

אליפות אירופה הפתוחה

אלדד גינוסר

ניסטרום. על אף שהפסדנו יצאנו מרוצים, ואנו מקווים להצליח יותר באליפות העולם! להלן שתי ידיים מהשלב השוויצרי שסייעו לקבוצנו להעפיל לשלבים הבאים. בראשונה מביניהן הפגין הזוג **בראל-זק** הכרזה יפה בדרך לסלם גדול נגד הקבוצה החזקה ממונקו (**צימרמן, מולטון, הלגמו, הלנס, בליצקי, זמודז'ינסקי**):

♠ Q		♠ A95
♥ Q		♥ AT8
♦ AJT7654		♦ K32
♣ AQ32		♣ KJ87

West	East
בראל	זק
	1NT
2NT	3♣
4NT	5♦
5NT	6♣
7♦	Pass

הסבר ההכרזה: 2NT היה טרנספר ל-♦. 3♣ ("שבירת הטרנספר") הראה יד טובה עם התאמה יפה ב-♦. 4NT שאל לקלפי מפתח, והתשובה הייתה 0 או 3. 5NT שאל למלכים ספציפיים, ו-6♣ הראה את ה-♣K. על אף שהניקוד שלו לא היה מקסימלי, החליט יניב זק "לשבור" את הטרנספר בשל ההתאמה היפה (3 קלפים) וריבוי הקונטרולים בסדרות האחרות. מאוחר יותר התברר כי זו הייתה ההחלטה המנצחת. מיכאל בראל המשיך לנהל את הכרזת הסלם בצורה יעילה. על מנת להשלים את ידו לסלם גדול חסרים הקלפים הבאים:

(א) שני אסים וה-K♦. את כל אלה הראה זק בתשובתו 5♦.

(ב) ה-♣K, שאותו הראה זק בהכרזת 6♣. שימו לב לחשיבותו הרבה של מלך בקלאב דווקא. K♥ או ♠K היו חסרי חשיבות עבור מערב.

(ג) ה-Q♦, שבראל לא שאל עליה כלל. מדוע? בראל ידע לפי "שבירת הטרנספר" שלשותפו שלושה קלפים ב-♦ לפחות. עם 10 קלפים במשותף אין צורך לדאוג למלכה,

אליפות אירופה הפתוחה לקבוצות ולזוגות התקיימה השנה בפולין בעיר פוזנן. מדי שנתיים מתקבצים מיטב שחקני הבריידג' מכל העולם כדי לשחק בפסטיבל הנפלא הזה, הכולל תחרויות בכל הקטגוריות: קבוצות מעורבות, זוגות מעורבים, קבוצות פתוח/נשים/סניורים וזוגות פתוח/נשים/סניורים. מאז 2003, עת התקיים מפעל זה לראשונה במתכונתו הנוכחית, זכו שחקני הבריידג' הישראלים בהצלחות רבות במסגרת זו. האם שפר עלינו מזלנו גם הפעם?

תחרות הקבוצות המרכזית

בתחרות זו ייצגה את ישראל הנבחרת הלאומית: אילן ואופיר הרבסט, זק-בראל ופכטמן-גינסר, וזאת במסגרת אימוניה לקראת אליפות העולם (Bermuda Bowl) שתתקיים בפלדהובן (הולנד) באוקטובר הקרוב. לצדה השתתפה קבוצה ישראלית נוספת "ישראל מנגו" עם **אילן ברקת-אסף לנגי, דנה ונגה טל ודרור פדון-דן ישראלי.**

התחרות כללה שלושה שלבים: שלב הבתים המוקדם שוחק בשיטת ליגה. בסיומו עברו הקבוצות לשלב השוויצרי ששוחק בשני בתים. שלוש הראשונות בכל בית מוקדם שיחקו בבית השוויצרי העליון, והאחרות – בבית התחתון. מהבית העליון עלו 27 קבוצות לשלבי הנוק-אאוט, ועוד 5 קבוצות קיבלו הזדמנות שנייה לאחר שעלו מהבית התחתון.

בסך הכול הגיעו 32 קבוצות לשלב הסופי של התחרות, וביניהן שתי הקבוצות הישראליות, לאחר שרבות וטובות נשרו בדרך. נבחרת ישראל עברה את שני השלבים הראשונים די בקלות, אולם קיבלה הגרלה קשה בשלבי הנוק-אאוט. היריבה הראשונה הייתה קבוצה פולנית עם הזוגות המעולים **יאסם-מרטנס ובוראס-נרקיביץ'.** רובנו מכירים את **קז'ישטוף מרטנס** שמתמיד ומגיע בשנים האחרונות לפסטיבל הבריידג' באילת, ואף מפרסם מאמרים רבים במדור האנגלי של ירחון הבריידג' שלנו. המפגש עם הפולנים היה צמוד לאורך כל הדרך, ולבסוף הייתה ידנו על העליונה. לרוע המזל, שמחתנו לא ארכה זמן רב. בהמשך היום נפגשנו בשמינית הגמר נגד קבוצה שוודית חזקה שבה כיכב הזוג המעולה **בארטו-**

במצב המוצג לעיל ביצע אילן הרבסט את מהלך המפתח – הוא שיחק ♦ בעצמו!! זה היה מהלך נדיר וגאוני. הוא פגע ללא תקנה בתקשורת בין ידי צפון ודרום. בפני דרום עמדו שתי ברירות: לגבות לקיחה שנייה ב-♦ ולהגביה לכרוז את הלקיחה התשיעית, או לנטוש את סדרת ה-♦. בפועל בחר המגן באפשרות השנייה, אבל אילן המשיך ב-J♠ שאותו הריץ. כאשר זכה צפון בלקיחה לא היה לו ♦ לחזור לשותפו, והכרוז תבע את שאר הלקיחות. חמש לקיחות של ההגנה הפכו פתאום לארבע. ביצוע מדהים!

