



## סימולטנית ארצית אוגוסט 2022

לפניכם תחרות סימולטנית ארצית אוגוסט 2022.  
**36 הידיים** חולקו על ידי מחשב באופן אקראי לחלוטין וללא שום התערבות.  
ניתוח הידיים בוצע על ידי **רם סופר**, רב אמן כסף.

חוצאות התחרות תתפרסמה באינטרנט באתר [www.bridge.co.il](http://www.bridge.co.il) ההתאגדות:

## סימולטנית ארצית אוגוסט 2022

לפניכם 36 הידיים ששוחקו בתחרות הסימולטנית הארצית: אוגוסט 2022.

הידיים חולקו על ידי מחשב באופן אקראי לחלוטין וללא שום התערבות. חולקו 3 סטים של ידיים ומחבר ההסברים רם סופר, בחר סט שלם, זה שנראה לו המעניין ביותר.

בהסברים השתדל רם להתאים את הניתוחים וההסברים ליכולתם של רוב הקוראים.

ההכרזות המומלצות הן בשיטה טבעית 5 מייג'ור הנפוצה ביותר אצלנו. ישנם כמה ניתוחים ברמה גבוהה יותר שאנו מקווים שיתרמו להבנתכם וסקרנותכם.

אנו מקווים כי נהיתם מן התחרות עצמה וכי תפיקו תועלת גם מקריאת החוברת הזו.

תוצאות התחרות תתפרסמה באתר ההתאגדות: <http://www.bridge.co.il>

### ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1♦ ומערב מכפיל עם 12 נקודות גבוהות וקוצר בדיאמונד. צפון מתעלם מהכפל ומכריז 1♥. אפשר לשקול גם RDBI, אבל לא רצוי 2♣ שעלול להוביל לאיבוד התאמה 4-4 במייג'ור. מזרח-מערב נעלמים מהמכרז, וצפון דרום עוצרים ב-1NT לאחר שלא מצאו התאמה. לדרום 15 נקודות והוא ישקול הכרזת הזמנה לאחר 1NT, אבל בדרך כלל הכרזת הזמנה כגון 2NT תתבצע עם 16-17 נקודות.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** 3♠ (רביעי מלמעלה). 8 מהדומם, T ממערב, צפון זוכה ב-A♠ וממשיך בסדרה. מזרח זוכה ב-K♠ ועליו להבין שאם שותפו הכפיל עם 3 ספיידיים חלשים, אז יש סיכוי טוב למצוא אצלו 4 הארטים טובים עם AQ. ההמשך הנכון של ההגנה הוא בהארט נמוך, ואז מזרח-מערב יזכו בשלוש לקיחות בהארט ובלקיחה אחת בקלאב ויגבילו את הכרוז ל-8 לקיחות. הגנה פחות טובה עלולה לאפשר לצפון-דרום לזכות בלקיחות עודפות נוספות. הגנה נכונה תהיה חשובה במיוחד בשולחנות שבהם צפון-דרום יכריזו משחק מלא 3NT.

| Board:  | 1 | Dealer: N | Vul: None |
|---------|---|-----------|-----------|
| ♠ A7    |   | ♠ K543    |           |
| ♥ T762  |   | ♥ J54     |           |
| ♦ 93    |   | ♦ T764    |           |
| ♣ KQ964 |   | ♣ 83      |           |
| ♠ T62   |   | ♠ QJ98    |           |
| ♥ AQ98  |   | ♥ K3      |           |
| ♦ Q2    |   | ♦ AKJ85   |           |
| ♣ AT72  |   | ♣ J5      |           |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | Pass  | Pass | 1♦    |
| DbI  | 1♥    | Pass | 1♠    |
| Pass | 1NT   | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

| Board: 4                                    |                                             | Dealer: W<br>Vul: Both |  |  |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------|--|--|
| <p>♠ T53<br/>♥ K764<br/>♦ K832<br/>♣ K6</p> | <p>♠ A97<br/>♥ AJ8<br/>♦ AJT4<br/>♣ J74</p> | <p>W N<br/>S E</p>     |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
| <p>♠ J642<br/>♥ T2<br/>♦ 65<br/>♣ AT985</p> | <p>♠ KQ8<br/>♥ Q953<br/>♦ Q97<br/>♣ Q32</p> |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |
|                                             |                                             |                        |  |  |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| Pass | 1NT   | Pass | 3NT   |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

צפון פותח 1NT עם 15 נקודות מאוזנות, ודרום מוסיף ל-3NT עם 11 נקודות וחלוקה "שטוחה". עם יד כזו אין טעם להשתמש בסטיימן. אפילו אם לצפון רביעייה בהארט, ספק גדול אם חוזה של 4♥ יהיה עדיף על פני 3NT.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠T (ראש רצף פנימי) או 9♣ בהתאם להסכם בין בני הזוג. מערב זוכה ב-♣K וממשיך בסדרה. הדומם זוכה בלקיחה השלישית עם Q♣, ועל הכרוז לגשת מיד לעקיפה חוזרת בדיאמונד. הוא מריץ בהצלחה 9♦ מהדומם ולאחר מכן משחק Q♦ ומשרת מידו עם T♦. גם העקיפה השלישית בדיאמונד תצלח – למערב אין מענה. אחר כך צפון עשוי להיכנס לדומם בספייד כדי לעקוף בהארט. גם עקיפה זו תצלח, ולכרוז קל להגיע ל-10 לקיחות: שלוש בספייד, ארבע בדיאמונד, שתיים בהארט ואחת בקלאב. אם ישכיל גם להוביל בהתחלה Q♥ (שמערב חייב לכסות) ובהמשך להפיל את ה-T♥ של מזרח (ולא לעקוף נגדו), הוא יגיע ל-11 לקיחות ויקבל top. מצד שני, יהיו כאלה שיחששו להפסיד עקיפה בהארט וליפול לסדרת הקלאב של מזרח. אם הכרוז ישחק את סדרת ההארט מלמעלה, עדיין מובטחות לו עשר לקיחות.

| Board: 3                          |                                   | Dealer: S<br>Vul: E-W  |  |
|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------|--|
| ♠ KJ83<br>♥ K75<br>♦ K986<br>♣ Q4 | ♠ T<br>♥ AQT9632<br>♦ A<br>♣ A763 | <div>W N<br/>S E</div> |  |
|                                   |                                   |                        |  |
|                                   |                                   |                        |  |
|                                   |                                   |                        |  |
|                                   |                                   |                        |  |
| ♠ AQ9754<br>♥ 8<br>♦ T52<br>♣ K52 | ♠ 62<br>♥ J4<br>♦ QJ743<br>♣ JT98 |                        |  |
|                                   |                                   |                        |  |
|                                   |                                   |                        |  |
|                                   |                                   |                        |  |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | Pass  |
| 1♦   | 4♥    | 4♠   | Pass  |
| Pass | Dbl   | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

למערב פתיחה מינימלית של 1♦. לאחר Pass התחלתי של השותף, אין לצפון יותר מדי שאיפות לסלם ולכן אני מציע להתערב 4♥ על בסיס החלוקה 1-7-1-4 ולהפעיל לחץ על היריבים. מזרח מתחרה ל-4♠ תחת לחץ. כעת צפון מכפיל, וזה מראה שהוא התערב עם יד חזקה וחלוקתית. שחקנים רבים בדרום לא ירצו לתת ליריבים לשחק 4♠ מוכפל מחשש שהחוזה יבוצע. אני בספק אם החשש מוצדק. קודם כל, בתחרות טופ-בוטום מחפשים את ההחלטה שתרוויח רוב הזמן מבלי להתחשב בכמות הרווח. שנית, הכוח של דרום בסדרות המיינור יועיל בעיקר בהגנה ולא בהתקפה. לדעתי, זו אינה יד מתאימה לתמיכה מ-4♥ ל-5♥.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥J (סדרת השותף). דרום זוכה וממשיך בהארט. מזרח חותך בסיבוב השני, מושך שליטים ומשחק דיאמונד נמוך אל ה-8, שמוציא לצפון את ה-A הבודד. אין זה משנה כיצד צפון ימשיך – בסופו של דבר הכרוז חייב לתת עוד לקיחה בדיאמונד ולקיחה בקלאב וליפול פעם אחת: +200 לצפון-דרום. זו תוצאה מצוינת עבור צפון-דרום מכיוון שבחוזה בהארט אין לצפון כניסות לדומם. לאחר הובלה בדיאמונד או בספייד והגנה נכונה ניתן לבצע רק 9 לקיחות. זוגות בצפון-דרום שההגנה "תמכור" להם 4♥ יזכו ב-top, אבל 5♥ כבר לא ניתן לביצוע בשום אופן.

| Board: 2                                    |                                             | Dealer: E<br>Vul: N-S |  |  |  |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------|--|--|--|
| <p>♠ Q987<br/>♥ KJ7<br/>♦ 65<br/>♣ K432</p> | <p>♠ J<br/>♥ Q98532<br/>♦ AT92<br/>♣ T6</p> | <p>W N<br/>S E</p>    |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
| <p>♠ T5432<br/>♥ 64<br/>♦ K7<br/>♣ QJ97</p> | <p>♠ AK6<br/>♥ AT<br/>♦ QJ843<br/>♣ A85</p> |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |
|                                             |                                             |                       |  |  |  |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | Pass | 1♦    |
| Pass | 1♥    | Pass | 2NT   |
| Pass | 4♥    | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

לדרום 18 נקודות עם חלוקה מאוזנת, והוא מתאר את ידו באמצעות פתיחה 1♦ והכרזת קפיצה ל-2NT בסיבוב השני. לצפון 7 נקודות עם שישייה בהארט. מול היד שתיאר שותפו הוא יודע שיש לפחות 25 נקודות גבוהות עם התאמה של 8-9 קלפים בהארט. צפון קובע את החוזה הסופי 4♥.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠Q (ראש רצף). צפון זוכה ב-A♣ בדומם וממהר לשחק AK♠ עם השלכת קלאב מפסיד מידו. כעת עליו לשים לב שאם ימשיך בשני סיבובי הארט לא תישאר כניסה לדומם לצורך ביצוע עקיפה בדיאמונד. מצד שני, ביצוע עקיפה בדיאמונד לפני משיכת שליטים מסתכן בחיתוך דיאמונד. ההחלטה קשה, ועדיין נראה לי שבתחרות טופ-בוטום עדיף להריץ Q♦ בלקיחה הרביעית. במציאות העקיפה מפסידה אבל להגנה אין אפשרות לחתוך דיאמונד. בהמשך צפון ישחק הארט אל ה-A ויוביל T♥ מהדומם. שני המכובדים בהארט במערב, ואין כאן ניחוש. הכרוז מפסיד לקיחה אחת בהארט ואחת בדיאמונד ומבצע 11 לקיחות.

