



תחרות סימולטנית ארצית חוברת ניתוח ידיים יוני 2024

ניתוח הידיים בוצע ע"י עדי אסולין, רב אמן בינלאומי ואלופת העולם לנשים

תחרות סימולטנית ארצית - חוברת ניתוח ידיים
יוני 2024

ניתוח הידיים בוצע ע"י עדי אסולין, אלופת עולם מכהנת, בדרגת רב אמן בינלאומי

שלום יקירי ויקירותי,

עברנו לפורמט חדש של ניתוח, כדי שיהיה לכם את ההכרזה האידיאלית עבור כל הסט של 24 הבורדים הראשונים, מאחלת לכם הנאה רבה ושתהיו נוכחים ברגע באשר הוא.

"יש לנו נטייה לחשוב במונחים של עשייה ולא במונחים של הוויה. אנו חושבים שכאשר איננו עושים דבר אנו מבזבזים את הזמן. האם זאת האמת?
הזמן שלנו הוא קודם כל כדי שנוכל להיות, להיות מה? להיות בחיים, להיות שלווים, להיות שמחים, להיות אהובים. זהו הדבר שהעולם זקוק לו יותר מכל, איכות ההוויה שלנו קובעת את איכות העשייה שלנו."

מתוך אומנות החיים/ תיך נאת האן

אז גם אם יצא לכם הרבה פעמים להיות ה"דומם", פשוט תהיו 😊

מזכירה לכם יש פוסט של ההתאגדות בפייסבוק לשאלות, תשתמשו בו
מחשבות, שאלות, תהיות- מוזמנים תמיד לכתוב לי למייל: adi20437@gmail.com
אשמח לראותכם מחר בזום ב13:30- אנחנו ננתח ידיים נבחרות ונענה לשאלותיכם.



עדי

תוצאות התחרות תופצנה בהקדם האפשרי לסניפים, וכן תתפרסמנה באינטרנט:

<http://www.bridge.co.il>

באתר ההתאגדות

ניתוח ההכרזה

צפון מתחיל את המרכז ופותח 1NT, המראה 15-17 נקודות ויד מאוזנת. מזרח מחזיק 9 קלפים במייגורים, כאשר הנקודות מרוכזות בסדרות ועל כן מעוניין להתערב בהכרזה המראה מייגורים. יש שיטות התערבות שונות על 1 נוטרמפ, כל שיטה שתבחרו המראה את שני המייגורים היא מעולה. שחקנים היושבים במזרח ויחליטו להתערב 2 ספייד ולהראות רק סדרה אחת יפספסו את ההתאמה בסדרת הארט. תמיד תחשבו איך תוכלו לתאר טוב יותר את החלוקתכם. מערב יושב עם חמישיה הארטים, ועל כן מאוד שמח על ההתאמה, עם זאת עליו להכריז באיפוק – להזמין, ולא ישר לסגור למשחק מלא מכמה סיבות: ראשית, רוב הנקודות שלו מרוכזות בסדרות המייגורים, והן לא מורכבות מאסים שיחפו על הסינגלטונים/ דאבלטון שיש לשותפם במייגורס, כך שיכולים להיות שלושה לוזרים מלמעלה במייגורס. בנוסף, השותף התערב במצב לא פגיע כך שיכול להיות לו ניקוד וחלוקה יותר דלים. אחרי ההזמנה של מערב, מזרח אכן מקסימלי בניקוד ולכן יש סיכוי שהוא יקבל את ההזמנה, עליו לזכור שיש לו 4 לוזרים במייגור, והשותף בחר לשליט את הסדרה שיש לו רביעיה, כך שאני נוטה לא לקבל את ההזמנה, ו3 הארט זהו החוזה הסופי.

קלף הובלה: AS

Board: 1 Dealer: N
Vul: None

a A975		a KQJT8
© QT9		© AKJ8
.. AJ5		.. 92
§ A75		§ 96
a 3	N	
© 65432	W	
.. Q83	S	
§ KQJ2		
a 642		
© 7		
.. KT764		
§ T843		

West	North	East	South
---	1NT	2§*	Pass
3©	Pass	Pass	Pass

*2§ = מראה את שני המייגורים

Board: 5 Dealer: N Vul: N-S

a 98543 © A42 .. T864 § 9	<table border="1"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>W E</td></tr> <tr><td>S</td></tr> </table>	N	W E	S	a KJ2 © T98 .. 32 § KQJ87
N					
W E					
S					
a AT6 © K53 .. K95 § AT52		a Q7 © QJ76 .. AQJ7 § 643			

Board: 4 Dealer: W Vul: Both

a KJ54 © 4 .. AJ4 § AKT86	<table border="1"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>W E</td></tr> <tr><td>S</td></tr> </table>	N	W E	S	a Q © T3 .. KT9632 § 9754
N					
W E					
S					
a A9872 © Q96 .. Q87 § J2		a T63 © AKJ8752 .. 5 § Q3			

בדימונד. בעקבות כך מכריז 5 קלאב, המראה קונטרול ורצון לשחק סלאם, ללא פחד להפסיד 2 לקיחות מלמעלה בהארט. מערב שרואה שיש לו רק 2 נקודות מבוזבזות בהארט ו8 נקודות עובדות שכוללות את הA ספייד ואת הQJ בשליט, סוגר את המכרז ל6 דימונד וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה: ©A