יש לציין גם את הישגה המעולה של הקבוצה "ישראל מגנו" שהעפילה אף היא ל-32 האחרונות. ביד הבאה הכריזו **דן ישראלי-דרור פדון** לסלם גדול באופן מדויק על אף הפרעה מצד היריבים:

Dealer W, Vul N/S

♠ KQJ7	♠ 986
♥ AJ	♥ 432
♦ KJ9754	♦ 86
♣ A	♣ QJT63
♠ 53	♠ AT42
♥ KQT865	♥ 97
♦ 32	♦ AQT
♣ K92	♣ 8754

West	North	East	South
	פדון		ישראלי
2♥	Db1	3♥	4♠
Pass	4NT	Pass	5♥
Pass	6♦	Pass	7♠
Pass	Pass	Pass	

הסבר ההכרזה: 4NT שאל לקלפי מפתח כאשר סדרת השליט היא ♠. 5♥ הראה 2 מתוך 5 בלי ה-Q♠. 6♦ שאל על קונטרול שלישי ב-♦.

הכרזת המפתח בדרך לסלם הגדול הייתה 6♦ של צפון. לאחר שהתברר שלישראלי שני אסים, ידו של פדון הייתה כמעט "סגורה", אך ישנה בעיה אם לשותף Axx♦. לפיכך דרור הכריז 6♦ וביקש משותפו להכריז 7♠ אם יש לו את ה-Q♦. שימו לב שהכרזה זו באה במקום שאלה למלכים, היות שאלה אינם רלוונטיים עבור צפון. **דן ישראלי** ביצע בקלות 13 לקיחות: ארבע ב-♠, שש ב-♦, שני אסים וחיתוך אחד.

מכיוון שלרוב (78%) תתחלק הסדרה 2-1. הכרזתו המצוינת של הזוג הישראלי הניבה 11 IMP משום שאלופי העולם הנורווגים הלגמו-הלנס לא הכריזו את הסלם הגדול. ביד השנייה הפגין אילן הרבסט את כשרונו במשחק היד.

♠ Q754	♠ J6
♥ T5432	♥ Q76
♦ 74	♦ J962
♣ J3	♣ QT54
♠ AKT98	♠ 32
♥ J98	♥ AK
♦ A3	♦ KQT85
♣ AK2	♣ 9876

לאחר שדרום פתח את ההכרזה הפך אילן (מזרח) לכרוז בחוזה 3NT. דרום הוביל ב-K♦. לאחר שזכה ב-A♦ הבין אילן מהי הבעיה המרכזית ביד: אם ינסה עקיפה בלתי מוצלחת ב-♠, החוזה ייכשל לאחר שצפון יחזור ב-♦ והכרוז יפסיד שתי לקיחות ב-♦, שתיים ב-♥ ואחת ב-♠. אילן הסיק מהאיתות בלקיחה הראשונה שלצפון דאבלטון ב-♦, והוא מיקם את ה-AK♥ בדרום עקב הכרזת הפתיחה.

לפיכך שיחק אילן ♥ תחילה. דרום זכה ב-K והמשיך ב-♣. אילן שיחק ♥ נוסף אל ה-A של דרום, וזה המשיך ב-♣. מהלכיו של הכרוז לא נועדו לפתח לקיחה ב-♥, אלא לסלק את הכניסות לידו של דרום, המחזיק בסדרת ה-♦ המאיימת. שימו לב שדרום אינו יכול בשום שלב לשחק ♦ בעצמו, כי אז יקבל הכרוז לקיחה שנייה ב-♦ שתספיק לו לביצוע החוזה.

♠ Q754	♠ J6
♥ T54	♥ Q
♦ 4	♦ J96
♣ -	♣ QT
♠ AKT98	♠ 32
♥ J	♥ -
♦ 3	♦ QT85
♣ 2	♣ 98

תחרות הזוגות המרכזית

נמוך יחסית ואף להשתמש ב- 4NT (שאלה לאסים או לקלפי מפתח). 5♥ היא כבר הכרזה טובה יותר, אך לא מספיק טובה לטעמי! על כן הכרזתי 6♥!! הכרזה זו נועדה להפעיל לחץ על היריבים, ובעיקר על צפון. קשה לדעת מה תהיה התוצאה, אך יריבי מכריז כאשר "גבו אל הקיר", ומצב זה מעניק לי יתרון. צפון שקל מעט את המצב והחליט להכריז 6♠. כולם Pass.

West	North	East	South
		3♥	3♠
6♥	6♠	All Pass	

כעת מה תוביל?

אין טעם להוביל ב-♦ הבודד, מכיוון שאם שותפי יקבל את ההובלה כדי לתת חיתוך זה כבר יהיה מינוס 2. אין גם סיבה להוביל בשליט – הבחירה היא בין ♥ ל-♣. הסכנה שהובלה ב-♥ תיחתך הייתה גבוהה, והסיכוי שלשותף סינגלטון ב-♣ היה סביר. לפיכך החלטתי להוביל ב-A♣. בסופו של דבר שתי ההובלות, הן ב-♣ והן ב-♥, מכשילות את החוזה פעמיים.

