זה לא עסק רציני ומאחר ולישיבה זאת הגיעו 2 חברי הנהלה וסגן נשיא אם מישהו רוצה להרחיב כעת בבקשה.

ראובן בשביץ: זה הובא לדיון וכולם היו נגד. זה מה שקורה.

מושיקו מיוחס: טוב. חבל שזה מה שיש לך להגיד במיוחד לאור העובדה שביקשת ממני במייל "הידברות" ובהידברות נוהגים לדבר.

ראובן בשביץ: נעשה את ההידברות בוועד עמותה מורחב.

מושיקו מיוחס: ציפיתי לקבל סיבות מדוע נדחה וכו..

ראובן בשביץ: אין צורך.

מושיקו מיוחס: אוקיי. נעבור לנושא הבא.

נק' אמן בתחרויות אונליין:

בהמשך להחלטת הוועדה בדבר קיום בידול בנקודות אינטרנט לבין נקודות אחרות, התקיים דיון בהנהלה וניתנה ברכת הדרך.

מושיקו מיוחס: אסף, יש לנו עדכון בנושא?

אסף עמית: לא.

מושיקו מיוחס: מתי יהיה לנו עדכון?

אסף עמית: עדכון בקשר למה? צריך להחליט איך זה ישפיע על הדרגות הקיימות. אם תכתוב לי תקציר אכתוב משהו.

מושיקו מיוחס: אוקיי. למעט זה אתה זקוק למשהו נוסף?

אסף עמית: לא.

מושיקו מיוחס: מרגע שיש לך את התקציר לגבי הדרגות ואופן ההשפעה, כמה זמן זה ייקח?

אסף עמית: חודש חודשיים. תלוי גם בנפח העבודה שיהיה לי באותו הזמן.

החלטה:

מושיקו יכין תקציר לאישור הוועדה בוואסאפ ולאחר מכן אסף יבנה את התשתית. הודעה תצא למועדונים.

מד כושר לזוגות - בשיתוף ועדת סגל:

מושיקו מיוחס: גם בוועדה נק' אמן ומושבים וגם בוועדת סגל דרך אלון לזר עלה הצורך לתת חשיבות לעניין הספורטיבית.

כיום אין כלי מדידה ראוי לרמה המקצועית של כל שחקן קל וחומר זוג. מזה שנים רבות שנושא נק' האמן אינו משקף ומקובע במקומו ולכן הובאה ההצעה הבאה למד כושר לזוגות

סה"כ	1000
------	------

		תחרויות ההתאגדות	
		מפתח לפי דרוג	תחרות
אין דרוג 5-8 *	עד מקום		
	990	8	ליגה לאומית
	790	6	אליפות הארץ לזוגות
	200	4	ליגת העל לזוגות
	200	4	גביע המדינה
	200	1	ליגה ארצית
	90	3	פסטיבל ת"א זוגות
	90	3	פסטיבל ת"א קבוצות
	90	3	פסטיבל אילת זוגות
	90	3	פסטיבל אילת קבוצות

תחרויות בינלאומיות		
עד מקום	מפתח לפי דרוג	תחרות
10	1000 והפחתה של 80% לכל מקום	אליפות אירופה לנבחרות
8	1500 והפחתה של 80% לכל מקום	אליפות עולם לנבחרות (BB)
8	800 והפחתה של 80% לכל מקום	WBG (Teams)
4	500 והפחתה של 80% לכל מקום	Transnationals Teams
8	800 והפחתה של 80% לכל מקום	WBS Teams
10	600 והפחתה של 90% לכל מקום	WBS Pairs
8	600 והפחתה של 80% לכל מקום	אליפות אירופה פתוחה קבוצות
10	600 והפחתה של 90% לכל מקום	אליפות אירופה פתוחה זוגות
10	600 והפחתה של 90% לכל מקום	WBG (Pairs)
4	300 והפחתה של 80% לכל מקום	Winter Games (Teams)
5	300 והפחתה של 90% לכל מקום	Winter Games (Pairs)

מטרתו של מד הכושר הוא ליצור מדד ספורטיבי איכותי ואמיתי לרמת הזוגות המשחקים בשלל תחרויות. בעזרת מד הכושר יהיה ניתן לאשר או לא לאשר השתתפות של זוגות במשחקי מבחן, משחקי סגל ולא יהיה צורך להתבסס על היכרות אישית או התרשמות. לדוגמא: רוני תור ביקש לשחק עם שעה לויט בסניורים והיה צריך לאתר תחרויות שהם שיחקו יחד לפני עשרות שנים ואינן רלוונטיות.

מד הכושר הנוכחי יאפשר מדד ל-זוג.
כאשר שחקן משחק עם שותפים שונים הוא עלול להופיע יותר מפעם אחת.

אסף עמית: ואם משחקים בקבוצה איך ניתן לעשות מעקב?

מושיקו מיוחס: רק המפגשים ששוחקו ביחד כזוג.

אסף עמית: בליגה. אנחנו משחקים 11 מאצ'ים 10 בזוגות קבועים ומאצ' אחד בקומביניציות.

מושיקו מיוחס: הקומביניציות לא נספרות לך.

אסף עמית: אז יש להחליט מכמה כן סופרים.

מושיקו מיוחס: משליש או חצי.

מיכה עמית: אבל לדוגמה הקבוצה של יניב. ידוע שיש ספונסר והוא כל פעם משחק עם מישהו אחר. איך אתה שולף את ההישגים של הזוג מתוך הקבוצה? ברמה של מאצ' מושיקו מיוחס: אם יניב שיחק עם רונפה נניח 50% כזוג בתוך הקבוצה. ההישג בליגה לאומית נספר לו אם שיחק רק 30% זה לא רלוונטי.