| Board: 7                                    |                                             | Dealer: S<br>Vul: Both                      |  |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
|                                             | <p>♠ T7<br/>♥ QJ2<br/>♦ T654<br/>♣ Q743</p> |                                             |  |
| <p>♠ KJ32<br/>♥ 6<br/>♦ AKQ9<br/>♣ AT65</p> | <p>W N<br/>S E</p>                          | <p>♠ A84<br/>♥ T8543<br/>♦ 873<br/>♣ 82</p> |  |
|                                             | <p>♠ Q965<br/>♥ AK97<br/>♦ J2<br/>♣ KJ9</p> |                                             |  |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | 1♣    |
| 1♦   | Pass  | Pass | Dbl   |
| RDbl | 2♣    | 2♦   | Pass  |
| Pass | Pass  |      |       |

### ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1♣ (Better Minor) עם 14 נקודות גבוהות. למערב יד חזקה (17 נקודות) ללא הכרזה "תקנית". Dbl בעייתי מאוד בגלל הסינגלטון בהארט, ומאותה סיבה לא מומלץ 1NT. הרע במיעוטו הוא להכריז אוברקול 1♦ עם רביעייה מצוינת. לצפון ולמזרח אין מה לומר, והפעם לדרום Reopening Double מוצדק עם קוצר בדיאמונד. מערב מראה כוח רב באמצעות RDbl, וצפון בלית ברירה תומך בקלאבים של דרום עם רביעייה. כעת מגיע גם תורו של מזרח לתמוך. ידו הייתה חלשה מדי להכריז 2♦ בסיבוב הראשון, אבל הוא מצפה מהשותף לחמישייה (עם יד טובה מאוד) ויש לו "הכרזה חופשית" של 2♦ מעל 2♣. בכך המכרז צפוי להסתיים – כל ארבעת השחקנים כבר עשו מעל ומעבר.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠4 (סדרת השותף) דרום מתחיל עם ♠AKQ - שלוש לקיחות מלמעלה. לכרוז אין מפסידים בסדרות המינור, אבל סדרת ההארט מלאה חורים ואין להתחמק בה משלושה מפסידים מול הגנה נכונה. עם זאת, ההגנה אינה צריכה להסתפק בהפלת 2♥ פעם אחת. המשך של דרום ב-K♦ בלקיחה הרביעית יבטיח לו חיתוך דיאמונד בהמשך (על השותף להבין שאין סיבה להוביל K♦ אם קלף זה אינו סינגלטון) עם תוצאה יפה של +200 לטובת צפון-דרום. לפעמים "שתיקה שווה זהב". אם רק תינתן למזרח-מערב הזדמנות שנייה, הם יהיו מסוגלים לבצע 3♦ עם לקיחה עודפת באמצעות חיתוך צולב.

|                                             |                                                                           |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 6                                    |                                                                           | Dealer: E<br>Vul: E-W                       |                                             |
| <p>♠ J85<br/>♥ AQ542<br/>♦ AQJ9<br/>♣ 4</p> | <p>♠ 43<br/>♥ KJ86<br/>♦ 543<br/>♣ 9762</p> <div><p>W N<br/>S E</p></div> | <p>♠ T62<br/>♥ T<br/>♦ T8762<br/>♣ AQT8</p> | <p>♠ AKQ97<br/>♥ 973<br/>♦ K<br/>♣ KJ53</p> |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | Pass | 1♠    |
| 2♥   | Pass  | Pass | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

יד זו מהווה שיעור בנושא Balancing. לכאורה ידו של דרום (16 נקודות) מצדיקה הכרזה נוספת לאחר שיריבו משמאל התערב באוברקול 2♥ ושותפיהם שתקו, אבל החלוקה אינה מתאימה! לו היה מערב מתערב 2♦, ידו של דרום הייתה בהחלט שווה Dbl. שחקנים רבים בדרום יסרבו "לוותר" ויתעקשו לחזור על סדרת הספייד שלהם עם חמישייה בלבד או לקרוא Dbl עם חלוקה לא מתאימה, אבל התוצאה תהיה חוזה בלתי ניתן לביצוע, או לחילופין שיריביהם ימצאו את ההתאמה האמיתית שלהם בדיאמונד. רק אלה שיתנו ליריביהם "לזכות" בחוזה עם 2♥ ירוויחו, ואוי לזכייה כזו – הדומם לא ישמח את מערב.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠4 (סדרת השותף). דרום מתחיל עם ♠AKQ - שלוש לקיחות מלמעלה. לכרוז אין מפסידים בסדרות המינור, אבל סדרת ההארט מלאה חורים ואין להתחמק בה משלושה מפסידים מול הגנה נכונה. עם זאת, ההגנה אינה צריכה להסתפק בהפלת 2♥ פעם אחת. המשך של דרום ב-K♦ בלקיחה הרביעית יבטיח לו חיתוך דיאמונד בהמשך (על השותף להבין שאין סיבה להוביל K♦ אם קלף זה אינו סינגלטון) עם תוצאה יפה של +200 לטובת צפון-דרום. לפעמים "שתיקה שווה זהב". אם רק תינתן למזרח-מערב הזדמנות שנייה, הם יהיו מסוגלים לבצע 3♦ עם לקיחה עודפת באמצעות חיתוך צולב.

| Board: 5                                             |                                                      | Dealer: N                                            | Vul: N-S |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------|
|                                                      | <p>♠ A4</p> <p>♥ J976</p> <p>♦ KT</p> <p>♣ A8753</p> |                                                      |          |
| <p>♠ JT96</p> <p>♥ AT3</p> <p>♦ A984</p> <p>♣ K6</p> | <div>W N E S</div>                                   | <p>♠ Q2</p> <p>♥ K42</p> <p>♦ QJ652</p> <p>♣ T94</p> |          |
|                                                      | <p>♠ K8753</p> <p>♥ Q85</p> <p>♦ 73</p> <p>♣ QJ2</p> |                                                      |          |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | 1♣    | 1♦   | 1♠    |
| 2♣*  | Pass* | 2♦   | Pass  |
| Pass | 2♥    | Pass | Pass  |
| 3♦   | Pass  | Pass | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

למזרח התערבות ממש מיינימלית של 1♦ לאחר 1♣, שרק מצב הפגיעות הנוח מצדיק אותה. דרום מכריז 1♠ ומבטיח רביעייה לפחות. למערב 12 נקודות עם התאמה של 4 קלפים בדיאמונד, והוא מכריז קיו-ביד 2♣. ה-Pass של צפון שולל שלושה קלפים בספייד. מזרח מכריז 2♦ ובכך מראה אוברקול עם כוח של פחות מפתחה. מערב מוכן להישאר בחוזה 2♦. אם צפון ייתן ליריבים לעצור בגובה נמוך, לא צפויה לו תוצאה טובה, ובתחרות טופ-בוטום יד כזו של חוזה חלקי חשובה לא פחות מיד של סלם. החלוקה של צפון מאפשרת לו להתחרות ל-2♥ עם אופציה לשחק גם בקלאב. מערב נדחף ל-3♦ עם התאמה של 9 קלפים, על סמך חוק סך הלקיחות. 3♦ הופך לחוזה הסופי – צפון-דרום עשו את שלהם.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♣Q (ראש רצף). מזרח מכסה עם ♣K בדומם כדי להגביה בידו לקיחה בקלאב בסיבוב השלישי לצורך השלכת הארט מפסיד. צפון מנסה ♠A וספייד נמוך. דרום זוכה ב-K♠ ויודע שספייד שלישי ייחתך במזרח מעל החיתוך של השותף. הוא מושך ♣J. צפון מסתפק בלקיחה הטבעית עם K♦, והחוזה 3♦ נופל פעם אחת. רק הובלה פחות הגיונית בהארט יכולה להוביל לשתי נפילות. מנגד, מתברר שאי אפשר להפיל חוזה של 2♥ (וגם לא 3♣ אם הכרוז מנחש נכון בהארט), ולכן ההכרזה התחרותית 2♥ הייתה חיונית.

|                                             |  |                                                                |                                             |
|---------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 10                                   |  | Dealer: E<br>Vul: Both                                         |                                             |
| <p>♠ Q4<br/>♥ A74<br/>♦ QJ42<br/>♣ Q762</p> |  | <p>♠ AJ853<br/>♥ J6<br/>♦ T95<br/>♣ AT9</p> <p>W N<br/>S E</p> | <p>♠ 76<br/>♥ T32<br/>♦ AK873<br/>♣ KJ8</p> |
|                                             |  | <p>♠ KT92<br/>♥ KQ985<br/>♦ 6<br/>♣ 543</p>                    |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | 1♦   | 1♥    |
| 2♥   | 2♠    | 3♦   | 3♠    |
| Pass | Pass  | Pass |       |

### ניתוח ההכרזה

יד מעניינת ש"שייכת" לצפון-דרום על אף העובדה שיריביהם מחזיקים ברוב הנקודות הגבוהות. החמישייה הטובה וריכוז הנקודות מצדיקות את פתיחתו של מזרח עם 11 נקודות גבוהות. דרום מתערב 1♥, ומערב מכריז 2♥ עם התאמה טובה בדיאמונד ו-11 נקודות. הכרזה חלופית של 2NT עלולה להפוך לחוזה סופי שייכשל פעמיים. ידו של צפון מספיק טובה להכריז 2♠ (לא מחייב) לאחר אוברקול פגיע של השותף, וזאת למרות הכרוזותיהם החזקות של מזרח-מערב. כעת מזרח מכריז 3♦ (מראה מינימום), ודרום מתחרה ל-3♠ למרות מיעוט הנקודות בזכות התאמה של 4 קלפים + סינגלטון. לדעתי, בשלב זה המכרז מוצא את עצמו. מערב כבר הראה את הנקודות שלו, ואין לו הכרזה נוספת, בעוד מזרח שכבר הכריז פעמיים עם 11 נקודות ישמח לתת ליריבים לשחק.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠A (ראש רצף). לאור סדרת ההארט החזקה בדומם אין למזרח הרבה ברירה אלא להחליף לקלאב, ובכך תבטיח ההגנה לעצמה את ארבע הלקיחות המגיעות לה (שתיים בקלאב ושני אסים אדומים). היות שהכרוזות מזרח-מערב לא העידו על ידיים חלוקתיות, צפון (הכרוז) צריך ללכת לפי הכלל Eight Ever Nine Never, כלומר לשחק AK♠, להפיל את ה-Q של מערב ולבצע בהצלחה את החוזה 3♠. מנגד, נפילה אחת ב-3♦ תהיה טובה למזרח-מערב. שתי נפילות ב-4♦ במצב פגיע – כבר לא.

|                                             |                                                                           |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 9                                    |                                                                           | Dealer: N<br>Vul: E-W                       |                                             |
| <p>♠ Q95<br/>♥ KT42<br/>♦ JT92<br/>♣ 84</p> | <p>♠ A6<br/>♥ AQ653<br/>♦ 74<br/>♣ AJ75</p> <div><p>W N<br/>S E</p></div> | <p>♠ KJT2<br/>♥ J8<br/>♦ 65<br/>♣ QT632</p> | <p>♠ 8743<br/>♥ 97<br/>♦ AKQ83<br/>♣ K9</p> |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | 1♥    | Pass | 2♦    |
| Pass | 3♣    | Pass | 3♠    |
| Pass | 3NT   | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