כך נראתה החלוקה המלאה:

♠ AT7
♥ 8
♦ KQ983
♣ Q842

♠ J8
♥ QT765
♦ 7
♣ AT763

♠ KQ932
♥ 3
♦ AJ52
♣ K95

♠ 654
♥ AKJ942
♦ T64
♣ J

צפון אמנם הגזים בהכרזתו, אך ההכרזה שלי 6♥ דחקה אותו לפינה. אלו המצבים שבהם שחקני ברידג' מקבלים החלטות שגויות. ביד הבאה נדרשתי לקבל החלטה קשה ככרוז. השאלה אם לסכן את ביצוע החוזה תמורת הסיכוי להשגת לקיחה עודפת מטרידה אותנו לעתים קרובות בתחרות בשיטת טופ-בוטום.

בעוד תחרות הקבוצות בעיצומה החלה תחרות הזוגות החזקה בשיטת טופ-בוטום. זוגות שנשרו בשלבים הראשונים של תחרות הקבוצות החלו אותה מההתחלה, ואלה שנשרו בשלבים גבוהים יותר הצטרפו בהמשך. בסך הכול השתתפו למעלה מ-400 זוגות שכללו בין השאר זוגות בכירים רבים ממדינות מובילות כמו צרפת, גרמניה, פולין, הולנד, רוסיה ושוודיה. עבור נציגי ישראל הייתה זו תחרות מוצלחת במיוחד. שלושה זוגות העפילו לשלב הגמר שכלל 56 זוגות בלבד. **גרינבאום-צ'ורניי ופדון-ישראלי** דורגו בגמר מעל הממוצע וסיימו במקום מכובד, אולם את ההצלחה הגדולה ביותר גרף הזוג פכטמן-גינסור שהגיע למקום השני.

התחרות התנהלה בשיטת ברומטר וכך היה ניתן לעקוב אחרי הדירוג המצטבר לוח אחר לוח. במהלך הסיבוב האחרון עלינו למקום הראשון, החזקנו בו והיינו קרובים לניצחון הסופי, אך לרוע מזלנו איבדנו את הבכורה בלוח האחרון בהפרש מזערי של 0.05% בלבד. במקומות הראשון והשלישי זכו זוגות פולניים. יש לציין כי כל זוכי המדליות הם זוגות צעירים למדי בשנות ה-20 או ה-30 לחייהם.

להלן אציג כמה החלטות טובות שסייעו לנו להשוות את ההישג הבלתי נשכח של דוד בירמן-אמיר לז'ין במנטון 2003. נתחיל ביד הראשונה ששוחקה בתחרות.

Dealer E, Vul N/S

West

♠ J8
♥ QT765
♦ 7
♣ AT763

אתה יושב במערב. בעודך מסדר את הקלפים מגיע "מגש ההכרזות" (כך מכריזים עם מסכים) עם המכרז המפתיע הבא:

West	North	East	South
		3♥	3♠
?			

מי חשב שהשותף יפתח 3♥?! הפתעה נעימה. כעת תורך...

ברור שהיד שייכת ליריבים, וככל הנראה הם יכולים לבצע 12-10 לקיחות ב-♠. עם זאת הצד שלנו יכול כנראה לבצע 10-9 לקיחות ב-♥. הכרזה של 4♥ תהיה נאיבית. היא תאפשר למתנגדים להמשיך להחליף מידע בגובה

חישוב IMP. בתחרות זוגות אין צורך "לדחוף בכוח" למשחקים מלאים. פעמים רבות הגדולה היא דווקא לדעת להכריז פשוט Pass ולהיעצר בגובה נמוך כשצריך! אכן, רון הכריז Pass. 3♠ בוצע בדיוק והניב 140 נקודות, כאשר 4♠ היה נכשל ו-4♣ היה מבוצע, אבל מניב 130 בלבד. יחי ההבדל הקטן!

Dealer E, Vul N/S

♠ 5	♠ QJ	♠ KT8432
♥ -	♥ AQJ9765	♥ K
♦ K7532	♦ -	♦ QJ984
♣ QT98743	♣ AK52	♣ J
	♠ A976	
	♥ T8432	
	♦ AT6	
	♣ 6	

לוח מעניין במיוחד שהופיע בשלב חצי הגמר סייע לנו לעלות לגמר. נסו לעקוב אחר מהלך ההכרזות המרתק.

West	North	East	South
	77		אל77
		2♠	Pass
Pass	Dbf	3♦	4♥
6♦	Pass	Pass	6♥
Pass	7♥	All Pass	

לכאורה הכרזתו של מזרח מנוגדת לכללים, אך מבחינה פרקטית היא אינה רעה כל כך. הוא פתח ב-2♠ חלש עם חמישייה צדדית, ואז המשיך והכריז לבדו. הקפיצה ל-4♥ אגרסיבית במקצת, אך התבררה כמוצלחת. ברגע שמזרח הכריז ♦, מערב "קפץ על המציאה" והכריז 6♦ במטרה להפריע.

כעת הגיעה הכרזת המפתח, ה-Pass של שותפי. עקב מצב הפגיעות (וגם בשל העובדה שהיריבים מפריעים) היינו במצב של "Pass מחייב", כלומר לאחר ה-Pass של צפון דרום חייב להכפיל או להכריז הלאה.

מטרתו של רון הייתה להזמין ל-7♥. לו הייתי מכפיל, היה מכריז 6♥, אך עצם העובדה שבחרתי להכריז 6♥ בעצמי הספיקה לו כדי להכריז 7♥ – חוזה מדהים שבוצע בקלות בדרך לעוד Top!

♠ T84
♥ QJ94
♦ 72
♣ AQ76



♠ A3
♥ AT863
♦ AJT63
♣ 4

אתה משחק 4♥ בדרום לאחר שהמתנגדים לא התערבו במכרז. מערב מוביל ב-5♠ אל ה-Q של מזרח וה-A שלך. כיצד תמשיך? החוזה נראה בטוח עם מפסיד אחד לכל היותר ב-♠, ב-♥ וב-♦, אך עליך לזכור כי לקיחות עודפות הן יקרות ערך, בייחוד כאשר אתה משחק באליפות אירופה.