יעקב מינץ: נניח שאני משחק איתך באופן קבוע 5 מתוך 11 מפגשים אבל את ה6 האחרים שיחקתי עם שותפים אחרים לקבוצה. אם זה ברמה של מאצ' אתה לא צריך לעשות מינימום למה צריך מינימום?

מושיקו מיוחס: את התוצאה שקיבלת כקבוצה תיספר לך רק עם השותף הקבוע. אם הקבוצה שלך סיימה מקום 1 מגיע לקבוצה את הניקוד של מקום 1 אבל את הניקוד יקבלו רק זוגות קבועים. זה לא נק' אמן יעקב שים לב.

מיכה עמית: השימוש היחיד זה לצורך משחקי סגל? משהו כזה?

מושיקו מיוחס: גם לוועדת סגל שתוכל להסתמך על משהו למשחקי מבחן ואחרים. בעתיד אני צופה שזה יוכל לסייע ביצירת איזון בתחרויות גדולות. אם וועדת סגל או קפטן ספורטיבי שוקל לתת לזוג פטור מאיזשהו שלב מוקדמות אז עכשיו יש מידע אמפירי להתסמך עליו. עד היום זה נעשה על סמך היכרות אישית... כמו כן בעתיד נוכל לקיים תחרות אליפות האלופים עם 20 הזוגות הכי טובים או 50 הכי טובים בארץ וזה יכול לתת בוסט לזוגות מדרג הביניים לנסות לעשות שדרוג. מאד חשוב לשים לב, המדד הזה לוקח בחשבון גם תחרויות בינלאומיות ואולי יסייע לעודד שחקנים שלנו לצאת ליותר תחרויות ברמה גבוהה בחו"ל.

מיכה עמית: אני מבין שלוקחים היסטוריה כי ההיסטוריה לא התחילה עכשיו.

מושיקו מיוחס: צריך להתחיל מנקודה מסויימת. אבל בכל מקרה הרעיון הוא שהשדרוג הזה לא נצבר לך הוא מתאפס אחת לשניים. מאליפות עולם לעולם או אירופה לאירופה. אבל אחת לשנתיים הוא מתאפס. הוא מחזורי.

מיכה עמית: שנתיים רצות.

אסף עמית: ומה נעשה עם התופעה של הספונסרים? חלק גדול מהשחקנים הבכירים משחקים עם ספונסרים. מעשית חלק מהצמרת לא יצבור נקודות כזוג.

מושיקו מיוחס: למה שזה יפריע לי? מי שרוצה ישחק עם השותף הקבוע שלו ויצבור ניסיון ונקודות ויזכה להכרה ומי שלא יכול לבחור שלא.. יש המון תחרויות וכל אחד יעשה את השיקולים שלו. אם כבר רק ארויח מזה כי זוגות אולי יבחרו לשחק בתחרויות כמו אליפות הארץ עם השותף הקבוע שלהם.

יניב זק: זה הכל עניין של כמה השחקנים הבכירים גם רוצים להיות בנבחרת, לא כולם רוצים.

מושיקו מיוחס: שוב, לנו כאיגוד זה לא משנה. מי שלא רוצה לא רוצה בגללו אני לא אמנע מעצמי לקיים דרוג אמפירי ואמיתי.

יניב זק: זוג שרוצה להיות בנבחרת יתאמץ יותר. כמו שמושיקו אמר. אני בעד.

מושיקו מיוחס: יש גם שאיפה ליצור אחת לשנתיים תחרות יוקרתית ל-20 / 30 הזוגות הכי טובים בארץ.

אסף עמית: אתה רוצה לשחק בליגה בשבת? יש מקום.

מושיקו מיוחס: אכן יש בעיה של פרישות והזוגות החזקים ביותר לא מראים את עצמם. ושוב זה לא קשור למד לזוגות מי שחשוב לו אולי יעשה מאמץ אולי לא... יש מישהו שמוצא בזה משהו לא טוב? לדעתי שווה להריץ את זה לפחות כפיילוט.

יעקב מינץ: השאלה האם זה יהווה פקטור משמעותי או רק חלק מסך הקריטריונים? כי אתה יוצר באמת מגבלות לא קטנות על שחקנים בכירים.

מושיקו מיוחס: זה יהיה נתון לשיקולי וועדת סגל או קפטן ספורטיבי. בסוף כל טראיילס שווה יותר מכל דבר, אבל לפחות עכשיו יהיה כלי נוסף שיעזור גם בסינון לטראלייס. אני לא רוצה להיכנס לשמות אבל היו מקרים שזוגות יצאו מקופחים או לפחות להרגשתם כי לא התאפשר להם לשחק. עכשיו יוכלו גם הם להגיד הנה עובדה הופענו כאן וכאן ואנחנו מקום III בדרוג ומגיע לנו לשחק מצד שני זוג שהוא סתם התחבר לאותה תחרות ועלול רק לקלקל אותה יסורב והפעם עם מדד.

אסף, מבחינה מיחשובית? מה יש לך להגיד?

אסף עמית: אני בעיקר רואה את הבעיה מבחינת תחרויות הקבוצות שיהיה לי קשה לשלוף את הנתונים מי שיחק עם מי. זה מעט מסובך.

מושיקו מיוחס: אבל כשאני משחק עם מישהו גם בקבוצות אני כותב מי עם מי.

אסף עמית: כן, אבל זה מוצג יחד. אצטרך לספור מי שיחק עם מי וכמה. בזוגות זה יותר פשוט כי או שאתה מופיע או לא. בעיה נוספת, יש לרכז את כל התחרויות מחו"ל. מי מדווח את זה?

מיכה עמית: איסוף הנתונים יכול להיות בעייתי.