### ניתוח ההכרזה

הכרזת 3♣ של הפותח בסיבוב השני מבטיחה +15 נקודות (וכמובן חמישייה בהארט ורביעייה בקלאב). בשיטת הכרזה טבעית שבה 2♦ מראה +10 נקודות הייתי בוחר בה כדי להבהיר למשיב שיש משחק מלא תמיד. אם מכריזים בשיטת Two Over One, אפשר לדעתי להסתפק בהכרזת "ברירת מחדל" של 2♥. הכרוזות השנייה של דרום 3♠ היא "צבע רביעי" – המשיב מבקש מהפותח להכריז 3NT עם עוצר בספייד. אם אין עוצר כזה, המשיב מוכן לשחק 4♥ בהתאמה 5-2. צפון מראה את העוצר המבוקש, והחוזה הסופי הוא 3NT.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠J (ראש רצף פנימי בסדרה שלא הוכרזה). אין טעם להוביל קלאב לתוך סדרתו השנייה של צפון. הכרוז זוכה ב-A♠ בסיבוב השני, משחק AKQ♦ וממשיך בדיאמונד. מערב זוכה ב-J♦ וחוזר אל שותפו בספייד. ההגנה משלימה ארבע לקיחות (שלוש בספייד ואחת בדיאמונד). אבל לאחר הזכייה בהן מזרח נמצא במשחק סופי וחייב לשחק לתוך המזלג בקלאב או בהארט ולהעניק לכרוז את הלקיחה התשיעית (לצפון כניסה בקלאב בדיאמונד החמישי שהוגבה בדומם). הגנה חזקה יותר של מערב תהיה לחזור בהארט או אפילו בקלאב לאחר הזכייה ב-J♦ ולהכריח את הכרוז לנחש באיזו עקיפה לבחור. אגב, גם חוזה 4♥ בהתאמה 5-2 הינו בר-ביצוע.

|                                             |                                             |                                             |  |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
| Board: 8                                    |                                             | Dealer: W<br>Vul: None                      |  |
|                                             | <p>♠ A83<br/>♥ 8762<br/>♦ K2<br/>♣ 9432</p> |                                             |  |
| <p>♠ QT762<br/>♥ J4<br/>♦ QJT4<br/>♣ JT</p> | <div>W N<br/>S E</div>                      | <p>♠ 95<br/>♥ KQT<br/>♦ A763<br/>♣ KQ65</p> |  |
|                                             | <p>♠ KJ4<br/>♥ A953<br/>♦ 985<br/>♣ A87</p> |                                             |  |

| West | North | East  | South |
|------|-------|-------|-------|
| Pass | Pass  | 1♦    | Dbl   |
| 1♠   | 2♥    | Pass* | Pass  |
| 3♦   | Pass  | Pass  | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

אם מזרח-מערב משתמשים בפתיחות חלשות דו-סדרתיות בגובה 2, אז מערב יכול לפתוח 2♠, ולמזרח תהיה אפשרות לבקש ממנו להכריז את הרביעייה שלו במיינור. מהלך המכרז המומלץ מבוסס על שיטה סטנדרטית: מערב Pass, ומזרח פותח 1♦. ידו של דרום בהחלט מצדיקה Takeout Double במצב הפגיעות הנתון. מערב מכריז 1♠, וצפון מתחרה ל-2♥ (מקווה להתאמה 4-4). ה-Pass של מזרח שולל שלושה קלפים בספייד (זה חלק מהמוסכמה Support Double). מערב מבין שלשותפו 4-5 קלפי דיאמונד ומתחרה ל-3♦. כעת למרות ההתאמה בהארט אין לצפון וגם לא לדרום הצדקה להכריז 3♥. על פי "חוק סך הלקיחות", עקרונית לא נכון להתחרות ל-3 מעל 3 עם התאמה בת 8 קלפים בדיוק. במערך קלפים זה יש גורמים נוספים השוללים 3♥: שליטים גרועים בצפון וחלוקה שטוחה בדרום.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♦5 (הובלות מאסים ריקים או בסדרת היריב אינן מומלצות). מזרח עוקף בהצלחה, מושך שליטים ועובר לקלאב. ההגנה יכולה לזכות רק בארבע לקיחות מלמעלה (AK♠ + ♥A + ♣A), והחוזה 3♦ מתבצע בדיוק. למעשה, אין לצפון-דרום הגנה נגד חוזה של 3NT (לאחר הובלה בהארט, הכרוז יזכה בארבע לקיחות בדיאמונד, שלוש בקלאב ושתיים בהארט). עם זאת, אין שום סיבה בעולם להכריז 3NT עם קלפיהם של מזרח-מערב.



|                                                      |                                                      |                                                      |
|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Board: 13                                            |                                                      | Dealer: N                                            |
|                                                      |                                                      | Vul: Both                                            |
| <p>♠ 65</p> <p>♥ 9</p> <p>♦ AQJT97</p> <p>♣ 9876</p> | <p>♠ Q32</p> <p>♥ Q6</p> <p>♦ 62</p> <p>♣ JT5432</p> | <p>♠ KJ9</p> <p>♥ AT8754</p> <p>♦ 43</p> <p>♣ AK</p> |
|                                                      | <p>♠ AT874</p> <p>♥ KJ32</p> <p>♦ K85</p> <p>♣ Q</p> |                                                      |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | Pass  | 1♥   | 1♠    |
| Dbl  | 2♠    | Pass | Pass  |
| 3♦   | Pass  | Pass | Pass  |

#### ניתוח ההכרזה

למערב 10 קלפים במיינור עם 7 נקודות גבוהות לאחר פתיחת השותף 1♥ והתערבות 1♠. זו יד מתאימה לכפל שלילי. צפון תומך ל-2♠. הכרזה אגרסיבית זו מפעילה לחץ על היריבים במצב תחרותי. למזרח קשה להכריז 3♥ עם ששייה גרועה וכוח רב בסדרת היריב. הוא מעדיף Pass בשלב זה, ומערב בוחר בהכרזה טבעית של 3♦. מזרח יודע שמדובר ביד עם ששייה בדיאמונד שלא הייתה מספיק טובה להכריז 2♦ בסיבוב הקודם. כעת מזרח מתלבט עם 15 הנקודות שלו. האופטימיים יכריזו 3NT, אבל פסימיים כמוני יבחינו ש-3NT עלול ליפול פעמים רבות אפילו אם הדיאמונדים של השותף הם משהו כמו KQJT98.

הרעיון של Pass על 3♦ הוא לשחק בסדרה הארוכה של היד החלשה במטרה להגיע לתוצאה חיובית.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠2 (סדרת השותף). מערב מבקש J מהדומם. דרום זוכה ב-A♠ וממשיך ב-Q♣ הבודדת. הכרוז זוכה בדומם, עוקף בדיאמונד, חוזר לדומם בספייד, עוקף שנית בהצלחה בדיאמונד ומפיל את ה-K♦ של דרום. בשלב זה הוא כבר אינו מרוצה היות שברור לו שניתן היה לבצע גם חוזה של 3NT עם אותן עשר לקיחות: שש בדיאמונד, שתיים בקלאב, אחת בהארט ואחת בספייד. בסוף המשחק צפון ישמור קלאבים, ולכרוז יהיו שני מפסידים בקלאב. התוצאה +130 לא תהיה מזהירה: אפילו ב-3♥ אפשר להשיג +140.

|                                                      |                                                             |                                                      |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Board: 12                                            |                                                             | Dealer: W                                            |
|                                                      |                                                             | Vul: N-S                                             |
| <p>♠ 8</p> <p>♥ A642</p> <p>♦ T9753</p> <p>♣ 943</p> | <p>♠ AJ32</p> <p>♥ 95</p> <p>♦ AK862</p> <p>♣ 87</p>        |                                                      |
|                                                      | <div><div>W</div><div>N</div><div>E</div><div>S</div></div> | <p>♠ KQ94</p> <p>♥ J83</p> <p>♦ J</p> <p>♣ AQT62</p> |
|                                                      | <p>♠ T765</p> <p>♥ KQT7</p> <p>♦ Q4</p> <p>♣ KJ5</p>        |                                                      |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| Pass | 1♦    | Dbl  | RDbl  |
| 1♥   | Pass  | Pass | 3NT   |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

צפון פותח 1♦ ומזרח מכפיל עם כוח של פתיחה וקוצר בדיאמונד (עדיף בהרבה על הכרזת 2♣). לדרום 11 נקודות עם קוצר בסדרת השותף – יד מובהקת של RDbl. כעת מערב מכריז רק אם ברור לו באיזו סדרה כדאי לשחק (אחרת הוא קורא Pass ושותפו יחליט לאיזו סדרה לברוח). מערב מכריז 1♥, ודרום צריך להחליט מה הלאה. במצב פגיעות הפוך דרום היה מכפיל לעונשין, אך כאן רצוי להגיע למשחק מלא כדי להשיג תוצאה אופטימלית. לאור מיקום הקלפים אחרי מזרח ושתי העשיריות, ידו של דרום שווה למעשה יותר מ-11 נקודות ואפשר להכריז 3NT. גם הכרזת 2NT לגיטימית, אבל לא בטוח שהשותף יוסיף למשחק מלא.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥2 (רביעי מלמעלה). דרום משחק נמוך מהדומם, ועכשיו מובטחות לו שלוש לקיחות בהארט. הוא יכול לנצל את הכניסות לדומם בדיאמונד ובספייד כדי לשחק פעמיים קלאב לכיוון היד (ייתכן גם שמזרח יעשה את העבודה עבורו) ולהגיע בסך הכול לתשע לקיחות: אחת בספייד, שלוש בהארט, שלוש בדיאמונד ושתיים בקלאב. ביצוע משחק מלא יעניק תוצאה נפלאה לצפון-דרום, היות שחלק מהזוגות יעצרו בחוזה חלקי, ואחרים אולי יעדיפו להכפיל 1♥ אך לא יזכו בשלל רב בהגנה.