פרט לעקיפה ב-♥ ולפיתוח סדרת ה-♦ עומדת לרשותו של הכרוז אופציה נוספת. ניתן לנסות מיד את העקיפה ב-♣. אם תצליח, תשליך את המפסיד ב-♠ על ה-A♣ ותהיה לך לקיחה עודפת, אבל אם תיכשל, יצרת יש מאין מפסיד ב-♣, והחוזה אף עלול להיכשל.

לאחר לבטים רבים החלטתי ללכת בדרכם של האמיצים ולבצע את העקיפה ב-♣. היו לכך סיבות רבות, אך בראשן עמדה הרגשה חזקה, שה-K♣ יושב! שיחקתי ♣ אל ה-Q שבדומם ועצמתי עיניים... מזרח שיחק נמוך. השלכתי את המפסיד ב-♠ וביצעתי עקיפה ב-♥ שהצליחה גם היא בדרך ל-12 לקיחות ולתוצאה של כ-70%. נעבור לבעיית הכרזה נוספת. אתה מוזמן לשבת במקומו של רון בצפון.

Dealer W, Vul E/W

North

♠ 82
♥ A8
♦ J6
♣ AKJ9876

West	North	East	South
1♥	2♣	3♥	3♠
Pass	?		

הכרזת 3♥ הוסברה על-ידי המתנגדים כחלשה. מה תכריז כעת? שותפי רון פכטמן הדגים את אחת הגישות המבחינות בין משחק בשיטת חישוב טופ-בוטום לבין משחק בשיטת





... וגם מקום שני עד גיל 21



והפיל קלף בכיר מדרום. לאור ההכרזה העריך הכרוז הטורקי שחלוקת ידו של דרום היא 4-2-6-1, חזר לידו ועקף ב-♣! הסלם המוכפל נכשל, וישראל זכתה ב-14 IMP. אילו בוצע הסלם, הייתה טורקיה זוכה ב-14 IMP.

Board 19, Dealer S, Vul E/W

♠ -	♠ A942	♠ Q763
♥ AKQ65	♥ 7	♥ T42
♦ AKQJ3	♦ 75	♦ T964
♣ T72	♣ KJ9643	♣ A8

♠ KJT85	♠ T984	♠ J52
♥ J983	♥ 3	♥ AJ76
♦ 82	♦ T87432	♦ -
♣ Q5	♣ 52	♣ AKT973

West	North	East	South
פדון	אוצ'ר	בירמן	קוצלר
			2♦
4♦	Pass	4♥	Pass
Pass	4♠	5♦	Pass
6♦	Pass	Pass	Pass

סגנונם החרף של הצעירים לא אפשר לשחקנים במערב להכריז את ידם החזקה ללא הפרעה. בשולחן השני פתח **לוטן פישר** ב-2♥ המתאר שתי סדרות מייג'ור, והטורקים הגיעו לחוזה 5♦. כאן פתח דרום ב-2♦ מולטי עם סדרת ♠ בת 5 קלפים. ההכרזה 4♦ תיארה שתי חמישיות ב-♦ ובמייג'ור בלתי ידוע. בשלב זה צפון לא ידע היכן ה-♠ והיכן ה-♥, ולכן הכריז Pass. בסיבוב הבא התברר שסדרתו השנייה של מערב היא ♥, וצפון הקריב ל-4♠, אך נכונה לו הפתעה לא נעימה: אלון בירמן התחרה ל-5♦, ודרור פדון, שלפני כן היה מוכן להסתפק ב-4♥, הבין שיש התאמה כפולה, ובנוסף חייב להיות לשותפו משהו בקלאב היות שהתחרה לגובה 5 במצב פגיע.

דרור הפעיל שיקול דעת מעולה והכריז 6♦. החוזה בוצע למרות חלוקת ה-♥ העויינת – הכרוז הוציא שליטים בשני סיבובים, והשליטים שנותרו בדומם דאגו להגבהת סדרת ה-♥ ולחיתוך מפסיד ב-♣.

בסיבוב התשיעי השיגה ישראל ניצחון חשוב 7:23 על בולגריה החזקה שסיימה את התחרות במקום הרביעי.

הישראלית המדהימה, שהביסה בהפרשים גבוהים מאוד את כל הקבוצות הבינוניות והחלשות ללא יוצא מהכלל. בסיבוב החמישי צפיתי במפגש ישראל-טורקיה, שבו הצליחה נבחרתנו להתעלות לאחר פתיחה חלשה (0:27 לטורקיה לאחר 8 חלוקות) ולנצח 33:55 ב-IMP (או 10:20 ב-VP).

Board 9, Dealer N, Vul E/W

♠ K3	♠ T984	♠ J52
♥ KQ8542	♥ 3	♥ AJ76
♦ QJ	♦ T87432	♦ -
♣ 864	♣ 52	♣ AKT973

♠ AQ76	♠ T984	♠ J52
♥ T9	♥ 3	♥ AJ76
♦ AK965	♦ T87432	♦ -
♣ QJ	♣ 52	♣ AKT973

West	North	East	South
פדון	אוצ'ר	בירמן	קוצלר
			1♦
1♥	Pass	1♣	1♦
	5♦	5♥	All Pass

West	North	East	South
אוסלופהליבן	שוורץ	קורגן	פישר
	Pass	1♣	1♦
1♥	3♦	4♦	4♠
4NT	6♦	6♥	Dbl
Pass	Pass	Pass	

שלוש ההכרזות הראשונות היו זהות בשני השולחנות. הטורקי בצפון ניסה להפעיל לחץ מקסימלי על מזרח-מערב וקפץ מיד ל-5♦. בהיעדר אפשרות להעביר מידע נוסף הסתפק הזוג הישראלי ב-5♥ ודרור פדון ביצע את כל 13 הלקיחות.