אסף עמית: תחרויות חול אין לי דרך לעשות את זה אוטומטית. מישהו צריך לדחוף לי את זה.

מושיקו מיוחס: אפשר לבקש מוועדת סגל לעדכן או מהשחקנים עצמם. גם בנקודות אמן זה לא נעשה אוטומטית כאשר מדובר בתחרות חו"ל. צריך להסתנכרן עם זה והיום לפחות אמירי יושב עלי לעדכן. שימו לב שגם רוב התחרויות חול לקבלת דרוג דרוש הישג מאד יפה – מניח שמישהו יעדכן.

מיכה עמית: זה לא נשמע מסובך במיוחד. האיסוף טריקי. אבל כן לא מסובך מה שנקרא EXL+.

מושיקו מיוחס: לשנה הזאת זה לא רלוונטי, לשנה הבאה יהיה לנו?

אסף עמית: אני מסתכל על זה ולא יודע כמה זוגות בכלל יהיו לנו..

מושיקו מיוחס: לא חשוב לי, אם יהיו 5 אז יהיו 5. אם פחות אז פחות צריך להתחיל וזה גם יעודד אנשים להצטרף למחזור.

אסף עמית: אני מסתכל. אתה נותן נגיד בתחרות מסיימת רק 1-3.
מושיקו מיוחס: דרגתי ABC תחרות זוגות בפסטיבל היא פחות "קשה" מנניח ליגה לאומית
ולכן הדרוג בהתאם.

מיכה עמית: ליגה לאומית בהחלט יותר קשה. יש גם חשיבות לכמות הבורדים.
ראיתי שם גביע המועדונים, זה מרגיש לי ממש לא שייך לעניין.

מושיקו מיוחס: הרגשתי חובה גם כלפי האיגוד לשים תחרות שהיא שלו זאת תחרות מרכזית
של ההתאגדות. בהחלט תחרות די סתמית. אבל אולי יתן לה בוסט.

אסף עמית: אליפות הארץ? מה זה אומר?

מושיקו מיוחס: סניורים זה סניורים, צעירים זה צעירים. בתוך הליגות אין הפרדה. אבל
באליפות הארץ יש. אם התחרות היא אליפות נשים אז המדד נספר לנשים אבל בתחרות
המעורבת הכל מעורב.

ראובן בשביץ: אפשר להתחיל בפסטיבל.

מיכה עמית: אין בעיה להתחיל מינואר 2023. שהיה. פשוט צריך לאסוף את הנתונים.

מאיה סוביק: יש לי שאלה, לא קשורה. אנחנו עושים את זה בשביל וועדת סגל?

מושיקו מיוחס: אנחנו עושים את זה בשביל ההתאגדות. וכן הגיע גם בקשה מועדת סגל
ישבתי עם אלון על זה. יש לזה משמעויות רוחביות.

ראובן בשביץ: 100% נכון.

מאיה סוביק: סתם לא הבנתי למה אנחנו מתעסקים עם זה ולא הם.

מושיקו מיוחס: כי נוח להפיל עלינו – אנחנו נק' אמן...

ראובן בשביץ: לא הפילו. לקחת על עצמך.

מיכה עמית: למעשה כל אחת מהוועדת הייתה יכולה. לנו יש תקדימים להשוואות קודמות.

מושיקו מיוחס: תראה זה לא משנה. אלון לזר יו"ר ועדת סגל בא והעלה את הסוגיה
ישבנו יחד ובנינו משהו.. מאיה לפחות ככה זה יהיה רשום על שמך.

אוקיי אם למישהו יש התנגדות לעלות עכשיו אחרת בוא נעבור לנושא הבא.

החלטה:

יש לבנות מערכת איסוף נתונים ודרוג *זוגות* על הבסיס של הטבלה המצורפת
איסוף הנתונים יהיה החל מ-1.1.2023 אך יפורסם אחרי פסטיבל הבריידג' הבינלאומי
כפיילוט.

אחריות: אסף עמית.

קיום תחרות סימולטנית בנופסון:

מושיקו מיוחס: נעבור לנושא קצת יותר טעון.
אני לא כל כך יודע כמה מעודכנים אנסה לעדכן בקצרה והאמת אני לא יודע איך לתקוף את זה.

מועדון רחובות עשה תחרות סימולטנית במהלך נופסון שלו בים המלח.
היה איזה סיפור עם התוצאות שתחילה לא עלו ואח"כ עלו, זה נפתר אבל זה פתח את התיבה
"האם מותר או אסור או בכלל מה הנהלים לגבי קיום תחרויות סימולטניות?
האם זה רק במועדון האם? האם רק בעיר האם של המועדון? האם מועדון/סניף יכול במסגרת נופסון
שהוא מקיים לחברי הסניף וכו..."

ביקשתי נהלים קודמים כדי להבין אבל לא קיבלתי כלום.
אם היה משהו הוא לא נכתב ולכן צריך להחליט משהו ולפרסם לכלל הסניפים.

ראובן או חן אולי מישהו מכם רוצה להרחיב קצת בנושא?

ראובן בשביץ: אנחנו פשוט הסתמכנו על כל מה שהיה נהוג בעבר. ומעולם לא התקיימו תחרויות
סימולטניות ארציות פרט לפסטיבל אילת והקריטריון היה שהוא מקיים שם 4 תחרויות ארציות.

אסף עמית: זה נוגע לפסטיבל ים המלח. פסטיבל אילת זה למעשה סניף אילת שמקיים את
הסימולטנית שלו במסגרת הים האדום.

מושיקו מיוחס: נניח שהיה נוהל כזה. על מה הוא נשען? יעקב? מיכה? אתם ותיקים יותר מה היו
הסיבות?