לסיכום, הנטייה של רוב השחקנים להימנע מהכפלת היריבים בגובה 1 לרוב מצדיקה את עצמה כשאנחנו פגיעים והיריבים לא.

|                                   |                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| Board: 11                         |                                   | Dealer: S                         |
|                                   |                                   | Vul: None                         |
| ♠ AK5<br>♥ AJ8754<br>♦ K8<br>♣ 92 | ♠ T9842<br>♥ 63<br>♦ 9765<br>♣ JT | ♠ J76<br>♥ KQ<br>♦ QJ4<br>♣ AKQ85 |
|                                   | ♠ Q3<br>♥ T92<br>♦ AT32<br>♣ 7643 |                                   |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | Pass  |
| 1♥   | Pass  | 2♣   | Pass  |
| 3♥   | Pass  | 4NT  | Pass  |
| 5♥   | Pass  | 6NT  | Pass  |
| Pass | Pass  |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

לפי השיטה הטבעית, חזרת הפותח על סדרתו בקפיצה לאחר תשובה בסדרה חדשה בגובה 2 עדיין מראה ששייה עם 15-17 נקודות. לעומת זאת, לפי שיטת Two Over One, 3♥ היא הכרזה מיוחדת הקובעת את סדרת השליט. במערך הקלפים הנתון השיטה הטבעית עובדת בצורה חלקה יותר. מזרח מחזיק 18 נקודות עם עזרה בהארט והולך לסלם מיד על אף הסכנה שחסרים AK♦ או AK♠. שאלה לאסים מגלה שחסר אס אחד, ונותר רק לקבוע את החוזה הסופי בגובה 6. אם לשותף רק K♠ ללא AQ, סלם ללא שליט מצדו של מזרח עלול להיות מביך לאחר הובלה בספייד. עדיין, בתחרות טופ-בוטום צריך להכריז 6NT כאשר ידוע שיש 33 נקודות לפחות במשותף. בטווח הארוך, סלם ללא שליט יוביל לתוצאות טובות יותר.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** היות שאני רואה את כל הקלפים, אני יודע שרק הובלה ב-A♦ תעניק לקיחה להגנה. זו אינה הובלה בלתי הגיונית בטופ-בוטום. לדרום אין עוצרים בסדרות שהיריבים הכריזו וגם Q דאבלטון בספייד "מבשרת רעות". בנוסף, היריבים לא הגיעו לסלם דרך קיו-בידים, ולא מן הנמנע שלאחר הובלה ב-A♦ יימצא אצל השותף K♦ שיכשיל את החוזה. כל הובלה אחרת של דרום תאפשר למזרח לזכות ללא קושי ב-13 לקיחות לאחר נפילת JT♣ מצפון.

|                                             |                                                                                                         |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 16                                   |                                                                                                         | Dealer: W<br>Vul: E-W                       |
| <p>♠ AT98<br/>♥ Q9543<br/>♦ QT<br/>♣ 94</p> | <p>♠ K65<br/>♥ T<br/>♦ J9876<br/>♣ AK86</p> <div><div>N</div><div>E</div><div>W</div><div>S</div></div> | <p>♠ QJ<br/>♥ J86<br/>♦ K32<br/>♣ QJT72</p> |
|                                             | <p>♠ 7432<br/>♥ AK72<br/>♦ A54<br/>♣ 53</p>                                                             |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| Pass | 1♦    | Pass | 1♥    |
| Pass | 2♣    | Pass | 3♦    |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

צפון פותח 1♦ עם 11 נקודות לפי חוק ה-20. דרום משיב 1♥. כעת למערב אין הכרזה, וצפון ממשיך לתאר את ידו באמצעות 2♣. הכרזתו השנייה של דרום 3♦ מראה יד מזמינה עם התאמה בדיאמונד (עם יד חזקה יותר היה מכריז "צבע רביעי"). צפון אינו מקבל את ההזמנה עם פתיחה מינימלית, והחווה הסופי הוא 3♦. אפשרות הכרזה אחרת של דרום היא 2NT, בתנאי שהוא מתייחס לרביעייה הנמוכה בספייד כאל עוצר בסדרה. במקרה זה החווה הסופי יהיה 2NT.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♣Q (ראש רצף). צפון זוכה ב-A♣, משחק AK♥ עם השלכת ספייד, קלאב אל ה-K וחותר קלאב בדומם. מערב חותר מעל הדומם ומשחק ספייד. צפון זוכה ב-K♠, משחק A♦ שמפיל Q♦, חוזר לידו בחיתוך הארט וחותר קלאב רביעי מבלי שמערב יוכל לחתוך מעליו. לכוז נותר עוד להפסיד לקיחה ל-K♦. בסך הכול צפון מפסיד שתי לקיחות בשליט ועוד לקיחה ל-A♠ ומבצע 3♦ עם לקיחה עודפת (+130). לאחר הובלה בשליט או הובלה והמשך בספייד ניתן להגביל את הכרוז ל-9 לקיחות בדיוק (+110). בחווה ללא שליט ניתן לבצע 8 לקיחות (+120).

|                                             |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 15                                   |                                             | Dealer: S<br>Vul: N-S                       |
| <p>♠ 94<br/>♥ AKQ865<br/>♦ Q8<br/>♣ A64</p> | <p>♠ AKQ865<br/>♥ 742<br/>♦ A74<br/>♣ K</p> |                                             |
|                                             | <div>W N E S</div>                          | <p>♠ 32<br/>♥ J<br/>♦ KT9<br/>♣ QJ97532</p> |
|                                             | <p>♠ JT7<br/>♥ T93<br/>♦ J6532<br/>♣ T8</p> |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | Pass  |
| 1♥   | 1♠    | 3♣   | Pass  |
| 3♥   | 3♠    | Pass | Pass  |
| 4♣   | Pass  | Pass | Pass  |

#### ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1♥ וצפון מתערב 1♠ (אוברקול מקסימלי, אבל K סינגלטון בקלאב גורע מערך היד ואין צורך ב-Dbl חזק). על פי השיטה הטבעית, הכרזת 3♣ של מזרח היא Preempt: 6-7 קלאבים טובים עם יד חלשה מדי בשביל 2♣ ללא התאמה בהארט. בנסיבות אלה, הכרזת 3♥ של מערב מראה כוח רב ושואפת למשחק מלא. צפון מכריז 3♠ (קצת מסוכן במצב פגיע, אבל קשה להתאפק). מערב ממשיך להתחרות במצב פגיע ומכריז 4♣. מזרח בדילמה: לשותפו תמיכה בקלאב ושישייה טובה בהארט, אך לא ברור אם ניתן לבצע משחק מלא. הכרזה של 5♣ אינה מושכת עם שני מפסידים בספייד. קשה גם להכריז 4♥ עם J בודד. אני ממליץ להישאר ב-4♣.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠J (ראש רצף בסדרת השותף). ההגנה זוכה בשתי לקיחות בספייד וב-A♦, ועל הכרוז להחליט כיצד לשחק את סדרת השליט. בדרך כלל יש לעקוף במצב כזה, אבל ההכרזה הראתה כוח רב בצפון. האמנם צפון הסתמך על K בודד בקלאב כאשר הכריז 3♠ פגיע?! מי שיפיל את ה-K הבודד הזה יבצע 4♣ (וגם 4♥). מי שיפסיד עקיפה בקלאב וירשום תוצאה שלילית, ישאל אולי את עצמו מדוע הזוג לא נתן לצפון-דרום להיכשל פעמיים ב-3♠ במצב פגיע.

|                                             |                                                                               |                                                |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| Board: 14                                   |                                                                               | Dealer: E<br>Vul: None                         |
| <p>♠ 5<br/>♥ AT74<br/>♦ KJ76<br/>♣ J532</p> | <p>♠ K2<br/>♥ Q9532<br/>♦ T93<br/>♣ A64</p> <div><p>N<br/>W E<br/>S</p></div> | <p>♠ AQJ9843<br/>♥ Q84<br/>♦ QT8<br/>♣ QT8</p> |
|                                             | <p>♠ T76<br/>♥ KJ86<br/>♦ A52<br/>♣ K97</p>                                   |                                                |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | 1♠   | Pass  |
| 1NT  | Pass  | 2♠   | Pass  |
| Pass | Pass  |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

מזרח פותח 1♠. החלופה 4♣ פרועה מדי בתחרות טופ-בוטום ומסתכנת ב-bottom אם יש רק 9 לקיחות. לדרום אין התערבות סבירה עם 12 נקודות וחלוקה שטוחה 3-4-3-3, היות ש-Takeout Double יכריח את השותף להכריז בגובה 2. מערב מכריז 1NT עם 9 נקודות וקוצר בספייד. כעת מזרח בוחר בהכרזה מאופקת של 2♠ ומערב לא רואה סיבה להמשיך הלאה עם 23-24 נקודות גבוהות לכל היותר ללא התאמה. ידיהם של צפון ודרום אינן מצדיקות הכרזות התערבות כלשהן.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥6 (רביעי מלמעלה). לא בטוח שיש משמעות להשלכת מפסיד על A♥, אבל מזרח יזרוק קלאב מידו כדי להתמודד מול חיתוך אפשרי בסיבוב השלישי של הסדרה. כעת הוא יעקוף אל ה-Q♠ בהצלחה ויוריד A♠. K דאבלטון נופל בצפון, והכרוז מבצע 10 לקיחות כנגד הסיכויים! נותר רק למשוך שליט אחרון ולמסור ליריבים A♦ ו-AK♣. האופטימיים שהגיעו למשחק מלא לאחר פתיחה 4♣ (או פתיחה בגובה 1 והכרזה שנייה 3♠) יזכו ב-top משותף. אלה שיעצרו בחווה חלקי (כולל כותב ההסברים) יוכלו רק להתנחם בכך שהגיעו לחווה האופטימלי על פי תורת הסיכויים.

|                                                 |                                             |                                            |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Board: 19                                       |                                             | Dealer: S<br>Vul: E-W                      |
| <p>♠ AKQ52<br/>♥ KQ83<br/>♦ J982<br/>♣ J982</p> | <p>♠ T<br/>♥ K54<br/>♦ 7<br/>♣ AKT76543</p> | <p>♠ J86<br/>♥ JT9763<br/>♦ 6542<br/>♣</p> |
| <p>♠ 9743<br/>♥ AQ82<br/>♦ AJT9<br/>♣ Q</p>     | <p>N<br/>W E<br/>S</p>                      |                                            |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | 1♦    |
| 1♠   | 2♣    | Pass | 2♦    |
| Pass | 5♣    | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

### ניתוח ההכרזה

לצפון 10 נקודות עם שביעייה טובה בקלאב. לאחר פתיחת השותף 1♦ יד זו ראוייה להכרזה משחק מלא. מערב מתערב 1♠ עם 15 נקודות. ההכרזה השנייה של דרום קשה מאוד. לא ניתן להכריז 2NT בלי עוצר בספייד, ולכן דרום צריך לחזור על סדרתו עם רביעייה בלבד (זו יד חלשה מדי להכרזה קיו-ביד 2♠). צפון יכול לעשות עוד ניסיון למצוא עוצר בספייד ולהכריז 2♠, ואז דרום יכריז 3♥ ויראה רביעייה. אם צפון יתפתה לשחק 4♥ בהתאמה 4-3, תתרחש "תאונה" (אלא אם מזרח יכפיל בטיפשות ויגרם ליריביו לברוח מהחווה האיום). לדעתי, הכרזה שנייה של 5♣ זה בדיוק מה שיש לצפון להציע, והחווה הסופי סביר.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠6 (סדרת השותף). ייתכן גם שמזרח יוביל ♥J שיחתך. האם במקרה זה מערב יעז בלקיחה השנייה להוביל בספייד נמוך כדי לקבל חיתוך נוסף? (אגב, מערב אינו יכול להכפיל כדי לבקש חיתוך, כפל במצב זה מבקש הובלה בסדרת הדומם – דיאמונד). לאחר כל הגנה אחרת צפון יבצע 5♣ ללא קושי כשהוא מפסיד ספייד אחד ולקיחה בשליט, ואין זה משנה אם מדובר בחיתוך הארט או בלקיחה "טבעית" שיפסיד ל-♣J. לזוגות במזרח-מערב שיכשילו 5♣ מגיע צל"ש מיוחד. לא יהיו רבים כאלה.