רון שוורץ הסתפק בהכרזה מתונה יותר של 3♦, שהצליחה לבלבל את הטורקים. **לוטן פישר** הכריז 4♠ כדי לבקש הובלה ובהמשך הכפיל 6♥ עם שני אסים. צפון הוביל ב-♠. לוטן זכה ב-A♠, אולם לאחר זכיית הכרוז ב-K♠ נראה היה יותר לקיחות להגנה. מסתבר שלא – לאחר הוצאת השליטים הכרוז שיחק A♣

West	North	East	South
איבנוב	שוורץ	סיוסיוקין	פישר
Pass	1♦	1♠	2♣
2♠	2NT	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	



רון שוורץ בדרך לביצוע חוזה בלתי אפשרי

Board 9, Dealer N, Vul E/W

♠ 87 ♥ 42 ♦ K852 ♣ KT876		♠ KQJ6 ♥ AT7 ♦ Q9 ♣ AJ94
♠ A2 ♥ KQJ9863 ♦ T76 ♣ 2		♠ T9543 ♥ 5 ♦ AJ43 ♣ Q53

West	East
	1NT
2♦	2♥
4♣	4♠
4NT	5♥
6♥	Pass

איבנוב (מערב) מיהר לשאול לאסים ולהכריז סלם. **לוטן** **פישר** (דרום) היה צריך לבחור את קלף ההובלה. מומחים מעדיפים לעתים קרובות לא להוביל את האס שלהם נגד סלם, אבל כאן היה ברור מהכרזת הספלינטר 4♣ שה-Q♣ הוא קלף חסר ערך. מזרח לא הכריז 4♦ ולכן הסיכוי שבידו K♦ נמוך. לוטן הוביל ב-A♦, רון שוורץ עודד וישראל הצליחה להפיל סלם שבוצע בשולחן השני ולזכות ב-17 IMP.

Board 16, Dealer W, Vul E/W

♠ Q5 ♥ A94 ♦ KJ732 ♣ A73		♠ KT8732 ♥ KT82 ♦ 6 ♣ K2
♠ J94 ♥ 763 ♦ AT954 ♣ 65		♠ A6 ♥ QJ5 ♦ Q8 ♣ QJT984


הכרזת 2NT של צפון לא הייתה טבעית, אלא הראתה על רצון להתחרות ל-3♣ עם יד מינימלית. דרום העלה למשחק מלא, ומסתבר שהשימוש בקונבנציה Good-Bad אפשר לזוג הישראלי לשחק 3NT מהצד הנכון. מזרח הוביל ב-7♠. **רון שוורץ** זכה בידו עם ה-Q, אולם בכך לא נפתרו כל בעיותיו. הוא המשיך ב-A♣ (בתקווה להפיל K בודד) ומסר לקיחה ל-K♣ של מזרח, שהמשיך ב-♠ שני.

לאחר הזכיה ב-A♠ הריץ הכרוז את סדרת ה-♣. בשלב זה היו לו 8 לקיחות בטוחות, ונראה היה כי הסיכוי ללקיחה תשיעית טמון בעקיפה ב-♥. עם זאת, רון שם לב שמזרח התקשה בהשלכותיו והבין שה-K♥ בידו ושהעקיפה לא תצליח. על ה-♣ האחרון מזרח טעה ושמר בידו ♠KT ♥KT ♦6 (הוא היה צריך לשמור שלושה ספיידים ושני הארטים). רון ספר היטב את סדרת ה-♠ וידע שכעת בטוח לשחק ♦ משום שההגנה כבר לא מאיימת להגיע ל-5 לקיחות. ביצוע החוזה הניב 10 IMP לישראל.

בסיבוב ה-12 זכתה ישראל לניצחון מקסימלי 2:25 על הונגריה. במפגש זה הצטיין **אלון בירמן** שניצל הובלת פתיחה בלתי מוצלחת כדי לבצע סלם בעזרת קריאה מושלמת של הקלפים.

כדי להמחיש את המפגש השקול בין שתי הקבוצות הטובות בתחרות בחרתי שתי ידיים שבהן הופגנה בשני השולחנות רמה גבוהה, ואף קבוצה לא זכתה בנקודות.

Board 2, Dealer E, Vul N/S

<p>♠ 43 ♥ AT ♦ JT764 ♣ QT86</p>		<p>♠ KQJ6 ♥ QJ52 ♦ AQ ♣ 432</p>	<p>♠ T985 ♥ K76 ♦ 983 ♣ AJ5</p>
---	---	---	---


West	North	East	South
פדון	דלה קאבה	בירמן	מדאלה
		Pass	Pass
1♦	Dbl	1NT	Dbl
2♣	2♦	Pass	2♥
Pass	4♥	All Pass	

דרור פדון פתח חלש ביד שלישית במצב לא פגיע כדי "לבלבל את האויב", אבל הזוג האיטלקי המנוסה הכריז בכל זאת משחק מלא. דרור מצא את ההובלה הטובה ביותר ב-4♠. מדאלה הכרוז היה צריך לדאוג להשלכת ♣ על ♦ לפני הטיפול בשליטים. הוא זכה ב-K♠ ושיחק AQ♦. כעת שגה שחקן נבחרת איטליה הפתוחה ושיחק A♠ (משחק של ♣ לכיוון ה-K היה מוביל לביצוע החוזה, אך הכרוז חשש ליפול פעמיים). הוא השליך ♣ על ה-K♦, אבל כשיחק שליט דרור פדון קפץ עם ה-A, נכנס לידו של השותף עם A♣ וקיבל מיד חיתוך ♠.