ראובן בשביץ: מיכה קצת יותר ותיק. אני לא יודע. מיכה?

יניב ז'ק: מיכה ספר לנו.. על מה הוא נשען. חוץ מחוסר היגיון...

חן שגב: אני אגיד לכם. אני קיבלתי מכתב מאד מאד חריף מההתאגדות וגם דאגו להכניס את זה
לפרוטוקול שעשיתי משהו לא חוקי. עדיין אני מחכה להבין מה עשיתי לא חוקי ואם בכלל ולכן גם
הצטרפתי.

יניב ז'ק: אתה מושעה או עדיין לא?

חן שגב: אמרו לי שזה בבדיקה עדיין לא. אבל בואו נדבר רגע ברצינות כי לי זה מאד הפריע.
הטיחו בי האשמות ולמה לא בדקתי מראש האם אני יכול לקיים סימולטנית בים המלח.
אני בכלל יצאתי סתום כי הפסדתי ערב בידור, הפסדתי כסף כי זה היה כלול בחבילה וגם מיסים
להתאגדות שעלו לי יותר. אני יכול להבין את ההיגיון הכלכלי למה אף אחד לא רצה לעשות
סימולטנית מחוץ למועדון אבל מה זה שייך לחוקיות?

מאיה סוביק: נעזוב את הצרות שלך זה לא חשוב. פסטיבל ים המלח, בירמן לא היה מקיים שם
סימולטנית כל החיים?

יניב ז'ק: כן כל החיים היה.

מושיקו מיוחס: ים המלח זוכה להחרגה מהסיבה שהוא מקיים באותו שבוע 4 מושבים ארציים.
שאגב... זה עוד נוהל שלא מתועד ולא מוזכר באף פרוטוקול משנת 2003.

יניב ז'ק: איך אתה יודע?

מושיקו מיוחס: קראתי. הגדרות פסטיבל, נופסון, פסטיבל בינלאומי כל הדברים האלה.. לא מתועדים

בטח לא בצורה טובה. זה לא מופיע ... אני עברתי על כל הפרוטוקולים של הועדה באינטרנט ואגב יש שנים בלי פרוטוקולים בכלל שזה תמוהה. אבל הדברים האלה לא מופיעים.

בעיני להגיד לסניף פיזי שהוא לא יכול לקיים סימולטנית זה מוזר. אני מבין שיכולה להיות בעיתיות אם סניף ראשון ילך לקיים סימולטנית בצמוד לסניף חיפה כרמל אבל אם סניף ראשון עושה נופשון וגם ככה אפשר להניח שרוב חברי הנופשון אלה אנשי סניף ראשון לציון והם מקיימים סימולטנית באזור שאין בו סימולטנית בלאו הכי הרי שהוא לא מפריע לאף אחד ואם כבר אולי רק מושך אליו שחקנים שאולי ככה לא היו מגיעים לתחרות באופן רגיל.

ראובן בשביץ: לא הבנתי את זה.

מושיקו מיוחס: אם אתה סניף ואתה נדחף ומקיים סימולטנית ליד סניף אחר אז אתה פוגע במישהו בלי סיבה אבל אם אתה סניף ומקיים תחרות סימולטנית באזור שאין בו מועדון בכלל וגם ככה הבאת את אנשי המועדון שלך מה הבעיה? רק עזרת. במי פגעת? על איזה מטרות של ההתאגדות עברת? למי הפרעת? למה הנושא הזה עלה בכלל?

מיכה עמית: אם אין שם סניף, זה לא אמור לפגוע למעט בחברים שלך.

מושיקו מיוחס: חן אתה לא עשית גם לסניף שלך? פגעת בחברי הסניף שלך?

חן שגב: קיימתי גם לחברי הסניף שלי בסניף שלי.

מיכה עמית: אבל לא אותו סניף.

חן שגב: הסניף שלי 80 מודיעין.

ראובן בשביץ: לא זה לא היה 80 זה הופיע 78.

חן שגב: 80. המחשב היה מכויל לא טוב אבל הזמנתי על סניף 80.

מושיקו מיוחס: מה זה משנה. נו באמת. מה אכפת לי אם המחשב מכויל או לא מכויל. חן איזה סניף אתה?

חן שגב: אני 73, 78 אונליין, ו-80.

מושיקו מיוחס: עזוב את האונליין. רק פיזי למישהו מהם לא קיימת?

חן שגב: קיימנו לכולם. סניף מודיעין עצמו אין לו אולם ולכן הוא מתאחד עם רחובות. לפעמים יש שם במודיעין ולפעמים אין.

מושיקו מיוחס: אז מיכה איך הוא פגע בחברי הסניף? היה להם סימולטנית.

מיכה עמית: אני מדבר באופן כללי. שאלת האם יש מניעה מסניף לקיים תחרות במקום אחר. אז בוא נתחיל ככה:

סניף יכול לעשות רק במקום אחד, אני לא מדבר על המקרה הזה שהוא שני סניפים. בעיקרון סניף אחד יכול לקיים רק במקום אחד.

ותת סניף לא יכול לקיים בעצמו. לעומת זאת הסניף עצמו יכול להחליט לקיים אצל התת סניף. זה בסיס ההחלטה, שכל אחד עושה את זה באזור שלו.

שאלת מה קורה אם לסניף אין אולם ביום ראשון, אז אם הסניף מוצא אולם אחר ביום ראשון אז אין בעיה לא מונעים ממנו.

זהו, עכשיו שאלת על הנושא במי זה פוגע? –כמובן לא תעשה את זה באזור של סניף אחר. אני זוכר שנס ציונה רצה לפתוח דלת מול דלת של רחובות? וכולם נסערו מה פתאום שאנחנו נכנסים אחד לשני בטח לא בסימולטנית. אני למשל לא יכול לעשות את הסימולטנית שלי בת"א למרות שמאד הייתי רוצה כי יש שם יותר קהל.