West	North	East	South
---	Pass	Pass	1 ^{..}
Dbl	Pass	3§	pass
3NT	Pass	Pass	Pass

West	North	East	South
Pass	1§	Pass	1©
Pass	1 ^a	Pass	4©
pass	Pass	Pass	

ניתוח ההכרזה

ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1 דימונד, מערב יושב עם 14 נקודות גבוהות- חלוקה שהיא מאוזנת אבל היד שווה קצת יותר בגלל ששני הקינגים הם אחרי הפתיחה, ולכן כדאי למערב להכריז בסביבוב הראשון ולא בסביבוב השני – כך שאם לשותף יש סדרה ארוכה ומעט נקודות הוא ירגיש חופשי להכריז. לשמחתו שותפו קופץ ל3 קלאב המראה 9-11 נקודות וככל הנראה חמישייה בקלאב, מערב מעריך את ידו ורואה כי ידו מאוזנת להכריז וככל הנראה אם השותפות תצליח לעשות 9 לקיחות בשליט קלאב היא תצליח לעשות 9 לקיחות ללא שליט, אז לא עדיף לקבל את הבונוס של המשחק המלא על הדרך? :

צפון פותח 1 קלאב, מזרח שוקל להתערב 2 דימונד אבל מכיוון שהוא פגיע, מנימלי עם דימונד לא מספיק טובים מחליט להכריז פאס, דרום מכריז 1 הארט, מערב שוקל להתערב 1 ספייד אבל מכיוון שהספידיים רעועים והיד מאוזנת והוא פגיע, אין סיבה ממשית לכך ולכן מכריז פאס, צפון מכריז 1 ספייד ודרום לא מעוניין להזמין עם היד הזאת, מכיוון שיש לו 10 נקודות עובדות וסינגלטון בסדרה שהשותף לא הכריז, נראה שגם אם שותף מנימלי יהיו הרבה פעמים כי יבצע משחק מלא- ולכן מחליט לסגור ישירות ל4 הארט. ידו לא מספיק טובה לעבור בצבע רביעי ואז להכריז את הארטים, מכיוון שאין לו 12 נקודות גבוהות והוא שידרג את ידו למשחק מלא בעקבות הסינגלטון בדימונד.

קלף הובלה: 7^{..}

קלף הובלה: 8^{..}

אני כן מודה שזה שיש לי רק עוצר אחד בדימונד לא הכי משמח אותי, אבל היריבים לא תמכו אחד בשני- בונוסף תחשבו על זה שאם לשותף יש K9XXX חמישי בקלאב, ואס הארט – שזה רק 7 נקודות, יש אחלה פליי לבורד בהובלה דימונד (והוא הבטיח בין 9-11 נק).

Board: 8 Dealer: W
Vul: None

a AQ9764 ♣ 7 ♦ K9732 § K	<table border="1"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>W E</td></tr> <tr><td>S</td></tr> </table>	N	W E	S	a T ♣ AKQJT8 ♦ J64 § J92
N					
W E					
S					
a 8 ♣ 632 ♦ AQ § AT76543		a KJ532 ♣ 954 ♦ T85 § Q8			

West	North	East	South
pass	1 ^a	2 [♣]	3 ^{a*}
4 [♣]	4 ^a	5 [♣]	Pass
Pass	Pass		

4^{a*} = 3-6-9 נקודות והתאמה של 4 קלפים בספייד

ניתוח ההכרזה

לגמרי אפשר לפתוח את היד של מערב, הלכתי עם הגישה היותר שמרנית כי לדעתי זה מה שיקרה ברוב השולחנות, צפון פותח 1 ספייד ומזרח מתערב 2 הארט, לדרום יש 2 אופציות הכרזה- האחת היא 2 ספייד, כדי להראות את ה-9-6 נקודות והתאמה והשנייה היא 3 ספייד, שאני ממליצה לכם לשנות את הסיסטם שלכם כך שאם השותף פתח 1 מייג'ור, והיריבים התערבו (הכל חוץ מדאבל) 3 מייג'ור של השותף- רצוי שיראה תמיכה של לפחות 4 קלפים ו-9-6 נקודות, זהו מצב שקורה יותר מ-5-0 נקודות וכך מאפשר לצופף את הבידינג ליריבים, אבל אני פה רק כדי להמליץ- איך בודהה אמר, אל תאמינו לי, תנסו בעצמכם 😊 מערב שיש לו יד ענקית, אומנם רק תמיכה של 3 הארטים אבל אסים במיינורים, ויד ששווה זהב ולכן הוא בוחר להכריז 4 הארט. אגב ב high level biding מערב במקום 4 הארט יכול להכריז 4 קלאב, שזה מראה קלאבים ארוכים וגם תמיכה בהארט (אחרי שהוא פתח פאס), ואז שצפון מחליט להכריז 4 ספייד מזרח יכול להחליט אם הוא מכריז 5 קלאב או 5 הארט. בכל אופן אחרי 4 הארט, לצפון יש יד סופר חלוקתית- עם ידיים כאלה צפון דרום יכולים לעשות 4 ספייד ומזרח מערב 4 הארט, לכן גם אם אנחנו לא מכריזים כדי לבצע, עדיין משתלם לנו להיות הכרוז ואפילו ליפול במשחק. מערב מאותו שיקול

Board: 7 Dealer: S
Vul: Both

a QT98 ♣ 64 ♦ AQT84 § 93	<table border="1"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>W E</td></tr> <tr><td>S</td></tr> </table>	N	W E	S	a 4 ♣ K753 ♦ K95 § AK875
N					
W E					
S					
a AJ653 ♣ AQJT82 ♦ J § J		a K72 ♣ 9 ♦ 7632 § QT642			

West	North	East	South
---	---	---	Pass
1 [♣]	Pass	3 ^{a*}	Pass
4NT	Pass	5 [♣]	pass
6 [♣]	Pass	Pass	Pass

3^{a*} = ספלינטר, מראה התאמה בהארט של לפחות 4 קלפים, +11 נקודות וקוצר בסדרת הספייד