West	North	East	South
רובינו	שוורץ	די פרנקו	פישר
		Pass	Pass
Pass	1NT	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

בשולחן השני היה החוזה 3NT לאחר מהלך הכרזה פשוט (אין זה נהוג להשתמש בסטיימן עם יד כמו זו של דרום). **די פרנקו** (מזרח) בחר בהובלה הטבעית של ה-T♠. **רון שוורץ** זכה ב-A בדומם, אולם רובינו (מערב)

Board 12, Dealer W, Vul N/S

<p>♠ K943 ♥ AQ5 ♦ J ♣ J6532</p>		<p>♠ T6 ♥ K83 ♦ AQT976 ♣ 94</p>	<p>♠ AJ7 ♥ 4 ♦ 5432 ♣ AKQT8</p>
---	---	---	---

West	North	East	South
פדון	טורמה	בירמן	הופמן
Pass	2♦	3♣	Pass
4♦	Pass	4♥	Pass
4♠	Pass	4NT	Pass
5♣	Pass	6♣	All Pass

דרור פדון התחיל ב-Pass עם יד קרובה לפתיחה והפגין את כוחו בהכרזת ספלינטר בסיבוב השני שהובילה לסלם. לו היה ההונגרי בדרום מוביל בסדרת שותפו, הכרוז היה יכול לבחור בין העקיפות ב-♥ וב-♠, וכפי שישבו הקלפים החוזה נידון לכישלון. עם זאת, הופמן בחר להוביל ב-J♥ שנראה קלף "בטוח".


אלון הסיק מיד ששחקן לא יוביל מתחת ל-K נגד סלם כאשר שותפו הכריז סדרה אחרת, וידע שה-K♥ אצל צפון. הוא זכה ב-A♥ והחל לחתוך דיאמונדים. עד מהרה התגלה שלצפון גם AQ♦, וביחד עם ה-K♥ – 9 נקודות. האפשרות שגם ה-Q♠ נמצאת בידו עמדה בסתירה לפתיחה החלשה 2♦. לאחר הוצאת השליטים וחיתוך ♥ התבררה גם החלוקה, ואלון ידע שלצפון לכל היותר דאבלטון ב-♠. הסיכוי היחיד היה שהדאבלטון כולל את העשירית. אלון שיחק בהתאם A♠ והריץ את ה-J♠ לביצוע הסלם.

בשלב זה של התחרות נהנתה נבחרתנו מיתרון עצום על פני כל מתחרותיה. לאחר מכן החלה סדרה של מפגשים קשים עם קבוצות הצמרת, והאיטלקים התקרבו אלינו בהתמדה. העימות הישיר והמכריע התקיים בסיבוב ה-18 (מתוך 21). לפני המפגש הייתה לישראל מקדמה של 16 VP ואיטליה שאפה לניצחון גבוה. ישראל היטיבה לשחק והובילה במרבית שלבי המפגש. סיומת חזקה של האיטלקים אפשרה להם להדביק אותנו ולנצח 14:16, אך זה היה מעט מדי.

West	North	East	South
רובינו	שוורץ	די פרנקו	פישר
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	2♥	Pass	3♣
Pass	3NT	Pass	4♣
Pass	5♣	Pass	6♣
Pass	Pass	Pass	

שני השחקנים בצפון בחרו בהכרזת Reverse עם 17 נק' וחלוקה 4-4-4-1, ושותפיהם בדרום, אגוסטין מדאלה ולוטן פישר, היטיבו להעריך את היד ולהבין שעם התאמה נפלאה וחלוקה כזו גם 5 נקודות גבוהות הן כוח אדיר. מדאלה אפילו הכריז 5♦ כדי להזמין את שותפו לסלם גדול (שהיה מתבצע אם לצפון ♥K במקום ה-♥Q). הביצוע לא היה קשה. שני הכרוזים חתכו את ההובלה ב-♦ והחלו מיד להגביה את סדרת ה-♠ בדומם עם חיתוכים צולבים של ♠ ו-♦. מאחר שהכרוז חתך שלוש פעמים בידו עם קלאבים גבוהים, התברר שה-♣T9 בדומם היו קלפים חיוניים כדי להוציא את השליטים מידי המתנגדים. למחרת קרב האיתנים הזה הפסידה נבחרתנו לפולין 20:10 בסיבוב ה-19, במידה רבה עקב היד המדהימה הבאה:

Board 18, Dealer E, Vul N/S

♠ AQJT64		♠ K87
♥ 95		♥ J8
♦ AJ8		♦ 965
♣ KQ		♣ J9753
♠ 953		♠ 2
♥ AKQ764		♥ T32
♦ K3		♦ QT742
♣ A8		♣ T642

West	North	East	South
יאסם	שוורץ	טוצ'ינסקי	פישר
		Pass	Pass
3NT!!	Dbl	All Pass	


פבל יאסם (בנו של שחקן הנבחרת הפולנית הפתוחה קז'ישטוף יאסם) החליט שקשה לנצח את ישראל בברידיג' נורמלי והימר על הכרזה של 3NT לאחר שני פאסים. שוורץ היה יכול רק להכפיל עם ידו החזקה. הוא



אלון בירמן – קריאה מושלמת של הקלפים

אותת לשותפו על חוסר עניין ב-♠. כדי לבצע את החוזה היה צריך לפתח את סדרת ה-♥. רון שיחק ♥ אל ה-Q וה-K, והמגן האיטלקי התעלה והחליף מיד ל-♣ (המשך ב-♠ היה מאפשר לבצע את החוזה). כעת לא היה ניתן למנוע מההגנה שלוש לקיחות ב-♣ ושתיים ב-♥.