|                                             |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 18                                   |                                             | Dealer: E<br>Vul: N-S                       |
| <p>♠ 74<br/>♥ 843<br/>♦ AKQ95<br/>♣ AJ4</p> | <p>♠ J32<br/>♥ AQJ9<br/>♦ 8643<br/>♣ 93</p> | <p>♠ AKT6<br/>♥ T76<br/>♦ 7<br/>♣ Q8762</p> |
| <p>♠ Q985<br/>♥ K52<br/>♦ JT2<br/>♣ KT5</p> | <p>N<br/>W E<br/>S</p>                      |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | Pass | Pass  |
| 1NT  | Pass  | 3♣   | Pass  |
| 3NT  | Pass  | Pass | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1NT עם 14 נקודות מצוינות הכוללות חמישייה חזקה בדיאמונד. מזרח מעריך ש-9 הנקודות הטובות שלו שוות משחק מלא ומשיב 3♣ (Puppet Stayman) כדי לגלות התאמה אפשרית 4-4 בספייד או 5-3 בהארט. מערב מכריז 3NT (שולל רביעיות במיג'ור), וזהו החווה הסופי.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥Q (ראש רצף פנימי). ההגנה פוגעת בסדרה החלשה של הכרוז והדומם וזוכה בארבע הלקיחות הראשונות, אבל מערב אינו אומר נואש. כאשר יקבל את ההובלה וישחק ♦AKQ, הוא עתיד למצוא JTx אצל אחד היריבים. עקב כך יהיו לו חמש לקיחות בדיאמונד. ♠AK ועקיפה מוצלחת בקלאב ישלימו תשע לקיחות די ממוזלות. חלק יטענו שהמלצתי להכריז משחק מלא משום שראיתי את כל הקלפים וידעתי ש-3NT ניתן לביצוע עם 23 נקודות גבוהות בלבד, אבל לדעתי 14 הנקודות של מערב בהחלט "שוות" 15, ותשע הנקודות של מזרח "שוות" עשר. אגב, גם ללא חלוקת הדיאמונד הממוזלת יש סיכוי נוסף לבצע 3NT אם לדרום K דאבלטון בקלאב.

|                                             |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 17                                   |                                             | Dealer: N<br>Vul: None                      |
| <p>♠ JT<br/>♥ KJT84<br/>♦ K32<br/>♣ A93</p> | <p>♠ 98732<br/>♥ 63<br/>♦ AQ<br/>♣ T754</p> | <p>♠ KQ4<br/>♥ 972<br/>♦ J9754<br/>♣ Q6</p> |
| <p>♠ A65<br/>♥ AQ5<br/>♦ T86<br/>♣ KJ82</p> | <p>N<br/>W E<br/>S</p>                      |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | Pass  | Pass | 1♣    |
| 1♥   | 1♠    | 2♥   | Db!*  |
| Pass | 2♠    | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

### ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1♣ לאחר שתי קריאות Pass. מערב מתערב 1♥ וצפון מכריז 1♠ (מבטיח +5 קלפים בסדרה). מזרח תומך ל-2♥ ודרום משתמש במוסכמה Support Double כדי להראות 3 קלפים בדיוק בספייד (למרות שהשותף כבר הראה חמישייה, במצב תחרותי טוב לעשות הפרדה בין התאמה 5-3 להתאמה 4-5). צפון עם ידו החלשה מסתפק בחווה של 2♠, ומזרח לא יכריז 3♥ עם כוח רב בספייד. מערב יכול כעת לבחור ב-Pass פשוט ולתת לשחק 2♠ או להתחרות ל-3♥ (הכרזה שעשויה להצלח אם לא יוכפל לעונשין). צפון-דרום כנראה לא יתחרו ל-3♠, אך מנקודת מבטו של דרום יש היגיון בכפל מעניש על 3♥ בטופ-בוטום כדי "להגן" על החווה החלקי של הזוג שלו.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥9 (סדרת השותף). לאחר שמזרח תמך בעת המכרז הוא מוביל Top of nothing כדי להראות שאין לו תמונה (השותף יודע שלא מדובר בדאבלטון). צפון עוקף ללא הצלחה וזוכה בחזרה בהארט. הוא משחק ספייד נמוך משתי הידיים ו-A בסיבוב השני כדי לסיים משיכת שליטים עם שני מפסידים. בהמשך הוא יעקוף אל ה-AQ♦ ויוביל קלאב נמוך לעבר ה-J בדומם. כל העקיפות מצליחות, ולאחר נפילת ♣Q דאבלטון יהיו לצפון 9 לקיחות (+140). בחווה בהארט, לאחר הובלה בספייד והחלפה לדיאמונד ההגנה יכולה לזכות בשש לקיחות (שתיים בדיאמונד + חיתוך ואחת בכל סדרה אחרת).



|                                   |                            |                                   |  |
|-----------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|--|
| Board: 22                         |                            | Dealer: E<br>Vul: E-W             |  |
|                                   |                            | ♠ 64<br>♥ KJ3<br>♦ AT94<br>♣ J765 |  |
| ♠ AKQ<br>♥ Q6<br>♦ Q863<br>♣ A842 | <div>N<br/>W E<br/>S</div> | ♠ T9873<br>♥ AT7<br>♦ J5<br>♣ QT9 |  |
|                                   |                            | ♠ J52<br>♥ 98542<br>♦ K72<br>♣ K3 |  |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | Pass | Pass  |
| 1NT  | Pass  | 2♥   | Pass  |
| 2♠   | Pass  | Pass | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1NT עם 17 נקודות ומקבל את הטרנספר 2♥ (לא נהוג לעשות Super-Accept ללא ארבעה שליטים). מזרח עוצר בחוזה חלקי עם 7 נקודות בלבד וחמישייה גרועה בספייד. יש המעדיפים להכריז 2NT במקום 2♠ עם יד כמו זו של מערב (מקסימום עם שלושה שליטים), ואז יש סיכוי שמזרח יחליט להכריז משחק מלא 4♠ או אולי 3NT.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠4 (הובלה פסיבית). הובלה מתחת לתמונות בהארט או בקלאב לעבר כרוז שפתח 1NT עלולה לעלות ביוקר. מערב מושך שליטים בשלושה סיבובים וקעת עליו להחליט איזו סדרה צדדית לפתוח קודם. הגיוני לנסות קלאב מהיד לעבר ה-9 (אם צפון משחק נמוך). דרום זוכה ב-K♣, וקעת יש לכרוז לכאורה שלוש לקיחות בקלאב אבל אין לו מספיק מעברים כדי לממש אותן. ההגנה תזכה בעוד לקיחה אחת בהארט ושתיים בדיאמונד, ותגביל את הכרוז ל-9 לקיחות בחוזה 2♠. אותו מספר של לקיחות ניתן לביצוע גם בחוזה ללא שליט, כך שזוגות שיכריזו 3NT עשויים לקבל top, בעוד אלה שינסו מזלם במשחק מלא בספייד עלולים לקבל bottom.

|                                             |  |                                                                               |                                             |
|---------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 21                                   |  | Dealer: N<br>Vul: N-S                                                         |                                             |
| <p>♠ Q95<br/>♥ A62<br/>♦ T973<br/>♣ QT9</p> |  | <p>♠ AKT873<br/>♥ 9<br/>♦ Q54<br/>♣ J72</p> <div><p>N<br/>W E<br/>S</p></div> | <p>♠ J6<br/>♥ KJT5<br/>♦ AJ86<br/>♣ A84</p> |
|                                             |  | <p>♠ 42<br/>♥ Q8743<br/>♦ K2<br/>♣ K653</p>                                   |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | 2♠    | Dbl  | Pass  |
| 2NT* | Pass  | 3♣*  | Pass  |
| 3♦   | Pass  | Pass | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

צפון פותח 2♠ פגיע נגד לא פגיע עם יד טובה יחסית (10 נקודות גבוהות). מזרח מכפיל, ושותפו מערב משתמש במוסכמת לבנסול כדי להראות תשובה "חלשה" של 3♦ (עובר דרך 2NT והתשובה המאולצת 3♣). הכרזה מידית של 3♦ הייתה מראה יד טובה יותר. מזרח מבין את המסר ועוצר ב-3♦.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠A (ראש רצף). צפון זוכה ב-AK♠ וממשיך בספייד שלישי. מערב זורק מהדומם קלאב ודרום חותך נמוך. אין לו המשך טוב יותר מ-K♦. בהמשך צפון זוכה ב-Q♦. הכרוז ינחש על פי ההכרזה את מיקומה של Q♥ ולא יפסיד לקיחה בסדרה זו, אבל הוא חייב לתת בסופו של דבר לקיחה בקלאב. אם בלקיחה השלישית הדומם יחתוך, דרום יחתוך מעליו עם K וימשיך בהארט, כאשר מערב אינו יכול למנוע חיתוך בסדרה זו. כך או אחרת, צפויה נפילה אחת בחוזה 3♦ וגם בחוזה החלופי 2NT שמי שאינו משתמש במוסכמת לבנסול עשוי להגיע אליו. חוזה אפשרי אחר הוא 2♠ משוחק על ידי צפון, שיש להגנה רק דרך אחת להכשילו – הובלה בהארט והמשך של מערב בשליט על מנת למנוע חיתוך דיאמונד.

| Board: 20                                   |                                                                               | Dealer: W<br>Vul: Both                      |                                             |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <p>♠ 764<br/>♥ K9872<br/>♦ AK5<br/>♣ J7</p> | <p>♠ QJT<br/>♥ AT<br/>♦ T763<br/>♣ K943</p> <div><p>N<br/>W E<br/>S</p></div> | <p>♠ AK3<br/>♥ Q4<br/>♦ J42<br/>♣ QT652</p> | <p>♠ 9852<br/>♥ J653<br/>♦ Q98<br/>♣ A8</p> |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| Pass | Pass  | 1♣   | Pass  |
| 1♥   | Pass  | 1NT  | Pass  |
| 2♣*  | Pass  | 2♦*  | Pass  |
| 2♥   | Pass  | Pass | Pass  |

### ניתוח ההכרזה

מזרח פותח 1♣. לאחר תשובת מערב 1♥ מזרח מכריז 1NT (12-14 נקודות מאוזנות). מערב משתמש ב-Checkback Stayman כדי להראות 11 נקודות ולהזמין למשחק מלא עם חמישייה בהארט. תשובת מזרח 2♦ מראה מינימום ללא 3 קלפים בהארט. קעת הזוג מתלבט בין החוזים הסופיים 2♥ ו-2NT. חוזה במיגיון בגובה 2 בהתאמה 5-2 נראה יותר בטוח, אך גם ל-NT יתרונות משלו בטופ-בוטום. הבחירה היא עניין של טעם, ואני המלצתי לעצור ב-2♥.

### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠Q (ראש רצף). מערב זוכה בדומם ונכנס לידו בדיאמונד כדי לשחק הארט נמוך אל ה-Q והארט נמוך אל ה-9 בחזרה שמוציא לצפון את ה-A. צפון ממשיך בספייד. הכרוז חייב להפסיד קעת לקיחה אחת בספייד, שתיים בהארט, אחת בדיאמונד ושתיים בקלאב והוא נכשל בחוזה 2♥. הדרך היחידה לבצע את החוזה היא לתקוף את סדרת הקלאב כבר בלקיחה השנייה. צפון יספיק להגביה לקיחה בספייד ולזכות בה, אבל לאחר מכן מערב ייכנס לדומם עם Q♥ ויוביל מהדומם קלאב גבוה. דרום יהיה חייב לחתוך כדי להגן על הלקיחה שלו בדיאמונד. מערב יחתוך מעליו, יוביל שליט נמוך שיוציא את ה-A ויצמצם את מספר המפסידים בשליט לאחד. לא קל לשחק כך בקלפים סגורים. החוזה החלופי 2NT משוחק על ידי מזרח ניתן לביצוע בתנאי שהכרוז ינחש את המצב בקלאב.

|                                                      |                                                                                            |                                                      |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Board: 25                                            |                                                                                            | Dealer: N<br>Vul: E-W                                |
| <p>♠ J52</p> <p>♥ A8632</p> <p>♦ Q63</p> <p>♣ Q6</p> | <p>♠ AK96</p> <p>♥ K54</p> <p>♦ K72</p> <p>♣ T87</p> <div><p>N</p><p>W E</p><p>S</p></div> | <p>♠ T8</p> <p>♥ 7</p> <p>♦ AJT854</p> <p>♣ J532</p> |
|                                                      | <p>♠ Q743</p> <p>♥ QJT9</p> <p>♦ 9</p> <p>♣ AK94</p>                                       |                                                      |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | 1♣    | 2♦   | Dbl   |
| 3♦   | Pass  | Pass | Dbl   |
| Pass | 3♠    | Pass | 4♠    |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

צפון פותח 1♣, ולמזרח הכרזת הפרעה טיפוסית בדיאמונד. דרום מכפיל עם כוח של פתיחה ושתי רביעיות בסדרות המייג'ור שלא הוכרו, ולאחר תמיכת מערב ל-3♦ הוא מכפיל שוב (מראה נקודות). כעת צפון מראה את הרביעייה שלו במייג'ור, ודרום מעלה אותו למשחק מלא 4♠.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥7 (סינגלטון). בדרך כלל כאשר מכריז Preempt אינו מוביל בסדרתו או בשליט, זהו סינגלטון. מערב זוכה ב-A♥ ונותן לשותפו חיתוך עם 2♥, זאת משום שאינו מעוניין שמזרח ינסה להוביל מתחת ל-A♥ כדי לקבל חיתוך נוסף (מערב מניח שאילו היו לשותף AK♥, היה מוביל בסדרה זו ולא בסינגלטון). מזרח הממושע משחק קלאב בלקיחה השלישית (ההגנה החזקה ביותר), אבל צפון זוכה בדומם, מושך שליטים בשלושה סיבובים וזורק קלאב מפסיד על סדרת ההארט. בינתיים מזרח נלחץ בין סדרות המיינור. הוא חייב לשמור על כל הקלאבים שלו ולהשאיר A דאבלטון בדיאמונד מול Kxx בצפון. בשלב זה צפון יוביל דיאמונד מהדומם ויכסה את הקלף של מערב. מזרח זוכה בלקיחה ונאלץ להגביה עבור הכרוז לקיחה עשירית בדיאמונד או בקלאב. לסיכום, הגנה מדויקת תקשה על הכרוז, אך ניתן עדיין לעמוד במשימה ולבצע 4♠.

|           |  |                        |  |
|-----------|--|------------------------|--|
| Board: 24 |  | Dealer: W<br>Vul: None |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |
|           |  |                        |  |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| 1♣   | 2NT*  | Dbl  | 5♦    |
| Pass | Pass  | 6♣   | Dbl   |
| Pass | 6♦    | Dbl  | Pass  |
| Pass | Pass  |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1♣. מצב הפגיעות מאפשר לצפון "להתחצף" ולהכריז 2NT (לפחות 5-5 בסדרות האדומות) עם 2 נקודות גבוהות בלבד (אבל חלוקה 6-5). מזרח מכפיל (מעוניין להעניש לפחות את אחת הסדרות של צפון), ודרום בודק אם לקח את הקלפים מהבורד הנכון. השותף הראה דיאמונדים, והוא מחזיק בסדרה זו AKQJxx. 5♦ זה המינימום שדרום יכול להכריז. ההכרזה חוזרת למזרח, והוא מגיע למסקנה (הנכונה) ששותפו קצר בדיאמונד ושווה לנסות סלם בקלאב. עכשיו דרום מכפיל, אבל צפון מתקשה להיות ממושע עם יד כזו ובורח ל-6♦. מזרח-מערב מכפילים, וכך מסתיים לו מהלך הכרזה דרמטי ביותר.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠A (ראש רצף). מערב זוכה בשתי הלקיחות הראשונות בספייד, וזה כל שלה הדל יחסית של ההגנה. לצפון-דרום התאמה 6-6 עם שני חוסרים וכל שאר הלקיחות שלהם בחיתוך צולב. עדיין +100 למזרח-מערב זו תוצאה טובה יותר מכישלון בלתי נמנע ב-6♣. בחוזה זה למזרח-מערב שני מפסידים בלתי נמנעים: אחד בשליט ואחד בהארט. צפון יתנצל על כך שהכריז 6♦, אבל דרום יגלה הבנה. חלוקה מטורפת זו תוביל להרפתקאות רבות בשולחנות השונים ולמגוון תוצאות, שיכללו לדעתי ביצוע משחקים מלאים מוכפלים בשני הכיוונים.

|                                             |                                                                               |                                             |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 23                                   |                                                                               | Dealer: S<br>Vul: Both                      |
| <p>♠ QJ94<br/>♥ 95<br/>♦ KQ975<br/>♣ Q8</p> | <p>♠ KT76<br/>♥ 8<br/>♦ J4<br/>♣ J97542</p> <div><p>N<br/>W E<br/>S</p></div> | <p>♠ 5<br/>♥ QJT732<br/>♦ AT862<br/>♣ 6</p> |
|                                             | <p>♠ A832<br/>♥ AK64<br/>♦ 3<br/>♣ AKT3</p>                                   |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | 1♣    |
| 1♦   | 1♠    | 2♥   | 4♦*   |
| Pass | 4♠    | 5♦   | Pass  |
| Pass | Dbl   | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1♣ ומערב מתערב 1♦. צפון מראה רביעייה בספייד בטרם יתמוך בקלאב. למזרח חלוקה אדירה עם תמיכה של 5 קלפים באוברקול של השותף. הוא כבר יודע שהוא הולך ל-5♦, אבל לפני זה ינסה 2♥ בתקווה לשחק בסדרת המייג'ור. לדרום שאיפות רציניות לסלם עם 18 נקודות והתאמה של 4 ספיידים. הוא מכריז ספלינטר 4♦, אך זה לא יעצור את מזרח מלהכריז 5♦. כעת Pass מצדו של דרום הוא Forcing. אין מצב שלאחר הכרזה חזקה כזו צפון-דרום יתנו ליריבים לשחק חוזה כלשהו בלי Dbl. בעצם דרום מזמין את שותפו להכריז 5♠, אבל צפון אינו מעוניין להכריז הלאה עם ידו החלשה. אסור לו Pass, ולכן הוא חייב להכפיל 5♦.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠6 (רביעי מלמעלה). אין הרבה אפשרויות בהגנה: דרום זוכה מיד בשני האסים השחורים, וללקיחות בהארט הוא יכול להמתין. בסופו של דבר להגנה רק 4 לקיחות מלמעלה עם תוצאה של +500 נגד 5♦ מוכפל, וזה המקסימום שצפון-דרום יכולים להשיג, היות שחוזה של 5♠ המשוחק על ידי צפון ייכשל לאחר הובלה והמשך בדיאמונד. חיתוך דיאמונד מקצר את השליטים של הדומם, וכעת הכרוז לא יוכל לשחק שלושה סיבובי שליטים מבלי לאבד שליטה על היד. בלית ברירה הוא יצטרך לתת למערב שתי לקיחות בספייד. אני מאמין שזוגות לא מעטים יגיעו ל-5♠, וחלקם אף יבצעו את החוזה בעזרת ההגנה.

|                                   |                                                             |                                   |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Board: 28                         |                                                             | Dealer: W<br>Vul: N-S             |
| ♠ 9865<br>♥ 7632<br>♦ QJ4<br>♣ AQ | ♠ KQT<br>♥ AQT954<br>♦ T<br>♣ T64<br><div>W N E<br/>S</div> | ♠ 32<br>♥ K<br>♦ A98752<br>♣ J973 |
|                                   | ♠ AJ74<br>♥ J8<br>♦ K63<br>♣ K852                           |                                   |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| Pass | 1♥    | Pass | 1♠    |
| Pass | 2♥    | Pass | 4♥    |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

צפון פותח 1♥ וחוזר על סדרתו (+6 קלפים) לאחר תשובת דרום 1♠. דרום מוסיף ל-4♥ עם דאבלטון בהארט וכוח של פתיחה. יש אפשרות שמזרח יפריע בסיבוב הראשון עם Preempt של 3♦, ובמקרה זה דרום יבחר כנראה בכפל שלילי עם כמה אפשרויות לחוזה הסופי.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♣3 (רביעי מלמעלה). מזרח אינו מעוניין להוביל בסדרות היריבים וגם לא ב-A "ריק". ההובלה בקלאב פוגעת "בול" במטרה. מערב זוכה ב-AQ♣, עובר ליד שותפו עם A♦ ומקבל חיתוך קלאב שמכשיל את החוזה עוד בטרם הכרוז קיבל את ההובלה. בהמשך יש סיכוי טוב לנפילה נוספת שכן המשחק ההגיוני של הכרוז (גם לאחר החיתוך של מזרח) הוא עקיפה נגד ה-K, אבל אם מערב יבחר להוביל בלקיחה השלישית Q♦ ויחשוף בכך 9 נקודות, הכרוז יזכור שהוא היה Passed Hand ויסיק בוודאות ש-K♥ במזרח. יהיה נחמד להפיל K בודד ולצמצם את מספר הנפילות לאחת. אם מזרח לא ימצא את ההובלה בקלאב, יהיה לכרוז אפילו סיכוי לבצע את החוזה, אבל במקרה זה קשה לראות כיצד ינחש להפיל את ה-K הבודד בשליט.

