

ישיבת וועד העמותה בזום בתאריך Jun 18, 2024 בשעה 21:00

סדר יום:

1. סקירת תקציב הפסטיבל
2. שונות

נוכחים: גיל, מאיה, אסף, חן, נגה, ינאי, אורלי, ישראל, איתן, ברי, אסף עמית וכפיר

כפיר סוקר את התקציב תכנון מול ביצוע ושם דגש על מספר סעיפים בעייתיים

נושא דוכן הקפה – צפינו לקבל כ-50% החזר על ההוצאה בפועל התקבל פחות משליש הכשלים היו במספר אלמנטים הקשורים בעיקר בניהול נושא הכוסות מול צוות הלוגיסטיקה וצוות המזנון..

שיפוט – עליה בסך של 40% בכמות הימים הריאליים + עליה במחירי הטיסה והמלון של השופט (מאורציו)

שכר הרכז – עלייה במחיר מול התכנון

הגברה – האם נדרש מפעיל או שנדרש תפעול בצורה אחרת

אבטחה – בשל המצב נדרשו 4 מאבטחים בעלות פי 3 מהמתוכנן בסך 37 אש"ח

ציוד מחשב ואלקטרוניקה – כפיר סוקר את הציוד שנתרם (6 טלוויזיות 6 מחשבים 4 מתקני תליה)

שכר עובדים בפסטיבל – מבוסס על שנים קודמות

הסקירה נמשכת סביב התקציב ונקבע כי יתקיים דיון עומק סביב סעיפים בעייתיים, הן ברמה הלוגיסטית והן ברמה התקציבית לאחר שיוכן הדוח הסופי על ידי רכז הפסטיבל

גיל – מבקש להעלות להצבעה – לכפיר זו הייתה חוויה ראשונה של ניהול פסטיבל. שמחתי לראות שהוא ידע להתמודד עם הבלת"מים. דברנו גם בתוך ההנהלה והרעיון הוא לתת לכפיר מענק על ההשקעה והביצוע בפסטיבל. ישבתי עם נוגה וגבשנו סכום כמענק של 16 אש"ח. זו הדרך שלנו להראות שאנחנו מעריכים את השקעה.

ישראל – מחלק מחמאות לגיל וכפיר על ביצוע הקמת ותפעול הפסטיבל. כל הכבוד.

כפיר – תודה

נוגה – אני לא יודעת מאיפה הייתה לך הסבלנות במיוחד עם הילדים.

גיל – מעלה להצבעה את מתן מענק לכפיר עבור תרומתו בפסטיבל – אין מתנגדים ואין נמנעים.

נושא נוסף – מד כושר – נועד לתת מענה בין האנשים שפעילים הרבה שנים ולבין אנשים שהם מאוד אקטיביים. פוטנציאל יצירת נישה חדשה לשחק יותר. נקודות ישנות נמחקות ויש יותר משמעות לנקודות שנצברות כעת. מאפשר ליצור תחרות לשחקנים הבכירים במד הכושר, בדומה לטניס.

מתקיים דיון סביב הנושא.

מוצע להקים תת וועדה בחברות גיל, חן, אסף יקותיאל, דורון ידלין – אין מתנגדים ואין נמנעים

הוועדה תביא את המלצותיה עד הישיבה הבאה. מקסימום חודשיים מיום כינוס הוועדה.

גיל נעל את הישיבה 23:05