ניתוח ההכרזה

מערב פותח 1 הארט, מזרח מכריז את ההכרזה המנצחת, 3 ספייד ספלינטר, המראה קוצר בסדרת הספייד, לפחות התאמה של 4 קלפים עם השותף בהארט ו11 נקודות גבוהות. מערב שלא מפחד מסדרות המיינור ויודע שלשותפות יש התאמה של לפחות 10 שליטים יודע שכל מה שעליו לעשות זה לשאול לאסים, מזרח עונה שיש לו 2 אסים ללא המלכה בשליט ומערב שחסר לו אס אחד בלבד (מתוך 5), סוגר את המכרז ל6 הארט וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : A

Board: 6 Dealer: E
Vul: E-W

a T75 ♣ 85 ♦ A632 § AKJ8	<table border="1"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>W E</td></tr> <tr><td>S</td></tr> </table>	N	W E	S	a QJ643 ♣ AQ ♦ KT4 § T52
N					
W E					
S					
a AK982 ♣ J9 ♦ 987 § 974		a ♣ KT76432 ♦ QJ5 § Q63			

West	North	East	South
---	---	1 ^a	3 [♣]
3 ^a	4 [♣]	Pass	Pass
Pass			

ניתוח ההכרזה

מזרח פותח 1 ספייד, מערב שמחזיק 8 נקודות, שביעייה בהארט וויד בסדרת הספייד- מחליט להתערב 3 הארט על אף שסדרתו לא איכותית, שימו לב כמה הפגיעות לטובתו, הוא חייב להכריז אולי השותפות תמצא 5 הארט הכרזת הקרבה כשיש ליריבים 4 ספייד, בקיצור הפגיעות זה חלק חשוב מהמשחק - תמיד תמיד תסתכלו אם אתם אדומים או ירוקים. לאחר מכן מערב צריך לקבל החלטה אם להכריז 3 ספייד או 4 ספייד, אומנם יש לו 5 ספייד אך ידו מאוד מאוזנת ולכן הייתי מעדיפה להכריז 3 ספייד. צפון רואה כי יש סיכוי טוב אפילו לבצע 4 הארט, הוא יודע ששותפו קצר בספייד, וביום טוב הם יכולים לקחת 6 לקיחות בהארט ו1 לקיחות במיינורים, בכל אופן - גם אם הם נופלים אחד והיריבים עושים 3 ספייד זה עדיין משתלם להם. חשוב להגיד שאחד השיקולים האסטרטגים ביותר להכריז 4 הארט, זה לגרום ליריב להכריז 4 ספייד ואז להכפיל אותו, האם יש סיכוי שיעשו לנו 4 ספייד דאבל בפנים? כן אבל תראו איזה כף ואדרנלין אנחנו צוברים מלנסות להפיל אותם. חשוב להגיד שזה ניתוח של בורד שלגמרי מסתמך על שיטת החישוב טופ בוטום.

קלף הובלה : Q

יותר ארוכים מדיאמונדים (לפחות 6-5) ומבקש מהשותף להחליט מה הוא מעדיף לשחק. מערב מכפיל כי השותפות כבר במצב של פאס פורסינג, כך שהוא רוצה להראות יד פחות טובה, כדי ששותפה לא יעלה בטעות ל6 הארט. צפון עם החלטה לא פשוטה, האומנם הוא מביא כוח מאוד מכובד בסדרת הספייד לשותפו, אבל האם עדיף לשחק בגובה נמוך יותר עם פחות שליטים, לבסוף בגלל איכות הספיידים הוא מקבל את ההחלטה להשאיר בפאס וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : A

Board: 9 Dealer: N Vul: E-W

a KJ 4 98732 AQ853	<table border="1"> <tr><td>N</td></tr> <tr><td>W E</td></tr> <tr><td>S</td></tr> </table>	N	W E	S	a A4 QJ9752 Q KT76
N					
W E					
S					
a T6 AKT863 KT J42	a Q987532 AJ654 9				

West	North	East	South
---	Pass	1	2
2 ^a *	5S*	Dbl	5 ^{..}
5	Pass	Pass	5 ^a
Dbl	Pass	Pass	Pass
Pass			

*5 = מבקש מהשותף להכריז פאס אם יש לו קלאבים, ולתקן ל5 דימונד אם יש לו דימונדים.

ניתוח ההכרזה

וואו איזה לוח! אני צופה פה הכרזות רבות ומגוונות להלן המלצתי:
 צפון פותח פאס, מזרח פותח 1 הארט, ודרום מכריז 2 הארט- מייקלס, המראה חלוקה של ספייד ומיינור, לפחות 5-5, מי שמחליט להתערב רק עם הספיידים מפספס את הלוח ובגדול. תזכרו כמה שתתארו לשותף טוב יותר את החלוקה הוא ידע להעריך את ידו באופן הטוב ביותר.
 מערב משיב 2 ספייד- שזאת בעצם סדרתו של היריב, לכן זה משמש בתור קיו ביד, המראה התאמה בהארט ו11+ נקודות.
 צפון מסתכל על הפגיעות של הלוח, ויודע שיש לשותפות התאמה של 10 קלפים במיינור, ולכן ללא היסוס מחליט לצופף את הבידנג ולקפוץ ל5 קלאב, הכרזה זאת מבקשת מהשותף אם יש לו קלאבים להכריז פאס, ואם יש לו דימונדים לתקן ל5 דימונד. מזרח מכפיל על מנת להראות כוח בקלאב, דרום מתקן ל5 דימונד, מערב עם 6 הארטים וידיעה שלשותפו יש כוח בקלאב, מכריז 5 הארט. צפון חושב להוציא את זה בעצמו ל6 דימונד אבל יש לו הרבה כוח בצד ו5 הארט יכול ליפול, לכן מכריז פאס ומשאיר את ההחלטה לשותפו, דרום שמחזיק 7-5, לא יכול להכריז פאס ולתת ל5 הארט לעבור לסדר היום, ולכן מכריז 5 ספייד- המראה ספיידים

מניח שכל הנקודות שלו והלקיחות שלו רלוונטיות כאשר הארט הוא השליט ולכן הוא מכריז 5 הארט, וזהו החוזה הסופי, נראה שהם לא בהכרח מבצעים את החוזה ולכן צפון מעדיף לתת להם לשחק מאשר להכריז 5 ספייד.