Board 16, Dealer W, Vul E/W

♠ 8		♠ K965
♥ AQT3		♥ KJ87
♦ J743		♦ QT85
♣ AKQJ		♣ 3
♠ Q42		♠ AJT73
♥ 965		♥ 42
♦ AK962		♦ -
♣ 87		♣ T96542

West	North	East	South
פדון	דלה קאבה	בירמן	מדאלה
Pass	1♣	Pass	1♠
Pass	2♥	Pass	3♦
Dbl	Pass	Pass	4♣
Pass	4♥	Pass	4♠
Pass	5♣	Pass	5♦
Pass	5♠	Pass	6♣
Pass	Pass	Pass	

השפיע לטובה. יש לציין גם את עבודתו המעולה של הקפטן **אורי אסרף**, שהשרה רוגע וביטחון על הקבוצה חסרת הניסיון. חוסנה המנטלי של הקבוצה התבטא במפגש החשוב נגד פולין בסיבוב הלפני אחרון. לפני המפגש הובילה פולין בתחרות בהפרש ניכר לפני ישראל ושוודיה. ב-13 החלוקות הראשונות הפגינו הפולנים משחק כמעט מושלם, ניצלו כל שגיאה קטנה של ישראל והובילו 1:39. הפסד כבד היה עלול לדחוק את ישראל מדוכן המדליות, אבל שחקנינו התעלו ב-7 הלוחות האחרונים והצליחו "לנצח" את הפולנים 39:40 (בטבלת התחרות נרשם תיקו 15:15).

Board 20, Dealer W, Vul Both

♠ -	♠ QJ652	♠ AKT973
♥ AJT652	♥ 43	♥ 98
♦ KQJ74	♦ 98	♦ A65
♣ A2	♣ K865	♣ T3

♠ 84	♠ 84
♥ KQ7	♥ KQ7
♦ T32	♦ T32
♣ QJ974	♣ QJ974

West	East
גינורסר	רייטר
1♥	1♠
3♦	3♠
4♥	4NT
5NT	6♥
Pass	

בשולחן השני הסתפקו הפולנים ב-4♥, אבל **איתמר גינורסר** העריך נכון את החלוקה 5-6 וקפץ בסיבוב השני ל-3♦. כך החליט אדם רייטר שהחזיק 11 נקודות יפות ליזום מהלך לסלם. הוא שאל לקלפי מפתח 4NT, והתשובה 5NT הראתה שני קלפי מפתח עם חוסר כלשהו. החוזה הסופי 6♥ לא היה טוב במיוחד, אך גם לא היה חסר תקווה. איתמר זכה בהובלה ב-♣, עבר לדומם עם A♦, השליך ♣ על ה-A♠ והריץ את ה-9♥. למזלו ה-KQ♥ היו שניהם בדרום. הכרוז היה מבצע את החוזה גם במקרה שלדרום מכובד בודד או מכובד דאבלטון. לאחר המפגש הזה יכלה ישראל להרשות לעצמה להפסיד

הוביל ב-A♠ והמשיך ב-T♠. לכאורה לכרוז 8 לקיחות בלבד, אבל... שישה זוכים ב-♥ הפעילו על צפון לחץ כבד מנשוא בשלוש סדרות. אי אפשר היה להשליך ♣, ולכן רון נאלץ לשמור שני ספיידיים בלבד ולהשאיר את ה-A♦ בודד. המשך ב-♦ נמוך הבטיח לכרוז תשע לקיחות: +550 למזרח-מערב.

ברוב השולחנות היד הזאת הייתה מאבק על משחק חלקי בין ההארטים של מערב לספיידיים של צפון. ישראל הכשילה 3♠ פעמיים ורשמה +200 למזרח-מערב, אך ללא הועיל.

עם זאת, בברינג' מסוג זה קשה להגיע רחוק. ישראל צברה מספיק נקודות בשלבים הקודמים ויכלה להרשות לעצמה "לספוג" תוצאה כזו. לעומתה, פולין הייתה אחת הקבוצות המאכזבות, והיא סיימה מחוץ לרשימת שש הנבחרות שעלו לאליפות העולם. זהו כישלון צורב בהתחשב בסטנדרטים הגבוהים של ברינג' הצעירים הפולני.

לאחר הסיבוב הזה הצטמצם יתרונו ל-7 VP בלבד, אולם בשני הסיבובים שנותרו הוכיחה הנבחרת את כוחה ונחישותה וזכתה לשני ניצחונות מקסימליים על בלגיה ונורווגיה שלא הותירו שום סיכוי למתחרות. איטליה זכתה בכסף, ודנמרק – אולי הפתעת התחרות – זכתה בארד. כך בטקס הסיום החגיגי שנערך באותו ערב זכינו לשמוע את "התקווה", לאחר אליפויות רבות שבהן הסתפקנו במקומות השני והשלישי, וגביע נודד ענק החל לעשות את דרכו לישראל.