אלה הן החלטות עתיקות שאני חושב שחלקן עוד לפני שמיסדו את הפרוטוקולים וחלקן לפני שהתנאים השתנו בארץ, המצב כיום לא דומה למה שהיה פעם אבל אנחנו צריכים לזכור שכל החלטות הוועדה הזאת, זה עניין של שיווי משקל עדין של כל מיני איטרסים של כל מיני סניפים וכל מיני שחקנים בהתאגדות. צריך לזכור שכל הפרעה עלולה לגרום הדים. אז אני בהחלט בעד שנשקול מחדש בעד את הנושא כמו נושאים אחרים אבל קחו בחשבון, שוב, שכל החלטה צריך לקחת בחשבון את ההשלכות שלה הן על מדינת ת"א והן על פריפריה בעיקר צפון ודרום הרחוק יותר שם הדברים נראים אחרת – זאת הצהרה כללית.

חן שגב: אז אין מניעה לעשות סימולטנית בנופשו.

מיכה עמית: נופשון זה סיפור אחר, אני אגיד לך למה. הרבה נופשנים יש להם תחרות ארצית באמצע – האינטס של הוועדה הזו שינצלו את המושבים הארציים שמוקצים לסניפים אם יסדרו שאפשר בנופשו במקום ארצית אז מבחינת הוועדה הזאת אתה לא מנצל את המושבים אלא אתה שומר אותם ורוחב על הסימולטנית עבור נק' ארציות וזה כאילו נגד המגמה.

חן שגב: זה לא נגד כי הסניף שלי למשל לא אוגר.

מיכה עמית: אבל גם יגידו חן שגב עושה אז יגידו גם אני רוצה לעשות למרות שאני אוגר.

חן שגב: אבל מי שאוגר יש עליו סנקציות. ועדיין אין מניעה לקיים תחרות סימולטנית כי גם אנחנו 2 סניפים. ועדיין דאגו להעביר לי מכתב מאד תקיף של היו"ר עם זה שיש מניעה חד משמעית ואסור. ואחרי שהעבירו לי מכתב מאד חריף שאין בו תוכן אלא איזהשהי החלטה של מישהו מפעם שאין לה תיעוד.

ראובן שביץ: הסתמכנו על כל מה שהיה מאז ומעולם שלא היה מקרה כזה. אז נשענו על המובן מאליו שלא מקיימים סימולטנית בנופשו.

חן שגב: לא. אתם כתבתם שע"פ ההנחיות לא ניתן לקיים סימולטנית בנופשו, אם היית כותב לי שאלה לא הנחיות אלא נוהג זה משהו אחר וגם נראה אחר. תראה, אי אפשר לשלוח לאף סניף כזה מכתב נוקשה שהוא לא נשען על נוהל כתוב, בטח לא נוהל ידוע. אתם יכולים גם להגיד שזה נראה לכם לא נכון ושצריך לדון עליו למקרים הבאים, אבל דאגו לתקוף אותי וגם לתעד הכל בתוך פורטוקול! שמתפרסם לכלל החברים.

ראובן שביץ: שלא היה מקובל עד היום.

חן שגב: שלא היה מקובל למה? כי אף אחד לא עשה את זה? אז בכל פעם שמישהו יעשו משהו שלא עשו אז קודם נתקוף אותו, ואז נדון על הנושא? אני רק מבקש להבא אם אנחנו מסתמכים על משהו שלא נכתב ולא ידוע לסניפים ולא תוקשר להם אפשר להעלות את זה קודם בוועדה לדון בזה ורק אח"כ להגיד מה מותר. לא תוקפים ואז דנים. טעיתם תגידו טעינו.

מאיה סוביק: לפי מה שאני מבינה אין משהו ידוע. יש כאן משהו מקובל ישן וזה תפקיד הוועדה להחליט מה הנוהל.

מושיקו מיוחס: נכון, מאיה צודקת. זאת באחריות שלנו להמליץ על נוהל וזה באחריות ההנהלה לאשר את הנוהל אבל אני חייב להגיד, אני לא רואה סיבה להמשיך להעלות החלטות להנהלה אם עד היום כל המלצות הוועדה נדחות ע"י ההנהלה ללא הסבר.

מאיה סוביק: עדיין צריך לכתוב. סימולטנית קורה 12 פעם בשנה. בואו נעשה את זה מסודר.

מושיקו מיוחס: כל הנהלים של ההתאגדות זה בלאגן אחד גדול.
הנה אני משתף אתכם בהחלטה קודמת, לא שלנו, של קודמנו העומדת בסתירה מוחלטת למה שאמרו לנו.

4. מיקום התחרות:

- א. נופשון: הועדה דנה בהגבלות מיקום לנופשונים שעלתה לדיון בעבר. הוחלט כי אין להגביל את מיקומם של הנופשונים.
- ב. מיקום קיום ארצית: צוין כי לסניף מותר לקיים ארצית בכל מקום במחוז אליו הוא שייך או בנופשון שהוא מקיים במיקום הנופשון.
- ג. פרטים נוספים ניתן למצוא בחוזר ההקצאה שנשלח לכל הסניפים בתחילת כל שנה.

לפי החלטה הקודמת של ועדת נק' אמן משנת 2016 – מותר לקיים מושב ארצי, בכל נופשון בכל מקום. ארץ חו"ל...

אין נוהל לא לתחרות ארצית, לא לסימולטנית, לא לפסטיבל, לא לנופשון...
ההגדרות האלה יכול להיות שפעם דנו בהם אולי לא.. אבל זה לא מתועד.