קלף הובלה : K

מכיוון שזהו קלף הובלה מיוחד, חשוב לי לדבר על ההובלה בפירוט, קודם כל אנחנו רוצים להוביל בספייד - כדי שהלקיחה שלנו בסדרה הזאת לא תזרק על סדרה צדדית, אבל מכיוון שאין לנו עוד שום דבר דומננטי ביד, ודרום היה רוצה להישאר בידו ללקיחה השניה ולשחק לכיוון השותף שלו, ואולי להצליח לעקוף את הדומם, ולכן מומלץ להוביל את הספייד הגבוה ביותר.

אנחנו בדרום לא רוצים להוביל בספייד קטן שכן אם השותף שלנו יזכה בלקיחה הוא ישחק אלינו (פחות טוב כשאין לנו כוח).

אנחנו צריכים לזכות בלקיחה הראשונה, בכדי לראות דומם ובלקיחה השנייה, לשחק אל השותף שלנו בצפון בהתאם לסימון שלו ולדומם.

Board: 12 Dealer: W
Vul: N-S

a T74			
© QJ5			
.. Q65			
§ AQJ7			
a QJ52	N	a K98	
© 8742	W	© 96	
.. K93	E	.. T8	
§ 94	S	§ T86532	
a A63			
© AKT3			
.. AJ742			
§ K			

Board: 11 Dealer: S
Vul: None

a 32			
© K3			
.. AKQ542			
§ AK8			
a AJT97	N	a Q86	
© A82	W	© QJ5	
..	E	.. JT96	
§ 95432	S	§ J76	
a K54			
© T9764			
.. 873			
§ QT			

Board: 10 Dealer: E
Vul: Both

a J6			
© J4			
.. Q9864			
§ AJ94			
a AKQ753	N	a T82	
© 92	W	© 853	
.. AK	E	.. JT52	
§ T75	S	§ Q62	
a 94			
© AKQT76			
.. 73			
§ K83			

West	North	East	South
Pass	1§	Pass	1"
Pass	1NT	Pass	2©
Pass	3"	Pass	3 ^a *
Pass	4§*	Pass	4NT
Pass	5"	Pass	6"
Pass	Pass	Pass	

West	North	East	South
---	---	---	Pass
Pass	2NT	Pass	3"
Pass	3©	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

West	North	East	South
---	---	Pass	1©
Dbf	1NT	Pass	2©
2 ^a	3©	Pass	Pass
3 ^a	Pass	Pass	Pass

ניתוח ההכרזה

ניתוח ההכרזה

3♠ = קונטרול ראשון או שני בספייד (אס קינג או קוצר)

4♣ = קונטרול ראשון או שני בקלאב

ניתוח ההכרזה

צפון פותח 1 קלאב, ודרום מכריז 1 דיאמונד, כאשר אנחנו מכריזים יד חזקה אין סיבה שנדלג על הדיאמונד ונכריז ישירות מייג'ור-מכיוון שיש זמן להכל, ועדיף שנתאר לשותף שלנו את ידנו באופן הנכון ביותר- כדי שנוכל להגיע לחוזה האידיאלי.

אחרי תשובה של 1 דיאמונד, צפון עונה 1 נוטרמפ כדי להראות 12-14 נקודות, יד מאוזנת ללא רביעיות במייג'ור. דרום עונה 2 הארט, כדי להראות את חלוקתו (לפחות 4-5) ולחייב את השותפות למשחק מלא, צפון מראה את ההתאמה שלו בדיאמונד, הוא מעוניין לשחק בNT אבל אין לו עוצר בספייד.

בתור תשובה דרום עונה 3 ספייד, שזה קונטרול בספייד- מחפש עניין בסלאם, צפון עונה 4 קלאב המראה קונטרול, דרום שואל לאסים, שומע אס אחד ומחליט לסגור ל6 דיאמונד, נכון שחסרה לו המלכה דיאמונד והוא היה מעוניין לברר על כך, אבל אין מספיק מקום בבדינג כדי שהוא יוכל לברר, בכל אופן יש לו 19 נקודות גבוהות, כך שלשותפות במינימום יש 31 נקודות גבוהות, כך שכדי לשמור על אופטימיות ולהאמין שדברים יסדרו.