|                                   |                                                                                              |                                   |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Board: 27                         |                                                                                              | Dealer: S<br>Vul: None            |
| ♠ QT86<br>♥ Q873<br>♦ Q96<br>♣ T6 | ♠ 954<br>♥ 9<br>♦ AK43<br>♣ KJ932<br><div>W N E S</div><br>♠ AK2<br>♥ KJT6542<br>♦ 5<br>♣ 84 | ♠ J73<br>♥ A<br>♦ JT872<br>♣ AQ75 |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | 1♥    |
| Pass | 2♣    | Pass | 4♥    |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

לדרום שביעייה בהארט, אך ידו חזקה מדי להכרזת פתיחה של 4♥. הפתרון הוא לפתוח בגובה 1, אבל לאחר שהשותף משיב 2♣ ומבטיח +10 נקודות, זה הזמן להכריז 4♥. הכרזת קפיצה כזו לגובה 4 מתארת יד פחות חזקה מאשר 3♥. מדובר ביד עם ניקוד מינימלי לפתיחה של 1♥ שהייתה טובה מדי ל-Preempt בסיבוב הראשון. לצפון אין מה להוסיף. 4♥ נשאר החוזה הסופי.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠6 (רביעי מלמעלה). לכרוז שני מפסידים בטוחים בהארט וגם שני מפסידים בקלאב (כפי שהקלפים יושבים). למעשה הוא בסכנה ליפול פעמיים משום שמערב עלול לקבל Promotion לשליטים שלו בקלאב. לו היה מערב מוביל בקלאב, שתי נפילות היו ודאיות, אך לאחר הובלה בספייד הכרוז יכול להתחמק מגורל זה באמצעות משחק מדויק ביותר: ♠AK, ♣AK עם השלכת ספייד, חיתוך ספייד (על מנת להתקצר), הארט נמוך מהיד, חיתוך דיאמונד ולבסוף קלאב מהיד. מזרח זוכה ב-AQ♣ ומשחק קלאב שלישי, אבל דרום חותך עם T♥ או J♥ ומכניס את מערב למשחק סופי. נראה לי שהרוב יכריזו 4♥, וההבדל בין 8 ל-9 לקיחות יהיה משמעותי.

|                                             |                                                                                                   |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 26                                   |                                                                                                   | Dealer: E<br>Vul: Both                      |
| <p>♠ A<br/>♥ AQT72<br/>♦ KT<br/>♣ K9873</p> | <p>♠ QT76<br/>♥ K3<br/>♦ A973<br/>♣ AT6</p> <div><div>N</div><div>W     E</div><div>S</div></div> | <p>♠ KJ84<br/>♥ J98<br/>♦ QJ852<br/>♣ 2</p> |
|                                             | <p>♠ 9532<br/>♥ 654<br/>♦ 64<br/>♣ QJ54</p>                                                       |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | Pass | Pass  |
| 1♥   | Dbl   | 2♦*  | Pass  |
| 4♥   | Pass  | Pass | Pass  |

#### ניתוח ההכרזה

הנה מוסכמה שימושית: הכרזת טרנספר לאחר כפל על פתיחה 1♥ או 1♠ של השותף. במהלך הכרזה זה אין צורך בהכרזה טבעית של 1NT, ולכן 1NT יהיה טרנספר לקלאב, 2♣ – טרנספר לדיאמונד ו-2♦ לאחר פתיחת השותף 1♥ – טרנספר להארט! טרנספר זה מראה התאמה בהארט עם +8 נקודות, בעוד הכרזה ישירה של 2♥ תראה 5-7 נקודות בלבד. כך ניתן לתמוך בשותף לאחר Dbl במספר דרכים ולא לחשוש להכריז 2♥ עם יד חלשה. במקרה שלנו מזרח מראה +8 נקודות, ולמערב קל להכריז משחק מלא 4♥ עם ידו הטובה.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠6 (רביעי מלמעלה). מערב זוכה ב-A♠. עקב בעיות מעברים וצורך בהשלכות רבות של קלאבים מפסידים מוטב לכרוז לוותר על העקיפה בהארט. הוא מתחיל עם K♦, זוכה בחזרה בדיאמונד עם T♦ ומשחק A♥ והארט נוסף. צפון זוכה ב-K♥ וממשיך בדיאמונד שלישי שדרום חותך עם השליט האחרון שלו, אבל מערב חותך מעליו ומשחק קלאב נמוך. כעת הוא יכול לחתוך קלאב בדומם ויש לו עוד שלושה קלפים זוכים בדומם (שני ♦ ו-A♠) על מנת להשליך את יתרת סדרת הקלאב. החוזה 4♥ מבוצע בדיוק.

|                                             |                                                                           |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: <b>31</b>                            |                                                                           | Dealer: S<br>Vul: N-S                       |
| <p>♠ 932<br/>♥ T7<br/>♦ K84<br/>♣ J9753</p> | <p>♠ QJ654<br/>♥ QJ8<br/>♦ AT9<br/>♣ 62</p> <div><p>W N E<br/>S</p></div> | <p>♠ AK87<br/>♥ A542<br/>♦ 7653<br/>♣ 8</p> |
|                                             | <p>♠ T<br/>♥ K963<br/>♦ QJ2<br/>♣ AKQT4</p>                               |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | 1♣    |
| Pass | 1♠    | Dbl  | Pass* |
| 2♦   | Dbl*  | Pass | 3NT   |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1♣ וצפון משיב 1♠. מזרח מכפיל ומראה רביעיות בסדרות האדומות. ה-Pass של דרום שולל שלושה קלפים בספייד על פי המוסכמה Support Redouble. נאלץ להכריז 2♦ עם שלושה קלפים, וצפון מכפיל בסיבוב השני כדי להראות נקודות. כעת דרום "מתעורר" ומכריז 3NT עם 15 הנקודות שלו הכוללות חמישייה טובה בקלאב.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** 4♦ (סדרת השותף). דרום זוכה בידו ומתחיל לפתח את סדרת ההארט. מזרח זוכה ב-A♥ וממשיך בדיאמונד. החלפה לספייד רק תעזור לכרוז לפתח לקיחה עודפת. כעת לכרוז שלוש לקיחות בכל סדרה פרט לספייד. תקוותו ללקיחות נוספות בקלאב אינה מסתייעת בשל החלוקה הגרועה. בהיעדר "עזרה" מההגנה, המשחק המלא 3NT יבוצע בדיוק.

|                                             |                                                                           |                                            |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Board: 30                                   |                                                                           | Dealer: E<br>Vul: None                     |
| <p>♠ K93<br/>♥ 84<br/>♦ AQJT62<br/>♣ 82</p> | <p>♠ 5<br/>♥ AKQT65<br/>♦ 875<br/>♣ 743</p> <div><p>W N<br/>S E</p></div> | <p>♠ AQT8642<br/>♥ J2<br/>♦<br/>♣ AKQ6</p> |
|                                             | <p>♠ J7<br/>♥ 973<br/>♦ K943<br/>♣ JT95</p>                               |                                            |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | 1♠   | Pass  |
| 2♦   | 2♥    | 3♣   | Pass  |
| 4♠   | Pass  | 5♣   | Pass  |
| 5♦   | Pass  | 5♠   | Pass  |
| Pass | Pass  |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

לאחר פתיחת מזרח 1♠ ותשובת מערב 2♦, צפון מתערב 2♥. מזרח ממשיך 3♣ עם ידו החזקה, ומערב מראה התאמה בספייד 4♠ (היות שמהלך המכרז כבר מחייב למשחק מלא לפחות, הכרזה של 3♠ חזקה יותר מ-4♠ במצב כזה). מזרח מעוניין להכריז סלם אם לשותף קונטרול בהארט, והוא ממשיך בהכרזות קיו-ביד בגובה 5, אך ללא הועיל – הקונטרול המיוחל בהארט אינו בנמצא. בצער רב, הזוג עוצר צעד אחד לפני סלם.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** 3♥ (סדרת השותף). לאחר מהלך המכרז הזה אין אפשרות אחרת. ההגנה ממהרת לחטוף שתי לקיחות בהארט בטרם יפרוש מזרח את קלפיו ויתבע את כל שאר הלקיחות. מערב היה יכול לאתגר יותר את יריביו לו היה מכריז 3♠ במקום 2♦. כעת, אם צפון מחליט שאין לו התערבות בגובה 4, מזרח עלול להכריז ישירות 6♠ ו"לגנוב" סלם.

|                                             |  |                                                                           |                                             |
|---------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: 29                                   |  | Dealer: N<br>Vul: Both                                                    |                                             |
| <p>♠ AT7<br/>♥ K6<br/>♦ AKQJT6<br/>♣ AT</p> |  | <p>♠ J32<br/>♥ QJ4<br/>♦ 9742<br/>♣ J87</p> <div><p>W N E<br/>S</p></div> | <p>♠ Q85<br/>♥ T9875<br/>♦ 83<br/>♣ Q93</p> |
|                                             |  | <p>♠ K964<br/>♥ A32<br/>♦ 5<br/>♣ K6542</p>                               |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | Pass  | Pass | 1♣    |
| Dbl  | Pass  | 1♥   | Pass  |
| 3NT  | Pass  | Pass | Pass  |

#### ניתוח ההכרזה

דרום פותח ביד שלישית 1♣ עם 10 נקודות. למערב יד חזקה מאוד (21 נקודות). הוא מתחיל עם Dbl, ולאחר תשובת השותף 1♥ ההכרזה ההגיגית ביותר היא 3NT עם 8 לקיחות מלמעלה ועוצרים בכל הסדרות.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** 7♣ (סדרת השותף). הובלה זו מפתחת מיד לקיחה תשיעית לכרוז. קלף נמוך מהדומם, וכעת עדיף לדרום לשחק נמוך, אך זה כנראה לא ימנע מהכרוז להשיג לקיחה עשירית לאחר משיכת כל סדרת הדיאמונד שתלחץ את המגנים בכל הסדרות האחרות. גם לאחר כל הובלה אחרת גורלה של ההגנה לא יהיה טוב יותר, אבל זוגות בצפון-דרום שיצליחו להגביל את מערב ל-9 לקיחות בלבד אמורים לזכות בתוצאה טובה.

|                                             |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: <b>34</b>                            |                                             | Dealer: E<br>Vul: N-S                       |
| <p>♠ T9<br/>♥ T975<br/>♦ AQT42<br/>♣ KT</p> | <p>♠ KJ732<br/>♥ J8<br/>♦ K98<br/>♣ 943</p> | <p>♠ AQ64<br/>♥ Q3<br/>♦ J73<br/>♣ AJ62</p> |
| <p>♠ 85<br/>♥ AK642<br/>♦ 65<br/>♣ Q875</p> |                                             |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | 1♣   | 1♥    |
| 1NT  | Pass  | Pass | Pass  |