בטקס הסיום הוענק הגביע **לאיתן לוי, נשיא ההתאגדות הישראלית לברינג'** ששימש מנהל תחרות ראשי באליפות זו. איתן העביר את הגביע לקפטן **גלעד אופיר**, שהוא ללא ספק מאדריכלי הניצחון. בשנים האחרונות גלעד מלווה במסירות את נבחרת הצעירים שלנו עם תוצאות מדהימות, ובמקביל יזם פרויקטים שמטרתם לגדל דור חדש וחזק לא פחות של שחקנים צעירים. לשמחתנו, גם נבחרת ישראל עד גיל 20 מצאה את מקומה על דוכן המנצחים, אף-על-פי שהציפיות ההתחלתיות לא היו גבוהות. **עדי אסולין** לא יכלה לשחק עם שותפתה הוותיקה **הילה לוי**, וכחודש לפני התחרות הקימה שותפות חדשה עם החייל **אייל ארז**. הזוג הטרי הצליח מעבר למשוער. עם זאת, הזוג המצטיין שלנו בדירוג ה"באטלר" היה **איתמר גינורסר-אדם רייטר**. מסתבר כי במשפחת גינורסר ברוכת הכישרונות יש כעת שני שחקני ברינג' ברמה בין-לאומית גבוהה. איתמר נמצא רק בתחילת דרכו, אבל בינתיים הוא מתקדם יפה בעקבות אחיו אלדד, חבר נבחרת ישראל הפתוחה.

הזוג השלישי **יובל בן דוד-אורן דר** לא זכה לזמן משחק רב, אבל המשיך לעודד את חבריו לקבוצה ללא הרף. אורן הבטיח (וקיים) לגזור את שיערו הארוך לפני טקס הסיום אם הקבוצה תזכה במדליה, ונראה שהדבר

שימו לב היטב: אף-על-פי שצפון-דרום מחזיקים ב-30 מתוך 40 הנקודות הגבוהות, היד "שייכת" למזרח-מערב שכן אי אפשר להפיל חוזה של $6\spadesuit$. הבה נראה כיצד הכריזו אותה הנערות בשני השולחנות.

West	North	East	South
טיצ'ה	הולקסה	ספנגנברג	טאצ'בסקה
	$1\clubsuit$	2NT	Dbl
Pass	Pass	$3\diamond$	Pass
$4\diamond$	$4\spadesuit$	$5\diamond$	Pass
Pass	$5\heartsuit$	Pass	$5\spadesuit$
Dbl	Pass	Pass	Pass

לפי השיטה הפולנית הכרזת הפתיחה $1\clubsuit$ מתארת כמה אפשרויות, וביניהן יד חזקה של $+18$ נק' עם חלוקה כלשהי. ההולנדיות מיהרו להתערב והגיעו עד לגובה 5, אך בחרו להכפיל $5\spadesuit$. מערב קיוותה לקבל חיתוך ב- \heartsuit . במקרה זה היה עשוי להתפתח חיתוך צולב שהיה מזכה את הולנד ב-800 נקודות, אבל במקום זה מזרח הובילה ב-A- \diamond והמשיכה בשליט. החוזה המוכפל בוצע ופולין היא זו שזכתה ב-850 נקודות.

West	North	East	South
קזמוחה	בארנדרכט	זמודה	נאב
	$1\spadesuit$	$2\spadesuit$	Dbl
2NT	Dbl	$3\diamond$	Dbl
Pass	$3\heartsuit$	Pass	$4\spadesuit$
$5\diamond$	Pass	Pass	Dbl
Pass	$5\spadesuit$	$6\diamond$	Dbl
Pass	Pass	Pass	

בשולחן זה ההכרזה החלה בקצב איטי יותר. צפון-דרום הכריזו ל- $4\spadesuit$, ואז מערב "הקריבה" ל- $5\diamond$. צפון עלתה ל- $5\spadesuit$ וזמודה קיבלה את ההחלטה הגורלית. היא הבינה שעד כה הראתה רק 5-5 כאשר יש לה 6-6, וכך בחרה בהכרזה המנצחת $6\diamond$. ההולנדית בדרום הכפילה (בפעם הרביעית במכרז), אך לתדהמתה זמודה הפסידה רק לקיחה אחת ב- \spadesuit . היא חתכה \clubsuit , הוציאה שליטים בסיבוב אחד והגביה את סדרת ה- \heartsuit בעזרת חיתוכים. 1540 נקודות הצטרפו אל ה-850 מהשולחן השני, ופולין זכתה ל"סווינג" נדיר של 20 IMP בדרך לניצחון גדול של 8:22.



הקפטן אורי אסרף (מימין) מלווה את הזוג אייל ארז (משמאל) ועדי אסולין. עומד: איתן לוי (מנהל התחרות הראשי).

לשוודיה ועדיין לזכות במקום השני אחרי הפולנים. בנבחרת הפולנית יש לציין את יוסיטינה זמודה, ששיחקה תחילה בנבחרת הנערות של פולין והובילה אותה למקום הראשון, ולאחר שתחרות זו הסתיימה עברה לנבחרת הפולנית עד גיל 20 בדרך למדליית זהב שנייה. לסיום אציג חלוקה מדהימה, מהסוג שרואים בספרים יותר מאשר על שולחן הברינג', שהופיעה בקרב על מדליית הזהב לנערות בין פולין להולנד.

Board 13, Dealer N, Vul Both

<p>\spadesuit AKQJ3 \heartsuit A54 \diamond 4 \clubsuit KQJ5</p>	<p>\spadesuit 4 \heartsuit KT9862 \diamond AJT753 \clubsuit -</p>
<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 10px;"> <p>\spadesuit 9872 \heartsuit - \diamond Q9862 \clubsuit 8643</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: 60px; height: 60px; display: flex; flex-direction: column; align-items: center; justify-content: center;"> <p>N</p> <p>W E</p> <p>S</p> </div> <div style="margin-left: 10px;"> <p>\spadesuit T65 \heartsuit QJ73 \diamond K \clubsuit AT972</p> </div> </div>	