קלף הובלה : Q^a

מכיוון שצפון הוא יד שלישית, ורצוי שהוא יהיה הכרוז בעקבות המיקום של הK הארט, הייתי ממליצה לפתוח עם ידו 2 נוטרמפ, אבל רק בגלל שהוא במושב השלישי. דרום עם חמישייה בהארט, עושה טרנספר, צפון עונה לטרנספר 3 הארט ודרום מכריז 3 נוטרמפ ומאפשר לצפון לבחור בין שני המשחקים המלאים, וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : J

דרום פותח 1 הארט, מערב שמחזיק יד של ביג דאבל בספייד, ולכן מתחיל בדאבל, צפון עם יד חצי מאוזנת 9 נקודות גבוהות מחליט להכריז 1 נוטרמפ, מזרח פאס ודרום עם שישה הארטים מכריז 2 הארט. עכשיו מערב מכריז 2 ספייד- כדי להראות שהוא יד חזקה עם ספיידים, צפון מתחרה ל3 הארט עם 8 נקודות עובדות, התאמה בהארט ודאבלטון ספייד, ובגלל שיטת החישוב מערב מחליט להכריז 3 ספייד, הוא מחזיק ככל הנראה 8 לקיחות בידו, ומוכן ליפול 1 כאשר ליריבים יש 3 הארט. 3 ספייד זהו החוזה הסופי

קלף הובלה : J ©

Board: 15 Dealer: S
Vul: N-S

a T			
© QJ864			
.. AJ654			
§ AJ			
a AQ742	N	a J53	
© 732	W	© AT5	
.. QT2	E	.. 987	
§ 42	S	§ Q873	
		a K986	
		© K9	
		.. K3	
		§ KT965	

Board: 14 Dealer: E
Vul: None

		a 75432	
		© Q9	
		.. QT94	
		§ T5	
a AJT6	N	a Q98	
© T7532	W	© AJ6	
.. KJ3	E	.. A	
§ Q	S	§ AKJ972	
		a K	
		© K84	
		.. 87652	
		§ 8643	

Board: 13 Dealer: N
Vul: Both

		a 962	
		© 9652	
		.. K84	
		§ J86	
a KQ743	N	a AJ	
© Q7	W	© KT43	
.. 7	E	.. AQ962	
§ Q9754	S	§ K2	
		a T85	
		© AJ8	
		.. JT53	
		§ AT3	

West	North	East	South
---	---	---	1§
1 ^a	2 [©]	2 ^a	Pass
Pass	Db1	Pass	2NT
Pass	3NT	Pass	Pass
Pass			

West	North	East	South
---	---	1§	Pass
1 [©]	Pass	2NT	Pass
3§*	Pass	3 [©]	Pass
4 [©]	Pass	Pass	Pass

West	North	East	South
---	Pass	1 ^{..}	Pass
1 ^a	Pass	2 [©]	Pass
2 ^a	Pass	2NT	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1 קלאב, מערב אומנם מינימלי אבל לא פגיע עם 2 מכובדים בספייד, רצוי שיתערב 1 ספייד, צפון מכריז 2 הארט – המראה 5 הארטים ו11+ נקודות, מזרח מנצל גם הוא את הפגיעות הנוחה ותומך בשותפו 2 ספייד, דרום מינמלי ללא התאמה בהארט מכריז פאס, מערב מינימלי מכריז פאס, וצפון שידוע שיש לשותפות משחק מלא מתחיל בדאבל TAKE OUT שמספר שהוא קצר בספייד, ומבקש מהשותף להוציא, במידה וצפון מחליט להכריז 3 דיאמונד במקום דאבל, הוא צריך לצאת מנקודות הנחה שזאת לא הכרזה שהיא פורסינג אלא מתחרה והשותף יכול לשים פאס, לכן רוב הידיים החזקות מתחילות בדאבל. בתור תשובה לדאבל דרום מתבלט מה להכריז, האם להכריז 3 קלאב או 2NT מכיוון שיש K986 בספייד, ויד חצי מאוזנת – ניראה שיותר נכון ופרקטי יהיה, בטח בטופבוטום- להכריז 2NT, לאחר מכן צפון מוסיף ל3NT וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : 4^a

3* = צאק בק סטיימן שואל את הפותח אם יש לו שלושה הארטים או ארבעה ספיידים

ניתוח ההכרזה

מזרח פותח 1 קלאב, מערב עונה לו 1 הארט, למזרח יש 2 אופציות אפשריות האחת היא להכריז 2 נורטאמפ ולהראות 18-19 נקודות ויד מאוזנת, ואז יש סיכוי גם למצוא התאמה של 3-5 בהארט, או לקפוץ ל3 נורטאמפ ולהראות יד שמחייבת משחק מלא עם קלאבים ארוכים. אני מעדיפה את האופציה הראשונה כי העוצרים שלי בסדרות האחרות שלא הוכרזו לא מספיק טובים, וניראה שאם יש התאמה בהארט יהיה כדאי לשחק בשליט. אחרי 2 נורטאמפ, מערב מכריז 3 קלאב, שזה צאק באק סטיימן ושואל על 3 קלפים בהארט או ארבעה קלפים בספייד, הפותח עונה 3 הארט, מערב מעלה ל4 הארט וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : T

ניתוח ההכרזה

מזרח פותח ב1 דיאמונד, מערב עונה 1 ספייד, מזרח עם 17 נקודות גבוהות עושה רוורס ביד ומכריז 2 הארט, כדי להראות חלוקה ואת הניקוד. מערב חוזר על הספיידים בכדי להראות חמישייה, מזרח עונה 2NT ובכך מבטיח עוצר בקלאב, ולפחות סינגל ספייד, מערב סוגר ל3NT וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : §T

Board: 17 Dealer: N Vul: None

a 6 © T8 .. Q943 § J98763	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table>	N	W E	S	a Q943 © KQ95 .. J72 § A2 a 852 © A643 .. T86 § QT4 a AKJT7 © J72 .. AK5 § K5
N					
W E					
S					

Board: 16 Dealer: W Vul: E-W

a A87 © AQJ86 .. 53 § JT4	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px; margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">W E</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> </table>	N	W E	S	a KJ652 © T2 .. K76 § Q92 a Q © K743 .. AJT2 § 8653 a T943 © 95 .. Q984 § AK7
N					
W E					
S					