עכשיו ההנהלה אומרת שאסור למשל לקיים תחרות ארצית בנופשון חו"ל, למרות שזה לא כתוב ואפילו כתוב שמותר וזה בניגוד להחלטות קודמות... עכשיו זה לא שההנהלה יודעת שהייתה החלטה כזאת פשוט לא יודעים. כל הנהלים האלה כל החלטות מסתמכים על זיכרון של מישהו, המשרד לא מתעד דבר ולא מעביר שום דבר כאשר מתחלפת הנהלה או וועד זה שערוריה.

ראובן בשביץ: אף אחד לא הגביל.

מושיקו מיוחס: אנחנו אמרנו שאפשר לקיים ארצית בנופשון חול אתה אמרת שלא.

ראובן בשביץ: דיברנו על חול ולא בארץ. לא אמרנו משהו אחר.

מושיקו מיוחס: אבל מולך פרוקטול שכתוב שלא נכתב בו לא חול ולא ארץ אין הגבלה. תסתכל.

ראובן בשביץ: ראיתי מה שכתוב. הבנתי.

מושיקו מיוחס: נו אז לא הבנת.

ראובן בשביץ: הבנתי טוב מאד.

מושיקו מיוחס: אז מה הבנת שונה? תסביר מה הבנת.

ראובן בשביץ: אז אתה מסתמך על זה שמותר לך לעשות בכל מקום? כולל חוץ לארץ.

מושיקו מיוחס: ככה כתוב.

אני לא המצאתי את זה. אני רק אומר שאולי לא התכוונו אולי כן.

יש כאן באלגן לא סביר של המשרד ושל ההנהלה.

אני עברתי פרוטוקול פרוטוקול כמות החלטות שההנהלה מקבלת ולא אוכפת אותן

ולא בודקת אותן ולא מעלה אותן על דף ולא מתקשרת לסניפים היא לא סבירה.

עכשיו אנחנו נחליט, כפי שמאיה אמרה, זה התפקיד שלנו להחליט, ומה תעשו עם זה?

ראובן בשביץ: זה יעלה לאישור ההנהלה.

מושיקו מיוחס: אבל אני מסביר לך שגם את החלטות ההנהלה אתם לא בודקים.

ראובן בשביץ: הבנתי. רשמתי, אבדוק.

מושיקו מיוחס: אוקיי. תבדוק.

לגופו של עניין מה אתם מציעים שיהיה הנוהל?

מיב ז'ק: שכל אחד יקיים איפה שהוא רוצה כל עוד זה לא מתנגש עם סניף אחר אין בעיה. שלא יפגע באף אחד.

מאיה סוביק: כפי שאמרתי הסימולטנית זאת זכות של כל סניף שיקיים את התחרות במקום שבו הוא לא פוגע באף אחד. אם אני לוקח את הסימולטנית של הסניף ומקיים במקום אחר לאותם חברי סניף ולא פוגע בחברי הסניף עצמו או בסניף אחר – אין לי בעיה עם זה.

יעקב מינץ: לא יתכן שכל אחד יוכל לעשות סימולטנית.

מושיקו מיוחס: לא כל אחד רק סניף.

מאיה סוביק: רק סניף – יש סניף מאושר למשל תת סניף לא יכול. אתם העלתם נקודות שהם נכונות רק שצריך להעלות אותם על הכתב ושיהיה מסודר.

מיכה עמית: אני מסכים לגמרי עם הניסוח של מאיה.

מאיה סוביק: גם צריך להגביל מינימום שולחנות.

מושיקו מיוחס: יש את זה.

מיכה עמית: ד"א זאת גם החלטה ישנה שלא אוכפים. הרי רצו למנוע מצב שיעשו סימולטנית עם 5 שולחנות כי זה עושה תוצאות חריגות. אז קבעו שהמינימום הוא 7 או 8

מושיקו מיוחס: 8 שולחנות ונתנו החרגה לפרופריה.

מיכה עמית: חכה זה לא הכל, כדי לאכוף את זה בכל מקרה אנחנו נגבה 8 שולחנות גם אם הגיעו פחות. כדי לעודד אותך שיהיה יותר אבל אף פעם לא עשו את זה.

מושיקו מיוחס: כי מה זה לעודד אותך? ככה מעודדים? זה עונש לסניף. מה הסניף לא רוצה שיבואו עוד אנשים?

מיכה עמית: לעשות סימולטנית עם 4 שולחנות אין בזה הרבה.

מושיקו מיוחס: אז מתאחדים.

מיכה עמית: נכון. נכון. אבל איך תתאחד אם אין לך שום סנקציה?

מושיקו מיוחס: אז לא צריך להחריג. הסנקציה צריכה להיות שאין החרגות ואי אפשר לקיים עם פחות מ-X שולחנות. אם המטרה היא למנוע קיום תחרות סימולטנית עם מיעוט שולחנות כי זה יוצר בעיה ספורטיבית כלשהי בתוצאות – אז אי אפשר להחריג הבעיה היא ההחרגה שזה בעצם לחזור אחורה למצב שאין הגבלה.

מיכה עמית: לא תשמע, סניף כמו אילת או ערד או מבואות חרמון...
מאיה סוביק: ערד יכולים לנסוע אלינו זה חצי שעת נסיעה.

אסף עמית: לערד אין גם את ה-5 שולחנות.

מושיקו מיוחס: כל עוד הם מוחרגים גם אין להם סיבה להתאחד.

מאיה סוביק: באמת אילת זה בעיה, חייבים להחריג.

יעקב מינץ: אפשר לציין את הסניפים המוחרגים שמית. לא סתם פריפריה אלא ממש. אילת ברור. מבואות לא יודע מי לידו. אבל אם ערד מספיק קרובה לא צריך להחריג אותה.