#### ניתוח ההכרזה

מזרח פותח 1♣, ודרום מתערב 1♥. למערב 9 נקודות גבוהות שאינן מספיקות להכרזת סדרה חדשה בגובה 2, והוא מחליט להכריז 1NT עם "חצי עוצר" בהארט. הכרזה זו תהפוך כנראה לחוזה הסופי היות שצפון אינו יכול להכריז 2♠ במצב פגיע נגד לא פגיע, ולשני האחרים כבר אין מה לומר. עם זאת, ידו של מערב מכילה חמישייה טובה וארבע עשיריות. אפשר היה לשדרג אותה ל-10 נקודות ולהכריז 2♦, אם כי עדיין לא ברור איך הזוג יגיע ל-3NT עם "חצי עוצר" מול "חצי עוצר" בהארט. ואם כבר בלתי אפשרי להגיע למשחק מלא ללא שליט, עדיף חוזה חלקי ללא שליט על פני חוזה חלקי במיינור.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥J (סדרת השותף). מערב מכסה בדומם עם Q. דרום זוכה, וברור לו לאור הכרזת 1NT של מערב ששותפו אינו מחזיק ♥T. עם זאת, כבר אין להגנה המשך משביע רצון. פרט ל-♥AK, הקלף היחיד שיביא לקיחה לצפון-דרום הוא ♦K. כל השאר יהיה של מזרח-מערב לאחר עקיפה מוצלחת בספייד, ללא צורך בעקיפה בקלאב. מערב יזכה ב-10 לקיחות ויתחיל לשאול את עצמו מדוע לא הגיע לחוזה 3NT. מתברר שלא קל להגיע לחוזה הזה. לפעמים כולם מכריזים משחק מלא ונופלים, ולפעמים כולם עוצרים בחוזה חלקי ומבצעים בקלות משחק מלא.

|                                             |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: <b>33</b>                            |                                             | Dealer: N<br>Vul: None                      |
| <p>♠ 6<br/>♥ J9653<br/>♦ Q762<br/>♣ J42</p> | <p>♠ J73<br/>♥ Q82<br/>♦ J9543<br/>♣ 95</p> | <p>♠ Q952<br/>♥ K74<br/>♦ K8<br/>♣ AKQ3</p> |
| <p>♠ AKT84<br/>♥ AT<br/>♦ AT<br/>♣ T876</p> |                                             |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | Pass  | 1NT  | 2♠*   |
| Pass | Pass  | Pass |       |

#### ניתוח ההכרזה

מזרח פותח 1NT. דרום מתערב 2♠ (חמישייה בספייד ורביעייה לפחות במיינור). ייתכן גם שהכרזת 2♠ תהיה טבעית אצל חלק מהזוגות. בכל מקרה, לאף אחד מהאחרים אין הכרזה נוספת, ו-2♠ יהיה החוזה הסופי.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥5 (רביעי מלמעלה). מערב אינו רוצה להוביל לתוך סדרתו הצדדית של דרום, אבל הארט אינה בחירה מוצלחת. הכרוז משחק נמוך מהדומם, וכעת אין לו מפסידים בהארט. בהמשך דרום ינסה לחתוך קלאבים בדומם, ואפילו לאחר ההגנה הטובה ביותר (שליט לצמצום החיתוכים) הוא ישיג 9 לקיחות. קצת מפתיע, אבל ההובלה היחידה שתגביל את דרום ל-8 לקיחות היא בספייד.

|                                             |                                             |                                             |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Board: <b>32</b>                            |                                             | Dealer: W<br>Vul: E-W                       |
| <p>♠ AJ87<br/>♥ KT9<br/>♦ J5<br/>♣ AJ94</p> | <p>♠ QT2<br/>♥ Q64<br/>♦ K7<br/>♣ KQ865</p> | <p>♠ K96543<br/>♥ J832<br/>♦ 2<br/>♣ T2</p> |
| <p>♠ A75<br/>♥ AQT98643<br/>♦ 73</p>        |                                             |                                             |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| 1♣   | Pass  | 2♠   | 3♦    |
| 3♠   | 3NT   | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

#### ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1♣ ומזרח משיב 2♠ חלש (שישייה, עד 5 נקודות). דרום מתערב עם השמינייה בדיאמונד, וצפון מכריז 3NT עם 13 נקודות, עזרה בסדרת השותף ועוצרים טובים בקלאב ובספייד. דרום צריך להחליט אם לסמוך על ה-3NT של השותף או להכריז 5♦. ההחלטה קשה, אבל בטופ-בוטום הייתי מהמר על 3NT משום שביצוע 3NT עם לקיחה עודפת ינצח כל שולחן שיכריז 5♦. במצב פגיעות אחר, מזרח מערב היו אולי מנסים 4♠.

#### ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠5 (רביעי מלמעלה). בכך ההגנה מחמיצה את הסיכוי להגביל את הכרוז ל-9 לקיחות (שיש לו מלמעלה: 8 בדיאמונד ואחת בהארט) באמצעות הובלה בהארט או הובלה ב-♠K והחלפה להארט. קרוב לוודאי שמערב יזכה ב-A♠, ימשיך בספייד ויפתח לכרוז לקיחה עשירית בספייד. גם לאחר כל המשך אחר של מערב תתפתח לקיחה עשירית לכרוז עם תוצאה של +430. שחקנים בדרום שיכריזו 5♦ ייאלצו להסתפק בתוצאה +400.



# עכשיו זה הזמן לכתוב את הספר שתמיד רצית!



ברותם פרסום והפקות  
עורכים, מעצבים,  
מדפיסים, כורכים  
ושולחים אליך  
עד הבית



פנו אלינו להצעת מחיר  
גם בכמויות קטנות ופורמטים מיוחדים

**רעותם**  
פרסום והפקות

077-5401053

✉ ravit@rotemltd.co.il

🌐 www.rotemltd.co.il

|           |    |           |           |
|-----------|----|-----------|-----------|
| Board:    | 36 | Dealer: W | Vul: Both |
| ♠ A86     |    | ♠ 753     |           |
| ♥ 63      |    | ♥ K2      |           |
| ♦ 95      |    | ♦ J862    |           |
| ♣ J97543  |    | ♣ QT62    |           |
| ♠ KJ9     |    | ♠ QT42    |           |
| ♥ AQT9754 |    | ♥ J8      |           |
| ♦ T4      |    | ♦ AKQ73   |           |
| ♣ 8       |    | ♣ AK      |           |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| 1♥   | Pass  | 1NT  | Dbl   |
| 2♥   | 3♣    | Pass | 3♦    |
| Pass | 3♥*   | Dbl  | 3♠    |
| Pass | 4♣    | Pass | Pass  |
| Pass |       |      |       |

## ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1♥ (חזק מדי ל-Preempt) וחוזר על סדרתו לאחר תשובה 1NT, אבל היד הזאת שייכת לצפון-דרום. דרום (19 נקודות גבוהות) מתחיל ב-Dbl לפני שיכריז את סדרת הדיאמונד, וצפון מוצא "הכרזה חופשית" בגובה 3 עם 5 נקודות ושישייה בקלאב. כעת 3♦ מדרום היא כבר הכרזה מחייבת למשחק מלא. דרום מחפש עוצר בהארט באמצעות קיו-ביד 3♥, אבל העוצר אינו בנמצא ודרום מראה רביעייה בספייד. צפון נסוג ל-4♣, ודרום מתחיל להבין שכנראה אין כאן משחק מלא למרות ריבוי הנקודות.

עקרונית, גם במכרז מחייב למשחק מלא מותר לעצור ב-4 במיינור אם אין עוצר בסדרת היריב שיאפשר לשחק 3NT. העצירה ב-4♣ היא החלטה נכונה שעדיין אינה מבטיחה תוצאה חיובית.

## ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♥K (סדרת השותף). ההגנה זוכה בשתי הלקיחות הראשונות בהארט, בעוד מזרח מחזיק שתי לקיחות בטוחות בשליט. בנוסף, הכרז בסקנה להפסיד לקיחה בספייד, שניתן להתגבר עליה אם ישחק סיבוב אחד בלבד של שליטים, AKQ, חיתוך דיאמונד וחזרה לדומם בשליט כדי להשליך ספייד אחרון על הדיאמונד החמישי בעוד מזרח חותך עם לקיחה טבעית בשליט. להערכתנו, רוב הזוגות בצפון-דרום יגיעו לתוצאה שלילית, פרט לאלה שיגנו נגד 3♥.

|          |    |           |          |
|----------|----|-----------|----------|
| Board:   | 35 | Dealer: S | Vul: E-W |
| ♠ AJ8    |    | ♠ T972    |          |
| ♥ 8      |    | ♥ AKQ42   |          |
| ♦ JT9732 |    | ♦ AK      |          |
| ♣ 652    |    | ♣ T3      |          |
| ♠ 54     |    | ♠ KQ63    |          |
| ♥ JT965  |    | ♥ 73      |          |
| ♦ 864    |    | ♦ Q5      |          |
| ♣ AQ9    |    | ♣ KJ874   |          |

| West | North | East | South |
|------|-------|------|-------|
| ---  | ---   | ---  | 1♣    |
| Pass | 1♦    | 1♥   | 1♠    |
| 3♣*  | Pass  | 4♥   | Pass  |
| Pass | Pass  |      |       |

## ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1♣ לפי חוק ה-20, וצפון משיב 1♦ (ניתן לשקול גם 2♦ חלש). מזרח מתערב 1♥ עם 16 נקודות, ודרום מראה רביעייה בספייד. כעת מערב משתמש במוסכמה Mixed Raise ומכריז בקפיצה את סדרתו הראשונה של הפותח כדי להראות 7-9 נקודות עם תמיכה של 4+ קלפים בהארט (בעוד הכרזת קפיצה ישירה ל-3♥ הייתה מראה עד 6 נקודות). מזרח לא צריך יותר מזה כדי להכריז מיד משחק מלא 4♥. ייתכן שצפון ירשה לעצמו לחזור על סדרת הדיאמונד בגובה 3 במצב פגיעות עדיף (לדעתי ידו אינה שווה את זה), אך זה לא ישנה את החוזה הסופי 4♥. על אף מצב הפגיעות, אין לצפון-דרום שום אפשרות להכרזת הקרבה.

## ניתוח משחק היד

**קלף ההובלה:** ♠K (ראש רצף). כמו בבורד מספר 24, ההגנה תזכה בשתי הלקיחות הראשונות בספייד, ובזאת תסתים החגיגה. ברגע שמזרח יזכה בהובלה הוא ימשוך שליטים בשני סיבובים, יעקוף בהצלחה בקלאב וישלים את כל השאר בחיתוך צולב. בקיצור, flat board של +650 למזרח-מערב. זוגות במזרח-מערב שיתייחסו יותר מדי ברצינות להכרזות יריביהם ולא יגיעו למשחק מלא "יזכו" ב-Bottom משותף.