West	North	East	South
---	1 ^a	Pass	1 ^a
Pass	2 ^a	Pass	3 ^{©*}
Pass	4 ^a	Pass	4NT
Pass	5 ^a	Pass	5 ^{©*}
Pass	6 ^{©*}	Pass	6 ^a
Pass	Pass	Pass	

West	North	East	South
1 [©]	1 ^a	2 ^{a*}	3 ^{©*}
Pass	3 ^a	Pass	Pass
Pass			

3[©] = לונג טרייל ביד
 5[©] = שאלה למלכה בשליט
 6[©] = יש מלכה בשליט, ומלך
 בהארט (שולל מלך בקלאב
 ובדיאמונד)

2^a = קיו ביד, מראה התאמה ו11+
 נקודות
 3[♥] = קיו ביד, מראה התאמה ו11+
 נקודות

ניתוח ההכרזה

ניתוח ההכרזה

צפון פותח את המכרז ב1 דיאמונד, דרום עם יד חזקה מאוד בעצמו מכריז לאט ומתחיל ב1 ספייד, הפותח מכריז 2 ספייד, להראות התאמה ויד חלשה של 12-14 נקודות. התור חוזר לדרום שמחליט להכריז טרייל ביד בהארט, טרייל ביד נועדו כדי להזמין את השותף למשחק מלא, וכדי שהמשיב ידע להעריך את ידו של הפותח, האם הוא מינימום ונקודות עובדות, או מינימום עם נקודות לא עובדות. ברור כי דרום יודע שיש משחק מלא, אבל הוא רוצה שצפון יעריך את ידו כדי לראות האם יש כיוון לסלאם.

דרום מכריז 3 הארט, שמבקש מהשותף כוח בהארט ויד מינימלית טובה בשביל משחק מלא, צפון מחזיק KQXX בהארט, אס בקלאב ועוד מלכה בשליט- מעריך את היד שלו בתור מינימום שהוא בהחלט טוב, ולכן קופץ ל4 ספייד. כל שנותר לדרום הוא לשאול לאסים, ולכן מכריז 4 נוטראמפ. צפון עונה שיש לו אס אחד, בצעד הבא- ב5 הארט, דרום בעצם שואל את צפון אם יש לו את המלכה בספייד, צפון עונה בחיוב ומראה שבנוסף יש לו את המלך בהארט, דרום סוגר ל6 ספייד וזהו החוזה הסופי.

מערב פותח 1 הארט, צפון מתערב 1 ספייד, מזרח עם 10 נקודות גבוהות והתאמה של 4 קלפים מכריז קיוביד, 2 ספייד, דרום עם 9 נקודות גבוהות, התאמה של 4 ספייד ודאבלטון הארט, מחליט לשדרג קצת את ידו, וגם הוא מכריז קיוביד, 3 הארט (בנתיים נראה שיש יותר מ40 נקודות בלוח משחק 😊).

מערב עם יד מינימלית מחליט להכריז פאס, צפון עם יד מינימלית מכריז 3 ספייד, ומזרח אומנם עם 10 נקודות גבוהות אבל מכיוון שהסינגלטון בסדרת היריבים הוא Q, אז אנחנו לא מוסיפים לעצמנו עוד ניקוד, בנוסף אנחנו פגיעים, ולכן אם השותף לא החליט להכריז 4 הארט מכיוון שאנחנו במינימום כאשר הפגיעות לא לטובתינו עלינו להכריז פאס, ו1 ספייד הוא החוזה הסופי.

קלף הובלה : 3[©]

קלף הובלה : §7

Board: 18 Dealer: E Vul: N-S

a AQ763		
© Q8		
.. QJ9		
§ Q32		
a K854	N	a T
© J97543	W	© AK2
.. T	E	.. 75432
§ K9	S	§ AJ84
a J92		
© T6		
.. AK86		
§ T765		

West	North	East	South
---	---	Pass	Pass
1 ^{..}	1 ^a	2 ^{..}	3 ^{..*}
Pass	3 ^{©*}	Pass	4 ^a
Pass	Pass	Pass	

3^{..} קיו ביד, התאמה בסדרה של השותף, והמקסימום של הפאס, 10-11 נקודות.

♥ = 3 מזמין לגיים

ניתוח ההכרזה

יד שנייה פגיע, אפשר לפתוח עם היד של דרום אבל אני ממליצה שלא, אם הייתי יד ראשונה, שלישית, רביעית הייתי פותחת, אבל יד שנייה בפגיע אני יותר סולידית-כשהחלוקה שלי מאוזנת. לעומת דרום, מערב יושב במושב השלישי עם 11, בנוסף הפגיעות לטובתו לכן כן הייתי פותחת 1 דיאמונד. צפון מכריז 1 ספייד, ולמזרח אומנם יש רק 4 דיאמונדים אבל במידה ועם 3-3 במיינור אתם פותחים 1 קלאב תמיד, אז בהחלט אפשר לתמוך בשותף עם רביעייה בדיאמונד, מכיוון שהמצב היחידי שלשותף לא יהיו ארבעה קלפים בדיאמונד זה רק: 4 ספיידים, 4 הארטים, 3 דיאמונדים ושני קלאבים. בנוסף הפגיעות לטובתכם, לכן הסירו חשש מליבכם והכריזו 2 דיאמונד. לדרום יש יד ענקית 11 נקודות גבוהות ו4 קלפים בספייד- ולכן הוא מכריז קיוביד 3 דיאמונד, המראה התאמה ואת המקסימום של הפאס, מערב מנימלי מכריז פאס. לצפון יש 13 נק' גבוהות ויד יחסית מאוזנת - לכן הוא מכריז הכרזת ביניים כזאת, 3 הארט, שאומרת לשותף אם אתה במקסימום תכריז משחק מלא, וכך היה- דרום מחזיק את המקסימום של הפאס עם 4 ספיידים, ומכריז 4 ספייד.