מושיקו מיוחס: אני רואה שכל הנושא ממש פרוץ. מציע שנקבע כעת נוהל אחיד. עובדתית גם כמנהל סניף לא הכרתי את הדברים שנאמרו כאן, הגם שיש בהם המון היגיון.

החלטה:

- רק סניף יכול לקיים תחרות סימולטנית - תת סניף **לא** יכול.
- סניפים אוניליין **לא** יכולים לקיים תחרות סימולטנית.
- סניף יכול לקיים את התחרות הסימולטנית שלו רק במקום אחד - תחרות אחת לסניף אחד.
- על הסניף לקיים את התחרות הסימולטנית במושב הקבע שלו, בהיעדר כזה, יכול הסניף לקיים את התחרות הסימולטנית רק ברשות לה הוא שייך.

באשר לקיום תחרות סימולטנית במסגרת פסטיבל / נופשון:
ניתן לקיים תחרות סימולטנית במסגרת פסטיבל ו/או נופשון וזאת בתנאי שאירוע זה קיבל אישור וועדת נק' אמן מבעוד מועד ובהיעדר פגיעה בשחקני הסניף בשל הסטת התחרות לתוך אירוע אחר.

באשר למינימום שולחנות לקיום תחרות סימולטנית:
יש לבחון את הנוהל מחדש ולגבש המלצות.

הגדרת נופשון:

- פעילות והתארגנות ברידג' בעלת 3 ימים לפחות אשר לא מתקיימת במחוז מרכז
- בכל יום מתקיימת לפחות תחרות אחת מדווחת (מקומית / ארצית)
- ניתן לקיים במסגרת נופשון כזה מושב ארצי אחד בן 30 חלוקות ובתנאי שהתקיים מושב כזה יתר המושבים הארציים, אם יהיו, יהיו של שני מושבים.

הגדרת פסטיבל:

- פעילות והתארגנות ברידג' בעלת 7 ימים לפחות שבמסגרתה יתקיימו לפחות 4 מושבים ארציים.
- בכל יום מתקיימת לפחות תחרות אחת מדווחת (מקומית / ארצית)

הגדרת פסטיבל בינלאומי:

- על אירוע אשר מעוניין לקבל הכרה של פסטיבל בינלאומי עם נקודות אמן בינלאומיות לעמוד בכל הקריטריונים של פסטיבל ובנוסף במסגרתו:
- א. תחרות ארצית בת שני מושבים מלאים (48 בורדים) עם לפחות 100 שולחנות.
 - ב. במסגרת תחרות זאת השתתפו:
 - a. רמה 1: לפחות 30 אורחים מחו"ל מהם 15 ברמה של נבחרת אירופית בכירה.
 - b. רמה 2: לפחות 50 אורחים מחו"ל מהם 30 ברמה של נבחרת אירופית בכירה.

נבחרת אירופאית בכירה:

נבחרת (6 שחקנים) אשר ייצגה את מדינתה באליפות אירופה וסיימה בשליש העליון של האליפות בשנת הפסטיבל או ב-5 שנים הקודמות לו.

רמה 1													
מקום	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	<-- כמה מקבלים *

8%									1	1	1	2	2	3	I.M.P
10%	1	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	4	5	T.B	
12%						1	1	1	2	2	3	4	5	Teams	
ממספר השולחנות *															

רמה 2														
מקום	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	<--	כמה מקבלים *
I.M.P	4	3	3	2	2	1	1	1	1	1	1			12%
T.B	10	8	7	6	5	4	3	3	2	2	2	2	1	15%
Teams	8	6	5	4	3	3	2	2	2	2	1	1	1	18%
ממספר השולחנות *														

אי קיום ואי אכיפת החלטות עבר:

מושיקו מיוחס: דבר אחרון, חלק כבר יצאו כי באמת התארך מאד, מד כושר ליחידים; עוד נושא שהמליצה הוועדה ולא התקבל בהנהלה למרות שמסתבר שכבר הוחלט בהנהלה קודמת שכן צריך לקדם את זה.

ראובן בשביץ: לא מוכר לי.

מושיקו מיוחס: מפנה לפרוטוקול של ועדה ספורטיבית ארצית מיום 31.10.2014

מד כושר

גלעד – מד כושר יכנס לתוקף במהלך השנה הקרובה, החישוב יבוצע לכלל השחקנים, יוצגו X שחקנים ראשונים לפי החלטה שתתקבל. מד הכושר ישמש לקביעת המשתתפים בתחרות ההזמנה לשחקנים המדורגים ראשונים.

משה מנור – השנה רוצים לעשות מד כושר לשחקנים בכירים. אסף ומיכה יגישו הצעה ליישום.

מינץ – יש לחשב לכולם, יוצגו רק ה TOP 100.

ראובן בשביץ: לא זוכר את זה.

מושיקו מיוחס: אז אני שואל שוב, מה עוזרים לנו כל השיחות וההחלטות אם הן לא מוצגות בשום מקום ולא מטופלות.

ראובן בשביץ: רגע מושיקו. אני אחראי לדברים שאני קיבלתי וראיתי. את זה לא ראיתי ולא זכרתי את זה.

מושיקו מיוחס: אני לא אומר שזה אתה.

ראובן בשביץ: נעלה את זה שוב ונראה איך מיישמים.

חן שגב: אולי כדאי לעתיד שהחלטות לא סתם ירשמו בפרוטוקולים.

ראובן בשביץ: הן לא נרשמות. לא ראיתי את זה, אני רואה שזאת החלטה של מנור ויעקב מינץ. לא יודע. איפה יעקב? ישנו?

מושיקו מיוחס: הוא יצא. יש לו ארצית הערב.

ראובן בשביץ: מمتי הפורוטוקול הזה?

מושיקו מיוחס: 31.10.2014

ראובן אולי לא הבנת אותי נכון, אני שואל באחריות מי לקיים את הדברים האלה?
אנחנו מחליטים משהו ובעזרת השם הוא מתקבל בהנהלה אח"כ.

ראובן בשביץ: הבנתי. תן לי לבדוק.

מושיקו מיוחס: אתה בודק מי אחראי על זה?

ראובן בשביץ: נכון.

מושיקו מיוחס: אוקיי עברנו על רוב הדברים. סימולטנית אכין משהו מסכם כנל לגבי נופשון
ופסטיבל. מערכת לדירוג זוגות אסף אחראי. יש משהו נוסף?

אסף עמית: מה לגבי סניפים אונליין?

מושיקו מיוחס: דילגנו על זה.

החלטה קודמת של הוועדה קודמת כבר נגעה בזה ולא קיבלנו פניה חדשה.
סימולטנית וארצית מתאפשרת רק לסניף פיזי, פרונטלי. סניף אונליין לא יכול לקיים.

יניב זק': לא הבנתי. יש סניפים שהם רק אונליין ואין להם סניף?
בכמה מדובר 1 ? 2?

אז איך הם רוצים לקיים תחרות ארצית? באונליין? אין לזה אישור.

מיכה עמית: רוצים לשכור מקום לאותו יום ספציפית. רק לסימולטנית.

חן שגב: וארצית הם יכולים?

מיכה עמית: אין להם מספיק.

מושיקו מיוחס: אבל הם צוברים.

יעקב מינץ: השאלה אם יש להם זכות לקיים או חייבים למכור.

יניב זק': בעיקרון הם צוברים. אבל מה לגבי הצבירה? כמה זה עכשיו? הרי המחיר עלה.
כרגע זה רבע אבל זה עולה ליותר מחצי אז צריך שגם ההשתתפות תהיה שווה יותר מחצי.

חן שגב: אני ביקשתי שתדונו גם בזה. המחיר עלה הוא כבר לא רבע.

מושיקו מיוחס: המחיר עדיין לא עלה. כשיעלה צריך לדבר על זה. זה לא לעכשיו.
אם המחיר יעלה אולי צריך באמת להצמיד למדד מה שנקרא.

יניב זק': כן זה מה שהוגן.

מיכה עמית: לא בדיוק. סתם לדוגמא בוא נניח שלוקחים אותו דבר 1.5 שם האם אנחנו
מחשיבים את נק' האמן אותו דבר? האיטרס של הוועדה שלא יהיה אותו דבר.

מושיקו מיוחס: אני מקווה שיהיו נק' אמן אונליין בקרוב כפי שהחלטנו ואושר בהנהלה ואז אין
את הבעיה הזאת.

חן שגב: נקודה זה נקודה. השתתפות היא השתתפות.

מיכה עמית: מבחינת זכויות? לא יודע. צריך להחליט את זה באמת זאת נקודה חשובה.

מושיקו מיוחס: המיסוי שונה אבל הזכאות ההשתתפות היא צריכה להיות אותו דבר.

מיכה עמית: אבל היום זה לא.

יעקב מינץ: למה זה קשור בכלל? למה יש קשר בין יחס השתתפויות לבין המחיר? אני לא רואה את הקשר.

מושיקו מיוחס: אני באמת לא יודע למה זה קשור, כשאני חושב על זה לא צריך להיות קשר. השתתפות היא השתתפות מה זה שייך למחיר? הרי עבור ארצית אני מעביר יותר דמי השתתפויות ולא נספר לי.

יניב זק: כי זה כאילו קיבלת מושב ארצי עבור כמו השתתפויות העברת להתאגדות. הרי השתתפות בסופו של דבר זה כסף.

מושיקו מיוחס: בסדר מה זה משנה איזה סוג השתתפות? בהשתתפות שעולה יותר כמו ארצית לא נספר לי יותר.

יעקב מינץ: כן, נכון. זה לא שייך.

חן שגב: עוד משהו שצריך לדון עליו.

מושיקו מיוחס: מוזר. השתתפות היא השתתפות. הרי אם זה לפי סכום אז גם לא בסדר שיש "מכירה" או העברה של מושב ארצי ב2000 ש' הרי העברנו עבורו משהו כמו 10,000.

בכל מקרה זה לא לעכשיו – נוסף את זה לפגישה הבאה כי זה באמת דיון רחב ואנחנו כבר למעלה משעתיים כאן.

מיכה עמית: אני חושב שזה עניין של מדיניות.

יעקב מינץ: אני לא מקבל שזה צריך לקבל השתתפות מלאה או 50%. אם רוצים לרתום את המערכת לעידוד פרונטלי ולא אונליין זה גם חלק מהעניין צריך לתקוף את זה מכל הצדדים.

חן שגב: אבל זה קרה רק בגלל המחיר. אפשר לבדוק בפרוטוקול הישיבה זה היה רק בגלל המחיר.

אסף עמית: היית צריך לקבוע משהו בגלל הקורונה וזה מה שקבעו. הרי היו קשיים שנבעו מאז. ה0.4 נקבע בגלל הקורונה. צריך להסתכל על זה עכשיו כמה שווה השתתפות פרונטלית וכמה שווה השתתפות אונליין לא מבחינת מחיר מבחינת צבירה למושבים ארציים.

מושיקו מיוחס: הרבה דברים השתנו וצריך לחשוב ולדבר עליהם. זה לא לעכשיו. יועלה בישיבה הבאה.

יו"ר הוועדה נעל את הישיבה.