קלף הובלה: 8

Board: 19 Dealer: S Vul: E-W

a AQ763		
© Q8		
.. QJ9		
§ Q32		
a K854	N	a T
© J97543	W	© AK2
.. T	E	.. 75432
§ K9	S	§ AJ84
a J92		
© T6		
.. AK86		
§ T765		

West	North	East	South
---	---	---	Pass
Pass	1 ^a	Dbl	2 ^a
3 [©]	Pass	Pass	Pass

ניתוח ההכרזה

דרום פותח פאס, ולא מומלץ לפתוח עם היד של מערב וויק 2, יש סיבות רבות לכך, ראשית למערב יש רביעייה במייג'ור השני, שנית סדרת הארט שלנו מאוד חלשה, שלישית אנחנו פגיעים ורביעית אנחנו במושב השני לדבר, כך שהפתיחה שלנו צריכה להיות לפי הספר. צפון פותח 1 ספייד, מזרח עם 12 נקודות גבוהות לא מפספס את ההזדמנות ומכריז טייקאאוט דאבל, דרום תומך בשותפו ל2 ספייד, מערב מתחרה ל3 הארט עם שישייה אגב היד שלו לא רחוקה מלהכריז 4 הארט אבל הקינג ספייד שלו מבוזבז, בנוסף מזרח יכול לשים דאבל רק עם שלושה הארטים ולכן הייתי מסתפקת ב3 הארט. צפון מנימלי והוא יודע שלשותפו יש ככל הנראה רק תמיכה של 3 קלפים בספייד מכיוון שלא הכריז ברגן, ולכן הוא משחרר את הבורד ומכריז פאס, מזרח מנימלי מכריז פאס, ודרום בהתלבטות גדולה אם להכריז 3 ספייד, מכיוון שהפגיעות לטובתו. אני חושבת שאני מחליטה לשחרר את הבורד ולהכריז פאס רק בגלל שהשותף פתח 1 ספייד ביד שלישית, לא פגיע נגד פגיע ויכול להיות לו יד מאוד מנימלית ואני יכולה לדחוף את היריבים ל4 הארט, אבל אין ספק שבטופ-בוטום זאת החלטה מאוד שקולה אם להתחרות ל3 ספייד או לא, מחכה לשמוע מה קרה בשולחן שלכם.

קלף הובלה: Q

ניתוח שני: אם בכל זאת זה לא אינטואטיבי לכם לשים על יד כזאת דאבל על פתיחה 1 ספייד, עליכם להכריז 2 דיאמונד, מערב יתמוך בשותפו 2 ספייד, ועכשיו צפון שפתח בהכרזה ראשונה פאס צריך להחליט מה להכריז, מכיוון שהוא יודע שלשותפו במקסימום יש סינגל ספייד, ובנוסף הוא מחזיק AKXX בדיאמונד וסינגלטון הארט, לדעתי 3 דיאמונד מהיד שלו זה יהיה אנדרביד, במיוחד ששותף התערב 2 דיאמונד פגיע!, ועל כן עם היד הזאת הייתי עושה קיוביד, מכריזה 3 ספייד, שמראה התאמה בדיאמונד ומקסימום של הפאס, דרום הוא מנימלי ולכן מכריז 4 דיאמונד וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה: 3^a

Board: 21 Dealer: N Vul: N-S

a J875 © 5 ** AK72 § 9875	N W E S	a AQ964 © JT76 ** § AT42
a T32 © Q432 ** QT8 § KJ3		a K © AK98 ** J96543 § Q6

ניתוח ראשון:

West	North	East	South
---	Pass	1 ^a	Dbl
2 ^a	Dbl	Pass	3 ^{**}
Pass	Pass	Pass	

ניתוח שני:

West	North	East	South
---	Pass	1 ^a	2 ^{**}
2 ^a	3 ^{a*}	Pass	4 ^{**}
Pass	Pass	Pass	

3^a= קיו ביד, התאמה בסדרה של השותף, והמקסימום של הפאס, 10-11 נקודות.

ניתוח ההכרזה

ניתוח ראשון: מזרח פותח את המכרז ב1 ספייד, על דרום עכשיו לעצור לרגע ולא לשחק על אוטומט, מכיוון שהדימונדים שלו מאוד מנימליסטים ובמידה ויש התאמה לשותפות בהארט, הוא לא מעוניין לפספס אותה, ולכן הוא בוחר להתחיל בטייקאאוט דאבל – ובמידה והשותף בוחר קלאב הוא יתמודד עם ההשלכות.

אני יודעת שעבור חלקכם זאת החלטה שניראת לא טיוואלית הרי לא כל סדרה מתאימה לנו, אם זאת תחשבו על היתרון – ראשית אם יש התאמה בהארט יש סיכוי הרבה יותר טוב שהשותפות תמצא אותה, שנית השותף לא יוביל על אוטומט בדימונד במידה הוא יהיה בהובלה. אחרי DBL מערב מכריז 2 ספייד, וצפון נותן DBL המראה כי יש לו כנראה 4-4 והוא מעוניין שנמצא את ההתאמה שלנו. מזרח מנימליסטי מכריז פאס ודרום בוחר את סדרת הדימונד, מכריז 3 דימונד וזהו החוזה הסופי.

Board: 20 Dealer: W Vul: Both

a QT872 © 742 ** Q3 § 953	N W E S	a K4 © AQT ** KJ4 § AJT62
a A5 © KJ98 ** 98652 § KQ		a J963 © 653 ** AT7 § 874

West	North	East	South
1 ^{**}	Pass	2§	Pass
2NT	Pass	3NT	Pass
Pass	Pass		

ניתוח ההכרזה

בורד מאוד מעניין למכרז, מערב פותח 1 דיאמונד, מזרח מכריז 2 קלאב המראה +11 נקודות וחמישייה, עכשיו ישנה התלבטות על ההכרזה השנייה של מערב, בגלל שהדימונדים מאוד חלולים, הייתי מעדיפה להכריז בהכרזה שנייה 2NT עם היד הזאת. עכשיו מזרח יודע שהפותח מוגבל 12-14 נקודות ולכן עם 18 נקודות הוא לא מזמין אותו לסלאם (כי המקסימום של שניהם ביחד זה 32, וצריך 33 לסלאם בנוטרמאפ), במיוחד שניראה שאין התאמה מזהירה באף סדרה אז יהיה קושי לפתח לקיחות, ולכן ההכרזה המומלצת של מזרח היא 3NT, מי שבכל זאת ירצה לתת עוד הכרזה עם היד של מזרח על 2NT יכריז 4NT והשותפות תמצא את עצמה ב6NT במקרה הטוב, במקרה הפחות טוב השותפות תמצא את עצמה ב6 דיאמונד- שזהו חוזה חסר סיכוי.

קלף הובלה: 7^a

Board: 24 Dealer: W Vul: None

a KJ87 © 6 .. QJ32 § 8632	N W E S	a 952 © KQ9 .. T984 § KQ5
a QT3 © J85432 .. 5 § T94		a A64 © AT7 .. AK76 § AJ7

Board: 23 Dealer: S Vul: Both

a J763 © J95 .. QJT § K92	N W E S	a 5 © QT8 .. A843 § J8754
a 984 © A743 .. 962 § AQ6		a AKQT2 © K62 .. K75 § T3

Board: 22 Dealer: E Vul: E-W

a 76 © 7632 .. K73 § JT72	N W E S	a AT984 © AK8 .. AT § AK8
a J32 © Q9 .. Q9864 § Q64		a KQ5 © JT54 .. J52 § 953

West	North	East	South
Pass	Pass	Pass	2NT
Pass	3S*	Pass	3NT
Pass	Pass	Pass	

West	North	East	South
---	---	---	1NT
Pass	Pass	Pass	

West	North	East	South
---	---	2S	Pass
2**	Pass	2NT	Pass
3NT	Pass	Pass	Pass

♣3 = פאפיט סטיימן, שואל על רביעיות או חמישיות במייג'ור

ניתוח ההכרזה

דרום פותח 1NT, על אף העובדה שיש לו חמישייה בספייד, חשוב לי להגיד 1NT היא בין הפתיחות הכי טובות במשחק, וכל פעם שיש לכם הזדמנות לפתוח 1NT תנצלו את ההזדמנות הזו. לצפון אומנם יש 8 נקודות אבל הן מאוד לא יפות. ראשית חלוקה 4-3-3-3, כאשר יוצאת לכם חלוקה זאת אני ממליצה לכם להוריד לעצמכם נקודה בהערכת יד, בנוסף כל הנקודות מפוזרות, כך שלא הייתי מזמינה את שותפי למשחק מלא עם היד הזאת, והייתי מכריזה פאס בגאווה, וזהו החוזה הסופי.

קלף הובלה : ©3

קלף הובלה : ©4

ניתוח ההכרזה

מערב הדילר, היד שלו לא מספיק טובה בכדי לפתוח וויק 2 בהארט, הארטים רעועים וניקוד מינימלי ועל כן קורא פאס. צפון ומזרח מכריזים פאס גם הם, ודרום פותח 2NT המראה 20-22 נקודות ויד מאוזנת, צפון יודע שיש משחק מלא והוא מעוניין לבדוק האם לשותף יש 4 קלפים בספייד, לכן מכריז 3 קלאב (פאפיט סטיימן/סטיימן רגיל), לדרום אין רביעיות או חמישיות במייג'ור, ועל כן על פי שיטת הפאפיט סטיימן מכריז 3NT וזהו החוזה הסופי.

♣2 = מאוד תלוי בשיטה שלכם יש כאלו שמשחקים +4 נק' ויש כאלו שמשחקים 0-7 נקודות.

ניתוח ההכרזה

היד של מזרח מייצגת 22 נקודות מאוד משורטטות, עם כל האסים וחמישייה בספייד, לכן לדעתי היד הזאת שווה שדרוג והייתי פותחת איתה 2 קלאב ולא 2NT. אחרי פתיחה 2 קלאב, מערב מכריז 2 דיאמונד המראה +4 נקודות, או רילי 0-7, תלוי איזו שיטה אתם משחקים. בהכרזתו השנייה מזרח מכריז 2 נוטראמפ, ומערב עם 7 נקודות גבוהות ללא רביעיות במייג'ור מתלבט האם כדאי לשאול 3 קלאב פאפיט סטיימן או לסגור ישירות ל3NT, בגלל שהיד של מערב מאוזנת, נקודותיו מפוזרות והוא יודע שלשותפות יש לפחות 30 נקודות ביחד, הייתי מכריזה יש 3NT, בעיקר בגלל שיטת החישוב טופ בוטום, גם אם לשותף יש חמישייה בספייד נראה שעדיף לשחק ללא שליט, על מנת לעשות טופ 😊.

זוגות שישחקו בסופו של דבר בספייד, יקבלו תוצאה נמוכה יותר מזוגות שישחקו ללא שליט.

קלף הובלה : ©4